

**LAS CABALGATAS EN EL MUNICIPIO DE UBAQUE-VEREDA EL  
CACIQUE, COMO UNA ALTERNATIVA DE TURISMO A PARTIR DE  
LA APLICACIÓN DE LA NTS AV 014**



**Natalia González Vargas**

**Mayra Alejandra Piratoba Pardo**

**Universidad Colegio mayor de Cundinamarca**

**Facultad de Ciencias Sociales**

**Programa Turismo**

**Bogotá D.C, 2020**

**LAS CABALGATAS EN EL MUNICIPIO DE UBAQUE-VEREDA EL  
CACIQUE, COMO UNA ALTERNATIVA DE TURISMO A PARTIR DE  
LA APLICACIÓN DE LA NTS AV 014**

**Natalia González Vargas**

**Mayra Alejandra Piratoba Pardo**

**Trabajo de grado para optar al título de:**

**Profesional en Turismo**

**Tutor de trabajo de grado: Yolanda González Rozo**

**Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca**

**Facultad de Ciencias Sociales**

**Programa de Turismo**

**Bogotá D.C, (29,11,2020)**

## **Resumen**

La presente investigación tiene como base proponer la actividad de cabalgatas como una alternativa de turismo, basado en la NTS AV 014 en el municipio de Ubaque Cundinamarca en la vereda Cacique; promoviendo una buena práctica en los operadores turísticos. La investigación es cualitativa, con un enfoque descriptivo y con estudio de caso; se utilizaron encuestas y entrevistas semiestructuradas como instrumentos. Esta investigación plantea las cabalgatas como una modalidad turística, con una propuesta de desarrollo en el territorio ubaquense.

*Palabras claves:* Cabalgata, Turismo, alternativa, Norma Técnica.

## **Abstract**

This research is based on proposing horse ride as a tourism alternative, based on the NTS AV 014 in the municipality of Ubaque Cundinamarca in the Cacique village, promoting good practice in tour operators. The research is qualitative, with a descriptive approach and with a case study; surveys and semi-structured interviews were used as instruments. This research proposes horse ride as a tourist modality, with a development proposal in the Ubaquense territory.

*Keywords:* Horse ride, Tourism, alternative, Technical Standard.

## **Objetivos**

### **Objetivo General**

Proponer las cabalgatas en el municipio de Ubaque vereda El Cacique, como una alternativa de turismo frente a la aplicación de la NTS AV 014.

### **Objetivos Específicos**

1. Identificar a los operadores a cargo de la actividad de cabalgatas, para conocer sus prácticas realizadas en el municipio de Ubaque.
2. Presentar la NTS AV 014 a los prestadores de servicios de cabalgatas en la vereda El Cacique, Municipio de Ubaque.
3. Elaborar una ruta de cabalgata turística bajo la NTS AV014 para el municipio de Ubaque.

## Índice De Contenido

Introducción .....	10
1. Problema de investigación.....	12
2 Justificación.....	14
3. Objetivos.....	15
3.1. Objetivo General.....	15
3.2. Objetivos Específicos .....	15
4. Marco Teórico .....	16
4.1. Antecedentes.....	16
4.2. Fundamentación teórica.....	21
4.2.1 Turismo Ecuestre .....	22
4.2.2. Cabalgata.....	23
4.2.3. Norma técnica .....	23
4.2.4. Ruta Turística.....	24
4.3. Marco Legal .....	24
5. Metodología.....	38
5.1. Tipo de investigación.....	38
5.2. Diseño de la investigación .....	39
5.3 Instrumentos de recolección de información .....	40
5.3.1. Encuestas.....	41
5.3.2. Entrevistas.....	41
5.3.3. Diario de campo .....	41
5.4. Limitaciones .....	42
6. Desarrollo de la investigación .....	42
6.1 Identificar a los operadores turísticos a cargo de la actividad de cabalgatas, para conocer sus prácticas realizadas en el municipio de Ubaque .....	42
6.2 Presentar la NTS AV014 a los prestadores de servicios turísticos de cabalgatas en la vereda El Cacique, Municipio de Ubaque .....	53
7. Elaborar una ruta de cabalgata turística bajo la NTS AV014 para el Municipio de Ubaque .....	56
8. Conclusiones .....	66
Recomendaciones.....	68
Referencias Bibliográficas .....	69
Anexos.....	71

## Índice de Figuras

<b>Figura 1</b> .....	38
<b>Figura 2</b> .....	39
<b>Figura 3</b> .....	40
<b>Figura 4</b> .....	41
<b>Figura 5</b> .....	42
<b>Figura 6</b> .....	43
<b>Figura 7</b> .....	44
<b>Figura 8</b> .....	46
<b>Figura 9</b> .....	51
<b>Figura 10</b> .....	51
<b>Figura 11</b> .....	54

## Índice de Tablas

<b>Tabla 1</b> .....	25
<b>Tabla 2</b> .....	37
<b>Tabla 3</b> .....	59

## Introducción

En el siguiente trabajo de investigación se tiene como objetivo principal proponer la actividad de cabalgatas en el municipio de Ubaque vereda el Cacique como una alternativa de turismo frente a la aplicación de la NTS AV 014.

Considerando lo anterior, esta investigación se desarrolla para contribuir con el aumento de la oferta turística de las actividades con caballos y como valor agregado tener en cuenta la actividad de turismo ecuestre; así mismo se favorece la recolección de la memoria histórica del municipio gracias a la propuesta de una ruta turística.

El documento está dividido en nueve capítulos. El primero contiene el problema, consiste en que las cabalgatas sean parte de la actividad turística basándose en la NTS AV014.

El segundo capítulo es la justificación, analizando las inquietudes de esta actividad, se decidió llevar a cabo el trabajo de investigación en el municipio de Ubaque, debido a que tiene todas las condiciones para hacer las actividades de cabalgata con un sentido histórico, basado en la NTS AV014 la cual da las pautas para las buenas prácticas en turismo con caballos, así mismo brindando una seguridad para el turista al momento que se estén realizando estas actividades.

En el tercer capítulo se expone el objetivo general y los objetivos específicos donde se identifican a los operadores turísticos que trabajan con actividades turísticas de cabalgatas, las investigadoras presentan mediante un formato de infografías la NTS 014 y por último se hace la propuesta de una ruta turística ecuestre articulando la memoria histórica. Así mismo la pregunta problema menciona ¿Cómo proponer la actividad de cabalgatas como una alternativa turística a partir de la aplicación de la NTS AV 014?

El cuarto capítulo es sobre el marco teórico que expone los antecedentes, fundamentación teórica y marco legal.

El quinto capítulo trata sobre la metodología empleada para el desarrollo de la investigación es de enfoque cualitativo, descriptivo, con estudio de caso, por ello los instrumentos de recolección de información fueron encuestas, entrevistas semiestructuradas y diario de campo. Las limitaciones del trabajo fueron en su mayoría a causa de la pandemia por Covid 19, dada la dificultad al momento de desplazarse hasta el municipio de Ubaque.

Continuando con el sexto capítulo del trabajo investigativo, se encuentra el desarrollo de la investigación, en donde se presenta el análisis del desarrollo de los objetivos planteados como lo fueron la identificación de los operadores turísticos, la presentación de la NTS AV014, y el diseño de la ruta turística ecuestre en el séptimo capítulo, todo con el fin de promover una mejora en las prácticas de cabalgatas.

En el octavo capítulo se encuentran las conclusiones del trabajo de grado, posterior a esto las recomendaciones todo esto como resultado al desarrollo de la investigación, también se adjuntan los anexos recolectados durante el proceso de realización del trabajo de grado.

### **1. Problema de investigación**

Ubaque cuenta con una población de 6. 692 habitantes y se caracteriza turísticamente por su historia enfocada en las leyendas Muiscas de la Laguna Sagrada; en cuanto a sus recursos naturales encontramos el cerro Guayacundo, el cerro del Quinto y la Laguna Bagué en donde se realizan actividades como las cabalgatas, estas aportan a la entrada de recursos económicos para el municipio.

Conforme al plan de desarrollo territorial del municipio llamado Ubaque en desarrollo turístico un gobierno de verdad, (2020-2023) propone que se desarrollen mecanismos los cuales hagan que incremente el impulso socioeconómico por medio del turismo, dando provecho a las diferentes riquezas con las que cuenta el municipio. (Alcaldía municipal de Ubaque, 2020).

Como investigadoras gracias a las observaciones previas que se hicieron en la vereda Cacique y el casco urbano del municipio, se evidenció que la actividad de cabalgatas en algunos casos se presenta para tener un momento de esparcimiento generando un espacio en donde los caballistas se reúnen para ingerir bebidas alcohólicas durante el recorrido con el equino y hacer competencias sin ningún tipo de seguridad, también se percibe la presencia de menores de edad, el abuso de los caballos por los jinetes, en cuanto a la cantidad de horas sin descanso que los caballos son partícipes de la actividad, lo que más impacta al divisar las cabalgatas es la inseguridad del jinete es decir no cuenta con la indumentaria adecuada, como casco entre otros muchos implementos necesarios para evitar un accidente. Estas malas prácticas se observan más que todo en la

Laguna sagrada de Ubaque, ubicada en la Vereda Cacique, debido a que este lugar es el punto final de las cabalgatas, en donde a modo de celebración suceden la mayoría de las malas prácticas mencionadas anteriormente. Las investigadoras lograron entablar conversaciones con dos operadores turísticos que se encuentran ubicados en la Vereda el Cacique los cuales nos confirmaron las malas prácticas y la desinformación que hay. La Laguna de Ubaque es un atractivo turístico imponente por su ecosistema, su historia ancestral y también por ser la más conocida del municipio, es por esto que la investigación se enfoca en la vereda el Cacique ya que por parte de las investigadoras y también por la observación que se realizó, se considera que si se llevan a cabo las cabalgatas en la Laguna de Ubaque de una forma adecuada bajo la NTS AV 014 como actividad turística, salvaguardando el patrimonio histórico y mitigando el impacto ambiental, se podría convertir en una actividad llamativa, competitiva y generadora de ingresos para la comunidad local.

Se considera que las malas prácticas en las cabalgatas se dan por la falta de formalización turística, como consecuencia se generan un sin fin de problemas en tema de seguridad para los jinetes tales como: accidentes, caídas, impactos negativos en el medio ambiente, maltrato animal entre otros aspectos.

Es por esto que se propone las cabalgatas como una actividad turística, bajo la NTS AV 014 ya que tiene en sus apartados todos los elementos necesarios para llevar a cabo esta actividad de cabalgatas segura y competitiva, con pasos específicos y desglosados minuciosamente para que sea comprendida de manera fácil siendo esta una guía completa. Dado lo anterior como investigadoras surge la necesidad de responder a la siguiente pregunta problema ¿Cómo proponer la actividad de cabalgatas como una alternativa turística a partir de la aplicación de la NTS AV 014?

## **2 Justificación**

Los municipios de Cundinamarca cuentan con una gran variedad de recursos y atractivos que permiten generar la oferta de actividades turísticas ecuestres, ya sea cabalgatas, shows equinos, exposiciones entre otros, la mayoría de estas actividades se realizan en el rotulo de ferias y fiestas y a estas asisten un gran número de turistas, pero la actividad turística ecuestre más fuerte allí y que deja más ingresos además que se realiza cualquier día del año y aporta al turismo del Municipio, son las cabalgatas, por esto que se seleccionó esta actividad en específico; en cuanto a el lugar se optó por uno que tuviera todo los elementos beneficiosos para llevar a cabo esta actividad el Municipio de Ubaque Cundinamarca, en primer lugar porque es un municipio cercano a la ciudad de Bogotá a sólo 62,7 kilómetros, esto facilita la llegada de los turistas. En segundo lugar, porque en la vereda el Cacique se encuentra la Laguna Sagrada atractivo turístico histórico más reconocido, que es visitada por personas que quieren ver un sitio turístico cercano, pero fuera de la ciudad en solo un día; Tomando aprovechamiento de lo anterior la comunidad local ofrece a los visitantes actividades turísticas. El Municipio cuenta con tres carreteras que conectan con los llanos orientales, por tal razón los ubaquenses poseen la cultura de andar a caballo, es común que se lleven a cabo cabalgatas riesgosas donde hay numerosos participantes que corren peligro; por ello que la investigación pretende que las cabalgatas sean una alternativa turística.

Para un viajero poder llegar a este municipio tan cercano a Bogotá y experimentar un día con caballos es provechoso, por lo tanto, es una actividad viable.

Esta investigación aportará en un primer momento a la alcaldía municipal en las directrices de buenas prácticas de actividades que se desarrollan allí, también a esos

operadores que llevan años trabajando con caballos y cabalgatas, que no sabían que actualmente existen normas como la NTS AV014 que los ayuda a ir mejorando progresivamente en la prestación del servicio como una actividad turística, el Municipio podría ser reconocido en materia de cabalgatas, así mismo se cumpliría con uno de los propósitos de el plan de desarrollo, convertir a Ubaque en destino turístico.

De parte de la academia como aporte está el incursionar e introducir nuevos conceptos tales como el Turismo Ecuestre, dado a que este concepto es contemporáneo a nivel Nacional, pero en países como Francia, España, Argentina y Ecuador ya se ve esta actividad turística ecuestre en el ámbito científico y académico.

### **3. Objetivos**

#### **3.1. Objetivo General**

Proponer las cabalgatas en el municipio de Ubaque vereda El Cacique, como una alternativa de turismo frente a la aplicación de la NTS AV 014.

#### **3.2. Objetivos Específicos**

4. Identificar a los operadores a cargo de la actividad de cabalgatas, para conocer sus prácticas realizadas en el municipio de Ubaque.
5. Presentar la NTS AV 014 a los prestadores de servicios de cabalgatas en la vereda El Cacique, Municipio de Ubaque.
6. Elaborar una ruta de cabalgata turística bajo la NTS AV014 para el municipio de Ubaque.

## **4. Marco Teórico**

### **4.1. Antecedentes**

Tras una revisión se pudo encontrar trabajos investigativos previos, los trabajos son internacionales y por supuesto nacionales los cuales se relacionan con el tema de estudio, en este caso las cabalgatas como una actividad del turismo y la importancia que tiene esta para el diseño de rutas turísticas o propuestas investigativas. Por otra parte, existe la entidad de orden nacional llamada Federación Nacional Colombiana de Asociaciones Equinas FEDEQUINAS; se encarga de cuidar y prevenir las prácticas equinas, enfocando al tema de las actividades de cabalgatas; por último, se hace una descripción a cerca de la creación y el trabajo que ha desarrollado la Norma técnica sectorial, NTS AV 014. Es importante la revisión de trabajos que abran la visión acerca del tema investigativo y ver un panorama actual en Colombia.

De acuerdo con la Red europea de Turismo Ecuestre EQUISTUR creada en España, diseñó un producto turístico para la promoción del turismo ecuestre fomentando las buenas prácticas dentro de esta actividad; como primera instancia se explica mediante unos esquemas específicos el concepto del turismo ecuestre y sus diferentes actividades que siempre están relacionadas con el caballo. Para poder hacer el diseño de un producto turístico o de una ruta que sea funcional al momento de hacer las actividades con caballos, hay que tener en cuenta un sistema turístico completo que explique todos los ámbitos tales como: económicos, sociales, industriales, de infraestructura, calidad, y el más importante el ámbito de la seguridad, hay que tener un itinerario establecido con las actividades programadas para llevar a cabo en el recorrido a caballo se hace una segmentación del mercado, se tienen en cuenta los costos fijos y variables, posteriormente se realiza la

comercialización y sus debidos procesos, para que el último paso sea vender el producto turístico o ruta turística diseñada. (Villacampa, 2010).

Cabalgatas Valiceras es un proyecto que ha consistido en hacer una empresa familiar de Ecoturismo Activo. Se encarga de prestar servicios que se centran en hacer recorridos de cabalgatas en la playa de Cabo Polonio ubicado en el departamento de Rocha en Uruguay, durante las cabalgatas se busca gestionar las Buenas Prácticas de Turismo Responsable y Sustentable. Los recorridos están a cargo de las personas locales que ya tienen una formación en guianza turística, como también en el arte de montar. Esta empresa ofrece cuatro cabalgatas para recorrer toda la playa de Cabo Polonio, y hacer el avistamiento de fauna marina de manera responsable, cuenta con un itinerario especial para saber el horario de las actividades que se van a realizar durante la jornada del recorrido, especifica precios específicos y cuenta con todos los protocolos de seguridad para que el turista se encuentre protegido en caso de algún accidente, este servicio es ofrecido todos los fines de semana del año, y en las redes sociales hay más información acerca de cómo están gestionando las buenas prácticas al momento de estar en los recorridos de cabalgata. (valiceras, 2004)

El siguiente trabajo de investigación, consiste en un estudio que trata acerca del diseño de una ruta de cabalgatas que recorrerá varios tramos alrededor de la Parroquia de Rumipamba, en Ecuador, siendo un destino con un gran potencial turístico por sus características paisajísticas, naturales y culturales. Se encuentra con una ruta denominada Avenida de los Volcanes. Se elabora un diagnóstico de la situación turística, y las características socioeconómicas del perfil del turista fue primordial para el desarrollo de esta actividad, estableciendo un programa de capacitación y promoción turística para la gestión adecuada. Este trabajo se basó en una investigación documental y de campo. Los resultados obtenidos muestran un alto grado de aceptación del 86% para los turistas;

el perfil del turista localizado posee capacidad de consumo elevado y gasto del producto. De esta manera, la propuesta contribuirá en reestructurar la situación turística de Rumipamba y posicionarla dentro del mercado turístico. (Aspiazu).

Karol Benalcázar en su trabajo de investigación asegura que los países Latinoamericanos en este caso puntual la Parroquia de Carracalí en Ecuador gracias a su ubicación geográfica montañas, cascadas y naturaleza se prestan para hacer de ello una oferta muy completa que se brinda a viajeros nacionales y extranjeros; la biodiversidad presente se acomoda para realizar infinitos tipos de actividades turísticas, dadas estas oportunidades es acertado pensar en un desarrollo del turismo ecuestre, debido a que las condiciones son aptas para realizar turismo ya sea rural o de aventura, es así como mediante un estudio de campo basado en entrevistas y encuestas se arrojó un resultado en que los turistas que participan de actividades turísticas rurales y de aventura están interesados fuertemente en hacer paseos a caballos. Es así como inicia el proyecto de cabalgatas en esta Parroquia dado que el entorno es adecuado para hacer rutas de cabalgatas en turismo de ecuestre. (Benalcazar, 2015).

Jairo Ortiz Tovar presidente de asociación de caballistas Asocala, asegura que la Federación de Asociaciones Equinas de Colombia, FEDEQUINAS fue fundada en 1984, siendo la máxima autoridad rectora de la raza caballar de Colombia para velar por la protección, seguridad y cuidado de los equinos y las buenas prácticas que se deben gestionar al momento de participar en actividades que sean al lomo de un caballo. (Tovar, 2014).

En el municipio de Salento Quindío, tiene una amplia oferta turística con actividades que conjugan atractivos culturales y naturales en destinos de aventura, naturaleza y promoción del patrimonio cultural asociado al Paisaje Cultural Cafetero, PCC, haciendo hincapié en la importancia que tienen las actividades de cabalgata. Esta

actividad en el ámbito cultural del municipio de Salento encierra una tradición ancestral, siendo desarrollada en su totalidad por habitantes raizales herederos de una tradición empírica alrededor de las cabalgaduras como elemento de trabajo y transporte. Este trabajo de investigación expone la prestación del servicio de cabalgata como actividad turística se realiza de manera empírica y en la mayoría de los casos sin conocimiento de la normatividad que regula la actividad, se generaron los lineamientos administrativos para una adecuada planificación del servicio turístico de cabalgata en el municipio de Salento. Además, se identificó y caracterizó la prestación de este servicio por parte de los prestadores localizados en el casco urbano del municipio. Hubo una revisión en la aplicación por parte de los operadores en los criterios técnicos existentes consignados en la norma técnica sectorial para dicha actividad (NTS AV014) como también las directrices y criterios de planificación que, desde el ámbito de la administración del turismo sostenible, se deben incorporar en concordancia con los lineamientos planteados.

La cabalgata como actividad turística en el municipio de Salento se constituyó en el año 2010 y tiene por nombre “Asociación de caballistas de Salento – Quindío” y su sigla es ASOCAS; a la fecha dichas asociaciones son las únicas autorizadas para el desarrollo comercial y turístico de la actividad. Con el objetivo de mejorar las condiciones del servicio, la administración municipal expidió el decreto 012 de 2008 el cual reglamenta la actividad de servicios de alquiler de caballos en la zona urbana y rural del municipio de Salento; en el artículo primero de dicho decreto regula la prestación del servicio de alquiler de caballos para montar con fines recreativos a las asociaciones, cooperativas o cualquier tipo de organización que con este objetivo se constituyen siempre y cuando cumplan con los requisitos exigidos en el acuerdo. Dicho decreto permitió de forma parcial, formalizar, fortalecer y controlar la actividad. Según registros de la subsecretaría de turismo deporte y cultura y debido al crecimiento en la demanda del

servicio de cabalgata especialmente en los últimos tres años (2014 – 2015 y 2016), el número de prestadores aumentó vertiginosamente como también el número de cabalgaduras con presencia de animales enfermos o en condiciones inadecuadas y es una consecuencia por el aumento exponencial de la demanda al momento de adquirir este tipo de servicio.

A pesar del decreto y debido a la elevada demanda y a la búsqueda de mayores ingresos, los prestadores asociados a las agremiaciones identificadas continúan hoy día prestando el servicio de manera empírica sin el cumplimiento de los criterios de sostenibilidad turística, y de seguridad que demanda tanto la actividad como el destino expuestos por la administración municipal de Salento. Desde la perspectiva de la Administración del Turismo sostenible, la articulación de criterios técnicos asociados a la sostenibilidad y conservación del patrimonio cultural de la actividad turística de la cabalgata están en concordancia con la necesidad de la administración municipal del municipio de Salento en generar soluciones que contribuyan a la consolidación de la actividad turística como estrategia de desarrollo local, generando también asociatividad y empoderamiento de la comunidad con y por su territorio. Se busca también lograr acuerdos comunes entre las asociaciones de caballistas legalmente constituidas que operan en el casco urbano con el fin de mejorar la prestación del servicio y que la misma se convierta en referente nacional fortaleciendo el desarrollo de la región. (Estrada & Lozano, 2017).

En el año 2015 en Colombia más exactamente a los 16 días del mes de diciembre, se presentó la Norma Técnica Sectorial para Agencias de Viajes NTS-AV 014 nombrada requisitos para la operación de actividades de cabalgata en turismo de aventura editada por el Instituto Colombiano de Normas Técnicas y Certificación (ICONTEC, 2015), allí se encuentra la legislación vigente que cualquier agencia de viaje que lleve a cabo la actividad de cabalgatas debe cumplir, con el objetivo de proteger al equino, brindarle el

cuidado adecuado al igual que establecer parámetros de seguridad a los turistas desde el inicio, durante y hasta el fin de la actividad ecuestre, siendo así este documento una buena herramienta de planificación, el cual aporta a los pasos que Colombia actualmente realiza para acoger el turismo ecuestre como una actividad establecida y conocida en el país por los turistas.

#### **4.2. Fundamentación teórica**

Dentro de la investigación referente al desarrollo de las cabalgatas como rama del Turismo, el caballo, vehiculiza una cantidad de imágenes positivas: es un producto a la vez agrícola, patrimonial, cultural y turístico, asociado a los deportes y recreación en la naturaleza. Contribuye al posicionamiento y a la atracción del destino turístico, aportándole una imagen y cualidades que forjan la identidad de un territorio. El caballo es considerado más que un producto agrícola, un patrimonio, un educador, un mediador ecológico, y un lazo social, que brinda una oportunidad para la valorización sostenible de los territorios y el desarrollo de los sectores turísticos. (Romero, 2014).

A Colombia, según Fedequinas Colombia (2019), llegaron los primeros caballos hace cinco siglos atrás, a los cuales se les veía como una necesidad ya sea de transporte, para batallas, manejo de ganado o carga, pero no como pasatiempo, hasta principios del siglo pasado gracias a la llegada del automóvil, donde fue sustituido el equino en varios oficios, el caballo pasó a ser un elemento importante en distintas actividades de ocio como el Turismo, es allí donde se debe tomar esta disciplina como generador económico para los municipios y consecuente a esto realizarla bajo la normativa estipulada, la actividad de cabalgatas es una de las tantas actividades consignadas en el Turismo Ecuestre.

#### ***4.2.1 Turismo Ecuestre***

En el turismo ecuestre cabe resaltar dos componentes bien diferenciados: turismo a caballo y turismo del caballo. El primero implica la equitación en rutas de herraduras, cañadas y veredas reales, así como caminos generados al efecto (caminos verdes) que experimenta el actor en sus propios paseos organizados. El segundo el turismo del caballo ofrece un amplio abanico de perspectivas, pues puede comprender, entre otras, visitas programadas a instalaciones ganaderas, espectáculos y alardes ecuestres y promociones y exhibiciones hípcas. (Gera, 2005).

(Prodetur, 2019) Define Turismo Ecuestre como la realización de actividades ecuestres en un medio natural, pueden ser marchas o cabalgatas con itinerarios señalizados, se aconseja tener en cuenta que como en cualquier deporte de aventura, la seguridad es el factor más importante en el Turismo Ecuestre porque, además, hay que tener en cuenta que estamos con un ser vivo, un animal, domesticado, por supuesto, pero que también tiene su propio carácter.

Es una práctica que posee una clientela potencial bastante elevada ya que no es necesario poseer aptitudes físicas especiales ni una dedicación exclusiva para ser jinete ocasional; basta con seguir las indicaciones del guía, quien nos enseñará los gestos necesarios para montar y nos atribuirá el caballo adecuado. (Gil, 2006).

Para (Montijano & Marín, 2011) El Turismo Ecuestre es una actividad donde un jinete pasea caballo en un entorno natural, esta actividad tiene un impacto económico alto en la zona que se realice ya que es generador de empleo, se puede decir que el concepto es algo nuevo y genera experiencias memorables en los turistas.

Teniendo en cuenta las anteriores definiciones el turismo ecuestre puede interpretarse como un recorrido a caballo seguro, fuera del lugar de residencia habitual en

donde las personas visibilizan atractivos paisajísticos teniendo una interacción con el equino.

#### **4.2.2. Cabalgata**

Según El Instituto Colombiano de Normas Técnicas y Certificación (ICONTEC, 2015) afirma que Las cabalgatas forman parte de la modalidad tierra según la operación turística de aventura que lo define como modalidad turística que utiliza caballos para acceder a zonas preferente agrestes por medio de senderos o rutas identificadas

(Moreno, 2013). Designa a las cabalgatas como un recorrido al lomo de un caballo por áreas naturales siendo el objetivo central la experiencia misma de montar y experimentar el manejo y hábitos de estos animales.

Según (López & Sánchez, 2008) Las cabalgatas se realizan en áreas naturales realizando recorridos en un caballo, el jinete vive la experiencia de conocer sobre el manejo de los equinos, entre otras cosas tales como visualización paisajística.

Se entiende al concepto de cabalgata como una organización de excursiones, desfiles de carrozas, comparsas, congregaciones, excursiones o recorridos en caminos de herraduras o en trocha principalmente, donde participan jinetes, caballistas, campesinos o turistas; generalmente la actividad de cabalgatas se desarrolla en espacios naturales con la intención de que sea una experiencia de ocio, recreación y diversión para los turistas.

#### **4.2.3. Norma técnica**

Según (Hernández, 2010) la norma técnica es un documento que contiene definiciones, requisitos, especificaciones de calidad, terminología, métodos de ensayo o información de rotulado. La elaboración de una NT está basada en los resultados de la experiencia, la ciencia y del desarrollo tecnológico, de tal manera que se pueda estandarizar procesos, servicios y productos.

De esta forma se entiende que una norma técnica da bases, requisitos y especificaciones técnicas a cumplir, ya sea en un producto, un proceso o un servicio; el realizar lo estipulado logra estructurar una oferta completa y competitiva en el caso de las cabalgatas.

#### ***4.2.4. Ruta Turística***

Una ruta turística es un camino que se toma para llegar a desarrollar una determinada actividad turística, tiene una serie de valores culturales y naturales que hacen que la ruta sea un recurso lineal de atracción, se debe tener en cuenta las necesidades que estas deseen satisfacer. (Alvaro, 2010).

Otra definición de ruta turística según El Servicio Nacional de Aprendizaje (SENA) Es un eje vial que conecta dos o más emisores, los cuales contienen distintos atractivos. Son rutas temáticas que la mayoría de las veces refieren a productos locales. La ruta debe ofrecer a los turistas una serie de placeres y actividades relacionadas con los elementos distintivos de la misma.

Se incorporó una propuesta de ruta turística en el trabajo de investigación, ya que era pertinente relacionar las cabalgatas con caminos al lomo de un caballo con todas las medidas de seguridad necesarias, en donde se conectan lugares que tienen atractivos turísticos y se ofrece a los turistas productos locales por lo cual se crean experiencias memorables.

### **4.3.Marco Legal**

La siguiente tabla contiene leyes regulatorias las cuales plantean ciertos requisitos para llevar a cabo una actividad turística con todos los ítems correspondientes.

#### **Tabla 1**

*Normas Colombianas para la Actividad de Turismo Ecuestre*

<b>De á</b>	
<b>ambito nacional</b>	
<b>La Constitución Política de 1991.</b>	Introduce el concepto de “Desarrollo Sostenible” en el país. El Estado reconoce y protege la diversidad étnica, cultural y natural de la Nación. Artículos: 7, 10, 13, 55, 286. Colombia(1991)
<b>Norma de Turismo Sostenible</b>	Esta norma tiene como objetivo mejorar la calidad en la prestación del servicio turístico, fortaleciendo así la gestión de la calidad en las empresas y destinos turísticos, como estrategia para generar una cultura de excelencia, que permita posicionar a Colombia como destino de calidad diferenciado y competitivo en los mercados turísticos. (ICONTEC, 2018)
<b>Ley 1558 de 2012 (Julio 10)</b>	Por la cual se modifica la (Ley 300, 1996) -Ley General de Turismo, la (Ley 1101,2006) y se dictan otras disposiciones.
	<p>“Esta norma técnica sectorial establece los requisitos que deben cumplir las agencias de viajes para la operación de actividades de cabalgata en turismo de aventura.”</p> <p>Esta norma, sirve para las agencias de viaje que operen las actividades de cabalgatas teniendo en cuenta las buenas prácticas.</p> <p>En cuanto a las referencias normativas, hay que tener en cuenta la NTS- GT 011, Norma de competencia laboral conducción de recorridos en cabalgata y NTC- ISO 31000 gestión del riesgo. Estas normas son indispensables para la aplicación de esta.</p>

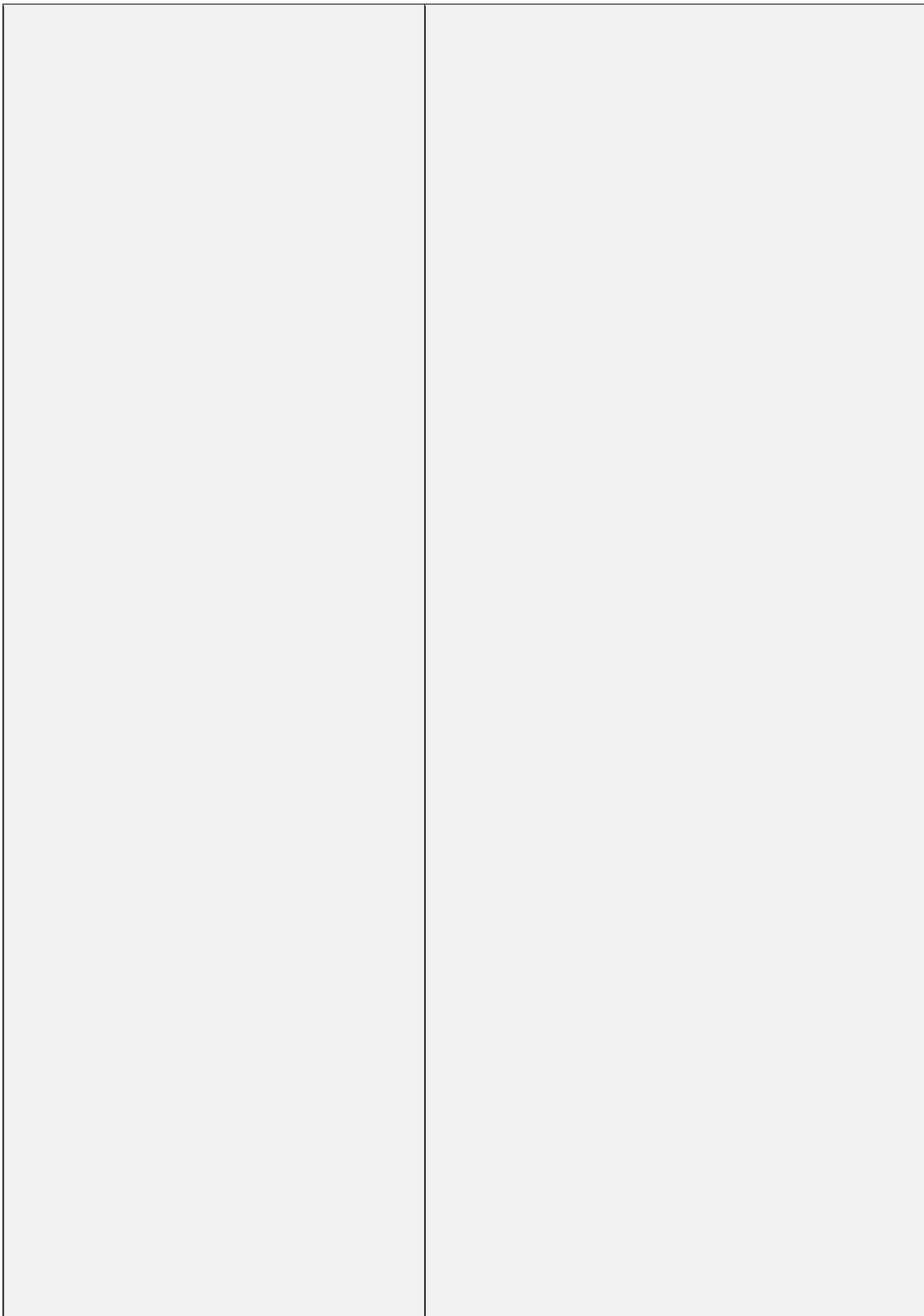
<p><b>Norma Técnica Sectorial 014 requisitos para la operación de actividades de cabalgata en Turismo de aventura</b></p>	<p>Esta norma cumple con cinco requisitos que son de carácter obligatorio al momento de ejercer la actividad turística de cabalgatas.</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1) El primer requisito trata sobre los temas legales que contiene la norma para las agencias de viajes que operen la actividad de cabalgata, también debe contar con un documento que evidencie el cumplimiento de esta norma.</li><li>2) El segundo requisito habla acerca de las organizaciones que se debe tener en la actividad de cabalgata, se debe tener una publicidad de la ubicación del lugar donde se va a hacer la actividad de cabalgata y que sea de fácil acceso la información brindada sobre la información de la ubicación del destino turístico. Los operadores de la agencia de viajes dedicados a esta actividad deben crear sus propias políticas respecto a: el cuidado de los animales por parte de un veterinario experto, el cuidado y la conservación del medio ambiente, resolución de conflictos, la calidad en el servicio, contratación con proveedores en la prestación de servicios turísticos mantenimiento de los equipos y herramientas para los caballos, tener actualizada la ficha del équido para la actividad de cabalgata, definición de la logística y organización de la actividad turística, tener en cuenta el tipo de transporte público cuando lleguen los turistas al establecimiento donde se va a realizar la actividad, documentar los requisitos de seguridad para los operadores y prestadores del servicio turístico y por último la evaluación de la actividad al finalizar el recorrido con los caballos.</li><li>3) El tercer requisito es sobre la información que se le debe brindar al turista antes de comenzar con la actividad turística de cabalgatas consignada la información en una ficha técnica que contenga: duración de la actividad (horas), el objetivo de la actividad, posición geográfica donde se va a realizar la actividad, condiciones climáticas, puntos de salidas y de llegada, punto de monte y desmonte del équido (también cuando se</li></ol>
---	--

	<p>requiera esta dinámica para favorecer al turista), puntos de descanso e hidratación</p>
--	--



para las cabalgaduras, número de participantes en el recorrido, limitaciones y restricciones de la actividad (salud y prevención), el comportamiento del turista, la edad de los participantes es mayor de doce años, en caso de que quiera montar a caballo un menor de doce años debe ir acompañado por un adulto responsable, información de los recursos culturales y naturales donde se va a realizar la actividad de cabalgatas, normas de seguridad, riesgos y prevención y bienestar de los caballos durante el desarrollo de la actividad, ,medios de transporte a emplear, cabalgaduras a utilizar, alimentos incluidos y no incluidos, tarifas y condiciones.

- 4) El cuarto requisito explica el tema de la seguridad en cuanto al cuidado de los turistas para que no sufran algún accidente durante la actividad turística de cabalgatas por lo tanto hay que tener en cuenta las siguientes condiciones de seguridad: asegurar que los equinos cuenten con la cabalgadura completa y se encuentra en óptimas condiciones, instruir al turista para que sepa cómo debe montarse en el equino y cómo debe manejarlo durante todo el recorrido, verificar las condiciones climáticas, geográficas y ambientales donde se va a hacer el recorrido de las cabalgatas. Hay que asegurar que los turistas no estén en estado de ebriedad o bajo sustancias psicoactivas, y garantizar que no consuman o contengan bebidas alcohólicas durante el recorrido. Hay que asegurar que sólo debe estar montado un turista por caballo, realizar los recorridos durante el día, el horario permitido es hasta las 18:00 horas. Todos los requisitos legales se deben registrar bajo un documento establecido.
- 5) El quinto requisito consiste en la información que se debe registrar de los turistas; la información mínima registrada es la siguiente: nombres, apellidos, edad, nacionalidad, tipo y número de documento de identidad, teléfono del turista y del número de emergencias, seguro médico, información médica de importancia, nombre del operador turístico responsable y encargado del grupo de turistas. Por otra parte se deber tener un plan de emergencias que contenga: análisis





**Norma Técnica Sectorial 014 requisitos para la operación de actividades de cabalgata en Turismo de Aventura**

de los riesgos, criterios de seguridad, se debe mantener actualizada la información de los riesgos, como obligación por prevención se hace firmar al turista sobre la aceptación de los términos y condiciones que acepta al momento de disfrutar de la actividad de cabalgatas, Se debe contar también con un plan de respuestas de emergencias que trate sobre: las personas encargadas en caso de una accidente, equipos y procedimientos de primeros auxilios, evacuaciones de emergencia, incluyendo también si un turista se enferma o tiene un accidente, tener los contactos de las personas encargadas del manejo de emergencias y primeros auxilios (bomberos, centros de salud, fuerzas militares, servicio aéreo de rescate entre otros). Procedimientos de búsqueda y rescate y la gestión de manejo básico de crisis, la revisión del plan de emergencias debe ser revisado anualmente, para saber qué añadir en las prevenciones de acuerdo con los sucesos que se hayan presentado.

Dentro de la norma se especifica el equipo de vestir para los turistas que consiste en usar pantalones ajustados y cómodos, calzado con media pulgada de taco por lo menos para prevenir que los pies se deslicen a través de los estribos, cubre cabezas: gorros, sombreros visera, dependiendo de las condiciones climáticas y geográficas del destino turístico, Por obligación el turista debe usar el casco de equitación, el chaleco reflectivo es de uso obligatorio para los guías u operadores responsables del servicio. En cuanto al equipo de operación debe contar con los siguientes elementos: botiquín extendido, equipo de comunicación bilateral, esto significa que pueda haber un emisor y un receptor dentro de los puntos durante el recorrido de cabalgata. Se debe tener un equipo de rescate que cuente con los siguientes elementos: información cartográfica del área de operación, kit de inmovilización, incluye soportes, cuellos entre otros elementos y la cuerda estática

- 6) El sexto y último requisito regula la gestión de la operación al momento de hacer la actividad turística de cabalgata. Los requisitos son los siguientes: Programas de

actualización y capacitación para los operadores que están trabajando en la organización de las actividades de cabalgatas, un guía de turismo especialista para dirigir la actividad de cabalgata, personal experto en el tema de manejo de riesgos, tarjeta de asistencia médica contractual extracontractual, tener un reglamento interno para la operación de la actividad, manuales de operación para el personal que gestiona la actividad turística, contar un manuales de operación para el personal de turismo, registrar una bitácora sobre el mantenimiento del equino y de los equipos para la actividad turística, asegurarse de que el guía de turismo cumpla con la NTS-G001, 002, 003 y 004 norma de competencia laboral dentro de la prestación de servicio para los turistas, control de desarrollo de programas, preparación de actividades y la realización de procesos básicos para la prestación del servicio. Dentro de los límites y obligaciones hay que tener cuidado y conservado los aperos para la protección y el cuidado del equino, debe haber 12 turistas por recorrido y por cada grupo de 12 turistas, el guía debe contar con dos auxiliares que lo apoyen, los turistas deben cumplir con ser mayores de 18 años y en caso de que sean menores entre los 12-17 debe contar con un permiso escrito especificado por un adulto responsable o por sus padres responsables. Dentro de la bitácora debe tener como mínimo el registro de los recorridos operados donde hay que registrar la siguiente información: fecha, nombre del destino que se va a recorrer, horas programadas, número de turistas, guías y auxiliares de apoyo, hora de salida para comenzar el recorrido, hora de llegada del recorrido, comentarios generales sobre el recorrido operado.

Dentro de la documentación para el cumplimiento de esta norma se debe incluir: los procedimientos documentados de esta norma, los documentos que requiera la agencia de viajes para la ejecución y el cumplimiento de la norma. (ICONTEC, 2015).

<p><b>Política de Turismo de Naturaleza (Ministerio de Comercio, Industria y Turismo)</b></p>	<p>Es importante hacer un balance que tiene para el mundo el turismo de naturaleza, y concentrar los esfuerzos en valorar el patrimonio natural de la Nación, que permita generar productos turísticos competitivos, que propicien la preservación de los recursos, y una participación decidida de las comunidades locales.</p> <p>“Así, el turismo sostenible debe enfocarse en dar un uso óptimo a los recursos ambientales; respetar la autenticidad sociocultural de las comunidades anfitrionas; asegurar unas actividades económicas viables a largo plazo, que reporten a todos los agentes unos beneficios socioeconómicos bien distribuidos”.</p> <p>Dentro del marco normativo regido por la norma, se establecen algunas leyes para la conservación y protección del medio ambiente las cuales son: Según la Constitución Política de 1991, que contiene varios artículos que resaltan la importancia de la conservación de la diversidad biológica, entre los que se destaca el derecho al disfrute y conservación de un ambiente sano, el deber de proteger las áreas de especial.</p> <p>importancia ecológica, así como el derecho a la recreación y el aprovechamiento del tiempo libre.</p> <p>La Ley 99 de 1993, en sus principios generales incorpora el manejo ambiental de la biodiversidad del país como patrimonio nacional que debe ser protegido prioritariamente y aprovechado en forma sostenible. De igual manera, trata aspectos relacionados con el aprovechamiento sostenible de los recursos naturales renovables y del medio ambiente, así como la necesidad de coordinar acciones con las autoridades de turismo para el manejo de los bienes naturales que puedan tener utilización turística. Ministerio de Industria, Comercio y Turismo (MINTIC, 2012).</p>
<p><b>De ámbito local</b></p>	

	<ol style="list-style-type: none"><li>1) Dentro del artículo 44, se regularán las estrategias para el sector de comercio, industria y turismo donde es evidente resaltar al turismo para fortalecer esta industria como eje fundamental en el desarrollo socioeconómico del municipio.</li><li>2) El artículo 45 corresponde a la dimensión en el sector de comercio, industria y turismo, el cual se caracteriza por ser una dimensión</li></ol>
--	---

<p><b>Plan de Desarrollo de Ubaque Cundinamarca (2020-2023)</b></p>	<p>económica, que pretende fortalecer el desarrollo de este sector impulsando el desarrollo socioeconómico; focalizando la mayoría de los esfuerzos en el fomento de la industria turística con el apoyo de estrategias y programas.</p> <p>3) El artículo 46 estipula el objetivo en fortalecer el desarrollo económico para el fomento de la industria, impulsando al turismo para aprovechar la riqueza ambiental, ancestral, histórica y geográfica que posee el municipio.</p> <p>4) El artículo 47 establece estrategias para el sector turístico Implementando las medidas del Acuerdo Municipal 003 de 23 de mayo de 2015 por medio de la cual “se establecen los lineamientos de la política del turismo, del municipio de Ubaque Cundinamarca y se dictan otras disposiciones”.</p> <p>Las estrategias son las siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fomentar y desarrollar acciones de fortalecimiento de la institucionalidad del municipio en el sector del turismo.</li> <li>• En el marco de la estrategia de la Gobernación de Cundinamarca y del Gobierno Nacional desarrollar estrategias para la reactivación del sector turístico del municipio post COVID 19 y fortalecimiento de los procesos ecoturísticos para mitigar los daños en el sector.</li> <li>• El artículo 48 nombra al “programa productividad y competitividad de las empresas colombianas” donde se resalta el desarrollo económico y al turismo como uno de los ejes fundamentales hacia el fortalecimiento y consolidación de este sector mediante la formulación e implementación del Plan de Turismo Municipal donde se impulsa ampliar la oferta económica en este ámbito comercial.</li> </ul> <p>(Alcaldía municipal de Ubaque, 2020)</p>
	<p>Según el decreto No 21 del 12 de marzo de 2015, por medio de la cual se adoptan medidas para la prevención y conservación de un área de protección especial como lo es la Laguna “cacique Ebaque”</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Artículo 1: Restringir el tránsito de estacionamiento y vehículos de tipo familiar</li> </ul>
<p><b>Reglamentación: laguna de Ubaque</b></p>	<p>camionetas 4x4, camperos, camiones, tractocamiones buses, microbuses, motocicletas, y cuatrimotos en la ronda de la Laguna “cacique Ubaque” los domingos y festivos y días de eventos especiales programados por la Alcaldía Municipal.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Artículo 3: Restringir las actividades turísticas (caminatas y excursiones) a operadores y/o prestadores de servicios turísticos, grupos de caminantes e instituciones educativas, sin previa autorización y permiso emitido por la Administración Municipal en virtud del cumplimiento de los protocolos internos.</li> </ul> <p>(DECRETO No 21, 2015)</p> <p>Los decretos emitidos con el fin de adoptar medidas para la conservación de la laguna son emitidos por la Alcaldía Municipal de Ubaque</p> <p>Es de suma importancia este apartado normativo ya que para el municipio es fundamental preservar y cuidar sus atractivos turísticos.</p> <p>Es primordial tener en cuenta los decretos y las normas que se establecen en los atractivos del municipio de Ubaque, en este caso la laguna, ya que este lugar es donde más se lleva a cabo la actividad de cabalgatas, por ello requiere cuidado especial por ser este un sitio natural rodeado por fauna y flora que hay que preservar. Cabe resaltar que este apartado se une de manera directa con la razón de ser de la investigación ya que los decretos y normas aportan a la formalización en actividades turísticas.</p>

*Cuadro No 2. Elaboración propia.*

La anterior tabla contiene leyes regulatorias de lo general comenzando por la Constitución Política de Colombia y la Ley 1558 de 2012, estipulando la importancia de ejercer el turismo de manera responsable y con sus debidos derechos y deberes; a lo particular mencionando la NTS AV 014 requisitos para la operación de actividades de cabalgata en Turismo de aventura, la Política de turismo de Naturaleza, el Plan de desarrollo municipal de Ubaque y la reglamentación de la Laguna Sagrada. Este marco normativo es funcional dado que se plantean los requisitos pertinentes que permiten llevar a cabo la operación turística en las actividades de cabalgatas teniendo en cuenta la protección del medio ambiente, el cuidado del turista, los operadores que trabajan para el desarrollo de estas actividades y del equino por otra parte, la norma técnica sectorial describe los documentos pertinentes para llevar un control adecuado en esta actividad. Se da a conocer el plan de desarrollo turístico de Ubaque saber la nueva percepción que se tiene en materia de turismo en pro al desarrollo económico del municipio; la reglamentación de la Laguna Sagrada sirve para tener en cuenta los requisitos de cuidado, el comportamiento del turista y la protección de este atractivo turístico al momento de visitar este destino.

## **5. Metodología**

### **5.1. Tipo de investigación**

La metodología es cualitativa ya que su principal acción “se enfoca en comprender los fenómenos explorándolos desde la perspectiva de los participantes en un ambiente natural y relación con su contexto” (Sampieri,2014, pág.358) por lo tanto se identificaron las características de las actividades de cabalgatas en el municipio de Ubaque gracias a la información brindada por parte de los prestadores de servicios a las investigadoras, además de plantear una relación entre cabalgatas y turismo bajo la NTS AV014.

Se hizo el uso de herramientas como los son encuestas, entrevistas, imágenes y narraciones; para la encuesta se tomaron en cuenta a los únicos diez prestadores del servicio en el Municipio de Ubaque que trabajan con cabalgatas, esto ayudó a comprender el estado del contexto en el que se desarrollan las cabalgatas; se profundizó con dos operadores, debido a que los demás trabajan en otras veredas diferentes al foco de esta investigación la cual es vereda el Cacique, o en otros casos actualmente no prestaban el servicio y solo lo tomaban como un pasatiempo, además que estratégicamente uno de los dos operadores don Miguel Hernández es líder del grupo Ubaque Equino y gracias a su influencia entre los prestadores de servicio posee muchos conocimientos en materia de caballos, junto con Julián Mejía prestador turístico importante en el sector turístico de Ubaque; se realizó una aproximación de estudio de caso basado en (Yin, 1994) ya que se hizo una investigación de un fenómeno como lo son las cabalgatas entorno al turismo, dentro del contexto de la vida real en este caso las prácticas que realizan normalmente los operadores.

## **5.2. Diseño de la investigación**

Para el desarrollo de esta investigación, las investigadoras inicialmente hicieron una visita de inspección en Ubaque para identificar y hacer una observación de las prácticas que se realizaban en el municipio en materia de cabalgatas y turismo. Al poder vivir la experiencia en las cabalgatas, se notaron ciertas falencias primero en la seguridad de los turistas debido a que durante la actividad los jinetes ingieren bebidas alcohólicas, no utilizan la indumentaria adecuada entre otras malas prácticas y segundo en la integridad de los animales ya que lucen deshidratados por la cantidad de horas que los montan sin descanso. Es ahí en donde las investigadoras pudieron apreciar que las cabalgatas son una actividad importante en materia económica y que además atrae turistas al municipio; pero no se llevan a cabo con la formalización que deberían tener.

En un primer acercamiento con los operadores se pudo evidenciar que las malas prácticas son una de las causas de la desinformación y a la falta de articulación de las cabalgatas con la actividad turística, es por esto que se decidió llevar a cabo la investigación de esta forma

Durante la realización del desarrollo de la investigación se modificaron ciertos aspectos debido a la contingencia por el Covid 19, después de ciertos ajustes el diseño se realizó de la siguiente forma. Se contactó a la alcaldía Municipal de Ubaque, los cuales facilitaron los contactos de los operadores en el municipio.

Como herramienta de recolección de datos se utilizaron encuestas, entrevistas y diario de campo a la población en este caso a los prestadores de servicio; para la muestra se seleccionaron dos operadores los cuales fueron el señor Miguel Hernández y Julián Mejía realizando un estudio de caso.

Los datos fueron cualitativos y su análisis se desarrolló mediante gráficos y una descripción cualitativa en las encuestas e igualmente para las entrevistas semiestructuradas.

### **5.3 Instrumentos de recolección de información**

A continuación, se encuentran los instrumentos para la recolección de la información que se utilizaron como apoyo para el desarrollo del trabajo de investigación, la población seleccionada fueron diez operadores dado a que son el 100% de los prestadores de servicios que trabajan con equinos dentro de la región Ubaquense; para la muestra solo se seleccionaron dos operadores, primero por su ubicación estratégica cerca de la laguna, segundo por su influencia en el campo de acción y que actualmente son los únicos que siguen con el negocio ecuestre como un servicio para entrada económica y no como un hobby o afición.

### **5.3.1. Encuestas**

Se realizaron encuestas en el Municipio de Ubaque entre los días 17 a 19 de julio del 2020, a diez operadores turísticos que trabajan prestando el servicio de cabalgatas identificados anteriormente por medio de la ayuda de la alcaldía municipal, esto con el objetivo de conocer si en general implementaban o no la NTS AV014 y también para saber si reconocían el término de Turismo Ecuestre.

### **5.3.2. Entrevistas**

Los entrevistados fueron el señor Julián Mejía habitante local y propietario de la finca Indika ubicada en la Vereda el Cacique y el señor Miguel Hernández habitante local, líder de Ubaque Equino y propietario de la finca Pancho Villa también ubicada en la Vereda Cacique. Las entrevistas fueron con la finalidad de que los operadores turísticos seleccionados se pudieran expresar sobre lo que fue la presentación dada por las investigadoras, de la NTS AV 014 aplicada al turismo ecuestre y dejar como evidencia la enseñanza que obtuvieron en la presentación; esto ayuda al trabajo de investigación de forma que se evidencie el cumplimiento de los objetivos, además de contribuir en la mejora de la oferta del Municipio debido a que los entrevistados son de gran influencia en materia Turística del Municipio y pueden compartir el mensaje que dejaron las investigadoras en la presentación de la NTS AV014, para brindar calidad y seguridad en los servicios que se presten, formalizar las cabalgatas y ayudar con la matización del impacto ambiental entre otras cosas.

### **5.3.3. Diario de campo**

Se plasmó en el diario de campo los sucesos de las actividades que se realizaron en el municipio de Ubaque tras la observación, experiencia y vivencia.

## 5.4. Limitaciones

Una de las principales limitaciones que tuvieron las investigadoras para el desarrollo del trabajo de grado fue la coyuntura por la pandemia que se dio en los primeros meses del año 2020 a causa del COVID 19; pues durante este transcurso de tiempo había una cuarentena estricta donde no se podía salir y por este motivo no se pudieron hacer las respectivas salidas de campo al municipio.

Había una limitación en cuanto a la comunicación por parte de la alcaldía debido a la coyuntura por el COVID 19 y a que se estaba implementando el Plan de Desarrollo Turístico del municipio, esto hacía que las ocupaciones por parte de los actores participativos fueran extensas.

## 6. Desarrollo de la investigación

### 6.1 Identificar a los operadores turísticos a cargo de la actividad de cabalgatas, para conocer sus prácticas realizadas en el municipio de Ubaque.

En atención del cumplimiento del primer objetivo de Identificar a los operadores turísticos a cargo de la actividad de cabalgatas, para conocer sus prácticas realizadas en el municipio de Ubaque. Las investigadoras se dirigieron a la Alcaldía Municipal con el fin de pedir información sobre los operadores turísticos que trabajaban específicamente con cabalgatas, de allí facilitaron una lista de contactos. Posterior a ello se realizó un formato de encuesta, donde se recolectó información importante para la investigación.

**Tabla 2**

*Operadores turísticos del Municipio de Ubaque*

NOMBRE	CONTACTO	UBICACIÓN
Julián David Mejía	3202745390	CACIQUE
Miguel Hernández	3114873534	CACIQUE
Julio Eduardo Gómez	3107652806	CENTRO Y BELÉN
Richard Cascadita	3105707983	CENTRO Y AFUERAS

Javier Enrique Sotelo	3214117142	PUEBLI VIEJO
Jhon Jairo Sabogal	3203600710	GUAYACUNDO
Ramiro Sabogal	3213427985	GUAYACUNDO
Luis Adelmo Mora	3118309948	SAN AGUSTÍN
Víctor Herrera	3112197416	CENTRO
Álvaro Sabogal	3133294986	SABANILLA
Ariel Herrera	3134295275	SABANILLA

*Cuadro No 3.* Alcaldía Municipal de Ubaque.

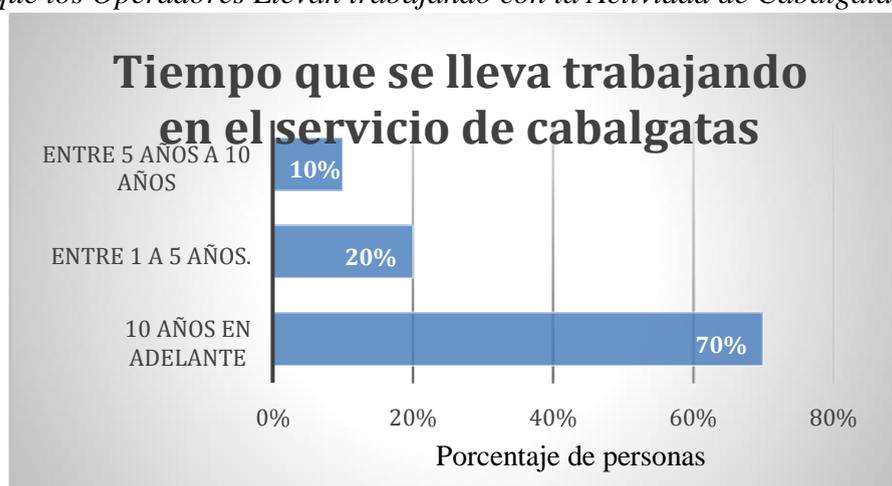
Como se observó en la anterior tabla, la mayoría de los operadores que se relacionan con la actividad de cabalgatas, se encuentran ubicados en las veredas de Belén, Pueblo viejo, Guayacundo, Sabanilla y el Cacique en el Municipio de Ubaque

Con el fin de conocer las prácticas que realizaban los operadores en materia de cabalgatas, se realizó una encuesta la cual se analizó y las investigadoras tomaron información importante para identificar en su totalidad a los operadores turísticos y sus hábitos

**Análisis de las encuestas realizadas a los operadores turísticos, para responder al primer objetivo identificar a los operadores turísticos a cargo de la actividad de cabalgatas, para conocer sus prácticas realizadas en el municipio de Ubaque.**

**Figura 1**

*Tiempo que los Operadores Llevan trabajando con la Actividad de Cabalgatas*

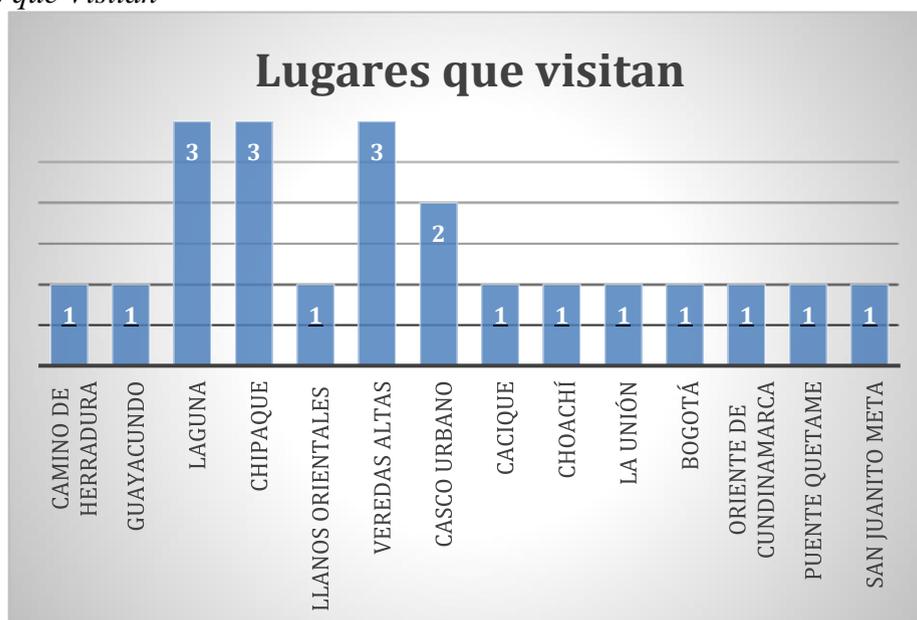


*Nota.* Fuente: Elaboración Propia

Los prestadores de servicios del municipio de Ubaque respondieron que el 10% que equivale a 1 prestador, llevan entre 5 a 10 años trabajando en la actividad de cabalgatas, el 20% que equivale a 2 operadores, entre 1 a 5 años y el 70% que equivale a 7 operadores, dice que trabaja hace más de 10 años, esto muestra que la mayoría de los prestadores de servicios cuentan con amplia experiencia en el ámbito de cabalgatas.

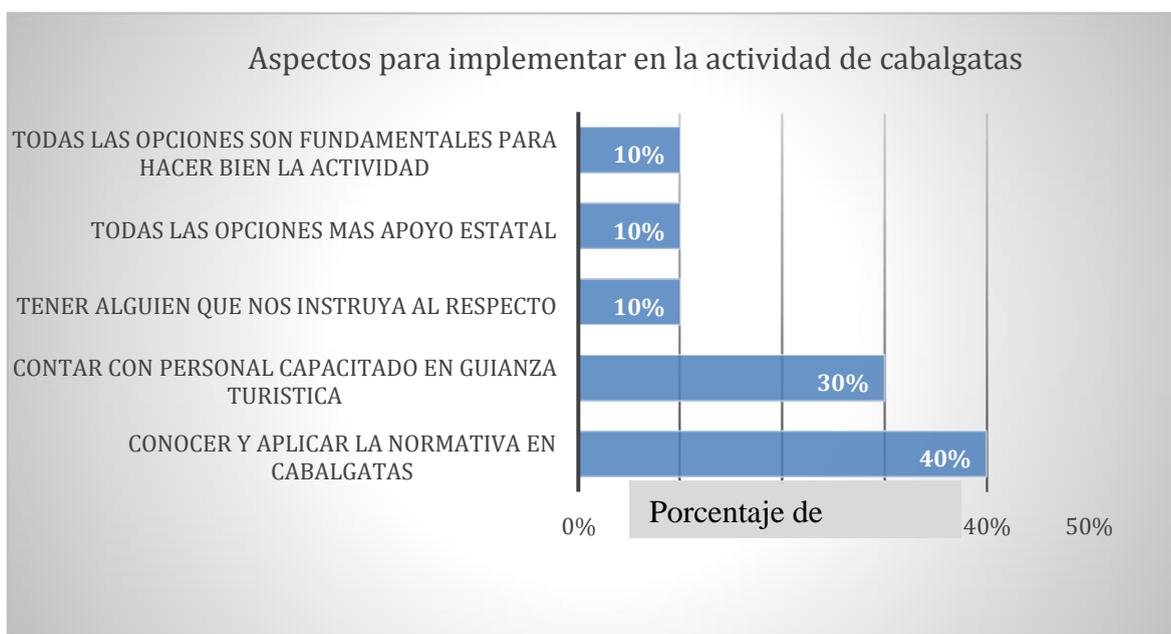
**Figura 2**

*Lugares que Visitan*



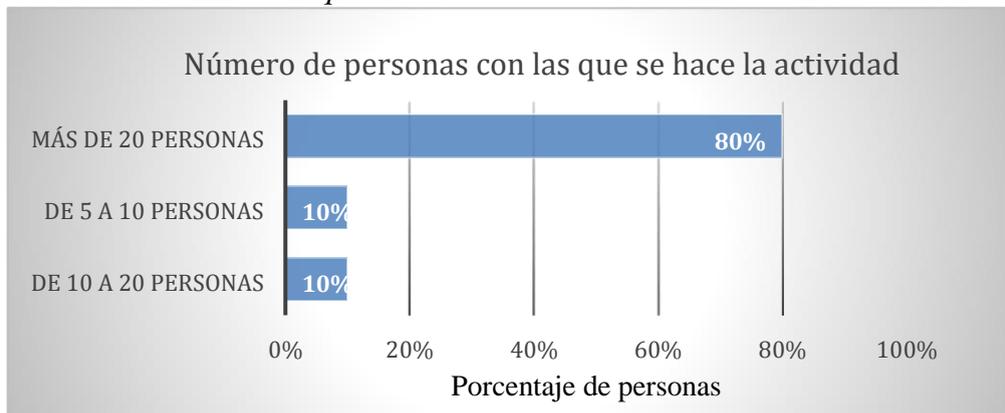
*Nota.* Fuente: Elaboración Propia

En el gráfico se pueden observar los lugares y recorridos que hacen los operadores en la actividad de cabalgatas como; Guayacundo, la laguna, Chipaque, Llanos orientales, veredas altas, Cacique, casco urbano, Choachí, La unión, Bogotá, Oriente de Cundinamarca, Puente Quetame y San Juanito Meta, para llegar a los anteriores lugares toman caminos de herradura; la motivación principal es la visualización del paisaje y pasar un momento agradable fuera de la rutina, la mayoría de lugares son cerca al municipio de Ubaque y otras cabalgatas que ya son más lejanas van hasta los Llanos Orientales.

**Figura 3***Aspectos Para Implementar en la Actividad*

*Nota.* Fuente: Elaboración Propia

Los operadores en su mayoría dieron diferentes respuestas dado a que el 10% que equivale a 1 operador, dice que todas las opciones que se dieron eran fundamentales para realizar bien la actividad, el otro 10% que equivale a 1 operador, asegura que hacen falta todos los aspectos dados más apoyo estatal, el 10% que equivale a 1 operador, manifiesta que se necesita implementar personas que los instruyan en cuanto a las actividades de cabalgatas frente a turismo, mientras que el 30% que equivale a 3 operadores, declara que es importante contar con personal capacitado en guianza turística, en su mayoría siendo el 40% que equivale a 4 operadores, explica que necesitan conocer y aplicar la NTS AV014 en la actividad de cabalgatas.

**Figura****4***Número de Personas con las que se hace la actividad*

*Nota.* Fuente: Elaboración Propia

Los operadores respondieron que el 10% que equivale a 1 operador realizan las cabalgatas con 5 a 10 personas, el otro 10% que equivale a 1 operador, de 10 a 20 personas y en su mayoría el 80% que equivale a 8 operadores asegura que con más de 20 personas realizan los recorridos a caballo, estas respuestas son de suma importancia ya que por seguridad y también para evitar el pisoteo y degradación de los ecosistemas se recomienda que únicamente participen como máximo 12 personas así lo señala la NTS AV 014. Como análisis a lo que respondieron algunos operadores se llega a la conclusión que no se tiene en cuenta la seguridad de los jinetes al momento de realizar la cabalgata y que el impacto ambiental es mayor por la cantidad de personas que participan en la actividad; también cabe aclarar que la mayoría de participantes son inexpertos por ello el encargado debe tener la capacidad de apoyar a los jinetes en caso de algún percance, por ello es recomendable un número controlable de participantes.

**5***Número de Turistas*

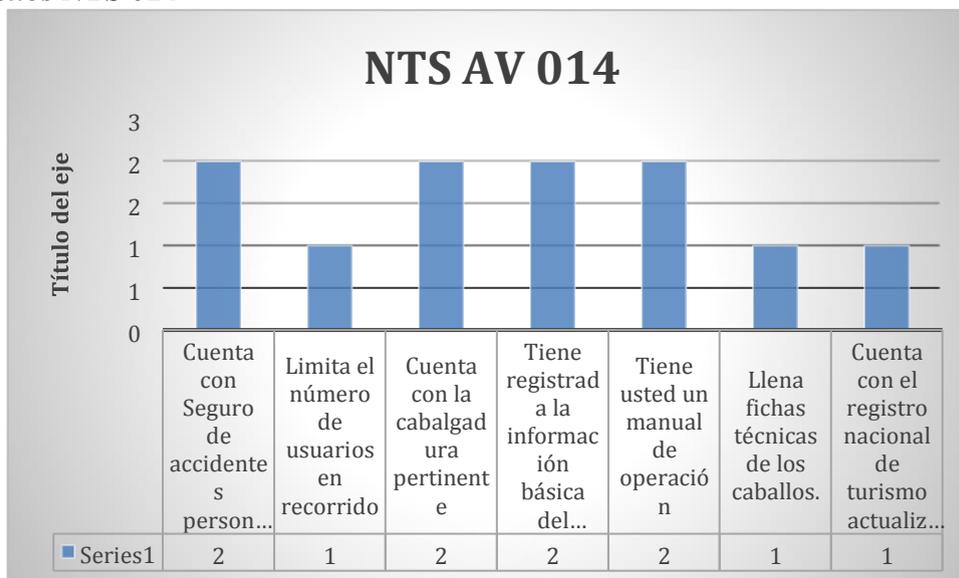
**Figura**

*Nota.* Fuente: Elaboración Propia

En la gráfica se puede evidenciar que los participantes de la actividad de cabalgatas provienen la mayoría de Ubaque según 4 prestadores de servicios y Bogotá según 6 prestadores de servicios, seguido de municipios aledaños según 2 prestadores de servicios y Chipaque según 2 prestadores de servicios, con menor número está que provienen del municipio de Une, son Extranjeros o vienen desde Fomeque y Choachí según 1 prestador de servicio.

Como análisis, se observa que las personas que visitan desde Bogotá se interesan más por este tipo de actividad ecuestre, al igual que los residentes del municipio de Ubaque según los operadores encuestados que respondieron en base a su experiencia durante todo el tiempo que han prestado el servicio de cabalgatas.

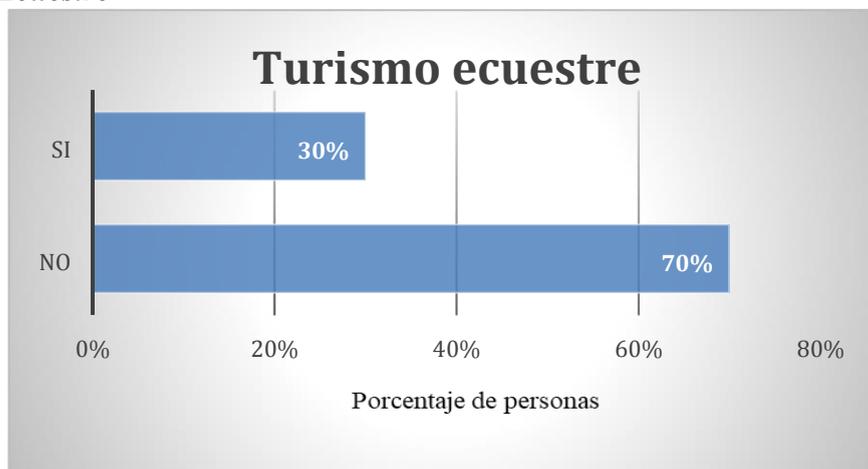
**Figura**  
**Requisitos NTS 014**



*Nota.* Fuente: Elaboración Propia

En la gráfica se observan algunos requisitos importantes que se deben llevar a cabo en toda organización que brinde servicio de cabalgatas, sin embargo, es muy poco lo que algunos operadores turísticos ponen en práctica; Cuenta con seguro de accidentes personales, cuenta con la cabalgadura pertinente, tiene registrada la información básica del turista y tienen usted una manual de operación, a lo anterior solo 2 operadores turísticos respondieron que si lo aplicaban en su organización. Para los requisitos de limitar el número de usuarios en el recorrido, llena fichas de los caballos y cuenta con registro nacional de turismo actualizado solo un operador los realiza; Es preocupante como se evidencia la informalidad en esta actividad que requiere ciertos parámetros de seguridad, esto a causa de la falta de orientación a los operadores.

**Figura**  
**Turismo Ecuestre**



*Nota.* Fuente: Elaboración Propia.

Los operadores respondieron en su mayoría que no conocen el término de turismo ecuestre, mientras que solo el 30% respondieron que, sí lo conocían, se evidencia la necesidad de orientar a los operadores en esta modalidad de turismo.

Luego de las encuestas realizadas a los operadores turísticos en el municipio de ubaque y al analizar sus respuestas, se pudo observar que solo dos de los operadores turísticos actualmente prestan este servicio y se encuentran ubicados realizando sus rutas ecuestres y cabalgatas en la vereda El Cacique punto focal de la investigación. A estos dos operadores turísticos las investigadoras decidieron indagar más a fondo sobre todo el proceso de la prestación de servicios en sus organizaciones obteniendo la siguiente información por medio de observación en la visita en campo.

El señor Miguel Hernández, líder de las organizaciones de cabalgatas que se desarrollan en Ubaque, ofrece este servicio a las personas que con anticipación le confirman para el desarrollo de las cabalgatas, se encuentra aliado con algunos de los otros operadores para hacer que esta actividad sea exitosa. Dedicado toda su vida al cuidado por los equinos y dueño de siete caballos que cuida en su finca llamada Rancho

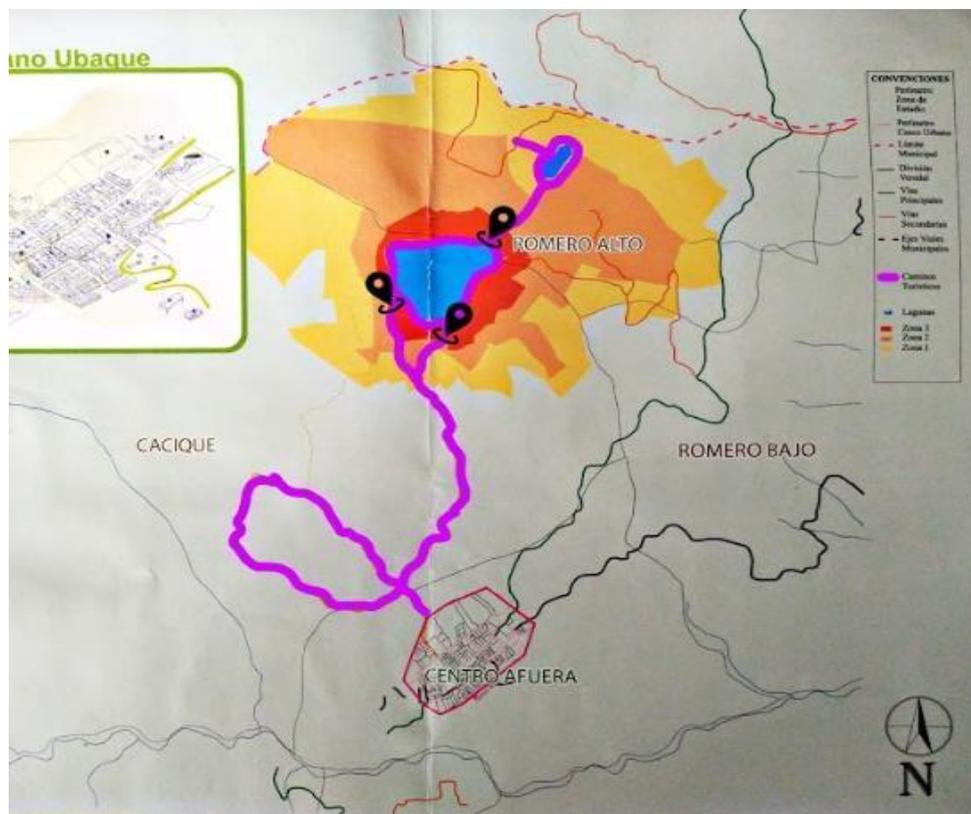
Pancho Villa, cuenta con todo el equipamiento y las herramientas para cuidar a los caballos y está en espera a que se reactive el sector para retomar la oferta de esta actividad dentro del municipio y así mismo generar ingresos gracias a los recorridos a caballo.

El señor Julián Mejía operador turístico del hotel Indika e Ingeniero Ambiental se encarga de operar este alojamiento cuando los turistas quieran hospedarse fuera del casco urbano y se aprovecha esta oferta debido a que el hotel se encuentra ubicado cerca de la Laguna Sagrada. Las actividades que ofrece dentro del hotel dependiendo de lo que el huésped desee, pues se organizan eventos, o cualquier especialidad particular de acuerdo con la petición del cliente. El señor Julián se encarga de gestionar los servicios que ofrece en el hotel, también cuenta parte de la historia de los Muiscas que habitaron por la región de Ubaque y hace un recorrido ecológico por un sendero. Actualmente tiene una propuesta para hacer recorridos a caballo junto con el señor Miguel Hernández generando diferentes actividades turísticas también tiene otro proyecto que consiste en la construcción de un museo en donde se ha pensado nombrarlo el indio y su causa por el libro que escribió su abuelo que fue antropólogo, en el museo se mostrarán piezas importantes que fueron parte de la historia de Ubaque estas piezas son libros antiguos y algunos artículos que cuentan la historia de la región ubaquense. El señor Julián está legalmente constituido pues cuenta con el Registro Nacional de Turismo actualizado donde se nombra como: fincas para el alojamiento en zonas rurales.

### **Senderos en vereda El Cacique**

#### **Figura 8**

*Mapa Vereda Cacique, senderos Turísticos.*



*Nota.* Fuente: Alcaldía de Ubaque (2019).

En el Mapa se pueden visibilizar los dos recorridos que se nombran a continuación en color morado y resaltados con un icono de ubicación.

Para hacer el recorrido hacia la laguna se encuentran dos senderos el primero se conecta desde el casco urbano hasta donde se encuentra la finca del señor Miguel Hernández, líder de la asociación Ubaque Equino y emprendedor en la organización de cabalgatas, el sendero se llama Caique Izquierdo, sector los Hernández, el segundo sendero se llama el camino hacia la Laguna, por este sendero es donde se realizan las principales cabalgatas con un recorrido de 2 kilómetros aproximadamente.

El sendero Cacique izquierdo sector los Hernández y el camino hacia la Laguna se caracterizan por tener caminos de herradura en algunas partes, también de trocha y de placa huellas, la función principal del sendero Cacique Izquierdo es el desplazamiento de los campesinos para llegar a cualquier parte de esta vereda; así mismo, todo el tiempo

pasan carros o motos para la entrada y salida de productos que se llevan hasta las fincas o hasta las tiendas que están dentro de la vereda, también pasan camiones recogiendo al final de las cosechas el tomate, cebolla o el perejil siendo estos los principales cultivos de la vereda, estos alimentos se exportan al casco urbano, a los municipios aledaños de Ubaque y evidentemente hasta Bogotá. El sendero el camino hacia la Laguna se usa básicamente para el desplazamiento de los campesinos cuando necesiten llegar a un destino específico, también se usa para el desplazamiento de los turistas que vayan a pie, en carro, en moto o en este caso particularmente cuando vayan a caballo gracias a la organización para ejercer la actividad de cabalgatas y así mismo los turistas puedan llegar a la Laguna Sagrada.

El segundo sendero Vía Indika, es denominado el alto de las estrellas, también se reconoce como el camino de Samper. La distancia desde la Laguna Sagrada hasta el hotel Indika, hay una distancia de 500 m. El sendero desde la laguna hasta el hotel Indika es en ascenso y devuelta en descenso allí se puede observar el bosque tropical húmedo que se encuentra a 1200 msnm aproximadamente, y hace parte de los microclimas que tiene la región Ubaquense por la variedad en los pisos térmicos que hay en las veredas, se caracteriza por ser de trocha. Este sendero se utiliza y sirve como paso al momento de hacer los recorridos a caballo en las temporadas altas cuando hay mayor demanda de turistas, el recorrido comienza desde el casco urbano, se usa el sendero el camino hacia la Laguna para tomar el desvío subiendo por la vía índika o alto de la estrella dando un giro para llegar al sendero de Cacique Izquierdo para finalizar el recorrido en las escuelas urbanas antiguas de Cacique que quedan a 100 metros del municipio. Por otra parte, estos senderos se utilizan para que los campesinos puedan llegar hasta sus fincas, y muchos de los habitantes que usan este sendero tienen moto la mayoría o algunos carros puesto que desplazarse a pie es difícil por la trocha. Antiguamente se hacían caminatas desde Bogotá

en la calle 6 hasta Ubaque y ese sendero se utilizaba para llegar a caballo a comercializar productos para el mercado que se hacía en la plaza principal del municipio, la anterior información fue facilitada por del señor (Julián mejía, 2020) En la visita en campo que hicieron las investigadoras.

Por la información obtenida en relación con los dos operadores turísticos anteriormente nombrados, las investigadoras decidieron seleccionarlos como caso de estudio para presentarles la NTS AV 014 y hablarles sobre la tipología de turismo ecuestre y la mitigación del impacto ambiental por la actividad que ejecutan. Se determinó realizar el estudio de caso con el señor Miguel Hernández y Julián Mejía, ya que los dos se encuentran ubicados en la Vereda El Cacique, participan activamente en la actividad de cabalgatas y el sector del turismo, además que el señor Miguel es el líder de Ubaque Equino y es de suma importancia e influencia para la investigación.

## **6.2 Presentar la NTS AV014 a los prestadores de servicios turísticos de cabalgatas en la vereda El Cacique, Municipio de Ubaque**

Para ejecutar el segundo objetivo de Presentar la NTS AV014 a los operadores de servicios turísticos de cabalgatas en la vereda el Cacique, Municipio de Ubaque, las investigadoras fueron a campo para cumplir la cita con los señores Julián Mejía y Miguel Hernández, con el fin de presentarles la Norma Técnica Sectorial Para Agencias De Viajes 014 enfocada en la actividad de cabalgatas.

La presentación de la norma fue mostrada en forma de infografías se puede evidenciar en el Anexo C, D, E: Infografía de requisitos de la NTS AV 014 y de esta manera los operadores comprendieron fácilmente los pasos a seguir para implementarla en su organización y que entendieran los beneficios que esta trae si se es acogida con todos los parámetros establecidos allí.

Posterior a la presentación de la norma, se realizó una entrevista a cada uno de los operadores involucrados en el estudio de caso para ratificar si entendieron el sentido y la importancia de aplicar los ejercicios estipulados y los beneficios que traería si se cumplen con los requisitos de la NTS AV014.

A continuación, se presentará el resultado de las entrevistas realizadas a los dos operadores turísticos seleccionados posterior a la presentación dada por las investigadoras

### **Análisis de las Entrevistas**

Los operadores turísticos de la vereda el Cacique opinaron que fue buena la información brindada por parte de las investigadoras en cuanto a la presentación que se hizo sobre la Norma Técnica Sectorial AV 014, todo lo que se pueda hacer legalizado es mejor aseguraron, además los nutre y los ayuda al desarrollo de las cabalgatas como actividades enfocadas en turismo; hay que fortalecer esto con las personas y comunidad que están involucrados en todo el tema de cabalgatas y aseguran que lo van a implementar.

Los dos operadores lograron captar que la norma da los parámetros y todos requerimientos que se necesitan para tener un adecuado desarrollo de la actividad y tener bien cuidados a los caballos, también para saber cuál es el manejo con los turistas en el tema de los seguros, la información que se debe dar al turista con anterioridad a la actividad sobre la ruta, el recorrido, el clima entre otros.

Los operadores dicen que aplicarían la norma y que están de acuerdo, ya que trae muchos beneficios para la organización y sobre todo porque protege a los turistas en la actividad. Aportaría a la mejora de la oferta en el municipio y también a ser competitivos frente a otros lugares aledaños que realizan la misma actividad.

Los problemas más comunes que se dan allí, son que los operadores muchas veces tienen caballos de paso los cuales no son aptos para cabalgatas, no hay puntos de hidratación para los equinos cuando hay cabalgatas largas; la ignorancia por parte de las

personas al consumir licor durante las cabalgatas, esto es malo tanto para el turista como para el animal y opinan que el consumo de bebidas alcohólicas se debería restringir en esta actividad; también nombran la falta de puntualidad de los turistas y la inasistencia, a causa de esto no es posible mantener el cronograma estipulado.

Afirman que son importantes las cabalgatas porque de ahí nace la afición hacia cualquier actividad con los caballos, en este caso gracias al ocio se realizan las cabalgatas ya que los turistas se animan a salir de su lugar habitual para vivir nuevas experiencias y conocer nuevos lugares al lomo de un caballo.

Efectivamente el turismo con equinos es una oportunidad de negocio y también ayuda a la manutención de los caballos, porque hay que tener veterinario y comida, además cualquier negocio de este tipo genera renta para sostenerse.

Debido a la contingencia sanitaria por el Covid 19 muchas organizaciones están siendo obligadas a implementar protocolos de bioseguridad lo que hacen los operadores antes de cabalgar son el uso de tapabocas, desinfectante, distanciamiento y cal para limpiar los zapatos antes de subirse a los caballos, por ahora es el único protocolo que manejan, según el señor Miguel Hernández lo anterior fue implementado por la Alcaldía Municipal de Ubaque, sin embargo, la Alcaldesa Aida Liliana Velásquez prohíbe las actividades turísticas de cabalgatas hasta una nueva orden de activación por parte del Gobierno Nacional.

A continuación, el registro fotográfico de los señores Julián Mejía y Miguel Hernández, luego de la presentación en campo, que hicieron las investigadoras sobre la NTS AV014.

## **Figura 9**

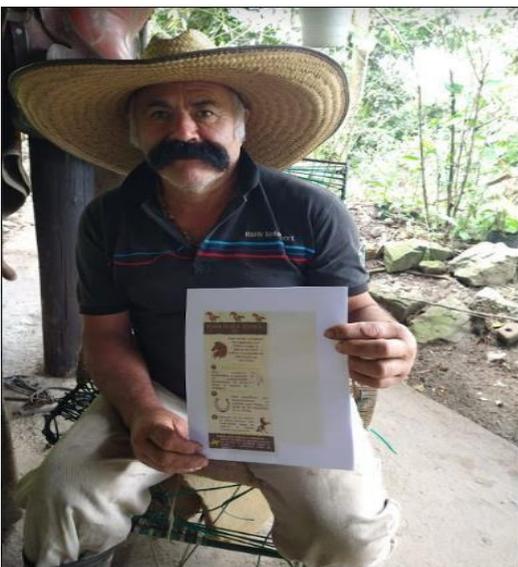
### *Fotografía Julián Mejía*



*Nota.* Tomada por: Mayra Piratoba

### **Figura 10**

### *Fotografía Miguel Hernández*



*Nota.* Tomada por: Mayra Piratoba

## **7. Elaborar una ruta de cabalgata turística bajo la NTS AV014 para el Municipio de Ubaque**

Como objetivo trazado en el presente trabajo de grado, se propone realizar el diseño de una ruta de cabalgata turística bajo la NTS AV014, para el Municipio de Ubaque, es decir esta ruta será ejemplo de una cabalgata con un enfoque en turístico, dándole así un sentido histórico al recorrido, ya que se podrán visualizar los paisajes, contar con un guía local y lo mejor es que todo será bajo las NTS AV014 siendo una ruta

turística ecuestre segura. En esta ruta se integran las Cabalgatas y el Turismo ecuestre en vista de que el viajero realiza un recorrido turístico a lomo de un caballo, visitando atractivos turísticos, conociendo el paisaje y conectándose con la naturaleza e historia del Municipio, detrás de esto hay comunidad local beneficiada, también genera empleo, convierte algo tan simple como lo es la cabalgata en una actividad que se preocupa por la comunidad local, la sostenibilidad, que le interesa el cuidado y la preservación del patrimonio así como también el fortalecimiento de la competitividad en la oferta. Por esta razón las investigadoras se basaron en la guía Diseño de Rutas Turísticas del SENA (Villadiego), en el cual se desarrollan cuatro fases para lograr un adecuado diseño de la ruta turística, estas fases se desarrollarán de acuerdo con el recorrido propuesto por las investigadoras.

### **Ruta Turística ecuestre: vive la leyenda muisca al lomo un Caballo.**

#### **Participantes**

1. Natalia González Vargas y Mayra Alejandra Piratoba: Logística
2. Miguel Hernández: operador de las cabalgatas
3. Diego Chiguani: Guía turístico
4. Julián David Mejía: Guía y operador turístico

#### **Fase 1**

##### **Inventario turístico de la zona**

Para la ruta Turismo al lomo de Caballos se definieron cuatro estaciones las cuales son: la finca pancho villa, Laguna sagrada de Ubaque, Índika hospedaje y el museo del maíz ver en el Anexo 2. Fichas de inventario Turístico.

#### **Fase 2**

**Seleccionar las estaciones de las rutas**

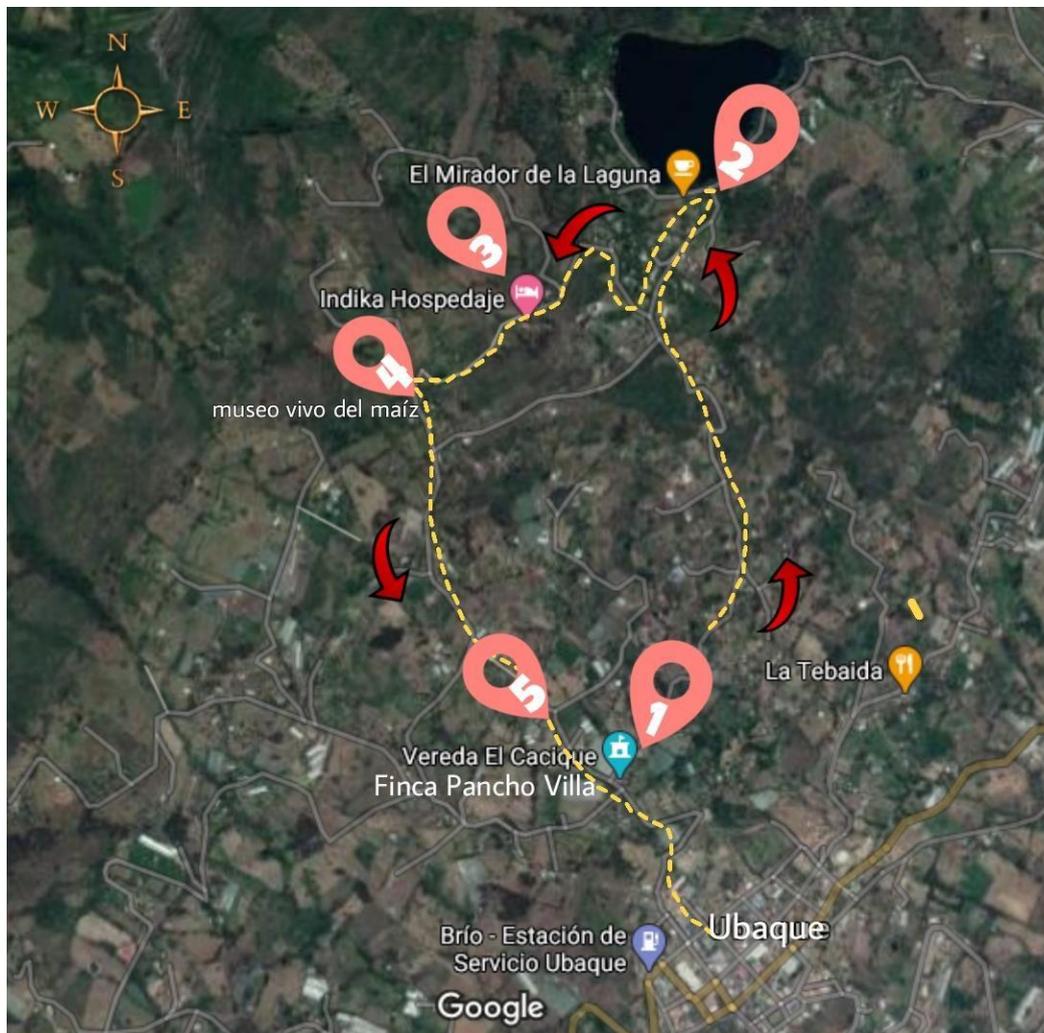
El recorrido dará inicio

**Estación número 1** la finca Pancho Villa propiedad del señor Miguel Hernández, en donde preparará a los caballos y montará a los turistas, para dirigirse al segundo lugar

**Estación número 2** por la vía que dirige a la Laguna Sagrada de Ubaque,

**Estación número 3** al Sendero Índika **Estación**

**número 4** museo del maíz.

**Figura 11***Mapa Ruta Turismo al Lomo de Caballos*

*Nota.* Fuente: Google Maps

### **Fase 3**

#### **Itinerario (Realizado el 12 de septiembre del 2020)**

##### **Primera estación: Finca Pancho Villa de 9:00 AM a 9:30 AM**

El recorrido inicia en la Finca Pancho Villa este lugar se seleccionó como punto de salida de la cabalgata dado que el señor Miguel Hernández es el propietario de los caballos, se les dará un pequeño recorrido por la finca, para mostrar el potrero en donde se encuentran los caballos, se les dará una pequeña charla sobre la importancia que tiene el equino y la razón de hacer las buenas prácticas en las cabalgatas; esta charla se hace

con el fin de sensibilizar al turista: el señor Miguel Hernández será el encargado de montar la cabalgadura de los caballos y de orientar a los turistas al momento de transportarse en el equino; cabe aclarar que todas las prácticas se harán bajo la NTS AV 014.

### **Requisitos para tener en cuenta**

1. Informar a los turistas sobre la duración de la actividad la cual tiene un tiempo de tres a cuatro horas, la ubicación geográfica, condiciones climáticas, puntos salida y llegada, puntos de desmonte y monte del équido, puntos de servicio de herrería, puntos de descanso e hidratación, número de participantes, limitaciones y restricciones, informar comportamiento que debe tener el turista, normas de seguridad, cabalgaduras a utilizar, seguro de turistas, informar las tarifas y los costos del refrigerio, todo esto tiene que ir consignado en un formato.
2. Verificar todos los requisitos de seguridad pautados en la NTSAV014
3. Contar con operación de comunicación.

### **Segunda estación: Laguna Sagrada del Cacique Ebaque de 10:30 AM a 1:00 AM**

Durante la cabalgata un guía turístico local llamado Diego Chiguaní narrará acerca de lo que se observa del paisaje de la región Ubaquense como: La cadena de montañas orientales, Cerro Guayacundo, los cultivos agrícolas de las fincas aledañas.

Cuando todas las personas que están participando de la actividad de cabalgata lleguen a la Laguna, se indicarán los puntos de desmonte e hidratación para que los equinos puedan descansar de acuerdo con la NTS AV 014. Se procede para ingresar a la Laguna Sagrada. El guía turístico narrará dos leyendas históricas sobre la Laguna Sagrada.

Cuenta la leyenda que los españoles, querían matar al Cacique Ebaque indio Chibcha que comandaba toda la comarca que viene desde el municipio de Zipaquirá hasta el municipio de Gutiérrez, la región del Guavio y de la región ubaquense, Este Cacique

poseía mucho oro, es por esto que el hermano le hizo un complot con los españoles para matarlo y así apoderarse de los tesoros que él tenía, pero los indios le avisaron que lo iban a matar para robarse el oro que le pertenecía, es por esto que lo recogió y lo lanzó a la Laguna Sagrada. El cacique vivía donde quedaba una cadena montañosa llamada el Llano de Mesa ubicada en la región ubaquense, le gustaba vivir bien, pues hizo una cabaña con cortinas de oro que cubrían su hogar, le gustaba cómo brillaba y sonaba el oro en el día como en la noche.

Ya que se decía que la Laguna no tiene fondo por una conexión subterránea con la Laguna de Guatavita entonces los españoles hicieron un vacío formando un camino que permitiera desocupar la Laguna para sacarle los tesoros. Según la leyenda los españoles trabajaron el día jueves de una semana santa para hacer el proceso de evacuación del agua de la Laguna, a la semana siguiente encontraron un lajón de siete u ocho metros cuadrados, en ese lajón había un escrito en oro que decía: si desbordan la Laguna, desaparecían los municipios de Choachí, Ubaque, parte de Fomeque y parte de Cáqueza. Pasaron cuatro meses y el lajón se profundizó dentro de la Laguna, nunca se volvió a saber la existencia de esa piedra y nunca volvieron a excavar por ese lugar, estos acontecimientos contienen aspectos misteriosos y encantados de varios escritos que son mensajes por parte de los dioses haciendo que esto sea un ritual místico. La leyenda histórica fue tomada de la entrevista realizada por las investigadoras a la señora Blanca Vanegas, Habitante local y vendedora en la Laguna (Vanegas, 2020).

### **Tercera estación: recorrido por el sendero Índika 11:00 AM a 11:30 AM**

Para continuar con el recorrido de la ruta ecuestre, los turistas serán recibidos en el hospedaje Índika por el señor Julián Mejía (ingeniero ambiental y operador turístico). Los turistas harán un recorrido entre 15 a 20 minutos por un pequeño sendero histórico, se dará una charla a modo de guianza acerca de las ruinas que se encontrarán en el camino su

significado e importancia histórica, esto con el fin de seguir con la tradición y mantener vivo el patrimonio de la historia muisca que identifica al municipio.

#### **Cuarta estación: recorrido por el museo del maíz: 11:30 AM a 12:00 PM**

A 5 minutos del hospedaje Índika se encuentra el museo del maíz, se tendrán la oportunidad de conocer el rico patrimonio genético del país, las variedades del maíz dulce, dentado, arenoso y cristalino los usos en rituales y costumbres, sus secretos y preparaciones, este museo expone más de 250 variedades de granos; por ser un museo vigente, es un espacio que frecuentemente plantea actividades sobre la rica cultura del maíz, profundiza el conocimiento de la etnobotánica, la evolución y genética del maíz, recupera usos rituales y gastronómicos aborda de manera amplia las amenazas que se ciernen sobre la diversidad y los conocimientos asociados al maíz. Los turistas tendrán la oportunidad de conocer los cultivos de maíz, también a los vigías del patrimonio que se encuentran ubicados allí y su labor ha sido conservar, enseñar y mantener los aspectos ancestrales de este alimento. Los turistas también conocerán parte de la historia narrada por el guía turístico Diego Chiguani; la historia se trata de que en el tiempo de los antepasados existía un señor que se llamaba Piaraca, él hacía trueques en otros pueblos, de repente se apareció un arcoíris encima de él, estaba el padre Bochica que llevaba las pepitas de oro en la mano y eran diseminadas por un territorio el padre Bochica le dijo que no recogiera nada y que volviera a este lugar dentro de tres meses para obtener una gran sorpresa, cuando regresó al lugar, encuentra una planta que él nunca había visto, Piaraca se asombró mucho porque encuentra un gran campo lleno de maíz, este maíz siempre va a hacer un alimento sagrado al pueblo muisca y en honor a

Piraca. Actualmente el maíz pira lleva el nombre de este personaje, apareció nuevamente el padre Bochica y le dijo: hijo este es el producto de los granos de oro que tú diseminaste aquí que tu dejaste acá.

Posteriormente, los visitantes podrán tomar un refrigerio típico de la región hecho por habitantes locales, que consta de una limonada con panela, envueltos de mazorca y cuajada con melao; Mientras tanto los caballos se hidratarán en los respectivos puntos de descanso según lo establece la NTS AV 014.

Luego se hará el retorno a la finca de pancho villa, en donde se desmontará la cabalgadura y se hará el cierre pertinente.

### **Requisitos para tener en cuenta al finalizar**

1. Evaluar la actividad y responder reclamos
2. Tener un cuaderno de bitácora en donde se registren las actividades de cabalgatas desarrolladas
3. Mantener control y seguimientos sobre aspectos negativos y positivos de la operación de la actividad de cabalgatas

### **Fase 4**

#### **Presupuesto**

Se realizó un presupuesto de la ruta en donde se muestra los costos fijos, costos variables, margen de ganancia, utilidad total y precio de venta. Debido a que la ruta fue compartida con los dos operadores turísticos anteriormente nombrados, por ello se debía hacer una ruta completa a modo que ejemplifique los pasos que se deben realizar porque cabe aclarar que los operadores nunca han recibido capacitación turística, entonces esto puede servir además de ponerla en práctica como guía para futuras rutas ecuestres.

**Tabla 3**

#### *Presupuesto Ruta Ecuestre*

<b>Número de personas</b>	10	12
<b>Costos fijos</b>		
guía	\$70.000	\$70.000

Valores por persona		
Costos variables		
<b>Costo de guía</b>	<b>\$7.000</b>	<b>\$5.900</b>
Índica Museo	\$15.000	\$15.000
Refrigerio	\$5.000	\$5.000
Alquiler de caballos	\$90.000	\$90.000
Seguro de viajes	\$5.000	\$5.000
otros	\$3.000	\$3.000
Costo total por persona	\$125.000	\$123.900
Margen de ganancia	30%	30%
Valor al publico	\$178.600	\$176.900
Utilidad por persona	\$53.600	\$53.000
Utilidad total	\$535.800	\$636.900
Iva 19%	\$33.900	\$33.600
Precio de venta	\$212.500	\$210.500

*Nota.* Elaboración propia.

El número de personas expresado en el presupuesto se hizo máximo hasta 12, ya que según la NTS AV014 recomienda hacer la cabalgata con menos de 12 personas, en caso de emergencia el encargado de los equinos puede controlar el grupo y apoyarlo.

Para el presupuesto se toman costos fijos en este caso el valor del guía, ya que este no varía según el número de participantes; el valor del guía cubre el acompañamiento durante todo el recorrido, desde la finca Pancho Villa hasta el punto final Museo del maíz; el valor de \$70.000 le cubre al guía pago de ARL 10 % ya que es un riesgo de tipo 2; además de esto cubre insumos como mapas o folletos, el guía no se encuentra vinculado con ninguna institución, así que no debe dar porcentaje a ninguna entidad, el guía en su calidad de profesional por prestar el servicio y compartir con los turistas todo el conocimiento durante el recorrido pide un monto de \$70.000 por cada recorrido.

Los siguientes costos son variables, Indika Museo \$15.000, que incluye caminata ecológica, pasaporte turístico de Ubaque, entrada al museo “El indio y su causa” y charla sobre las vivencias Muiscas.

Refrigerio un costo de \$5.000 el cual incluye la entrada al museo del maíz en el cual darán, limonada con panela, envuelto de mazorca y cuajada con melao.

El alquiler de caballos tiene un costo de \$90.000 que incluye, montura del caballo, indumentaria de seguridad para el turista, acompañamiento de instructor durante toda la cabalgata y caballo para cada turista.

El señor Miguel Hernández alquila los caballos y con esta entrada económica lo que hace es mantener cuidado a los equinos en cuanto a alimento, cambio de herraduras, veterinaria, pago de impuesto, papeleo e imprevistos.

El seguro de viaje tiene un costo de \$5000 y es obligatorio para cada turista participe de la actividad, en caso de accidente o enfermedad este cubre valoración médica, envío de medicamentos, traslado, alojamiento y traslado en caso de fallecimiento.

El margen de ganancia es del 30% para la logística, ya que cada proveedor dentro del precio el cual da para ofrecer su servicio en la ruta, incluye la ganancia propia; es decir que ese 30% la logística lo toma para pagos, impuestos entre otros.

Con lo anterior se concluye que el precio de venta al público es de \$212.500 por cada persona que participe en ruta ecuestre, este valor incluye acompañamiento de guía, seguro de viaje, entrada al museo Indika, entrada al museo del maíz, refrigerio, indumentaria de seguridad, la experiencia de aprender a montar un caballo y la visita a la laguna sagrada de Ubaque.

### **Punto de equilibrio de la ruta**

**Precio venta:** \$212.500

**Costo de venta:** \$178.600

**Costos fijos:** \$70.000

Costo Fijos/Precio Venta-Costo venta=

$$70.000 / 212.500 - 178.000 = 2$$

Con lo anterior se puede determinar que el punto de equilibrio es de 2 personas, es decir para que no haya pérdidas ni ganancias al menos 2 personas deben participar en la ruta turística.

### **Resumen de la ruta turística ecuestre**

Con el fin de tener en cuenta a los guías locales y operadores para que realicen buenas prácticas en la actividad de cabalgatas, se diseñó la ruta Viva La Leyenda Muisca Al Lomo De Un Caballo, la cual se desarrolla de un modo diferente a lo que comúnmente se hace en el municipio, ya que su factor diferenciador será el hacer una cabalgata bajo los requisitos de la NTS AV014 y además de eso poner en práctica la actividad del Turismo Ecuestre permitiendo mostrar a los turistas atractivos del municipio, apoyando la cadena de valor del lugar, realizándola de forma segura, trazado por rutas identificadas, con paradas organizadas y participación de la comunidad local, apoyando el desarrollo turístico del Municipio de Ubaque y cuidando del bienestar del turista, del animal y de salvaguardando el patrimonio cultural, así como también de cooperar con la mitigación del daño ambiental.

## **8. Conclusiones**

La investigación realizada, determina que se identificaron a los diez prestadores de servicio de cabalgatas ubicados dentro de la región ubaquense, estos diez operadores no tenían en cuenta la importancia de formalizar y hacer que la práctica de las cabalgatas fuese una actividad segura y responsable pues sólo se organizan las actividades de cabalgata por hobby o afición para pasar un momento de esparcimiento, sin tener en

cuenta los requisitos legales y de seguridad, por otra parte algunos de los prestadores conocen el término de Turismo Ecuéstre y están interesados en llevar a cabo la NTS AV 014 dándole la debida importancia dentro de las actividades de cabalgata, sin embargo algunos de los prestadores del servicio no han tenido en cuenta esta actividad como una alternativa y oportunidad en el turismo.

Se presentó la información de la NTS AV 014 a sólo dos operadores que se encuentran involucrados en el sector turístico, están ubicados en la Vereda el Cacique, estos operadores no estaban informados sobre esta norma, pero si les interesa ejecutarla y conocerla debido a que reconocen que se debe manejar con responsabilidad la prestación del servicio de cabalgatas.

La elaboración de la ruta de cabalgatas bajo la NTS AV 014, permitió reconocer el valor histórico con el que cuenta el municipio haciendo hincapié en conservar el patrimonio inmaterial incluyendo a los guías locales; la ruta puede ser una oportunidad económica para ellos, así mismo la actividad de cabalgata se muestra como una estrategia para que se formalice dentro del sector turístico.

El presente trabajo de investigación fue compartido con la alcaldía Municipal de Ubaque, dado que, según el Plan de Desarrollo Municipal del 2020, tiene un enfoque en que este municipio esté en pro del desarrollo del turismo y este sector sea un fortalecimiento económico; la Alcaldía Municipal está dispuesta a recibir la propuesta de la ruta de cabalgatas.

El trabajo de investigación concluye que las cabalgatas si pueden ser una alternativa turística puesto que es una actividad que se considera rentable para los prestadores de este servicio si se tiene en cuenta la ejecución de la NTS AV 014, el factor diferenciador es ruta de cabalgata vive la leyenda muisca al lomo de un caballo ya que busca conservar el patrimonio histórico del municipio, generando diferentes experiencias

durante el recorrido, esto permitirá a que la actividad de cabalgata sea partícipe en el sector turístico.

### **Recomendaciones**

Incentivar la participación de los diez prestadores que se encuentran vinculados o se relacionan con las actividades de cabalgata a que lleven a cabo la NTS AV 014 haciendo hincapié a la responsabilidad y seguridad de esta práctica.

Tener en cuenta el estudio de los valores culturales e históricos de la región ubaqueña; para que sea un factor diferenciador donde se involucre en las actividades de cabalgata como una modalidad en el turismo.

Generar una reflexión a los dos operadores turísticos seleccionados en el tema de la legalización de la actividad de cabalgata para que no tengan inconvenientes en un futuro que pueden repercutir su oferta del servicio de cabalgatas y de turismo.

A las personas locales que saben sobre la historia de Ubaque y la Laguna sagrada, se sugiere que para mejorar su calidad de vida y su trabajo participen en las convocatorias que promueve el SENA, se certifiquen como guías de turismo obteniendo mejores beneficios económicos y a demás estén vinculados en la ruta de cabalgata, (propuesta de la investigación) y también de otras actividades turísticas que se lleven a cabo en el municipio.

A la Alcaldía se recomienda tener en cuenta al gremio de caballistas, ya que tienen el potencial para prestar un buen servicio, estar involucrados en el sector turístico y ser competitivos frente a otros municipios.

### **Referencias Bibliográficas**

Alcaldía de Ubaque. (2019). Mapa vereda Cacique, caminos turísticos. Ubaque Leyenda sagrada, 2.

Alcaldía municipal de Ubaque. (2020). Plan de desarrollo territorial. Colombia.

Azpiazu, S. (s.f.). Obtenido de <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/6534/1/TUCE-0004-007.pdf>

Benalcazar, K. M. (20 de 04 de 2015). Diseño de rutas de cabalgatas en la parroquia rural de Calacalí. Quito, Ecuador.

DECRETO No 21. (2015).

- Española, R. F. (1901). Normativa general para la adhesión y uso de la marca turismo ecuestre España.
- Estrada, S. V., & Lozano, S. V. (2017). Lineamientos para la planificación y el desarrollo de cabalgata como actividad de turismo de aventura en el territorio turístico de Salento. Quindío, Colombia. Obtenido de <https://docplayer.es/95609363-Lineamientos-para-la-planificacion-y-el-desarrollo-de-cabalgata-como-actividad-de-turismo-de-aventura-en-el-territorio-turistico-de-salento.html>
- Gera, E. (23 de 04 de 2005). Turismo Ecuestre. Córdoba, España. Obtenido de [https://www.diariocordoba.com/noticias/opinion/turismo-ecuestre\\_182043.htm](https://www.diariocordoba.com/noticias/opinion/turismo-ecuestre_182043.htm)
- Gil, A. M. (2006). 413Las rutas ecuestres como actividad deportiva...© Baetica. Estudios de Arte, Geografía e Historia, 28, 2006, 413-433. ISSN: 0212-5099 Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Málaga. Campus de Teatinos, E-29071 Málaga (España)LAS RUTAS ECUESTRES C. Malaga, España.
- Hernández, Y. H. (24 de 03 de 2010). Normas técnicas. Mexico .
- ICONTEC. (16 de 12 de 2015). Requisitos para la operación de actividades de cabalgata en turismo de aventura. Bogotá, Colombia.
- López, J. R. (11 de 02 de 2011). Turismo, naturaleza y caballos: a propósito del turismo ecuestre.
- López, T., & Sánchez, S. (2008). La creación de productos turísticos Utilizando Rutas enológicas. 159-171. Córdoba, España: Revista de turismo y patrimonio Cultural. Obtenido de [https://www.academia.edu/31566926/La\\_creaci%C3%B3n\\_de\\_productos\\_tur%C3%ADsticos\\_utilizando\\_rutas\\_enol%C3%B3gicas?auto=download&ssrv=nrad](https://www.academia.edu/31566926/La_creaci%C3%B3n_de_productos_tur%C3%ADsticos_utilizando_rutas_enol%C3%B3gicas?auto=download&ssrv=nrad)
- Dávila, J.(12 de septiembre de 2020) Presentación en campo. Colombia
- Ministerio industria, comercio y turismo. (09 de 2012). Política de turismo de naturaleza. Colombia.
- Montijano, R. C., & Marín, J. M. (11 de 03 de 2011). *Turismo, Naturaleza y Caballos: a propósito del Turismo Ecuestre*. España.
- Moreno, A. G. (2013). Teoría y desarrollo del turismo en el Ecuador. Quito, Ecuador.
- Perez, S. F. (2010). El valor estratégico del turismo rural como alternativa sostenible de desarrollo territorial rural. Bogotá, Colombia.
- Sampieri, R. H. (enero-junio de 2014). *Metodología de la investigación* (6ta ed.). Mexico D F: Mc Graw Hill Education.

- Tovar, J. O. (25 de 12 de 2014). Por qué no deben morir las cabalgatas. Huila,. Hulia, Colombia .
- Prodetur S.A. (01 de 2019, pag 25). *Turismo Ecuestre en la provincia de Sevilla*. Sevilla, España.
- Romero. (08 de 2014). Argentina.
- Romero. (08 de 2014). El turismo ecuestre en la Argentina. Argentina.
- Sampieri, R. H. (enero-junio de 2014). *Metodología de la investigación* (6ta ed.). Mexico D F: Mc Graw Hill Education.
- Valiceras, c. (2004). *Cabalgatas valiceras, barra de valizas, Cabo Polonio* . Obtenido de [http://cabalgatasvaliceras.com.uy/wp-content/uploads/2016/10/Cabalgatas\\_Valiceras-Pub2016-2017ES.pdf](http://cabalgatasvaliceras.com.uy/wp-content/uploads/2016/10/Cabalgatas_Valiceras-Pub2016-2017ES.pdf)
- Villadiego, G. b. (s.f.). *SENA*. Obtenido de <https://mail.google.com/mail/u/0/?tab=rm&ogbl#sent/KtbxLxGgFTPmQRkxjpxmtPshjzsqwdRxB>
- Villacampa, F.R.(2010). *issuu*. Obtenido de <https://issuu.com/olgav/docs/equusturformacion-producto-turistico>
- Vanegas.(2020).Narración leyenda de la Laguna Sagrada de Ubaque. Colombia.

## Anexos

### Anexo A

#### *Diario de campo*

**Fecha:** 12 de septiembre del 2020

**Lugares:** Ubaque Cundinamarca, (vereda el Cacique)

**Dimensión:** Investigación cualitativa

**Facilitadoras:** Mayra Alejandra Piratoba Pardo y Natalia González Vargas

**Documento guía:** Descripción de la investigación en campo

**DESARROLLO**

El sábado 12 de septiembre del 2020 se cumplió con un cronograma establecido el día anterior, la primera reunión fue a las 10:00 AM con el señor Miguel Hernández, líder en las organizaciones de cabalgatas y de la asociación “UBAQUE EQUINO” El segundo encuentro fue a las 2:00 pm con el operador turístico Julián Mejía y la última reunión planeada a las 5:00 PM con la señora Blanca, habitante local del municipio.

Para comenzar, las investigadoras tomaron un expreso por la mañana para poder llegar hasta la finca Pancho Villa donde se encuentra el señor Miguel Hernández, durante el transcurso del camino se evidenció el paisaje de ecosistemas de bosque seco tropical y un aviso donde se describe la ruta Indika donde brinda información de los puntos clave para llegar a la Laguna Sagrada, el sendero Cacique Izquierdo. Cuando ya nos encontramos con el señor Miguel Hernández, nos mostró en la parte de su finca donde guardaba todos los implementos y herramientas para equipar a los caballos al momento de organizar las actividades de cabalgatas, nos comentó sus experiencias y sus viajes con los caballos y lo que quiere hacer a futuro cuando la economía se reactive totalmente. Durante la entrevista semiestructurada, se le realizaron 8 preguntas en las cuales estaban relacionadas con el conocimiento de la NTS AV 14 para generar las buenas prácticas durante los recorridos a caballo y también el tema

del turismo ecuestre vinculado a esta actividad. El señor Miguel Hernández estuvo de acuerdo cuando el grupo de investigación hizo la presentación mediante el decálogo y las fichas gráficas que brindan una información práctica respecto a la Norma Técnica Sectorial. Don Miguel estuvo de acuerdo con toda la información brindada y con que hay que generar buenas prácticas con las futuras actividades de cabalgatas, también está dispuesto a seguir recibiendo información que permita mejorar la organización de las actividades de cabalgatas. Se hizo un registro fotográfico donde el señor Miguel aparece con la información elaborada por las investigadoras para la debida presentación de la norma, certificando de que si recibió la información y que asume el compromiso de hacer las buenas prácticas para esta actividad turística de cabalgatas.

Las investigadoras tuvieron la oportunidad de montar en una yegua que tiene don Miguel y poder compartir con la yegua. Quedamos en contacto para cualquier información que necesitemos.

A las dos de la tarde nos reunimos con el señor Julián Mejía, operador turístico del hotel Indika, posteriormente hicimos la misma entrevista semiestructurada a don Miguel Hernández, para saber si también estaba de acuerdo con implementar la NTS AV 14 al momento de organizar las actividades de cabalgatas, puesto que es un proyecto a emprender sobre el tema de las actividades de cabalgatas que hasta ahora está organizando y planeando. Don Julián nos aportó para nuestro trabajo de grado en saber parte de la historia del municipio y cómo los indígenas muisca se movilizaban por la región ubaqueña, también hizo una aseveración de que no hay cabildos indígenas legitimados en Ubaque, pero si personas que se autodenominan como indígenas muisca y que aprovechan esta auto denominación para actividades turísticas o para hacer uso de la medicina ancestral. En el hotel Indika se identificaron tres cabañas que ofrecen el servicio de hospedaje con todos los requisitos legales establecidos. Cuenta con el Registro Nacional de Turismo actualizado, y aprovecha para generar otro tipo de actividades como senderismo, debido a que hay un camino que permite generar esta actividad, también hay unas piedras donde se evidenciaba la historia muisca y en última instancia está en proyección la construcción de un pequeño museo donde se muestren registros históricos del municipio

de Ubaque algunos elementos materiales como libros y artículos con los que cuentan que hacen parte de este registro. El museo se piensa nombrar el indio y su causa, haciendo una apreciación a su abuelo que fue antropólogo y escribió el libro el indio y su causa donde cuenta una parte de la historia del municipio. Por último, quedamos en contacto y recibimos información de mucho valor que nos puede aportar al diseño de la ruta.

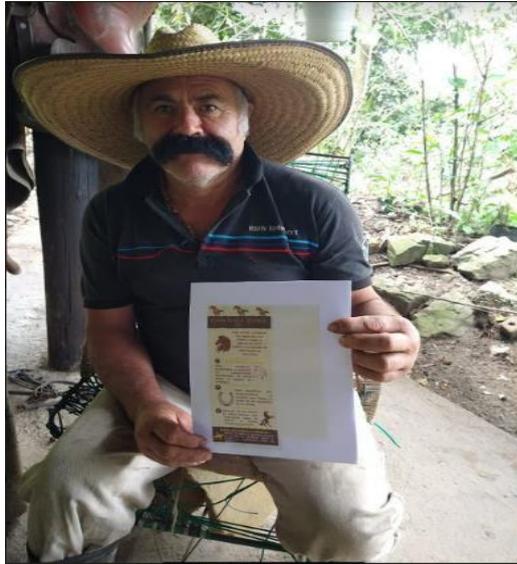
A las 5 de la tarde nos encontramos con la señora Blanca, ubaquense, nos contó sobre algunas leyendas que pertenecen a la historia ubaquense sobre la Laguna Sagrada, son datos que muchas veces a los turistas no se les cuentan cuando visitan este destino turístico, y que por supuesto debe tener una connotación dentro de la actividad turística, la señora Blanca trabaja en una tienda que tiene cerca de la Laguna Sagrada donde vende productos de la canasta familiar para las personas que llegan a visitar este lugar y para las personas que viven cerca de ahí. Como investigadoras quedamos agradecidas por brindarnos información sobre lo que ella sabe de este destino turístico.

#### **OBSERVACIONES Y PERCEPCIONES**

Se puede hacer una percepción de todo lo que posee el municipio en materia histórica y cultural, las diversas actividades que se pueden realizar en este caso las cabalgatas en dentro de un enfoque de turismo social. Gracias a toda la información brindada y a todas las aportaciones del señor Miguel, el señor Julián y la señora Blanca hacen que nuestro trabajo de grado tenga viabilidad para hacer la propuesta de una ruta diferenciadora y que podamos aportar también nosotras a las personas locales en este caso a ellos.

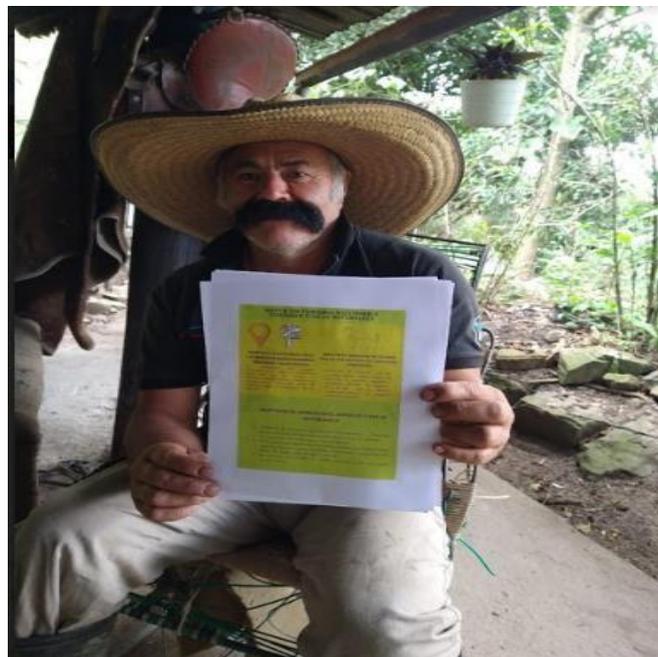
**CONCLUSIONES**

Para concluir los operadores turísticos del municipio les interesa el tema de implementar la NTS AV014, pero necesitan quien los guíe, ya que la mayoría no tenía idea que la norma para cabalgatas existiera; También se pudo observar la disposición de los operadores por escuchar los requisitos y entender la norma, el entusiasmo por mejorar la oferta y cumplir con los requisitos se percibía

**Registro fotográfico:**

*Miguel Hernández Orientación NTS AV 014*

*Fuente: Elaboración Propia*



Miguel Hernández Orientación

Fuente: Elaboración Propia



Julián Dávila NTS AV 014

Fuente: Elaboración Propia



Natalia González

Fuente: Elaboración propia



Mayra Piratoba

Fuente: Elaboración Propia



Investigadoras y Don Miguel Hernández

Fuente: Elaboración Propia



Cabalgata Llanero por tres días

Fuente: Elaboración Propia



Rancho de Don Miguel Hernández

Fuente: Elaboración Propia

## Anexo B

Fichas de inventario turístico atractivos para la ruta ecuestre en Ubaque.

**FORMATO ÚNICO PARA LA ELABORACIÓN DE INVENTARIOS TURÍSTICOS****FORMULARIO 5. SITIOS NATURALES****1. GENERALIDADES**

1.1. Nombre	Laguna de Ubaque					
1.2. Departamento	Cundinamarca	1.3. Municipio	Ubaque			
1.4. Corregimiento, Vereda o Localidad	El Cacique					
1.5. Administrador o Propietario	Alcaldía Municipal de Ubaque					
1.6. Dirección / Ubicación	Carrera 3 No 2-46					
1.7. Teléfono / Fax	8487003					
1.8. Datos de Georreferenciación	Ubicada en el oriente de Cundinamarca, en medio de las montañas del cañón del rio negro.					
1.9. Tipo de acceso		Terrestre	x	Acuático		Aéreo
1.10. Indicaciones para el acceso:	Estando en el municipio de Ubaque se toma la carrera 3, siguiendo el camino aproximadamente a unos 2,6 km está ubicada la laguna de Ubaque, en carro toma un tiempo de 11 minutos, los buses Inter-veredales cuestan \$3000, también se puede ir caminando y tiene una duración de 45 minutos.					

**2. CARACTERÍSTICAS**

2.2. Código Asignado	25.841.2.4.3.1					
2.2. Descripción						

La laguna de Ubaque es uno de los atractivos turísticos más importantes y reconocidos de Ubaque, gracias a sus leyendas Muiscas pertenece a al grupo de lagunas sagradas. Cuenta con variedad de flora y fauna sus aguas cambian de color a tonalidades doradas o azules, el clima varía entre los 16 y 24 grados centígrados.

**3. PUNTAJES DE VALORACIÓN**

<b>CALIDAD</b>	<b>Puntaje</b>
Sin contaminación del aire (10)	7
Sin contaminación del agua (10)	6

Sin contaminación visual (10)	8	
Estado de conservación (10)	9	
Sin contaminación auditiva (10)	9	
Diversidad (10)	3	
Singularidad (10)	8	
<b>Subtotal</b>	<b>50</b>	
<b>SIGNIFICADO</b>	<b>Puntaje</b>	
Local (6) Regional (12) Nacional (18) Internacional (30)	12	
<b>Total</b>	<b>62</b>	
<b>Diligenciado por: Mayra Piratoba y Natalia González</b>		<b>Fuente:</b> Tomada por: Mayra Piratoba.
		<b>Fecha:</b>

**FORMATO ÚNICO PARA LA ELABORACIÓN DE INVENTARIOS TURÍSTICOS**

**FORMULARIO COMPLEMENTARIO 5. SITIOS NATURALES**

**D. CARACTERÍSTICAS RELEVANTES**

<b>Clima</b>	<b>Cálido</b>		Extremadamente frio	
	<b>Medio</b>		Subnivel	
	<b>Frio</b>	x	Nivel	

	<b>Muy frio</b>			
<b>Horario</b>	<b>Ingreso</b>			
	<b>Acceso</b>	Restringido		

		Permanente	x	No hay horario, pero se recomienda un horario de 8:00am a 4:00pm	
		Visita exterior			
		Visita interior			
<b>Tarifas (niños, adultos, adulto mayor, extranjeros, estudiantes, con cita previa, otra)</b>	<b>Entrada</b>	Gratuita			
<b>Estado del atractivo</b>	<b>Satisfactorio</b>				
	<b>Bueno</b>				x
	<b>Regular</b>				
	<b>Malo o ruinoso</b>				

#### E. ACTIVIDADES Y SERVICIOS

<b>Actividades</b>	<b>Tipos</b>	<b>Descripción</b>
	Culturales	Ninguno
	Artísticas	Ninguno
	Físicas	Ciclismo
	Recreativas	Ninguno
	Otras	Caminatas Ecológicas, Cabalgatas.
Servicios que se ofrecen en el lugar donde se encuentra ubicado el atractivo (tienda, salas temporales, audio guías, guianza, baños, auditorio, restaurante, cafécafetería, parqueadero, material promocional, regalos, alojamiento, otros)	<b>Tipos</b>	<b>Descripción</b>
	Guianza	Esta actividad se realiza los domingos.
	Tienda	Pequeña tienda que cuenta con servicio de venta de alimentos
	Otros	

#### F. PROMOCIÓN DEL ATRACTIVO

Folletos y guías, publicaciones, TripAdvisor,	<b>Tipos</b>	<b>Descripción</b>
	TripAdvisor	Laguna de Ubaque.

Colombia través, Google Mapas, página web del municipio, YouTube, otros	Google Maps	Mirador laguna sagrada de Ubaque
	Página web	www.ubaque-cundinamarca.gov.co
	Otros	
<b>G. SERVICIOS PARA PERSONAS EN CONDICIÓN DE DISCAPACIDAD O CONDICIONES ESPECIALES (EMBARAZADAS, TERCERA EDAD, OTROS)</b>		
Rampas, baños, sistema de discapacidad auditiva, sistema de invidentes, ascensores, puertas, elementos de movilidad, vehiculizara personas de movilidad reducida, otro	Tipos	Descripción
	Ninguno	
	Otros	
<b>H. OTROS</b>		
<b>Datos Propietario/Tenedor</b>	<b>Nombre</b>	Alcaldía Municipal de Ubaque
	<b>Dirección Ubicación</b>	Carrera 3 No 2-46
	<b>Correo electrónico</b>	contactenos@ubaque-cundinamarca.gov.co
	<b>Teléfono(s)</b>	8487003
<b>Redes Sociales</b>	<b>Página Web</b>	www.ubaque-cundinamarca.gov.co
	<b>Facebook</b>	Ubaque.alcaldia.3
	<b>Twitter</b>	Ubaque Alcaldía
	<b>Instagram</b>	Ninguna
	<b>Youtube</b>	Alcaldía Municipal Ubaque Cundinamarca
<b>Referencia Bibliográfica</b>		
<b>Observaciones</b>	En el lugar deberían tener en cuenta a las personas con discapacidad, además que la entrada a la laguna debería tener más seguridad ya que muchas personas realizan camping entre otras cosas que perjudican el ecosistema.	
<b>Diligenciado por:</b>	Mayra Piratoba y Natalia González	<b>Fecha:</b> 1/10/2020

<b>ORMATO ÚNICO PARA LA ELABORACIÓN DE INVENTARIOS TURÍSTICOS</b>
---

<b>FORMULARIO 1. PATRIMONIO CULTURAL-PATRIMONIO MATERIAL</b>
--

<b>Bienes Culturales Inmuebles y Muebles</b>
--

<b>A. GENERALIDADES</b>
-------------------------

1.1. Nombre	Finca Pancho Villa			
1.2. Departamento	Cundinamarca	1.3. Municipio	Ubaque	
1.4. Corregimiento, Vereda o Localidad	Veredera El Cacique			
1.5. Administrador o Propietario	Miguel Hernández			
1.6. Dirección / Ubicación	Salida por la carrera 3 donde se encuentra las escuelas antiguas para tomar el sendero cacique izquierdo.			
1.7. Teléfono / Móvil	3114873534			
1.8. Datos de Georreferenciación	Ubicado en Vereda El Cacique izquierdo			
1.9. Acceso	<input type="checkbox"/>	Terrestre	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	e		x	
		o	Acuático	<input type="checkbox"/>
				o
				Aéreo
				<input type="checkbox"/>
1.10. Indicaciones para el acceso:	Desde el municipio de Ubaque por la carrera 3, avanzar 850 metros			
<b>B. CARACTERÍSTICAS</b>				
2.2. Código	25.841.1.1.2.2.2			
2.2. Descripción				

Es una finca agropecuaria, ya que posee una pequeña laguna artificial donde se practica la actividad de la piscicultura, y también cuenta con un criadero de gallinas al aire libre, en la parte trasera de la finca, se encuentran todas las herramientas, equipamientos y cabalgaduras para usar estos implementos al momento de organizar una actividad de cabalgatas de manera segura; cuenta con un potrero donde cuida a siete caballos que son del dueño de la finca.

### C. PUNTAJES DE VALORACIÓN



CALIDAD	Puntaje
Estado de Conservación (21)	18
Constitución del Bien (21)	18
Representatividad General (28)	27
<b>Subtotal</b>	<b>63</b>
SIGNIFICADO	Puntaje
Local (6) Regional (12) Nacional (18) Internacional (30)	6
<b>Total</b>	<b>69</b>

**Diligenciado por: Natalia González y Mayra Piratoba**

**Fuente:**

Toma por: Mayra Piratoba

**Fecha:**

01/10/2020

FORMATO UNICO PARA LA ELABORACION DE INVENTARIOS TURISTICOS				
FORMULARIO COMPLEMENTARIO 1. PATROMONIO CULTURAL – PATRIMONIO MATERIAL				
Bienes Culturales Inmuebles y Muebles				
D. CARACTERISTICAS RELEVANTES				
Clima	Cálido		Extremadamente frío	
	Medio		Subnivel	
	Frio	x	Nivel	
	Muy frio			
Horario	Ingreso	Privada, con entrada gratuita.		
	Acceso	Restringido	x	
		Permanente		
		Visita exterior		
		Visita interior		
Tarifas (niños, adultos, adulto mayor, extranjeros, estudiantes, con cita previa, otra)	Ninguna			
	Entrada	Gratuita		
Estado del atractivo	Satisfactorio		Se encuentra en buen estado ya que los propietarios viven en la finca.	
	Bueno	x		
	Regular			
	Malo o ruinoso			
E. ACTIVIDADES Y SERVICIOS				
Actividades	Tipos	Descripción		
	Culturales	Ninguno		
	Artísticas	Ninguno		

	Físicas	Ninguno
	Recreativas	Ninguno
	Otras	
<b>Servicios que se ofrecen en el lugar donde se encuentra ubicado el atractivo (tienda, salas temporales, audio guías, guianza, baños, auditorio, restaurante, café-cafetería, parqueadero, material promocional, regalos, alojamiento, otros)</b>	<b>Tipos</b>	<b>Descripción</b>
	Tiendas	Ninguno
	Restaurantes	Ninguno
	Transporte	Caballos
	Caseta	Ninguna
	Escenario	Ninguno
	Iglesia	Ninguno
	Otros	
<b>F. PROMOCION DEL ATRACTIVO</b>		
<b>Folletos y guías, publicaciones, TripAdvisor, Colombia</b>	<b>Tipos</b>	<b>Descripción</b>
		Ninguno
	YouTube	Ninguno
<b>travel, Google Maps, pagina web del municipio, YouTube, otros</b>		Ninguno
		Ninguno
	Otros	
<b>G. SERVICIOS PARA PERSONAS EN CONDICION DE DISCAPACIDAD O CONDICIONES ESPECIALES (EMBARAZADAS, TERCERA EDAD, OTROS)</b>		
<b>Rampas, baños, sistema de discapacidad auditiva, sistema de invidentes, ascensores, puertas, elementos de movilidad, vehículo para personas de movilidad reducida, otro</b>	<b>Tipos</b>	<b>Descripción</b>
		Ninguno
	Rampas	Ninguno
		Ninguno
		Ninguno
	Otros	
<b>H. OTROS</b>		
<b>Datos Propietario/Tenedor</b>	<b>Nombre</b>	Finca Pancho Villa
	<b>Dirección / Ubicación</b>	Vereda Cacique, sector izquierdo los Hernández
	<b>Correo electrónico</b>	No aplica
	<b>Teléfono(s)</b>	3114873534

<b>Redes Sociales</b>	<b>Página Web</b>	No aplica
	<b>Facebook</b>	No aplica
	<b>Twitter</b>	No aplica
	<b>Instagram</b>	No aplica
	<b>Otra</b>	
<b>Referencia Bibliográfica</b>	Ninguna	
<b>Observaciones</b>	Ninguna.	
<b>Diligenciado por:</b>	Mayra Piratoba Y Natalia González	<b>Fecha:</b> 01/10/2020

## FORMATO ÚNICO PARA LA ELABORACIÓN DE INVENTARIOS TURÍSTICOS

### FORMULARIO 1. PATRIMONIO CULTURAL-PATRIMONIO MATERIAL

#### Bienes Culturales Inmuebles y Muebles

#### A. GENERALIDADES

1.1. Nombre	Hospedaje índika						
1.2. Departamento	Cundinamarca	1.3. Municipio	Ubaque				
1.4. Corregimiento, Vereda o Localidad	Vereda Cacique						
1.5. Administrador o Propietario	Julián David Mejía						
1.6. Dirección / Ubicación	Vereda Cacique Alto de la Estrella						
1.7. Teléfono / Móvil	3202745390						
1.8. Datos de Georreferenciación	Ubicación: Noroeste.						
1.9. Acceso		Terrestre	<input checked="" type="checkbox"/>	Acuático	<input type="checkbox"/>	Aéreo	<input type="checkbox"/>
1.10. Indicaciones para el acceso:	Desde el casco Urbano se toma el sendero Laguna de Ubaque hacia el norte, se encuentra una carretera pavimentada, toda la carretera indica para llegar a la Laguna Sagrada, al llegar a la Laguna, se toma el camino de Samper, ese camino se encuentra en ascenso, hay que seguir derecho para encontrar al costado izquierdo el hotel u hospedaje Índika.						

**B. CARACTERÍSTICAS**

2.2. Código 25.841.1.1.2.2.3

2.2. Descripción 1.1.2.2 Vivienda Rural (Casa de Hacienda; Quinta, vivienda raizal, tradicional, popular)

El Indika Hotel está cerca de Laguna de Ubaque ubicado en la vereda Cacique y ofrece un alojamiento familiar; contiene tres cabañas, una de ellas cuenta con vista hacia las cadenas montañosas orientales, tiene una capacidad máxima para 15 personas, cuenta con una cocina integral y un segundo piso. Las otras dos cabañas son más pequeñas y se encuentran ubicadas hacia el bosque andino

TV de pago, una nevera y una máquina de café están disponibles en todas las habitaciones de hotel Indika. Desde todas las habitaciones se puede disfrutar de la vista al jardín. Todas las habitaciones cuentan con una cafetera/tetera, un horno y utensilios de cocina.

La propiedad tiene el bar con billar y una terraza Las actividades para los niños disponen de cunas, comida especial y un cuarto de juegos. También se ofrecen tales actividades como senderismo .

**C. PUNTAJES DE VALORACIÓN**

CALIDAD	Puntaje
Estado de Conservación (21)	18
Constitución del Bien (21)	20
Representatividad General (28)	27
<b>Subtotal</b>	<b>65</b>
SIGNIFICADO	Puntaje
Local (6) Regional (12) Nacional (18) Internacional (30)	6
<b>Total</b>	<b>71</b>

**Diligenciado por:** Natalia González Vargas y Mayra Alejandra Piratoba Pardo**Fuente:** El señor Julián Mejía**Fecha:** 17/10/2020**FORMATO UNICO PARA LA ELABORACION DE INVENTARIOS TURISTICOS****FORMULARIO COMPLEMENTARIO 1. PATROMONIO CULTURAL – PATRIMONIO MATERIAL****Bienes Culturales Inmuebles y Muebles****D. CARACTERISTICAS RELEVANTES**

<b>Clima</b>	<b>Cálido</b>		<b>Extremadamente frío</b>		
	<b>Medio</b>	x	<b>Subnivel</b>		
	<b>Frio</b>		<b>Nivel</b>		
	<b>Muy frio</b>				
<b>Horario</b>	<b>Ingreso</b>				
	<b>Acceso</b>	Restringido		x	
		Permanente			
		Visita exterior			
Visita interior					
<b>Tarifas (niños, adultos, adulto mayor, extranjeros, estudiantes, con cita previa, otra)</b>	Noche: \$142.990				
	<b>Entrada</b>	Pagando			
<b>Estado del atractivo</b>	<b>Satisfactorio</b>				
	<b>Bueno</b>	x			
	<b>Regular</b>				
	<b>Malo o ruinoso</b>				
<b>E. ACTIVIDADES Y SERVICIOS</b>					
<b>Actividades</b>	<b>Tipos</b>	<b>Descripción</b>			

	Culturales	Visita al museo “el indio y su causa” se aprenderá sobre la historia indígena donde se verán piezas originales, y en las ruinas muiscas de la zona.
	Artísticas	
	Físicas	Recorrido por el bosque alto andino, por el sendero índika.
	Recreativas	.
	Otras	Eventos de fiestas para quince años, cumpleaños o de otro tipo, fogatas y pesca deportiva.
<b>Servicios que se ofrecen en el lugar donde se encuentra ubicado el atractivo (tienda, salas temporales, audio guías, guianza, baños, auditorio, restaurante, cafécafetería, parqueadero,</b>	<b>Tipos</b>	<b>Descripción</b>
	Tiendas	
	Restaurantes	
	Transporte	
	Caseta	Venden productos tales como: galguerías, refrigerios.
	Escenario	
Iglesia		

<b>material promocional, regalos, alojamiento, otros)</b>	Otros	Hay un bar con la disponibilidad para vender bebidas alcohólicas
<b>F. PROMOCION DEL ATRACTIVO</b>		
<b>Folletos y guías, publicaciones, TripAdvisor, Colombia travel, Google Maps, pagina web del municipio, YouTube, otros</b>	<b>Tipos</b>	<b>Descripción</b>
	Folletos	Cuenta con toda la información sobre el servicio de hospedaje que ofrece Indika
	Pasaporte turístico	Este pasaporte turístico informa a cerca de las rutas turísticas aledañas al municipio de Ubaque y por supuesto sobre el hospedaje Indika y sus actividades dentro del alojamiento.
	Otros	
<b>G. SERVICIOS PARA PERSONAS EN CONDICION DE DISCAPACIDAD O CONDICIONES ESPECIALES (EMBARAZADAS, TERCERA EDAD, OTROS)</b>		
<b>Rampas, baños, sistema de discapacidad auditiva, sistema de invidentes, ascensores, puertas, elementos de movilidad, vehículo para personas de movilidad reducida, otro</b>	<b>Tipos</b>	<b>Descripción</b>
	Servicio	No hay servicios para personas que están en condición de discapacidad
<b>H. OTROS</b>		
<b>Datos Propietario/Tenedor</b>	<b>Nombre</b>	Julián David Mejía
	<b>Dirección / Ubicación</b>	Vereda Cacique- Alto de las Estrellas
	<b>Correo electrónico</b>	Indika.hospedaje@gmail.com
	<b>Teléfono(s)</b>	3202745390
	<b>Facebook</b>	Indika.hospedaje
	<b>Instagram</b>	Indika.hospedaje
	<b>Otra</b>	
<b>Referencia Bibliográfica</b>	<a href="https://www.colombia.com/turismo/prestadores-de-servicios-turisticos/i58045/indika">https://www.colombia.com/turismo/prestadores-de-servicios-turisticos/i58045/indika</a>	
<b>Observaciones</b>	Como observación se aconseja a los operadores turísticos a que hagan una página web oficial y que sean dueños de esa página los operadores turísticos ya que siempre la información se saca de otras páginas tales como: airbnb, Tipandvisor, booking.com entre otras.	

<b>FORMATO ÚNICO PARA LA ELABORACIÓN DE INVENTARIOS TURÍSTICOS</b>			
<b>FORMULARIO 1. PATRIMONIO CULTURAL-PATRIMONIO MATERIAL</b>			
<b>Bienes Culturales Inmuebles y Muebles</b>			
<b>A. GENERALIDADES</b>			
1.1. Nombre	Museo del maíz		
1.2. Departamento	Cundinamarca	1.3. Municipio	Ubaque
1.4. Corregimiento, Vereda o Localidad	Vereda Cacique		
1.5. Administrador o Propietario	Diego Chiguachi		

1.6. Dirección / Ubicación	Vereda el cacique						
1.7. Teléfono / Móvil	3						
1.8. Datos de Georreferenciación	Ubicación: Noroeste.						
1.9. Acceso		Terrestre	x	Acuático		Aéreo	
1.10. Indicaciones para el acceso:	Desde el casco Urbano se toma el sendero Laguna de Ubaque hacia el norte, se encuentra una carretera pavimentada, toda la carretera indica para llegar a la Laguna Sagrada, al llegar a la Laguna, se toma el camino de Samper, ese camino se encuentra en ascenso, hay que seguir derecho para encontrar al costado derecho se encuentra ubicado el museo del maíz.						
<b>B. CARACTERÍSTICAS</b>							
2.2. Código	25.841.1.4.4.4						
2.2. Descripción							
<p>El Museo Vivo del Maíz es una iniciativa de la Corporación, que busca profundizar en el conocimiento de la etnobotánica, evolución y genética del maíz, reconocer sus usos rituales y gastronómicos, así como abordar de manera amplia las amenazas que se ciernen sobre la diversidad y los conocimientos tradicionales asociados al maíz.</p> <p>El Museo Vivo del Maíz está compuesto por 180 mazorcas de maíces nativos y criollos, expuestas con información referida a su origen y características externas. Esta iniciativa lúdico- cultural busca fomentar y apoyar iniciativas encaminadas al uso sostenible de los tipos de maíces de polinización libre aun existentes, igualmente busca visibilizar el trabajo de los custodios y guardianes de semillas de Colombia.</p> <p>El Museo ha estado en diferentes escenarios nacionales, de diálogo, formación y debate frente a la importancia de la conservación de la biodiversidad, y sus implicaciones para las comunidades campesinas, afro, indígenas, y urbanas. El museo estuvo abierto al público, en el municipio de (Ubaque, Cundinamarca) durante 2015; a realizado jornadas de itineraria en el marco de talleres de semillas con la Organización Indígena de Antioquia-OIA; en la Universidad Nacional Abierta y a Distancia CEAD la Dorada; en exposición itinerante en la Galería Santafé; Encuentro de la red Prodepaz así como en el Festival del Maíz en Ramiriquí, Boyacá, encuentros de Intercambio y trueque de semillas nativas y criollas, y mercados campesinos agroecológicos. Actualmente se encuentra en una jornada de itinerancia acordada con la Organización Nacional Indígena de Colombia –ONIC-.</p>							

## C. PUNTAJES DE VALORACIÓN



CALIDAD	Puntaje
Estado de Conservación (21)	20
Constitución del Bien (21)	20
Representatividad General (28)	26
<b>Subtotal</b>	<b>66</b>
SIGNIFICADO	Puntaje
Local (6) Regional (12) Nacional (18) Internacional (30)	6
<b>Total</b>	<b>72</b>



**Diligenciado por:** Natalia González Vargas y Mayra Alejandra Piratoba Pardo

**Fuente:**

Operador turístico Diego Chiguachi

**Fecha:**

17/10/2020

**FORMATO UNICO PARA LA ELABORACION DE INVENTARIOS TURISTICOS**

**FORMULARIO COMPLEMENTARIO 1. PATROMONIO CULTURAL – PATRIMONIO MATERIAL**

**Bienes Culturales Inmuebles y Muebles**

**D. CARACTERISTICAS RELEVANTES**

<b>Clima</b>	<b>Cálido</b>		<b>Extremadamente frío</b>	
--------------	---------------	--	----------------------------	--

	<b>Medio</b>	x	<b>Subnivel</b>	
	<b>Frio</b>		<b>Nivel</b>	
	<b>Muy frio</b>			
<b>Horario</b>	<b>Ingreso</b>			
	<b>Acceso</b>	Restringido	x	
		Permanente		
		Visita exterior		
Visita interior				
<b>Tarifas (niños, adultos, adulto mayor, extranjeros, estudiantes, con cita previa, otra)</b>	Noche: \$142.990			
	<b>Entrada</b>	Pagando		
<b>Estado del atractivo</b>	<b>Satisfactorio</b>			
	<b>Bueno</b>	x		
	<b>Regular</b>			
	<b>Malo o ruinoso</b>			

### E. ACTIVIDADES Y SERVICIOS

	<b>Tipos</b>	<b>Descripción</b>
<b>Actividades</b>	Culturales	Visita al museo del maíz, se aprenderá sobre la historia del maíz y cómo eran sus dinámicas con los muiscas, donde se verán piezas originales, y más de 250 tipos de granos de maíz.
	Físicas	Recorrido por los cultivos de maíz
	Otras	Eventos de fiestas para quince años, cumpleaños o de otro tipo, fogatas y pesca deportiva.
<b>Servicios que se ofrecen en el lugar donde se encuentra ubicado el atractivo (tienda, salas temporales, audio guías, guianza, baños, auditorio, restaurante, cafetería, parqueadero, material promocional, regalos, alojamiento, otros)</b>	<b>Tipos</b>	<b>Descripción</b>
	Guianza	Los guías serán las personas que se encuentran dentro del museo, también se consideran que son conservadores en pro del patrimonio cultural material
	Sala temporal	Se exponen los diferentes tipos de granos de maíz de una forma creativa
	Baños	Se ofrece el servicio de baños para los turistas cuando requieran de este.

### F. PROMOCION DEL ATRACTIVO

<b>Folletos y guías, publicaciones, TripAdvisor, Colombia travel, Google</b>	<b>Tipos</b>	<b>Descripción</b>
	Folletos	Cuenta con toda la información sobre el servicio de hospedaje que ofrece Indika
<b>Maps, pagina web del municipio, YouTube, otros</b>	Pasaporte turístico	Este pasaporte turístico informa a cerca de las rutas turísticas aledañas al municipio de Ubaque y por supuesto sobre el hospedaje Indika y sus actividades dentro del alojamiento.
<b>G. SERVICIOS PARA PERSONAS EN CONDICION DE DISCAPACIDAD O CONDICIONES ESPECIALES (EMBARAZADAS, TERCERA EDAD, OTROS)</b>		
<b>Rampas, baños, sistema de discapacidad auditiva, sistema de invidentes, ascensores, puertas, elementos de movilidad, vehículo para personas de movilidad reducida, otro</b>	<b>Tipos</b>	<b>Descripción</b>
	Servicio	No hay servicios para personas que están en condición de discapacidad
<b>H. OTROS</b>		
<b>Datos Propietario/Tenedor</b>	<b>Nombre</b>	Diego Chiguachi
	<b>Dirección / Ubicación</b>	Vereda Cacique
	<b>Correo electrónico</b>	custodiosdesemillas@gmail.com
	<b>Teléfono(s)</b>	313 343 4991
	<b>Facebook</b>	https://www.facebook.com/CorporacionCustodiosdeSemillas/?_rdc=2&_rdr
	<b>Instagram</b>	https://www.instagram.com/custodiosdesemillas/
<b>Referencia Bibliográfica</b>	<a href="http://custodiosdesemillas.org/museovivodelmaiz/">http://custodiosdesemillas.org/museovivodelmaiz/</a>	



## Anexo C

### Infografía introducción de la NTS AV014



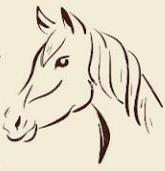
## NORMA TECNICA SECTORIAL 014

Esta norma establece los requisitos que deben cumplir y aplicar quienes realicen actividades de calalgata en Colombia



- 1 REQUISITOS LEGALES**

Debe establecer, implementar y mantener un procedimiento documentado de cómo presta el servicio de calalgata.


- 2**

Para identificar los inconvenientes y realizar una mejora a partir de los requisitos de la norma


- 3**

Después de la mejora se debe realizar una evaluación luego de aplicar la norma tecnica sectorial 014.



**¿PARA QUE SIRVE LA NORMA?**

Aplicar la norma le garantiza prestar un servicio de calalgata seguro al turista y responsable hacia los equinos.



Fuente. Elaborado por González, Martínez; Piratoba; Portes.

## Anexo D

## Infografía de requisitos de la NTS AV014

### REQUISITOS

#### REQUISITOS DE ORGANIZACIÓN

- Publicitar una dirección física.
- La dirección permitirá el acceso a las personas que trabajan toda la prestación del servicio.
- Desarrollar las actividades de acuerdo a la norma para el usuario.
- Desarrollar políticas propias de la actividad, tales como: cuidado en:
  - la salud de los animales por un veterinario.
  - La conservación del medio ambiente.
  - Contratación y sus requisitos.
  - Mantenimiento del equipo especializado y de los equinos.
- Tener actualizada la ficha del équido empleada en la actividad de cabalgatas.
- Disponer de vehículos motorizados para el traslado de los equinos.
- Documentar los requisitos de seguridad que se contraten con terceros.

---

#### REQUISITOS DE INFORMACIÓN

Los operadores deben informar al usuario antes de comenzar la actividad mediante una ficha técnica

<p><b>A)</b> Duración de la actividad (horas)</p> 	<p><b>B)</b> Objetivos de la actividad</p> 	<p><b>E)</b> Condiciones climáticas</p> 
<p><b>C)</b> Posición geográfica de la actividad.</p> 	<p><b>D)</b> Puntos de salida y llegada</p> 	<p><b>F)</b> Puntos de monte y desmonte del equino</p> 
<p><b>G)</b> Puntos de servicios de herrería</p> 	<p><b>H)</b> Puntos de descanso e hidratación</p> 	<p><b>I)</b> Número de participantes</p> 

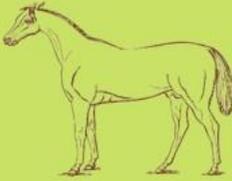
Fuente. Elaborado por González, Martínez; Piratoba; Portes

## Anexo E

Mitigación impacto de las cabalgatas en el medio ambiente

### HACIA UN TURISMO SOSTENIBLE CUIDANDO CON LA NATURALEZA





**HABILITAR LA ACTIVIDAD SÓLO EN SENDEROS ADECUADAMENTE TRAZADOS Y MANTENIDOS**

Las cabalgatas sólo pueden desarrollarse en senderos concebidos para este uso, que tengan un mantenimiento periódico y cuenten con infraestructura adecuada para el tránsito y actividad temporaria de los caballos.

**REDUCIR LA DURACIÓN DE ESTADIA EN LOS ATRACTIVOS O/Y RECURSOS TURISTICOS**

Minimizar el impacto en las paradas para hablar sobre un atractivo o recurso específico, detenerse máximo 10 minutos . Con el fin que se reduzca consecuentemente el impacto sobre el ambiente.

### OBJETIVOS DE MINIMIZAR EL IMPACTO CON LA NATURALEZA

- Minimizar los impactos del pisoteo y el pastoreo. Prevenir la introducción y dispersión de plantas exóticas y nocivas.
- Proteger los cursos de agua y sus márgenes.
- Proteger áreas significativas y ambientalmente sensibles tales como lechos de musgos, mallines, matorrales, y pastizales de altura. Proteger sitios de valor cultural.
- No realizar actividades en zonas sensibles o de alto valor ecosistémico

*Fuente.* Elaborado por González, Martínez; Piratoba; Portes

## Anexo F

## Encuesta elaborada a operadores turísticos del Municipio de Ubaque



Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca

Facultad de Ciencias Sociales

Turismo

Estimado prestador de servicios de Cabalgatas:

La presente encuesta tiene como objetivo el conocimiento y aplicación de la norma NTS 014 para el servicio de cabalgatas en el municipio de Ubaque.

Tenga presente que bajo la ley 1581 de 2012 sus datos personales están en total protección para su seguridad

1. Dirección de correo electrónico y teléfono \_\_\_\_\_\*
2. Nombre del encuestado: \_\_\_\_\_
3. Nombre de la empresa y/o prestadora de servicios turísticos u organización que desarrolle la actividad de cabalgatas: \_\_\_\_\_
4. ¿Cuánto tiempo lleva trabajando con la prestación de servicios de cabalgatas?
  - a. Menos de un año
  - b. Entre 1 a 5 años.
  - c. Entre 5 años a 10 años
  - d. 10 años en adelante
5. ¿Qué lugares visitan y qué recorridos hacen durante la cabalgata?  
 ¿Qué aspectos considera que se deben implementar en la prestación de servicios de cabalgata?
  - a. Contar con personal capacitado en guianza turística
  - b. Tener una mejor organización de la oferta
  - c. Conocer y aplicar la normativa en cabalgatas
  - d. Otra cuál? \_\_\_\_\_

6. ¿Cuál es el promedio de personas con el que se realizan frecuentemente las cabalgatas?
  - a. Menos de 5 personas
  - b. De 5 a 10 personas
  - c. De 10 a 20 personas
  - d. más de 20 personas
7. ¿Qué tipo de dificultades considera que se tienen en la práctica de la cabalgata en el municipio?
8. ¿Las personas que utilizan sus servicios de donde provienen?
9. En la norma técnica sectorial 014 (NTS AV 014) relacionada con los requisitos para la operación de actividades de cabalgata en turismo de aventura, se plasman ciertos requisitos importantes que a continuación usted podrá seleccionar únicamente los que sí realiza:
  - a. Llena fichas técnicas de los caballos.
  - b. Cuenta con Seguro de accidentes personales
  - c. Limita el número de usuarios en recorrido
  - d. Cuenta con la cabalgadura pertinenteTiene registrada la información básica del turista como: Nombre, edad, número de documento, nacionalidad y tipo de sangre.
  - f. Tiene usted un manual de operación
  - h. Cuenta con el registro nacional de turismo actualizado
10. ¿Conoce el término de turismo ecuestre?  
si \_\_\_\_\_ no \_\_\_\_\_

## **Anexo G**

Entrevista semiestructurada



## Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca

### Facultad de Ciencias Sociales

#### Turismo

<b>Día:</b> 12 de septiembre del 2020	<b>Hora:</b> 02:00 PM
<b>Lugar:</b> Ubaque Cundinamarca	<b>Entrevistadoras:</b> Natalia González y Mayra Piratoba
<b>Introducción:</b>	Un cordial y fraterno saludo a usted prestador(a) de servicios de cabalgatas que hacen lo posible para que esta actividad se desarrolle en la vereda Cacique y en algunos pueblos cercanos, el objetivo de esta entrevista es conocer lo aprendido durante la orientación brindada de las estudiantes en cuanto a la (Norma técnica sectorial para agencias de viajes 014) Somos estudiantes de VII semestre de Turismo de la Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca. Esta entrevista es de carácter confidencial, así que puede responder de manera abierta y sincera.
<b>Pregunta 1</b> ¿Cómo le pareció la información brindada?	El señor Julián respondió que, si le sirvió la información brindada puesto que contribuye con el desarrollo de las actividades turísticas, él cree que hay que fortalecer la actividad con todas las personas locales
<b>Pregunta 2</b> ¿Con la presentación dada, logró captar lo que busca la NTS AV 014?	Considera que la NTS 014 brinda una información completa en cuanto al tema de los seguros, de las implicaciones legales, y de las buenas prácticas también la información que se le debe dar al turista.
<b>Pregunta 3</b> ¿Aplicaría la NTS AV 014 en su organización?	El señor Julián está en total acuerdo de aplicar que la NTS AV 014 dentro de sus actividades de cabalgata.
<b>Pregunta 4</b> ¿Qué beneficios cree usted que le brindaría la NTS AV 014 a su organización?	Los beneficios que considera importante el señor Julián son los legales, pues él piensa que teniendo en cuenta todos los requisitos de las leyes, tendrá una actividad de calidad en el tema de las cabalgatas y será más competente en el mercado.
<b>Pregunta 5</b> Queremos saber ¿Cuáles son los problemas más comunes que se perciben al realizar la actividad de cabalgatas?	Los problemas más grandes es que tienen a los caballos de paso para la actividad de cabalgatas son muchos los que están involucrados en esta actividad; estos caballos no son aptos para cabalgatas no hay puntos de hidratación, puesto que no aguantan más de tres horas de recorrer todo el camino establecido y hay cierta ignorancia por parte de las personas porque consideran que cualquier caballo es apto para esta actividad. También el consumo de licor mientras se realizan las cabalgatas es un problema grande y este pertenece a las malas prácticas.

<p><b>Pregunta 6</b></p> <p>El Turismo Ecuestre es una actividad que se desarrolla con caballos, especialmente en rutas y cabalgatas (disfrutar de nuestro ocio en compañía de caballos sin que nadie medie competición ninguna). ¿Qué opina sobre esta definición? ¿La considera importante?</p>	<p>El señor Julián que respondió que, si considera importante el concepto del turismo ecuestre, puesto que son las bases teóricas principales para definir las actividades de cabalgata, así mismo se tienen en cuenta términos técnicos y no sólo esta actividad se queda arraigada dentro de la teoría.</p>
<p><b>Pregunta 7</b></p> <p>¿Considera que esta actividad puede ser una oportunidad económica para usted como prestador del servicio y para el municipio?</p>	<p>El señor Julián considera que esta actividad es una oportunidad de negocio y también permite mantener el cuidado de los animales porque requieren de un veterinario y comida para que se encuentren en un buen estado.</p>
<p><b>Pregunta 8</b></p> <p>¿Si se le ofrece una oportunidad innovadora para mejorar su oferta en las cabalgatas, la aceptaría?</p>	<p>El entrevistado respondió que aceptaría la oportunidad de recibir proyectos para mejorar la oferta y la demanda de esta actividad turística.</p>

## Anexo H

Entrevista semiestructurada



**Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca**

**Facultad de Ciencias Sociales**

### Turismo

<b>Día:</b> 12 de septiembre del 2020	<b>Hora:</b> 10:00 AM
<b>Lugar:</b> Ubaque Cundinamarca	<b>Entrevistadoras:</b> Natalia González y Mayra Piratoba
<p><b>Introducción:</b> Un cordial y fraterno saludo a usted prestador(a) de servicios de cabalgatas que hacen lo posible para que esta actividad se desarrolle en la vereda Cacique y en algunos pueblos cercanos, el objetivo de esta entrevista es conocer lo aprendido durante la orientación brindada de las estudiantes en cuanto a la (Norma técnica sectorial para agencias de viajes 014) Somos estudiantes de VII semestre de Turismo de la Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca. Esta entrevista es de carácter confidencial, así que puede responder de manera abierta y sincera.</p>	
<p><b>Pregunta 1</b></p> <p>¿Cómo le pareció la información brindada?</p>	<p>A don Miguel Hernández le pareció muy buena la información brindada puesto que él está de acuerdo con que todas las prácticas de cabalgatas se hagan de manera responsable, aseveró que: “todo lo legal siempre va a ser lo mejor.”</p>
<p><b>Pregunta 2</b></p> <p>¿Con la orientación dada,</p>	<p>El señor Miguel Hernández si logró captar las pautas de la norma orientadas por las investigadoras.</p>

<p>logró captar lo que busca la NTS AV 014?</p>	
<p><b>Pregunta 3</b></p> <p>¿Aplicaría la NTS AV 014 en su organización?</p>	<p>El señor Miguel Hernández respondió que está de acuerdo con aplicar la NTS AV 014 dentro de las actividades de cabalgata que él organiza.</p>
<p><b>Pregunta 4</b></p> <p>¿Qué beneficios cree usted que le brindaría la NTS AV 014 a su organización?</p>	<p>Los beneficios que considera importantes de la NTS AV 014 son: la legalización de la actividad, el equipo de seguridad para los turistas y para el equino y la formalización y competencia de los guías de turismo.</p>
<p><b>Pregunta 5</b></p> <p>Queremos saber ¿Cuáles son los problemas más comunes que se perciben al realizar la actividad de cabalgatas?</p>	<p>El problema más puntual es la asistencia por parte de los turistas, pues no son cumplidos con la hora establecida del encuentro, es una logística difícil de organizar, también los participantes porque primero se planifican cuántas personas exactamente son partícipes, pero al momento de generar el encuentro llegan menos personas. Menciona el señor Hernández.</p>
<p><b>Pregunta 6</b></p> <p>El Turismo Ecuestre es una actividad que se desarrolla con caballos, especialmente en rutas y cabalgatas (disfrutar de nuestro ocio en compañía de caballos sin que nadie medie competición ninguna). ¿Qué opina sobre esta definición? ¿La considera importante?</p>	<p>El entrevistado si considera importante el concepto de turismo ecuestre, pues opina que es algo racional y lógico dentro de esta actividad porque de ahí nace la pasión por los caballos y el gusto de estar con los equinos.</p>

<p><b>Pregunta 7</b></p> <p>¿Considera que esta actividad puede ser una oportunidad económica para usted como prestador del servicio y para el municipio?</p>	<p>Don Miguel considera que la prestación de actividades de cabalgata es rentable, pues aclara diciendo que es un error mencionar que esta actividad no es, porque le deja utilidades necesarias para mantener a los caballos y todo lo que se necesita para el desarrollo de esta actividad.</p>
---	---

<p><b>Pregunta 8</b></p> <p>¿Si se le ofrece una oportunidad innovadora para mejorar su oferta en las cabalgatas, la aceptaría?</p>	<p>El señor Miguel, considera que si recibir una idea innovadora para mejorar las actividades de cabalgata que él ha organizado, pues piensa que cualquier aporte es valioso desde que ayude a construir esta actividad turística con caballos.</p>
---	---

## **Anexo J**

### **Descripción de la entrevista para la señora Blanca, historia de la Laguna Sagrada.**

Blanca Vanegas, es una ubaquense que narró tres leyendas históricas sobre la Laguna Sagrada, haciendo hincapié en que uno de los mitos más importantes que tiene Ubaque es la laguna sagrada, es el sitio turístico más conocido, más admirado.. Todas las historias se las narró el abuelo de la señora, pues son las experiencias que él vivió y se convirtieron en leyendas de gran importancia que hacen parte de la historia del municipio.

La laguna es sagrada como fuente histórica principal fue el templo de adoración de los indios, estuvo encantada en el tiempo cuando habitaban los Chibchas, El abuelo de la señora blanca le narraba que tenía visiones o espejismos para identificar oro flotando en la Laguna, este oro flotaba por la yunta de bueyes donde se hacía el recorrido desde el rincón de la Laguna hasta la casa de Samper, esta casa queda al frente de la Laguna, los recorridos hacían una forma de corazón para regresarse nuevamente a la Laguna, este recorrido era de 2 o tres veces, posteriormente el oro se hundía en el nacedero de la Laguna en el Cerro llamado el Alto de San Pedro. El abuelo tenía estas visiones cuando iba en la semana santa los viernes santos siendo el día específico en donde ocurrían estos sucesos.

El abuelo también veía el ejército de muñecos de oro, con características de ser niños entre las edades de 6 a 7 años, veía una hilera entre 3 a 4 metros, hacían el mismo recorrido de corazón y volvían al mismo sitio donde se guardaban o sea al Alto de San Pedro. Cuando el abuelo se encontraba con esas visiones, el agua de la Laguna era como un espejo, no se movía el agua, era como caminar encima de un cristal, y cuando las visiones desaparecían la Laguna formaba olas fuertes en el agua. lo describe la señora Blanca. Antiguamente no había carreteras ni casas al pie de la Laguna.

Otra leyenda que fue importante y resaltó la señora Blanca, se desembocan dos historias, la primera historia trata sobre los españoles, querían matar al Cacique Ebaque indio Chibcha que comandaba toda la comarca que viene desde el municipio de Zipaquirá hasta el municipio de Gutierrez, la región del Guavio y de la región ubaquense, este Cacique poseía mucho oro, es por esto que el hermano del Cacique hizo un complot con los españoles para matarlo y así apoderarse de los tesoros que él tenía, pero los indios le avisaron que lo iban a matar para robarse el oro que le pertenecía, es por esto que lo recogió y lo lanzó a la Laguna Sagrada. El cacique vivía donde queda una cadena

montañosa llamada el Llano de Mesa

ubicada en la región ubaquense, le gustaba vivir

bien, pues hizo una cabaña con cortinas de oro que cubrían su hogar, le gustaba cómo brillaba y sonaba el oro en el día como en la noche.

La señora Blanca narra que la Laguna no tiene fondo y que hay una conexión subterránea con la Laguna de Guatavita; aunado a esto los españoles hicieron un vacío formando un camino que permitiera desocupar la Laguna para sacarle los tesoros. Según la leyenda los españoles trabajaron un jueves santo de la semana santa para hacer el proceso de evacuación del agua de la Laguna, a la semana siguiente encontraron un lajón de siete u ocho metros cuadrados, en ese lajón había un escrito en oro que decía: si desbordan la Laguna, desaparecían los municipios de Choachí, Ubaque, parte de Fomeque y parte de Caqueza. Pasaron cuatro meses y el lajón se profundizó dentro de la Laguna, nunca se volvió a saber la existencia de esa piedra y nunca volvieron a excavar por ese lugar, estos acontecimientos contienen aspectos misteriosos y encantados de varios escritos que son mensajes por parte de los dioses haciendo que esto sea un ritual místico, aclara la señora Blanca.

La señora Blanca lleva trabajando veinte años en la Laguna Sagrada y comentó que nunca ha tenido visiones ni la han asustado.