



**PROCESOS DE TERRITORIALIZACIÓN DE MUJERES RURALES
PERTENECIENTES A LA ASOCIACIÓN DE TRABAJADORES CAMPESINOS DE
VIOTÁ-CUNDINAMARCA, DURANTE EL II PERIODO DE 2017 Y I PERIODO DE
2018**

**ANGIE GABRIELA BELLO ZAMORA
ELIANA JULIETH CALDERÓN CASTAÑEDA**

PARA OPTAR AL TÍTULO DE TRABAJADORAS SOCIALES

**UNIVERSIDAD COLEGIO MAYOR DE CUNDINAMARCA
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
PROGRAMA DE TRABAJO SOCIAL
BOGOTÁ D.C. 2018**



**PROCESOS DE TERRITORIALIZACIÓN DE MUJERES RURALES
PERTENECIENTES A LA ASOCIACIÓN DE TRABAJADORES CAMPESINOS DE
VIOTÁ-CUNDINAMARCA, DURANTE EL II PERIODO DE 2017 Y I PERIODO DE
2018**

**ANGIE GABRIELA BELLO ZAMORA
ELIANA JULIETH CALDERÓN CASTAÑEDA**

PARA OPTAR POR EL TÍTULO DE TRABAJADORAS SOCIALES

**DOCENTE SEMINARIO DE TRABAJO DE GRADO II:
IOVAN PARRA CUESTAS**

**UNIVERSIDAD COLEGIO MAYOR DE CUNDINAMARCA
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
PROGRAMA DE TRABAJO SOCIAL
BOGOTÁ D.C. 2018**

Título: Procesos de territorialización de mujeres rurales pertenecientes a la asociación de Trabajadores Campesinos de Viotá-Cundinamarca durante el I periodo de 2017 y II periodo de 2018

Autores: Angie Gabriela Bello Zamora
Eliana Julieth Calderón Castañeda

Objetivos:

Objetivo General: Analizar los procesos de territorialización de las mujeres rurales pertenecientes a la Asociación de Trabajadores Campesinos de Viotá (ASTRACAVI), durante el II semestre de 2017 y I semestre de 2018.

Objetivos específicos

- Reconocer el dominio económico territorial de las mujeres rurales pertenecientes a ASTRACAVI, a través de las actividades productivas que desarrollan.
- Describir cómo la pertenencia e identidad territorial de las mujeres rurales, determina su apropiación simbólica por el municipio de Viotá.
- Interpretar las dinámicas del ejercicio de poder territorial en las mujeres rurales pertenecientes a ASTRACAVI.

Resumen

El presente proyecto explora las prácticas de dominio económico, ejercicio de poder y apropiación simbólica que desarrollan las mujeres campesinas en el municipio de Viotá - Cundinamarca, y cómo a través de dichas prácticas construyen una relación particular con el territorio. Esta investigación surge de la necesidad expresada por ASTRACAVI (Asociación de Trabajadores Campesinos de Viotá), de promover la igualdad de género entre sus afiliados. Este trabajo permitió interpretar bajo el enfoque de género, los procesos de territorialización que realizan las mujeres rurales pertenecientes a ASTRACAVI; a través del análisis de sus principales prácticas económicas, políticas y culturales. De esta forma, fue posible evidenciar las dinámicas y transformaciones que suceden en el territorio de Viotá de forma diferencial, con el fin de que desde ASTRACAVI se piense en acciones que posibiliten el fortalecimiento de la participación de las mujeres y su apropiación del territorio. Esto evidenció que la territorialidad y el género representan categorías de análisis indispensables para la disciplina de Trabajo Social, debido a que permiten configurar los procesos de intervención e investigación como elementos sinérgicos con el contexto social, identificando las características particulares de cada población en un determinado tiempo y espacio.

Palabras clave: territorio, territorialización, mujer rural, enfoque de género, dominio económico, ejercicio de poder, apropiación simbólica

Abstract

The research project called Female expressions in the territory: interpretation of the territorialization processes of rural women in Viotá Cundinamarca, explores the economic domination practices, the exercise of power and the symbolic appropriation that rural women develop in Viotá - Cundinamarca, and how through these practices they build a particular relationship with the territory. This investigation arises from the necessity of ASTRACAVI (Association of Peasant Workers of Viotá), to promote gender equality among their members. This document allows the interpretation of territorialization processes carried out by rural women belonging to ASTRACAVI - using a gender approach perspective-through the analysis of the principal economic, political and cultural practices. In the same way, it is possible to show dynamics and transformations happening in Viotá in a differential way, in order to think out actions for ASTRACAVI to strengthen the participation of women and the appropriation of their territory. This evidence demonstrates that gender and territoriality configure essential analysis categories for Social Work, because they enable a congruent intervention and consistent research according to human reality.

Key words: territory, territorialisation, rural women, gender approach, economic domain, exercise of power, symbolic appropriation.

Dedicatoria

Este proyecto se lo dedico a mi familia.

A mi madre, Luz Doris Zamora, que a través de los esfuerzos que realiza día a día, y de su amor incondicional, me ha llenado de razones y firmeza para alcanzar mis sueños.

A mi padre, Olegario Bello, que me ha enseñado con verdadero cariño, las más grandes lecciones de vida; su fortaleza y sus valores, siempre han sido y serán mi mayor ejemplo.

Dedico este proyecto a Esteban Moreno, pues con su valiosa presencia a lo largo de estos cuatro años; y su fe en mí, me impulso cada día a continuar con este camino y dar lo mejor de mí durante el recorrido.

A mi compañera, Eliana Calderón, con quien la vida me permitió coincidir, y compartir preciadas experiencias, que me hacen hoy quererla y admirarla profundamente.

Finalmente, le dedico esta investigación, a Viotá y sus mujeres rurales; por permitirnos reconocer su tesón para enfrentar los retos que supone el campo; pues con ello hicieron posible este trabajo, y sembraron en nosotras, semillas de compromiso y amor por el territorio campesino.

Angie Gabriela Bello Zamora

Dedico este proceso

A mi madre, Alba Castañeda, por ser el ejemplo de la fuerza, la nobleza y el amor, por conceder sueños.

A mi padre, Edgar Calderón, por ser el apoyo incondicional en cada etapa, por ser el impulso y la fortaleza para no desfallecer.

A mis hermanos, Steven Calderón y Angie Calderón, por enseñarme a través de sus experiencias y por compartir conmigo la vida.

Al Amor, Diego Campos, por ser uno conmigo, por ser mi compañero de camino, por la comprensión, por la honestidad y por el valioso cariño.

A mi amiga Gabriela Bello, por ser mi compañera en el viaje, por la paciencia, la dedicación, y la resistencia, por ser la fortaleza cuando las cosas se tornaban difíciles, por crecer juntas.

A las mujeres de Viotá y a su territorio, por enseñarme del amor por la tierra y por su infinita fuerza, que mueve el mundo.

Eliana Julieth Calderón Castañeda

Agradecimientos

Agradecemos al señor Emiro Navarro (líder comunitario, oriundo de los Montes de María, y sabedor del conflicto armado y de cómo resistir al mismo), por darnos la oportunidad de conocer Viotá y a su asociación ASTRACAVI por aceptar nuestra propuesta de investigación y enriquecerla constantemente con sus conocimientos. También, por impregnarnos de su tenacidad para enfrentarse a las dificultades que se presentan en el campo, por ser el puente que nos permitió llegar a las mujeres y mantener la motivación en ellas para participar de nuestra investigación.

También, profundos agradecimientos a Wilfrido Rodríguez (líder comunitario, oriundo del Urabá antioqueño, maestro empírico de Trabajo Social Comunitario) por abrirnos las puertas de su hogar mientras realizábamos nuestro trabajo de campo, por las largas conversaciones que nos han dejado cientos de aprendizajes. Por reafirmarnos que Trabajo Social es importante, sobre todo desde los territorios, trabajando en conjunto con las personas por la defensa de los derechos y la naturaleza.

Infinitos agradecimientos a todas y cada una de las mujeres, que sin interés alguno materializaron las ideas que en algún momento parecían imposibles de realizar. Por enseñarnos su amor a la tierra y al territorio, por ser ejemplo de fortaleza y unión ante las adversidades, por aceptarnos en sus casas, y en medio de los diálogos constatar que aún hay muchos desafíos que afrontar en el campo, y que su papel siempre ha sido, es y será vital para avanzar y generar cambios.

Así mismo, queremos agradecer a la docente Yuri Chávez por acogernos en su semillero de Desplazados y Construcción de Paz, y desde allí invitarnos a indagar acerca de la mujer en contextos rurales, y por su acompañamiento constante desde su conocimiento disciplinar y práctico en el desarrollo de nuestra investigación.

Extendemos un especial agradecimiento al docente e investigador Camilo González, por enseñarnos desde su componente temático a disfrutar la investigación y a contemplarla como una herramienta que permite romper las barreras entre la realidad social y la academia. Le agradecemos también por su dedicación y entrega, por hacernos ver la importancia de nuestro

trabajo y así motivarnos a sortear los obstáculos con esfuerzo. Sin duda, le debemos agradecer por brindarnos de su tiempo, sus conocimientos, sus críticas constructivas y en general, por estar presente en la construcción de nuestro proyecto.

Igualmente, nuestro más entrañable agradecimiento a Shirley Estupiñan, a Lorena López, a Gabriela Ardila, a Michelle Martínez y a Sebastián Abril, por hacer de nuestro paso por la universidad una experiencia inolvidable. Por escribir junto a nosotras historias que construyeron lazos de verdadera amistad, por las diferentes experiencias vividas con cada uno de ellos que fortalecieron nuestra apropiación por la profesión. Por los almuerzos compartidos, por el desorden, por las discusiones, por el afecto, por el cuidado, por la alegría, por la complicidad, y por todo lo que nos suscita el deseo de que nuestra amistad perdure, a través de los tiempos.

Por último, agradecemos a todas las personas que de una u otra forma contribuyeron a la realización de esta investigación, a través de consejos, sugerencias, críticas o recomendaciones, pues de esta manera, logramos finalizar nuestro proceso con valiosos aprendizajes.

Tabla de contenido

Capítulo I	1
Introducción	1
Línea de investigación	3
1. Definición de la situación problema	3
1.1 Exploración de la situación	4
1.1.1 Antecedentes	4
1.2 Planteamiento del problema de investigación	11
1.2.1 Pregunta de investigación	15
1.3 Objetivos	15
1.3.1 Objetivo general	15
1.3.2 Objetivos específicos	15
1.4 Justificación	15
1.5 Marcos de referencia	18
1.5.1 Marco institucional	18
1.5.2 Marco geográfico	20
1.5.3 Marco legal	22
1.5.4 Marco conceptual	28
Territorio, territorialidad y territorialización	28
Dominio Económico	32
Ejercicio del poder	34
Apropiación Simbólica	36
Mujer rural	39
Enfoque de género	40
Capítulo II. Diseño metodológico	42

2.1 Tipo de investigación	42
2.2 Técnicas e instrumentos de recolección de datos	44
2.3 Tipo de muestra	45
Capítulo III. Trabajo de campo	46
3.1 Montaje y preparación del trabajo de campo	46
3.2 Recolección de datos cualitativos	48
3.3 Organización de la información	50
3.3.1 Categorización inductiva y codificación	50
3.5 Cronograma	54
Capítulo IV. Hallazgos: Identificación de patrones culturales	56
4.1. Análisis Descriptivo e interpretación de los datos cualitativos	56
4.1.1 Apropiación diferencial por el territorio rural	57
Identidad de la mujer campesina e inequidad de género	58
La casa como el territorio más importante para la mujer	61
Afectividad y pertenencia por el territorio campesino	64
4.1.2 Aportes femeninos a la economía campesina	67
Trabajo productivo para el sustento familiar	69
Estrategias para contribuir al sostenimiento familiar	72
4.1.3 Participación y organización para el empoderamiento femenino	76
Falta de credibilidad en las instituciones y desconocimiento de derechos	77
Aportes de la organización campesina a la mujer	80
4.2 Conceptualización inductiva	84
Capítulo V. Discusión	87
5.1 Procesos de Territorialización, Género y Trabajo Social	87
5.2 Conclusiones	90

A los estudiantes y profesionales de Trabajo social	93
A la Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca y el programa de Trabajo Social	93
A la asociación campesina ASTRACAVI	94
A las mujeres rurales del municipio de Viotá	95
A la administración municipal de Viotá Cundinamarca	96
5.4 Productos del proceso	96
5.5 Logros del proceso	96
Referencias bibliográficas	97
Apéndices	102

Lista de tablas

Tabla 1. Normatividad internacional	22
Tabla 2. Normatividad Nacional y local	24
Tabla 3. Descripción de técnicas e instrumentos	45
Tabla 4. Relación categorías deductivas - subcategorías deductivas	47
Tabla 5. Planeación de actividades	48
Tabla 6. Descripción de actores	49
Tabla 7. Codificación	51
Tabla 8. Relación entre categorías deductivas e inductivas	52
Tabla 9. Total, presupuesto	52
Tabla 10. Presupuesto	53
Tabla 11. Cronograma del I semestre del año 2017 y II semestre del año 2018	55

Lista de ilustraciones

Ilustración 1. Casa cultural Domingo Monroy.	19
Ilustración 2. Mapa de Viotá.	21
Ilustración 3. Mujer campesina en la cocina.	58
Ilustración 4. Finca ubicada en la vereda San Martín, en la parte alta de la montaña.	61
Ilustración 5. Caminando en la montaña, entre la maleza y la neblina.	64
Ilustración 6. Campesina cuidando de su cultivo de mora.	69
Ilustración 7. Mujer rural y su familia, compartiendo momentos en su casa.	72
Ilustración 8. Mujeres preparando sancocho con leña, en la vereda Brasil.	75
Ilustración 9. Escuela rural, en la vereda San Martín.	77
Ilustración 10. Encuentro con mujeres en la casa cultural de la vereda Puerto Brasil.	80
Ilustración 11. De camino hacia la celebración del día de la mujer, en la vereda Ceylán.	84

Lista de figuras

- Figura 1. Taxonomía categoría inductiva N°1: Apropiación diferencial por el territorio rural. 57
- Figura 2. Taxonomía categoría inductiva N°2: Aportes femeninos a la economía campesina. 67
- Figura 3. Taxonomía categoría inductiva N°3: Participación y organización para el empoderamiento femenino. 75

Capítulo I

Introducción

“no sólo transitamos los territorios, los llevamos puestos.”
(Spataro, 2008)

Desde la primera visita al territorio de Viotá, nos encontramos con diferentes cosas que nos generaron bastante interés y motivación para regresar nuevamente, la primera de ellas, fueron sus hermosos paisajes, que nos asombraron por estar cargados de inmensos árboles coloridos, y también, por estar colmados de agua que corre por diversas quebradas, que se pueden observar frecuentemente en sus caminos. Posteriormente, nos encontramos con una población que posee características que nos llamaron la atención, como su impresionante trayectoria organizativa, o sus múltiples actividades productivas. Por último, fue el hecho de acercarnos a las mujeres rurales de Viotá y conocer un poco acerca de sus dinámicas, lo que nos motivó a consolidar nuestra idea de investigación.

De acuerdo a lo observado en el territorio de Viotá, nos surgió la pregunta de ¿cómo las mujeres se relacionan con su territorio, teniendo en cuenta las diferentes condiciones del campesinado, y la construcción social de género que se consolida en este lugar? Es así, como en la revisión teórica, en torno a la pregunta mencionada, se halló que las mujeres rurales, se encuentran en permanentes situaciones de desventaja en sus territorios campesinos. Como lo indica el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo PNUD (2011) “las mujeres rurales se encuentran en una situación de doble vulnerabilidad: primero, por ser mujeres; y, segundo, por vivir en el campo” (p. 27).

Lo anterior, se puede ver a través de diferentes situaciones. Por ejemplo, el DANE (2016), afirma que los hogares rurales con jefatura femenina tienen índices de pobreza más altos, que los hogares con jefatura masculina. Además, las mujeres se caracterizan por poseer terrenos significativamente más pequeños que los de los hombres, y por tener un poder de decisión mucho menor, en relación con las actividades productivas que se dan en el territorio.

Por tal razón, se considera fundamental profundizar mediante la investigación, en las particularidades económicas, políticas, y culturales de las mujeres en los territorios rurales. Para esto, es importante entender el territorio como un espacio construido socialmente, es decir, comprender qué son las relaciones y acciones de los humanos en un determinado espacio físico, las que configuran el territorio.

Cabe resaltar, que dicha concepción del territorio, es denominada por diferentes autores como territorialidad, y representa una categoría teórica reciente en Trabajo Social. Por tanto, se considera necesario, realizar aportes desde la investigación para el fortalecimiento de este concepto, como elemento fundamental en los procesos que se desarrollan desde la profesión, ya que posibilita mayor comprensión de las diferentes problemáticas sociales. Es así como, contribuye a la estructuración de intervenciones más congruentes con el contexto de los sujetos.

Sumado a lo anterior, se integra el enfoque de género, como un componente de la investigación, con el cual se pretende facilitar la comprensión de las distinciones que surgen en la territorialización de las mujeres en el contexto rural.

Dado lo anterior, se plantea una investigación de corte cualitativo orientada por el paradigma interpretativo, en tanto, se busca conocer la realidad mediante los significados que las mujeres le otorgan a sus acciones, e identificar la construcción social de territorio y género, que influye en sus actividades sociales. Así mismo, se retoman las autoras metodológicas, Elssy Bonilla y Penélope Rodríguez, quienes establecen las fases que estructuran el presente proyecto. La primera de ellas es la definición de la situación a investigar; posteriormente, se desarrolla la fase de trabajo de campo; y, por último, se realiza la identificación de patrones culturales.

Es así, como el lector podrá encontrar en el primer capítulo de este documento, un acercamiento más preciso y detallado del tema que se investiga, a partir de la descripción de la situación de la mujer rural y el territorio. Así mismo, se señala la justificación de la propuesta investigativa y se presentan los diferentes marcos de referencia.

En un segundo momento, se expone el trayecto metodológico que propició el cumplimiento de los objetivos propuestos. De igual forma, se describen los elementos que se tuvieron en cuenta para desarrollar el plan de trabajo. En el tercer capítulo, se precisan las técnicas e instrumentos implementados, que en este caso fueron entrevistas semiestructuradas y diarios de campo. Del mismo modo, se evidencia todo el proceso de recolección de datos, incluyendo las matrices que muestran la categorización de la información, previamente organizada.

En el capítulo cuatro, y en concordancia con la última fase metodológica, se enuncian las categorías emergentes encontradas, a partir de las cuales se realiza el análisis e interpretación de la información obtenida. Finalmente, el lector encontrará una reflexión sobre el quehacer del Trabajador Social, en relación con los resultados obtenidos del tema de mujer rural y territorio. Para concluir el documento, se plasman las conclusiones y recomendaciones.

Línea de investigación

El presente proyecto investigativo responde a la línea de investigación 02 de la Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca denominada ‘sociedad y cultura’ que “promueve el conocimiento de las manifestaciones sociales y culturales, ya que permite destacar la identidad y reconocimiento de los diversos grupos dentro de un contexto determinado, con el fin de entender sus expresiones políticas, económicas y religiosas, entre otras” (Vicerrectoría Académica, s.f). Es así que este trabajo aborda las dinámicas económicas, culturales y políticas de la realidad social de mujeres campesinas que habitan en las zonas rurales de Viotá Cundinamarca, para comprender la relación de dominio y apropiación con su territorio.

1. Definición de la situación problema

Para desarrollar el presente proceso de investigación social, se retoman los planteamientos metodológicos propuestos por Bonilla y Rodríguez (1997), quienes presentan tres grandes momentos para el diseño de una investigación: la definición de la situación problema, el trabajo de campo y la identificación de patrones culturales. Dentro de cada momento se incluyen siete etapas: exploración de la situación, diseño, recolección de datos cualitativos, organización de la información, análisis, interpretación, y conceptualización inductiva.

A continuación, se desarrolla el primer momento de investigación, que consiste en la etapa de exploración de la situación, donde se tienen en cuenta los trabajos investigativos que han abordado la temática del presente proyecto, con lo cual es posible delimitar las dimensiones de la realidad que deben ser conocidas y de esta manera formular el problema de investigación. Consecutivamente se desarrolla la etapa de diseño, en la cual se tienen en cuenta las estrategias y técnicas de recolección de la información.

1.1 Exploración de la situación

1.1.1 Antecedentes

Para el presente proceso investigativo, se realizó una revisión bibliográfica de la literatura que aborda las temáticas de mujer rural y territorialidad, desde las ciencias sociales y la disciplina de Trabajo Social, a nivel internacional, nacional y local (ver apéndice A).

A partir de la bibliografía revisada a nivel internacional, se encuentra un artículo denominado “Territorialidad y género: Una aproximación desde la subjetividad espacial” (Lindón, 2003). Este es un proceso de investigación acerca de la territorialidad en las periferias empobrecidas de la Ciudad de México, más específicamente en Valle de Chalco. Allí se indaga a través del discurso de mujeres acerca de las diferentes formas de habitar, este último concepto entendido desde Heidegger (1986) citado por Lindón (2003) como el vínculo que se produce con un territorio y que se concreta generalmente con el arraigo, que implica sentido de pertenencia respecto al territorio.

Como se mencionó anteriormente, la metodología para identificar las territorialidades o formas de habitar, es a través de los discursos de las mujeres sobre sus propias experiencias, sus prácticas espaciales y sus formas de pensar el territorio, analizados mediante un componente fenomenológico y existencial que implica comprender el vínculo que construye la mujer con el territorio inmediato que habita y cómo esta construcción se entrelaza con experiencias pasadas vividas en diferentes momentos y en diferentes espacios.

Por otro lado, la autora realiza un barrido conceptual entorno al concepto de territorialidad, del cual logra establecer tres ángulos convergentes: la territorialidad como relación del individuo con el territorio, la territorialidad situada y la territorialidad multiescalar. En cuanto al primer ángulo, Lindón (2003) cita a Malmberg (1984) para señalar la relación que se da entre individuos o grupos sociales con el territorio y también para tener en cuenta que la territorialidad tiene implícito a su vez un componente de tipo emocional que contribuye al análisis y comprensión de las formas de habitar.

En relación a la territorialidad situada, Lindón (2003) sostiene que no es correcto asumir que la relación con el territorio se construya de forma estructural, por el contrario, esta se establece de forma situacional, lo que implica que la relación con el territorio es cambiante y se replantea de acuerdo a las diferentes experiencias, en este caso de las mujeres de Valle de Chalco, situadas en un espacio, tiempo y contexto social específicos. Por último, para definir la territorialidad

multiescalar, se retoma a Di Meo (2000) citado por Lindón (2003), quien identifica tres escalas: el espacio inmediato, la red territorial integrada por los diferentes lugares vividos por el sujeto en otros momentos de su vida y los territorios a los que remiten sus prácticas.

En concordancia con lo anterior, el tipo de territorialidad de género identificada en dicha investigación se organiza bajo dos conceptos usados frecuentemente: la agorafobia (pánico, sentido de peligro y vulnerabilidad que se experimenta en un determinado territorio) y el confinamiento (imposición de códigos ajenos al actor, o bien, códigos que el actor no puede adoptar), estos conceptos dan cuenta de una forma de territorialidad marcada por la subordinación. Sin embargo, en el análisis se hallaron dos valoraciones más, opuestas a las anteriores: control del espacio por parte de la mujer - empoderamiento territorial de la mujer - y territorialidad como encuentro comunitario. (Lindón, 2003, p. 4)

De acuerdo a los hallazgos encontrados en la investigación realizada por Lindón (2003), es importante considerar que el género es un elemento fundamental para definir las diferentes territorialidades que se establecen tanto en lugares urbanos como rurales. Así mismo es de resaltar que si bien las mujeres por condiciones históricas y culturales han ocupado roles aparentemente pasivos con una identidad subordinada o de víctimas, también han realizado prácticas espaciales individuales o colectivas que las han llevado a controlar y apropiarse de territorios donde han vivenciado violencia o exclusión. Es por lo anterior, que el trabajo elaborado por Lindón (2003) se considera importante para la presente investigación, puesto que este es ejemplo de las diferencias que se construyen en razón del género en cuanto a la apropiación del territorio y las formas de habitarlo.

Complementando los hallazgos de investigaciones realizadas a nivel internacional, se encontraron desde el ámbito de Trabajo Social dos investigaciones específicamente de Argentina, la primera denominada “La noción de territorialidad en la práctica profesional del Trabajo Social” (Spataro, 2008) y la segunda “Territorialidades: miradas desde el Trabajo Social” (Petrucci *et al.* 2011). Estas producciones académicas hacen hincapié en los procesos de territorialidad dados en las zonas urbanas debido al orden capitalista y de globalización vivenciados, por un lado, en la ciudad de Buenos Aires y por otro, en la ciudad de Paraná. Además tienen en común el interés de ir más allá del concepto de territorio como se ha implementado comúnmente en Trabajo social, como “la categoría de dato objetivo y positivo de la realidad” (Spataro, 2008), para este fin ambas autoras destinan un espacio de sus publicaciones

para elaborar un marco conceptual interdisciplinario acerca de territorialidad, señalando que las categorías teóricas encontradas sobre dicho concepto deben formar parte del marco teórico y metodológico de la disciplina de Trabajo Social.

En relación con lo anterior, Petrucci *et al.* (2011) menciona que el territorio es “constitutivo de la profesión” por tanto indica que es importante y necesario revisar desde Trabajo Social la noción de dicho concepto, dado que “los sujetos se mueven en una multiplicidad de identificaciones y desde ese lugar habitado -el territorio- atribuyen significado a sus vidas” (p.1).

Retomando a Spataro (2008), es importante mencionar que el análisis que elabora sobre el concepto de territorialidad, está dirigido a fortalecer el ámbito de intervención social desde Trabajo Social, por lo cual la autora menciona que ignorar esta categoría tiene como consecuencia el llevar a cabo “acciones vacías de sentido y significado para los propios protagonistas”, por tanto se hace necesario que mediante procesos de investigación se identifiquen elementos de la población y de los territorios que encajen con la realidad de los mismos.

Así mismo, Petrucci *et al.* (2011) concluye que la importancia de la idea de territorialidad desde Trabajo Social, radica en que esta permite “revisar críticamente aquellas propuestas de intervención social que han sido hegemónicas en diversos momentos históricos”, las intervenciones hegemónicas que nombra la autora, están relacionadas con el hecho de ignorar las diferentes dinámicas presentes en cada comunidad y territorio. Dado lo anterior, Petrucci *et al.* (2011) comenta que desde Trabajo Social se tiene como objeto de intervención, la transformación de la realidad social de una determinada comunidad, esta implica la transformación de su territorialidad. Por tanto, resulta imprescindible la aproximación e investigación sobre esta última.

Por otra parte, a nivel nacional, se aborda inicialmente la investigación “Mujer, eje y cohesión del hogar. La lucha incansable por un territorio de vida. Caso de mujeres desplazadas reubicadas en la Comuna 1 de Montería, departamento de Córdoba” (Ocampo *et al.*, 2013). Esta investigación expone principalmente una caracterización de mujeres desplazadas por medio de un estudio de caso, teniendo en cuenta elementos como el territorio de origen, la desterritorialización, el proceso de reterritorialización y la relación de las mujeres con la comunidad receptora. A partir de los estudios de caso, se resalta de manera inicial, el arraigo e identidad existente entre las mujeres y los territorios de los que fueron desplazadas, ya que se

identifica su estrecha relación con el entorno rural y la vida en el campo, donde la producción de la tierra les permitía suplir sus necesidades básicas y las de sus familias, donde generalmente tenían un rol de cuidadoras, además en estos territorios generaron relaciones de intercambio y solidaridad con sus vecinos.

Posteriormente con la vivencia del desplazamiento, las mujeres y la relación que habían construido con su territorio, sufre una profunda fractura y desintegración, que se vio reflejada en las afectaciones emocionales, los cambios en la dinámica familiar y en los roles. La responsabilidad de proteger a sus familias y de encontrar seguridad, las motivó a dejar sus territorios.

Seguidamente las mujeres vivieron un proceso de reterritorialización (el cual comprende el proceso de reconstrucción de la relación sujeto-territorio) en un espacio urbano con condiciones diferentes a las que estaban acostumbradas, es así como se presenta en ellas, la necesidad de significar un nuevo territorio, conseguir un modo de subsistencia, crear nuevos vínculos e integrarse a una nueva dinámica de vida, para sentir apropiación del nuevo espacio habitado.

De esta manera las mujeres empezaron a configurar su vida cotidiana, e hicieron parte de los procesos de acceso a subsidios de vivienda y en otros casos a procesos de invasión. No obstante, en ese momento prevalecía la “sensación de no pertenencia” y los obstáculos para la manutención diaria, dichos impedimentos entran en contraste cuando las mujeres empezaron a tener un sentimiento de bienestar, seguridad y tranquilidad además de que sus hijos empezaban a acceder a la educación, lo que propició que las mujeres empezarán a asumir como propio el nuevo territorio.

En consecuencia con lo mencionado anteriormente, esta investigación se presenta como un antecedente que aporta sustancialmente, ya que contiene elementos conceptuales como la desterritorialización y la reterritorialización, que son procesos que hacen parte de la territorialización, en este caso de mujeres que han vivido el desplazamiento forzado a causa del conflicto armado, lo que sirve de ejemplo para comprender de manera más integral la relación que entablan las poblaciones con los territorios habitados, relación que es particular ya que se guarda afecto por el territorio de origen, con el cual se tuvo una ruptura y una pérdida, y desde el cual también se construye una nueva territorialidad.

Un segundo antecedente nacional, es la investigación denominada ‘Narrativas femeninas sobre el territorio: indagaciones sobre la territorialidad de las mujeres de la Avanzada y

Carpinelo, Comuna 1 de Medellín' (Pineda, 2015), la cual en un primer momento busca la relación entre género y territorio, que lleva al reconocimiento de la ciudad como un espacio que no es neutro, ya que es donde se concretan relaciones de poder, que contienen normas que marcan los límites espaciales y sociales, y por ende los roles de género. La realidad específica que aborda la investigadora, contiene discriminación hacia la mujer, pobreza de la mujer, abuso hacia el cuerpo de la mujer teniendo en cuenta que este es su primer territorio, violencia intrafamiliar y violencia por parte de actores ilegales que asumen la dominación de los espacios y constantemente amenazan a las mujeres, como lo expresa Pineda (2015):

Este tipo de situaciones restringe el desarrollo pleno, la movilidad y la autonomía de las mujeres para ejercer territorialidad, sea por temor o por restricciones reales: intercambios y apropiaciones ilegítimas de ciertos territorios que limitan el uso, la apropiación y el establecimiento de rutas de movilidad, libres y seguras (p.14).

De esta manera Pineda (2015) encuentra en la relación entre territorio y género, la importancia de proyectar la ciudad desde las necesidades y potencialidades de las mujeres, por lo tanto, su investigación da cuenta de la territorialidad desde las narrativas de las mujeres, teniendo en cuenta: los usos de los lugares de trabajo y de ocio; las apropiaciones de lugares del miedo y la memoria y en general los recorridos que realizan. Por otra parte los hallazgos muestran que el miedo e inseguridad que sienten las mujeres impide la apropiación, el uso y los recorridos de los lugares de manera libre, ya que son referentes violentos para ellas, este hallazgo se ve representado en dos momentos, el primero es denominado “coger la montaña para construir” como la metáfora que muestra la pertenencia del territorio y un segundo momento denominado “quienes se cogieron nuestra montaña” que significa la dominación de otros actores que irrumpieron en el territorio. De este modo Pineda (2015) plantea dentro de las conclusiones del proceso, que dentro de las discusiones sobre posconflicto y en general de planeación social, deben incluirse estudios desde la etnografía de los lugares que aborden la identificación y resignificación de los lugares de miedo y memoria por parte de los sujetos y por otra parte que permitan la adecuación y equipamiento acorde con las necesidades encontradas.

A nivel local, se retoma la investigación Ordenamientos territoriales en tensión. Implicaciones para el desarrollo rural de la subregión de Peñas Blancas, municipio de Viotá (Guerrero, 2017). En este estudio se abordan dos enfoques del ordenamiento territorial (OT), por un lado, es entendido como una herramienta institucional de “planificación del desarrollo que busca darle

funcionalidad y coherencia a los procesos sociales, económicos y políticos que ocurren en un territorio determinado a partir de su ocupación” (p.9) entendido de esta manera a partir de la Ley 388 de 1997. De otro lado, en la investigación se reconocen otras formas de ordenamiento territorial, las cuales surgen de la experiencia misma de habitarlo, “en este enfoque el territorio es visto como una construcción geográfica, histórica y social, producto de las relaciones de poder tanto entre seres humanos, como entre seres humanos y naturaleza que ocurren en espacios y contextos determinados” (p.9).

De acuerdo a lo anteriormente expuesto, Guerrero (2017) considera que el problema de investigación se encuentra en aspectos como por ejemplo que, en Colombia los debates en torno al territorio se han centrado mayoritariamente en los grupos étnicos y es necesario empezar a incluir a los campesinos, a partir de su reconocimiento como sujetos de derechos territoriales, teniendo en cuenta “el tema de los ordenamientos derivados de las prácticas y usos que realizan estas comunidades en los territorios que habitan”(p.9). Sumado a lo anterior, el problema de investigación se centra en un municipio con singularidades históricas, determinando este como un lugar estratégico para indagar acerca de la confrontación entre el ordenamiento territorial institucional y las pautas de ordenamiento de los habitantes de la vereda Bajo Palmar, ubicada en la subregión de la Cuchilla de Peñas Blancas.

En resumen, Guerrero (2017) presenta entre las conclusiones de su proyecto, la identificación de tensiones entre el ordenamiento territorial institucional y el sentido y significado que los habitantes le otorgan a los espacios locales, ya que desde las posturas institucionales se tienen propósitos basados en el modelo de desarrollo neoliberal, orientado generalmente hacia la producción y la competitividad. Lo anterior ha ocasionado relaciones conflictivas entre las instituciones y los campesinos, por lo tanto, Guerrero (2017) considera necesario que, en el ordenamiento de los territorios locales, “los criterios técnicos de mayor escala dialoguen con criterios territoriales tales como la historia del poblamiento, la memoria en torno al territorio y la transformación histórica de las prácticas que se dan en él” (p.94). En vista de que se encuentran políticas que no han sido concertadas con la población, que han ido reemplazando la vocación campesina del trabajo en la tierra por prácticas turísticas y recreativas, lo que ha encarecido la vida local, alterando la disponibilidad de recursos como el agua.

Por otra parte, se resalta el valor del movimiento campesino en Viotá, como una las formas principales de apropiación del territorio por los viotunos, al respecto en el municipio se cuenta

con un importante recorrido en términos organizativos y los habitantes continúan con el compromiso de proteger su territorio, con una perspectiva agrícola hacia la defensa las prácticas campesinas.

Para finalizar, Guerrero (2017) plantea que el ordenamiento territorial es un elemento significativo en los procesos de reforma agraria, emprendidos en el marco del acuerdo para la terminación del conflicto entre el Gobierno Nacional y las FARC, ya que el ordenamiento debe atender a las características de vocación, a las dinámicas históricas de los territorios, a los usos actuales y a las múltiples maneras de apropiarse del espacio por parte de los pobladores. Dichos elementos guardan correspondencia con lo planteado en el enfoque territorial del acuerdo, y durante la investigación se presentan propuestas para armonizar las frecuentes relaciones conflictivas entre la planeación institucional y la relación de la población con el territorio.

La investigación realizada por Guerrero (2017), se presenta como un antecedente de gran valor, puesto que expone el particular desarrollo territorial del municipio de Viotá, de igual manera es de resaltar la forma en que se presentan los conflictos territoriales existentes entre la institucionalidad y los habitantes, formulando alternativas de diálogo en las que las comunidades y sus prácticas de apropiación y significación del territorio, deben ser tenidas en cuenta para las decisiones que se tomen en materia de ordenamiento, lo cual igualmente constituye una alternativa para comprender los procesos territoriales de los municipios que han sido escenario de conflicto armado y de esta manera poder avanzar en las estrategias pensadas para el desarrollo rural en Colombia.

Así pues, los antecedentes prácticos mencionados anteriormente representan un amplio panorama frente a lo que se ha desarrollado en torno al tema de mujer, territorio y territorialidad, de los cuales fue posible identificar aportes válidos para la presente investigación. Pese a esto, en el proceso de construcción de los antecedentes se hallaron vacíos en torno al tema de Trabajo Social y territorialidad con perspectiva de género focalizado en mujeres rurales, a nivel nacional y local, es así como se identifica que desde la disciplina de Trabajo Social, se requiere de esfuerzos producidos en el ámbito académico para consolidar la relación existente entre esta y el concepto de territorialidad y género, los cuales representan recientes categorías de análisis para dicha disciplina, lo que además logra enriquecer la comprensión de problemáticas sociales emergentes en los diferentes contextos.

1.2 Planteamiento del problema de investigación

El campo colombiano se determina como un espacio que ha tenido que afrontar diversas transformaciones a lo largo de la historia, cuyos habitantes deben ser considerados una población de especial protección, teniendo en cuenta los sucesos de los que han sido víctimas, tanto por abandono estatal, como por la fuerte presencia del conflicto armado. Igualmente, el trabajo de esta población, debe tener un mayor reconocimiento, pues es fundamental para el desarrollo del país, ya que sus prácticas productivas propician la seguridad alimentaria de toda la sociedad colombiana, en este punto, cabe resaltar los aportes de las mujeres campesinas, quienes, a pesar de contribuir significativamente al desarrollo de los territorios rurales, han sido poco reconocidas y mal remuneradas.

De esta manera, la situación del campo resulta alarmante, en tanto las cifras encontradas revelan que la falta de garantía de derechos y de oportunidades ha generado, entre muchas cosas, un notorio decremento de la población rural con respecto al total de la población colombiana. Una evidencia de ello es que, en el año 1960, la población rural era de 54,967%, esta cifra se fue reduciendo progresivamente, dado que para el año 2016, el 23,292% de la población colombiana era población rural (GBM, 2017).

Para conocer las características que posiblemente hacen explícitas las razones por las cuales se ha deshabitado progresivamente el campo colombiano, se debe tener en cuenta la dinámica demográfica del sector rural, ya que “el 63,6% de los residentes en el área rural censada son hombres, mientras 36,4% son mujeres” (DANE, 2016, p.510). En relación con la edad, tanto los hombres como las mujeres “residentes en el área rural censada están en el rango comprendido entre los 40 y 54 años” (DANE, 2016, p.513).

Las anteriores afirmaciones, dan cuenta de una migración mayor de las mujeres, niños y jóvenes de áreas rurales a urbanas, lo cual puede explicarse con la carencia de oportunidades para la población; con las escasas medidas que garanticen un retorno efectivo de la población desplazada a sus territorios; y por supuesto, con el rigor del conflicto armado que ha afectado de maneras diferenciadas a hombres y a mujeres (Suescún, s.f).

Lejos del deber ser, la realidad de las poblaciones rurales en Colombia, indica condiciones de incesante desigualdad frente a las poblaciones urbanas, lo cual puede palpase también en el acceso diferencial a recursos y servicios básicos, los índices de pobreza y los niveles de desprotección en razón de su actividad agropecuaria.

La dificultad de la situación mencionada, se acentúa cuando se trata de las mujeres rurales, al considerar su participación laboral, que es de tan solo el 36%, mientras que la de los hombres es del 76% (DNP, 2015), las anteriores cifras influyen en las dinámicas familiares del sector rural, puesto que las mujeres por falta de oportunidades laborales, difícilmente logran desempeñarse en otro tipo de trabajo que no sea el doméstico y de cuidado, los cuales no son reconocidos ni remunerados. Sumado a esto, dicha condición reduce las posibilidades de que las mujeres, cuenten con un sistema de protección social y de pensiones otorgado por un trabajo formal, continuo y estable.

A demás de lo anterior, vivir en territorios rurales ha representado para las mujeres no solo exclusión laboral sino también dificultades para el ejercicio de derechos políticos y sociales (García, 2004). Esto se evidencia con la presión social de situar a las mujeres rurales en los espacios privados y a la vinculación de los hombres con el poder de decisión en los espacios públicos, lo cual ha generado que las necesidades y demandas de las mujeres sean invisibilizadas y desatendidas por el Estado. De acuerdo con lo anterior, se retoma la siguiente consigna del Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo PNUD (2011) “las mujeres rurales se encuentran en una situación de doble vulnerabilidad: primero, por ser mujeres; y, segundo, por vivir en el campo” (p. 27), es decir, las mujeres campesinas se ven sometidas a varios tipos de discriminación que las sitúan en un rol inferior a los hombres e incluso inferior a los demás integrantes de la familia campesina.

En relación con lo anterior, es pertinente abordar algunas condiciones de desigualdad en razón del género en el contexto rural colombiano. A modo de ejemplo, se encuentra que el 30% de los hogares rurales tienen jefatura femenina, y en los mismos, los índices de pobreza son los más altos (DANE, 2016). Por otro lado, una cifra relevante, es el porcentaje de mujeres que toman decisiones frente a las producciones agropecuarias que se dan en los territorios, esta señala que tan sólo el 26% de las mujeres tienen poder de decisión, frente al 61,4% de hombres que deciden sobre los procesos de producción. Además, las mujeres se caracterizan por tener terrenos productivos significativamente más pequeños (inferiores a 5 hectáreas) que los terrenos productivos que son propiedad de los hombres (DANE, 2016).

En consecuencia, uno de los motivos que obstaculiza la tenencia de la tierra especialmente en el caso de las mujeres, es la cultura patriarcal que ha generado que en los trámites de compra, venta o arriendo de las tierras, se prioricen los hogares de jefatura masculina, por lo que, en el

contexto rural, según Oxfam (2014), para el año 2013 solo el 27% de los títulos estaban a nombre de mujeres. Estas condiciones de desventaja en relación a los procesos agropecuarios y productivos, y la falta de control estatal sobre la propiedad de la tierra, inciden en la disminución de oportunidades de desarrollo para las mujeres, y fuerzan a las mismas a permanecer en un estado de vulneración y dependencia económica.

Se debe agregar que la presente investigación se desarrolla en el municipio de Viotá Cundinamarca, este es un territorio principalmente rural, del que es posible describir aspectos que guardan semejanzas con las características enunciadas anteriormente; dichas características son reconocidas durante los recorridos y la comunicación inicial con líderes sociales de la asociación campesina ASTRACAVI y con las mujeres rurales asociadas (Ver apéndice B).

En concordancia, al abordar el desarrollo histórico del municipio, sus habitantes destacan, las luchas que permitieron al campesinado la posesión de la tierra. Además, resaltan la época de violencia armada que debieron presenciar por los enfrentamientos entre diferentes grupos armados y por la concentración del frente 42 de la guerrilla FARC-EP. A causa de lo mencionado, se generaron distintos hechos victimizantes, entre los que se destaca el desplazamiento forzado de los habitantes de las zonas rurales, hacia el casco urbano en el año 2003; frente a este hecho, la Fuerza Pública posibilitó que algunos pobladores regresará a sus viviendas mientras que otros decidieron irse por completo del municipio. (Nieto, 2014).

Respecto con la victimización de los habitantes de Viotá, en la actualidad consideran que persisten los impactos de la violencia, por lo que continúan solicitando el apoyo psicosocial y el restablecimiento de derechos por parte del Estado; así lo demuestran los proyectos de intervención psicosocial desarrollados durante los últimos años, por parte de la Fundación Tejidos del Viento, que al realizar diagnósticos participativos, ha concertado con la población la importancia de privilegiar los espacios de atención para mujeres y jóvenes, al tener como referente la afectación diferencial de los viotunos, de acuerdo con el género y el ciclo vital (Tejidos del Viento, 2015).

Por otra parte, la situación de la mujer en el municipio, no puede establecerse con facilidad debido a la ausencia de estudios que den cuenta de las condiciones socioeconómicas y requerimientos de esta población (Alcaldía Municipal de Viotá, 2016). No obstante, las percepciones comunes de los líderes, indican que la cultura machista y las violencias producto del conflicto armado, han provocado entre la población una creciente inequidad de género, que

desfavorece el reconocimiento y desarrollo de las potencialidades de las mujeres, para su permanente participación en los distintos escenarios del territorio.

De conformidad con lo anterior, después de haber dilucidado brevemente las características de los territorios rurales en Colombia y específicamente de Viotá Cundinamarca, además de exponer cómo se ve inmersa la mujer rural en dichos contextos, conviene ahondar en una reciente concepción de territorio en la cual, éste deja de ser pensado solamente como una porción de tierra delimitada por su complejidad biofísica (relieve, condiciones ambientales, biodiversidad), y da paso a ser pensado como un espacio construido socialmente. Es decir que, son las relaciones y acciones de los humanos en un determinado espacio físico, las que configuran el territorio, de esta manera se deben tener en cuenta los ámbitos social, económico, político y lo cultural como dimensiones del territorio (Sosa, 2012).

Se debe agregar, que durante la construcción social de un territorio, se dan procesos de territorialización, lo cual, hace referencia al desarrollo de prácticas por medio de las cuales se busca el dominio y la apropiación del territorio, dichos procesos tienen como resultado la territorialidad, a la que debe mirarse desde una perspectiva que conjuga un valor instrumental que implica el dominio material y objetivo sobre el territorio, y un valor significativo referido a la apropiación simbólica del territorio (Sosa, 2012).

Otro factor importante, entre la relación mujer rural y territorialidad, es el género, puesto que “la actividad espacial de los actores es diferencial y por lo tanto su capacidad real y potencial de crear, recrear y apropiarse del territorio es desigual” (Sosa cita a Montañez y Delgado, 1998, p. 123). Lo anterior responde a los regímenes de género establecidos en cada sociedad, en el caso de las comunidades rurales de Colombia, es posible afirmar que las mujeres efectivamente se encuentran en desventaja debido a los roles y funciones que les son impuestos social y culturalmente.

Como resultado de lo expuesto anteriormente, y en el marco del enfoque de género, teniendo en cuenta las dificultades presentes para el desarrollo de las mujeres campesinas en sus territorios, como ya se ha mencionado el presente proyecto de investigación se realiza en la zona rural de Viotá Cundinamarca, con mujeres pertenecientes a la Asociación de Trabajadores Campesinos de Viotá ASTRACAVI. Para analizar los procesos de territorialización que dichas mujeres han desarrollado, en medio de un contexto que socialmente gesta condiciones de violencia de género, desde ámbitos políticos, sociales y culturales. Todo esto, mediante el

reconocimiento del territorio como espacio donde convergen diferentes prácticas espaciales de construcción y apropiación del mismo, dichas prácticas, pueden ser tanto materiales como simbólicas, y se configuran como elemento central de la vida cotidiana de los individuos y grupos sociales. Es así como surge la pregunta de investigación.

1.2.1 Pregunta de investigación

¿Cómo configuran los procesos de territorialización las mujeres rurales pertenecientes a la Asociación de Trabajadores Campesinos de Viotá ASTRACAVI?

1.3 Objetivos

1.3.1 Objetivo general

Analizar los procesos de territorialización de las mujeres rurales pertenecientes a la Asociación de Trabajadores Campesinos de Viotá (ASTRACAVI), durante el II semestre de 2017 y I semestre de 2018.

1.3.2 Objetivos específicos

- Reconocer el dominio económico territorial de las mujeres rurales pertenecientes a ASTRACAVI, a través de las actividades productivas que desarrollan.
- Describir cómo la pertenencia e identidad territorial de las mujeres rurales, determina su apropiación simbólica por el municipio de Viotá.
- Interpretar las dinámicas del ejercicio de poder territorial en las mujeres rurales pertenecientes a ASTRACAVI.

1.4 Justificación

El contexto rural colombiano se ha caracterizado a lo largo de la historia por ser un sector postergado y olvidado en la agenda política del país, lo que ha ocasionado que la población campesina se vea enfrentada a diferentes situaciones de marginalidad y vulneración de derechos. Por lo cual dicha población ha encontrado diversas estrategias para permanecer en sus territorios, y conservar sus tradiciones económicas y culturales, a pesar de las dificultades que ello implica. En este ejercicio de sobrevivencia y si se quiere de resistencia, las mujeres se han involucrado crecientemente en procesos organizativos que han visibilizado su participación e importancia en el desarrollo rural colombiano.

En consecuencia, son innumerables los esfuerzos que realizan las mujeres rurales a diario, para la superación de los obstáculos a los que se enfrenta la población campesina, con el agravante de que también deben contrarrestar una cultura predominantemente desigual por los

patrones de género instaurados históricamente. Lo cual les exige mayores esfuerzos para que sean reconocidas como sujetos de derecho. Para comprender mejor la realidad de la mujer rural en Colombia, es importante abordar los procesos de territorialización que les han permitido el dominio y la apropiación de sus territorios, a partir de prácticas particulares que deben ser contempladas desde el ámbito académico de las ciencias sociales y en especial desde el Trabajo Social.

Al respecto, desde el Trabajo Social, Alicia Petrucci (2011) afirma que el territorio es un elemento constitutivo de la profesión. Por tanto, la autora recomienda superar la concepción de territorio, como el espacio físico en el que se sitúan las comunidades “ya que solemos mirar los territorios como aquel lugar de donde vienen los sujetos que demandan nuestra intervención profesional” (p. 8), sin abordar con mayor profundidad este aspecto.

En este sentido, Petrucci (2011) sugiere revisar la noción de territorio como un concepto multidimensional, en torno al cual se han construido diferentes perspectivas, desde diversas disciplinas. Es por esto que Petrucci (2011) considera necesario que desde Trabajo social se elabore una nueva lectura de dicho concepto, que les permita a los trabajadores y trabajadoras sociales considerar a los sujetos como agentes sociales que producen y construyen su territorio.

De esta manera con la presente propuesta académica, se presenta para la disciplina de Trabajo Social, como una oportunidad de pensar el territorio como una construcción social, compuesta por las relaciones, las representaciones, la apropiación, la organización y las transformaciones (Sosa, 2012) de las personas que lo habitan, lo que posibilitará una mayor comprensión, y por lo tanto una intervención social más apropiada en las diferentes realidades sociales.

Así mismo, para el desarrollo de la presente investigación se considera oportuno tener como referente el documento CONPES Social 161 de 2013, en el cual se establece la Política Pública Nacional de Equidad de Género la cual busca enfrentar las diferentes problemáticas a las que se ven enfrentadas todas las mujeres del país (niñas, jóvenes, adultas, urbanas, rurales, campesinas, con discapacidad, víctimas, entre otras) teniendo en cuenta una lógica diferencial en pro de la construcción de relaciones equitativas entre mujeres y hombres (CONPES, 2013).

El CONPES Social 161 de 2013, fue elaborado a través de un ejercicio participativo en donde se identificaron los siguientes ejes temáticos que se consideran fundamentales para hacer frente a la “discriminación y la feminización de la pobreza”(p.10): transformación cultural y construcción de paz, autonomía económica y acceso a activos, participación en escenarios de poder y toma de

decisiones, salud y derechos sexuales y reproductivos, enfoque de género en la educación y el plan para garantizar una vida libre de violencias.

Es importante señalar que en el desarrollo de los ejes de dicha política, se elaboró un apartado en torno a la situación específica de mujeres rurales, allí se establece que es un sector poblacional que requiere de especial atención, pues en este las desigualdades de género son más notorias y tienen efectos más profundos en la calidad de vida de las mujeres. (CONPES, 2013, p.18)

Así pues, este proyecto de investigación se articula con la Política Pública Nacional de Equidad de Género, fundamentalmente con su primer eje temático: *transformación cultural y construcción de paz*, ya que entre sus alcances y acciones se considera necesario que desde las instituciones se incorpore el enfoque de género en procesos de investigación y generación de conocimiento, para contribuir a la “implementación de estrategias de comunicación para la movilización y visibilización de las problemáticas de género”, en este caso desde el contexto rural, que como se ha dicho, se considera un sector prioritario en lo que respecta a la equidad de género.

Dicho lo anterior, se considera pertinente destacar el interés de los líderes de la asociación campesina ASTRACAVI, de consolidar procesos que les aporten a las mujeres de Viotá herramientas para ejercer su ciudadanía, teniendo en cuenta que aún existen diferentes obstáculos que les impiden intervenir en los procesos de organización y estructuración social del territorio.

Debido a lo anterior, se integra el enfoque de género a la investigación, con el fin de identificar en las voces de los actores, patrones que revelen las causas de las territorialidades desiguales en Viotá, y que ponen en desventaja a la mujer campesina. Además, es oportuno mencionar, que el enfoque de género, permite esclarecer desde las lógicas de lo femenino en el sector rural, el significado que ellas le otorgan a su relación con el territorio, y a partir de allí, lograr que desde ASTRACAVI se piense en estrategias acordes al contexto específico de las mujeres, que promuevan su participación y ejercicio de derechos.

Por otro lado, se tiene en cuenta que desde ASTRACAVI, se buscan permanentemente caminos que fomenten la equidad de género entre sus afiliados, e incluso en las otras asociaciones que coexisten en el territorio. Por tal razón, se busca que los resultados obtenidos en la presente investigación, aporten a la construcción y fortalecimiento de acciones que visibilicen

el trabajo de la mujer y su contribución al sostenimiento de la cultura campesina y sus formas de producción propias en el municipio de Viotá.

En vista de lo anterior, dar reconocimiento a aquellas prácticas de territorialización, que de manera particular han desarrollado las mujeres rurales viotunas, le permite a la disciplina de Trabajo Social, generar reflexiones en torno a su intervención con la población femenina, reconociendo el territorio como un punto de partida, para comprender la realidad social de las mismas, y entonces, generar bases para concretar líneas de acción dirigidas especialmente a las mujeres, con el fin de impulsar una mayor calidad de vida, y condiciones efectivas de equidad.

A causa de lo mencionado, este proceso investigativo generará resultados y recomendaciones que podrían consolidarse como insumo para que las mujeres rurales pertenecientes a ASTRACAVI, participen de la formulación y ejecución de la primera política pública municipal de mujer y equidad de género que se desarrolla con el plan de desarrollo municipal de Viotá 2016-2020 en su programa 15, con el fin de que las directrices dentro de estos procesos guarden congruencia con las demandas de las mujeres rurales del territorio.

Por otra parte, es oportuno mencionar que el presente proceso investigativo aporta a la línea de investigación denominada ‘Sociedad y Cultura’ de la Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca, ya que analiza las dinámicas culturales, económicas y políticas de mujeres habitantes de las zonas rurales del municipio de Viotá.

Por último, el desarrollo de este proceso académico posibilita el crecimiento personal y profesional de las trabajadoras sociales en formación, ya que al recorrer el territorio se construyeron valiosos aprendizajes desde los saberes de los habitantes acerca de la vida en el campo, de la importancia de la mujer en la sociedad, de las luchas de esta población y de las afectaciones del conflicto armado, la construcción de dichos aprendizajes no sería posible sin el acercamiento directo a la realidad social de estas personas que a diario trabajan la tierra para que los demás habitantes del territorio nacional garanticen su alimentación.

1.5 Marcos de referencia

1.5.1 Marco institucional

Para la realización de la presente investigación se cuenta con el aval de la Asociación de Trabajadores Campesinos de Viotá Cundinamarca –ASTRACAVI-, la cual surge con la vinculación al proceso de Mercados Campesinos en el año 2004, para acceder al mercado alimentario de Bogotá, mediante la comercialización directa de sus productos en las plazas de

mercado. A partir del trabajo mancomunado de los pequeños productores en la mencionada iniciativa de comercialización, en el año 2013 se formalizó la organización campesina frente al Ministerio de Trabajo, con la resolución N° 1-77 del 13 de septiembre que determina su NIT: 900720209-6.

ASTRACAVI se ha mantenido en el tiempo desarrollando procesos sociales que buscan mejorar las condiciones de vida de las comunidades de las diferentes veredas de Viotá, teniendo como principal centro de acopio la casa cultural *Domingo Monroy* en la vereda de Puerto Brasil, donde se reúnen hombres y mujeres que están afiliados y que son habitantes de las demás veredas del municipio. Para el alcance de sus objetivos alrededor del bienestar de la población campesina, la asociación se encuentra estructurada con la secretaria de la mujer rural, la secretaria de educación y la secretaria general.

Ilustración 1. Casa cultural Domingo Monroy.



Fuente: tomada por el equipo investigador (Viotá, 2018).

Si bien, ASTRACAVI es una asociación mixta, cabe resaltar que el cincuenta por ciento de sus participantes son mujeres, esto se refleja incluso en la junta directiva de la misma, puesto que está conformada mayormente por mujeres campesinas, quienes lideran los procesos comunitarios. Estas mujeres son trabajadoras campesinas de Viotá y algunas de ellas son víctimas del conflicto armado, más específicamente del hecho victimizante de desplazamiento entre los años 2003 y 2008, lo anterior son características que se consolidan de gran valor para tener en cuenta en el desarrollo del proceso investigativo.

Por otro lado, para el desarrollo del presente proyecto se cuenta con el apoyo del semillero de investigación denominado *Desplazados y Construcción de Paz* inscrito a la Red de Investigación

e Intervención en el Posconflicto de la Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca, dicho semillero es un espacio de formación investigativa que promueve en los estudiantes el gusto y compromiso por realizar estudios en torno al fenómeno del desplazamiento, los derechos de las personas víctimas del conflicto armado y los desafíos de la construcción de paz en Colombia.

En concordancia con lo anterior, el semillero de Desplazados y Construcción de Paz cuenta con las siguientes líneas de investigación: impactos diferenciales del desplazamiento forzado; significados y retos en la construcción de paz y territorio; y paz en el marco del Acuerdo para la terminación del conflicto.

1.5.2 Marco geográfico

A continuación, se desarrolla una contextualización en torno a aspectos geográficos relevantes del municipio de Viotá, Cundinamarca, en el cual se desarrolla la presente investigación. El municipio de Viotá se encuentra ubicado al sur occidente del Departamento de Cundinamarca, sobre la Cordillera Oriental. Este municipio tiene una superficie total de 20.800 hectáreas, de las cuales - según la Alcaldía de Viotá (2015) - 20.667 son rurales, y 133 son urbanas. Además, hace parte de la Provincia del Tequendama, la cual está integrada por 10 municipios más: Anapoima, Anolaima, Apulo, Cachipay, El Colegio, La Mesa, Quipile, San Antonio del Tequendama y Tena (Alcaldía de Viotá, 2015).

Por otro lado, el municipio de Viotá cuenta con tres corregimientos: El Piñal, Inspección de Liberia y San Gabriel; además cuenta con 12 veredas distribuidas en los corregimientos anteriormente nombrados: Alto Ceylán, Alto Palmar, América, Arabia, Argelia, Bajo Argentina, Bajo Ceilán, Brasil, Buenavista, Calandaima Centro, El Retén y La Bella. (Alcaldía de Viotá, 2015) La población participe del presente proyecto de investigación reside en diferentes veredas del municipio, sin embargo, por facilidad de acceso y movilidad, generalmente realizan sus encuentros en el salón comunal de la vereda Brasil.

Ilustración 2. Mapa de Viotá



Fuente: retomado de Guerrero, 2017.

Por otro lado, el municipio de Viotá cuenta con tres corregimientos: El Piñal, Inspección de Liberia y San Gabriel; además cuenta con 12 veredas distribuidas en los corregimientos anteriormente nombrados: Alto Ceylán, Alto Palmar, América, Arabia, Argelia, Bajo Argentina, Bajo Ceylán, Brasil, Buenavista, Calandaima Centro, El Retén y La Bella. (Alcaldía de Viotá, 2015) La población participante del presente proyecto de investigación reside en diferentes veredas del municipio, sin embargo, como ya se había mencionado por facilidad de acceso y movilidad, generalmente realizan sus encuentros en el salón comunal de la vereda Brasil.

Como se mencionó anteriormente, la mayor parte del municipio corresponde a zonas rurales, ocupadas en su mayoría por pequeños productores dedicados específicamente a las labores agrícolas. Es preciso señalar, que Viotá es considerado el primer productor de Café en el departamento; el plátano es el segundo producto agrícola más producido y comercializado en el municipio, así mismo se siembran alimentos como el mango, el cacao, el aguacate, los cítricos, la caña, el maíz, la mora, el lulo, el tomate de árbol, y productos de pan coger, que se cosechan en menor escala como ahuyama, yuca guayaba, guanábana, frijol, arveja y/o tomate. (Alcaldía de

Viotá, 2015) De acuerdo a lo anterior, es posible identificar la productividad agrícola como la actividad más significativa para los habitantes viotunos y viotunas puesto que la tierra es apta para la siembra de una amplia diversidad de vegetación y producción de alimentos, gracias a las diferentes temperaturas que alberga el territorio.

1.5.3 Marco legal

En el desarrollo del siguiente apartado, se presentan dos matrices que pretenden enunciar y describir los principales aspectos legales existentes, para la equidad, el bienestar y la protección de las mujeres rurales. Con este propósito, se presenta inicialmente la tabla 1 que aborda la normatividad internacional, consecutivamente se encuentra la tabla 2 que describe la normatividad nacional vigente.

Tabla 1. Normatividad internacional

Normatividad	Descripción
Declaración Universal de los derechos humanos (ONU,1948)	Art.1: Todos los seres humanos nacen libres e iguales en dignidad y derechos y, dotados como están de razón y conciencia, deben comportarse fraternalmente los unos con los otros. Art.2: Toda persona tiene todos los derechos y libertades proclamados en esta declaración, sin distinción alguna de raza, color, sexo, idioma, religión, opinión política o de cualquier otra índole, origen nacional o social, posición económica, nacimiento o cualquier otra condición.
Convención sobre la eliminación de todas las formas de discriminación contra la mujer, firmando en 1979 (ONU, 1998)	Art. 14: Ayuda especial para las mujeres en el medio rural: 1. Los Estados partes tendrán en cuenta los problemas especiales a que hace frente la mujer rural y el importante papel que desempeña en la supervivencia económica de su familia, incluido su trabajo en los sectores no monetarios de la economía, y tomará todas las medidas apropiadas para asegurar la aplicación de las disposiciones de la presente convención. 2. Los Estados partes adoptarán todas las medidas apropiadas para eliminar la discriminación contra la mujer en las zonas rurales a fin de asegurar, en condiciones de igualdad entre hombres y mujeres su participación en el desarrollo rural y en sus beneficios, y en particular le asegurará el derecho a: -Participar en la elaboración y ejecución de los planes de desarrollo a todos los niveles; -Tener acceso a servicios adecuados de atención médica, inclusive información, asesoramiento y servicios en materia de planificación de la familia. -Beneficiarse directamente de programas de seguridad social. -Obtener todos los tipos de educación y de formación académica y no académica, incluidos los relacionados con la alfabetización funcional, así como, entre otros, los beneficios de que los servicios comunitarios y de divulgación a fin de aumentar su capacidad técnica.

-
- Organizar grupos de autoayuda y cooperativas a fin de obtener igualdad de acceso a las oportunidades económicas mediante el empleo por cuenta propia o por cuenta ajena.
 - Participar en todas las actividades comunitarias
 - Obtener acceso a los créditos y préstamos agrícolas, a los servicios de comercialización y a las tecnologías apropiadas, y recibir un trato igual en los planes de reforma agraria y de reasentamiento.
 - Gozar de condiciones de vida adecuadas, particularmente en las esferas de la vivienda, los servicios sanitarios, la electricidad y el abastecimiento de agua, el transporte y las comunicaciones.
-

Declaración sobre los derechos de los campesinos y de otras personas que trabajan en zonas rurales, (ONU, 2013)

Art.1: Definición de campesino: Un campesino es un hombre o una mujer de la tierra, que tiene una relación directa y especial con la tierra y la naturaleza, a través de la producción de alimentos u otros productos agrícolas. Los campesinos trabajan la tierra por sí mismos y dependen sobre todo del trabajo en familia y otras formas en pequeña escala de organización del trabajo. Los campesinos están tradicionalmente integrados en sus comunidades locales y cuidan el entorno natural local y los sistemas agroecológicos.

Art. 2: Derechos de los campesinos:

-Todos los campesinos, mujeres y hombres, tienen derechos iguales.

Art. 3: Derecho a la vida y a un nivel de vida adecuado:

-Las mujeres campesinas tienen derecho a ser protegidas de la violencia doméstica de índole física, sexual, verbal y psicológica.

-Las mujeres campesinas tienen derecho a controlar su propio cuerpo y a rechazar el uso de su cuerpo con fines mercantiles.

Art. 4: Derecho a la tierra y al territorio: derecho a poseer tierras, a título individual o colectivo, para su vivienda y sus cultivos; los campesinos y su familia tienen derecho a trabajar su propia tierra y a obtener productos agrícolas, criar ganado, cazar, recolectar y pescar en sus territorios; derecho a trabajar las tierras no utilizadas de las que dependan para su subsistencia y a disponer de esas tierras; derecho a administrar y preservar los bosques y las zonas pesqueras y a obtener beneficios; derecho de tierras seguras y de no ser desalojados por la fuerza de sus tierras y territorios, no debería procederse a ningún traslado sin el consentimiento libre, previo e informado de los campesinos interesados, ni sin un acuerdo previo sobre una indemnización justa y equitativa y, siempre que sea posible, la opción de represo; derecho a beneficiarse de la reforma agraria, no se deben permitir los latifundios, la tierra debe cumplir con su función social, se deben aplicar límites de propiedad en la tenencia de la tierra cuando sea necesario con el fin de asegurar acceso equitativo a las tierras.

Art.5: Derecho a las semillas y al saber y la práctica de la agricultura tradicional.

Art. 6: Derecho a medios de producción agrícola.

Art. 7: Derecho a la información.

Art.8: Libertad para determinar el precio y el mercado para la producción agrícola.

Art. 9: Derecho a la protección de los valores en la agricultura.

Art. 10: Derecho a la diversidad biológica.

Art. 11: Derecho a la preservación del medio ambiente.
 Art. 12: Libertad de asociación, de opinión y de expresión.
 Art.14: Derecho al acceso a la justicia.

Fuente: elaboración propia

Tabla 2. Normatividad Nacional y local

Ley 051 (Congreso de la república, 1981)	Por medio de la cual se aprueba la Convención sobre la eliminación de todas las formas de discriminación contra la mujer, adoptada por la Asamblea General de las Naciones Unidas el 18 de diciembre de 1979.
Constitución Política de Colombia 1991	<p>Art. 13: Todas las personas nacen libres e iguales ante la ley, recibirán la misma protección y trato de las autoridades y gozarán de los mismos derechos, libertades y oportunidades sin ninguna discriminación por razones de sexo, raza, origen nacional o familiar, lengua, religión, opinión política o filosófica.</p> <p>El Estado promoverá las condiciones para que la igualdad sea real y efectiva y adoptará medidas en favor de grupos discriminados o marginados. El Estado protegerá especialmente a aquellas personas que, por su condición económica, física o mental, se encuentren en circunstancia de debilidad manifiesta y sancionará los abusos o maltratos que contra ellos se cometan.</p> <p>Art. 43: la mujer y el hombre tienen iguales derechos y oportunidades. La mujer no podrá ser sometida a ninguna clase de discriminación. Durante el embarazo y después del parto gozará de especial asistencia y protección del Estado, y recibirá de éste subsidio alimentario si entonces estuviere desempleada o desamparada. El Estado apoyará de manera especial a la mujer cabeza de familia.</p> <p>Art. 64: Es deber del Estado promover el acceso progresivo a la propiedad de la tierra de los trabajadores agrarios, en forma individual o asociativa, y a los servicios de educación, salud, vivienda, seguridad social, recreación, crédito, comunicaciones, comercialización de los productos, asistencia técnica empresarial, con el fin de mejorar el ingreso y calidad de vida de los campesinos.</p>
Ley de mujer rural 731 (Congreso de Colombia, 2002)	Tiene por objeto mejorar la calidad de vida de las mujeres rurales, e implementar medidas específicas encaminadas a acelerar la equidad entre el hombre y la mujer rural, dichas medidas se estipulan en el desarrollo de los capítulos de la ley y tienen que ver con: participación de las mujeres en los fondos de financiamiento del sector rural, vinculación de las mujeres rurales con el régimen de seguridad social, acceso a educación, capacitación y recreación de las mujeres rurales, participación de las mujeres rurales en los órganos de decisión, garantía del goce de las normas relacionadas con la reforma agraria.
Ley 1413 (Congreso de la república,	La presente ley tiene por objeto incluir la economía del cuidado conformada por el trabajo de hogar no remunerado en el Sistema de

2010)	Cuentas Nacionales, con el objeto de medir la contribución de la mujer al desarrollo económico y social del país y como herramienta fundamental para la definición e implementación de políticas públicas.
CONPES 161 de 2013, mediante el cual se presenta la Política Pública Nacional de Equidad de Género para las Mujeres	<p>Objetivo: Asegurar el pleno goce de los derechos de las mujeres colombianas garantizando el principio de igualdad y no discriminación, teniendo en cuenta las particularidades urbana y rural, afrocolombiana, negra, palenquera y raizal, indígena, campesina, Rrom, así como a las mujeres de diversas opciones sexuales y a aquellas que se encuentran en situación de especial vulnerabilidad, como las mujeres en situación de desplazamiento, discapacidad, las mujeres cabeza de familia, las madres gestantes y las víctimas de diversas formas de violencia basadas en género.</p> <p>En el largo plazo, espera que la mujeres en Colombia ejerzan sus derechos y responsabilidades en igualdad frente a los hombres, fortalezcan su ciudadanía desde las diferencias y diversidades, desarrollen sus capacidades en libertad y autonomía, actúen como sujetos sociales activos frente a su proyecto de vida y continúen contribuyendo al desarrollo del país con mayor visibilización de su aporte y reconocimiento de la sociedad en su conjunto.</p>
Acuerdo final para la terminación del conflicto y la construcción de una paz estable y duradera (Alto Comisionado para la Paz, 2016)	<p>Punto 1. Reforma Rural Integral: el Gobierno Nacional y las FARC-EP acordaron contribuir a la transformación estructural del campo, buscando disminuir la brecha entre el campo y la ciudad mediante la creación de condiciones de bienestar y buen vivir para la población rural. (2016).</p> <p>Para el propósito anterior se debe considerar el enfoque territorial el cual “supone reconocer y tener en cuenta las necesidades, características y particularidades económicas, culturales y sociales de los territorios y las comunidades.</p> <p>De la misma forma, el enfoque de género es un elemento importante a considerar, ya que permite el reconocimiento de las mujeres como ciudadanas autónomas, sujetos de derechos que, deben tener acceso en condiciones de igualdad, con respecto a los hombres, a la propiedad de la tierra, a proyectos productivos, opciones de financiamiento, infraestructura, servicios técnicos y formación, entre otros.</p> <p>Componentes del enfoque de género en el punto 1 del acuerdo de paz: a) reconocimiento del papel fundamental de las mujeres en la economía campesina; b) garantía del acceso de las mujeres al fondo de tierras y la formalización de la propiedad; c) fortalecimiento de la autonomía económica y capacidad organizativa de las mujeres rurales; c) asesoría legal y formación especial para las mujeres sobre sus derechos; d) enfoque de género en el diseño, formulación y ejecución de los planes nacionales para reforma rural integral.</p>
Plan Nacional de Desarrollo 2014-2018: Todos por un Nuevo País (DNP, 2014)	<p>Capítulo séptimo: Transformación del campo, tiene por objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ordenar el territorio rural buscando un mayor acceso a la tierra por parte de los productores agropecuarios sin tierras o con tierra insuficiente, el uso eficiente del suelo y la seguridad jurídica sobre los derechos de propiedad bajo un enfoque

	<p>de crecimiento verde</p> <ul style="list-style-type: none"> -Cerrar las brechas urbano-rurales y sentar las bases para la movilidad social mediante la dotación de bienes públicos y servicios que apoyen el desarrollo humano de los pobladores rurales -Acelerar la salida de la pobreza y la ampliación de la clase media rural mediante una apuesta de inclusión productiva de los pobladores rurales - Impulsar la competitividad rural a través de la provisión de bienes y servicios sectoriales que permitan hacer de las actividades agropecuarias una fuente de riqueza para los productores del campo -Contar con un arreglo institucional integral y multisectorial que tenga presencia territorial de acuerdo con las necesidades de los pobladores rurales y los atributos del territorio, que permita corregir las brechas de bienestar y de oportunidades de desarrollo entre regiones rurales <p>Así mismo, en el octavo capítulo de seguridad, justicia y democracia para la construcción de paz, se tiene entre las estrategias, involucrar a las mujeres rurales y consolidar la política pública de equidad de género y de protección, y garantía de los derechos de las mujeres víctimas del conflicto armado, promoviendo su participación con un enfoque étnico.</p>
<p>Plan de Desarrollo Municipal de Viotá 2016-2020: la experiencia de una administración al servicio de la Viotá (Alcaldía Municipal de Viotá Cundinamarca, 2016)</p>	<p>Art. 42.</p> <p>Programa 15: Equidad de género y protección de la mujer: busca garantizar en forma progresiva la igualdad de oportunidades para las mujeres con el objeto de disminuir los actos de violencias e inequidades que impiden el ejercicio efectivo de sus derechos y capacidades.</p> <p>Proyecto 1: formulación de la política pública de mujer y género.</p> <p>Proyecto 2: capacitación a productores y empresarios en la equidad de género.</p> <p>Proyecto 3: fortalecimiento de la comisaría de familia para la creación de estrategias de prevención de la violencia contra la mujer y atención a mujeres víctimas de violencia de género.</p>
<p>Proyecto de acuerdo No. 198 (Concejo de Bogotá, 2005)</p>	<p>Art. 1: Definición. Crease el Sistema Distrital de Apoyo a la Economía Campesina, como el conjunto de instituciones, organizaciones, procesos y actividades del orden Distrital, vinculados con la comercialización de bienes agroalimentarios de economía campesina de Bogotá y la Región.</p> <p>Art. 2: Objetivo. Sistema Distrital de Apoyo a la Economía Campesina tendrá por objetivo la generación de las condiciones necesarias para el comercio de los bienes agroalimentarios producidos por la economía campesina de Bogotá y su entorno regional.</p> <p>Art.4: Son funciones del Comité Distrital de Apoyo a la Economía Campesina las siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Programar y organizar por localidad mercados campesinos, definidos como espacios de interacción comercial y cultural entre productores y consumidores, a los que puedan acudir en condiciones de igualdad los actores de la economía campesina de Bogotá y su entorno regional. -Formular e implementar estrategias de asociación entre los campesinos productores de bienes agroalimentarios, y los pequeños y

	<p>medianos comercializadores (tenderos) de la ciudad. -Fomentar la economía solidaria en la organización de pequeños y medianos productores y comercializadores de bienes agroalimentarios, que tengan como origen la economía campesina y que estén vinculados con el abastecimiento alimentario del Distrito capital. -Velar por la participación de productores y consumidores de la ciudad y su entorno regional, en la definición de políticas de seguridad alimentaria para Bogotá.</p>
<p>Decreto 315 (Alcaldía Mayor de Bogotá, 2006)</p>	<p>Art. 5: Tiene por objetivo regular la función de abastecimiento alimentario del Distrito Capital de Bogotá para garantizar la disponibilidad suficiente y estable del suministro de alimentos, con calidad, con criterio nutricional y con acceso de manera oportuna y permanente, reduciendo el precio y fortaleciendo los circuitos económicos urbanos y rurales. Art.9: Estrategias operativas: (entre otras), los nuevos mercados campesinos entendidos como un instrumento de posicionamiento de la economía campesina y como una instancia de generación de negocios, de ocurrencia periódica, que utilicen para sus transacciones el sistema de abastecimiento propuesto.</p>

Fuente: elaboración propia.

Teniendo en cuenta la legislación en el ámbito internacional, es posible encontrar que la normatividad establece unos lineamientos mínimos para garantizar a la población campesina, calidad de vida y oportunidades para que logren ejercer su ciudadanía, tanto como las poblaciones urbanas. En cuanto a la normatividad específicamente para las mujeres rurales en el mundo, se encuentra primeramente que, sin distinción alguna debe darse la igualdad de derechos entre hombres y mujeres. Así mismo, las normas buscan el reconocimiento de los aportes de las mujeres a la economía familiar, incluyendo las labores que desempeñan como amas de casa, y además se considera necesaria la eliminación de la violencia y la garantía de acceso a los distintos derechos y servicios básicos.

Por otra parte, en el ámbito nacional la legislación da cuenta de la aprobación de las diferentes convenciones de derechos, y además es posible observar que los organismos gubernamentales y no gubernamentales, han realizado un trabajo encaminado a la consolidación de normas, para estipular medidas para el bienestar de las mujeres rurales. Sin embargo, es pertinente reflexionar alrededor de los alcances de dichas medidas en la realidad social, puesto que las leyes, estrategias de planeación y políticas son desconocidas por la población y no han tenido los impactos requeridos en los contextos sociales.

Es en este ámbito donde es fundamental el compromiso de todos los actores sociales, entre ellos las entidades públicas y/o privadas, los diferentes profesionales, especialmente los trabajadores sociales y cada ciudadano colombiano, puesto que es importante el conocimiento del marco legal de cada población o situación social, para concretar la reglamentación acorde con la realidad social, y para que se les posibilite a las poblaciones el conocimiento de la legislación que les cobija, y en consecuencia, reconozcan en dichas normas la oportunidad para mejorar sus condiciones de vida, y cooperen para su efectivo desarrollo y seguimiento.

1.5.4 Marco conceptual

A continuación, se presentan los conceptos teóricos que fundamentan la elaboración de la presente investigación, esto con el fin de brindar al lector mayor comprensión acerca de la problemática y de las categorías que constituyen el tema de investigación. De este modo se describen los conceptos de *territorio y territorialidad, mujer rural y enfoque de género*.

Territorio, territorialidad y territorialización

Para los pobladores rurales el territorio es un referente central, puesto que deja de ser pensado únicamente como una extensión de tierra y pasa a ser considerado como el espacio en torno al cual se garantiza su reproducción material, se garantizan sus vínculos sociales más fuertes y realizan los procesos organizativos y políticos más importantes (Torres, 2011).

Para profundizar teóricamente en el concepto de territorio, se retoman inicialmente los postulados de Jérôme Monnet (2010), quien identificó que el término territorio empezó a ser usado comúnmente en el siglo XVIII. La etimología de territorio proviene del latín terra por ‘terri’ que significa tierra y el sufijo ‘torio’ que significa el lugar donde se desarrolla una acción o el instrumento utilizado para realizar la acción (como observatorio o dormitorio), “en ese sentido el territorio es la reunión etimológica de la materia y la acción, del objeto de interés y del objeto interesado” (p.4).

Del mismo modo, Jérôme Monnet (2010), presenta el concepto de territorio como “un espacio definido, producido y ordenado por acciones humanas” (p.1) con esta consideración, Monnet precisa que son las acciones de los hombres, como crear diferencias en el espacio, establecer límites, explotar los recursos, y transformar el ambiente, las que dan como resultado el territorio.

Por otra parte, Jérôme Monnet (2010) ubica en el siglo XIX el uso de la concepción de territorio apropiado, lo que llevó al concepto de territorialidad jurídica, es decir “la capacidad de

un actor para ejercer jurisdicción sobre cierta superficie” (p.4); según Monnet (2010) posteriormente, la territorialidad pasa a ser comprendida como “un valor o un sistema de valores que los actores sociales conceden a un determinado territorio o a un sentido de pertenencia territorial” (p.4).

Además, Monnet (2010) presenta un término que según él es menos usado, es el término de territorialización, que siguiendo a Vanier (2009) se refiere al proceso o al conjunto de acciones humanas, implementadas por determinados actores, que poseen un sistema de valores (territorialidad) para producir un territorio. Teniendo en cuenta las anteriores concepciones, se reafirma la idea de que, se pasa de un área u objeto material a un valor basado en la subjetividad humana (Monnet, 2009).

De manera complementaria, se presentan los postulados de Mario Sosa Velásquez (2012) quien considera al territorio como “un constructo social complejo, que al mismo tiempo es objeto configurado y objeto de representación, apropiación, organización, construcción, reproducción y transformación” (p.115).

Además, según Sosa (2012) el territorio como una construcción del ser humano y de la colectividad, debe ser comprendido desde su multidimensionalidad, teniendo en cuenta lo natural que es transformado por la acción del hombre, lo social donde las relaciones sociales se definen y relacionan con lo natural, lo económico que determina el ordenamiento y la apropiación económica, lo político que permite la configuración, la organización, la apropiación, reproducción y transformación a partir del ejercicio de poder y lo cultural que configura la apropiación simbólica y material en la acción social de las personas que construyen el territorio.

Teniendo en cuenta los elementos mencionados, Sosa (2012) presenta la siguiente definición de territorio:

Tejido complejo de espacios, lugares y tiempos específicos y circunscritos dinámicamente, que articula una matriz multidimensional de condiciones y circunstancias, de dinámicas y procesos, de sistemas abiertos y duraderos de configuración, representación, reproducción y apropiación de las potencias, energías y elementos objetivos y subjetivos en compleja relación, que funciona como una estructura estructurante de percepciones, acciones y relaciones de los sujetos y sus actores en la corta y larga duración (p.116).

Así mismo, Sosa (2012) considera que la territorialidad es “la relación, el dominio y la apropiación del territorio que afectan su representación, organización y el ejercicio de poder que lo configuran” (p. 20). Además, el autor menciona que la territorialidad:

No es solamente el ámbito de relación y reproducción del orden jurídico estatal y el marcador del límite espacial de la acción de los gobernantes, la necesidad de espacio de seguridad, identidad y estímulo, el sentido de pertenencia, de integración, de relación íntima con el territorio. Es también el resultado de la apropiación social del espacio, de su contenido, en donde juegan un papel importante lo significativo y los procesos de construcción de identidades territoriales que permiten y generan la organización y estructuración social, el surgimiento de normas y negociaciones a escala territorial, que conciben el futuro compartido y la construcción de un proyecto común al interior del territorio ubicado por el sujeto o los sujetos con identidades específicas y construidas (p.20).

Al respecto, Sosa (2012) menciona que la construcción del territorio pasa por un proceso de apropiación, que debe ser visto como una acción que es objetiva y subjetiva, realizada por determinado grupo social que se distingue de otros, por prácticas espaciales propias, que tienen como punto de partida el valor que le asignan a un territorio, puede ser un valor instrumental que hace referencia a potencialidades económicas y políticas, o puede ser un valor cultural referido a lo simbólico-expresivo, que lleva a la colectividad a mejorarlo y transformarlo.

De esta manera, Sosa (2012) plantea que “el territorio es resultado de un proceso de territorialización que implica un dominio (económico y político, territorio estrictamente funcional) y una apropiación (simbólica y cultural, lo territorial significativo) de los espacios por grupos humanos” (p.25)

Del mismo modo, Gustavo Montañez y Ovidio Delgado (1998) afirman que las relaciones sociales ocurren en el territorio y se expresan como territorialidad, de acuerdo con esto, los autores manifiestan que la territorialidad hace referencia a dos ideas interdependientes: la primera indica el grado de control sobre el territorio, este último, contemplado netamente desde la dimensión material, y la segunda, planteada por Lobato Correa (1996) hace alusión “al conjunto de prácticas materiales o simbólicas que garantizan apropiación y permanencia en un determinado territorio por un determinado agente social”. (Citado por Montañez y Delgado, 1998, p. 124)

En concordancia con lo anterior, Montañez y Delgado (1998) afirman que la territorialidad conlleva procesos individuales y colectivos de carácter subjetivo, como lo son la apropiación, la identidad y la afectividad espacial, por consiguiente, los territorios tienen diferentes formas de percepción y valoración de acuerdo al actor social, lo cual genera que las territorialidades sean dinámicas y conflictivas de acuerdo al contexto. Por otro lado, Montañez y Delgado concuerdan en que las actividades espaciales de los diferentes actores sociales, “se dan en los territorios de forma desigual y fragmentada, por ende, la territorialidad está caracterizada por la tensión y el conflicto” (p. 125).

Por lo anterior, es importante mencionar que entre las condiciones sociales que determinan el alcance de la territorialidad, se encuentran las diferencias culturales, étnicas, nacionales, locales, de clase y de género (Calvillo, 2012). De modo que, como lo afirma Montañez (2001) “las territorialidades siempre son relativas y jerárquicas, esto depende de la naturaleza de la organización social y de la manera como se distribuye el poder en la sociedad, de acuerdo a esto, pueden converger territorialidades de manera consensuada o en conflicto” (p. 23).

Por otra parte, a causa de la idea de territorio como “construcción del ser humano” y la territorialización, es necesario contemplar los términos de desterritorialización y reterritorialización como procesos sociales complejos que surgen debido a las transformaciones históricas, sociales, culturales y/o políticas en los territorios. En primera instancia, la desterritorialización hace referencia a “procesos de pérdida del territorio derivados de la dinámica territorial y de los conflictos de poder entre los distintos agentes territoriales” (Montañez, 1998, p. 125), además Haesbaert (2013) asegura que significa

la fragilización o pérdida de control territorial, ella tiene un sentido negativo más estricto — como precarización social—; pero el término puede tener también un sentido potencialmente positivo, porque en su acepción más general, la desterritorialización significa que todo proceso y toda relación social implican siempre simultáneamente una destrucción y una reconstrucción territorial. Por lo tanto, para construir un nuevo territorio hay que salir del territorio en que se está, o construir allí mismo otro distinto. (p.13)

Según lo anterior, es posible identificar que la idea de desterritorialización está conformada principalmente por dos acepciones, la primera, es considerada negativa puesto que indica pérdida del control territorial y precarización en tanto reduce la calidad de vida de las personas. Y la

segunda acepción, señala la posibilidad de reconstrucción o reterritorialización este último comprende el proceso de una nueva construcción de la relación sujeto- territorio.

Con respecto a la reterritorialización, Ocampo (2013) asegura que la pérdida de dominio y apropiación de un territorio genera en los sujetos individuales o colectivos “la necesidad de significar un nuevo territorio, crear nuevos vínculos e integrarse a una dinámica de vida en un espacio cambiante, conseguir un modo de subsistencia” (p. 92), además asegura que para dar inicio al proceso de reterritorialización se requieren “nuevos aprendizajes para apropiarse y sentir que se ejerce un cierto dominio y lograr certeza acerca del entorno y de los nuevos lugares que lo rodean” (p. 92).

En resumen, el territorio es pensado como un objeto de construcción social, lo que quiere decir que son las acciones de los seres humanos en relación con el espacio, las que determinan su configuración. Por otra parte, se presenta el concepto de territorialidad, que en términos generales son las acciones de dominio, ejercicio de poder y apropiación simbólica que se establecen en el territorio, lo que permite que las personas asuman como propio su territorio y desarrollen sus proyectos de vida en el mismo.

Así mismo la territorialidad se ve desarrollada en un proceso denominado territorialización, debe tenerse en cuenta que estos procesos se dan de manera diferenciada entre los pobladores, por lo tanto, el género puede ser un factor que explique dicha diferenciación.

Considerando lo planteado hasta el momento, para la presente investigación se retoma la territorialización como principal categoría teórica, ya que de acuerdo a los postulados de los diferentes autores guarda estrecha relación con las dinámicas de la población (unidad de análisis), conforme a lo anterior se desarrollan a continuación el dominio económico, el ejercicio de poder y la apropiación simbólica como elementos centrales de la territorialización, que a su vez se consolidan como subcategorías teóricas.

Dominio Económico

Para comprender el dominio económico en el territorio es preciso remitirse a Sosa (2012), quien considera que la dimensión económica hace referencia a “características, dinámicas y procesos económicos (en distintas escalas de relación) que actúan como determinantes o estructuradores territoriales”. (p.49)

Relacionado con lo anterior, Sosa (2012) afirma que el territorio es el escenario donde se desarrollan acciones que responden a un sistema de producción específico, el cual determina la

transformación y apropiación del territorio. Dichas acciones se encuentran relacionadas con las formas productivas, el intercambio, la distribución o el consumo que determinan relaciones económicas particulares entre los diferentes actores.

En concordancia con lo anterior, el autor propone “el modelo económico” como categoría de análisis que posibilita la comprensión de las formas de propiedad (estas pueden ser privada, comunal o colectiva) sobre medios de producción y recursos, las formas de tenencia de la tierra, la orientación de la producción, la distribución de la riqueza producida, y las relaciones con el mercado local, nacional o internacional.

Siguiendo a Sosa (2012), es preciso mencionar que en un territorio puede prevalecer un tipo específico de producción o actividad económica, sin embargo, el autor considera que especialmente en los territorios rurales, surgen diferentes alternativas económicas como:

Otras formas de propiedad (comunal no mercantilizada), producción (para el autoconsumo) e intercambio (de fuerza de trabajo como reciprocidad en la producción campesina sin mediación de pago monetario) (...) En general, estas formas de propiedad, producción e intercambio, dependen del vínculo de la economía territorial con el mercado nacional, regional o global (p.51).

De acuerdo a lo anterior, es posible afirmar que, en algunos territorios rurales, si bien es posible que surjan nuevas relaciones económicas, también subsisten antiguas formas económicas y productivas que se vinculan con la organización social y con la identidad de las comunidades campesinas.

Por otro lado, para una mayor comprensión del dominio económico desde la perspectiva de la territorialidad, es importante ahondar en las características de la propiedad, para esto se retoma nuevamente a Sosa (2012), quien siguiendo a Narotzky (2004) afirma que:

la propiedad genera exclusividad, limitación o posibilidad de acceso a los recursos, por lo que explica las modalidades principales de apropiación del territorio, [que pueden verse en]: a) el libre acceso referido a la situación en la que existen o no existen reglas que rijan el uso de un recurso ni restricción de acceso alguna, como podría ser el espacio de un río; b) la propiedad privada que se refiere a la restricción de los derechos de acceso a un individuo o grupo de individuos, es decir un grupo corporativo; c) la propiedad comunal que implica la regulación del acceso y uso de un recurso por parte de una comunidad, sujeto a criterios (como el parentesco o pertenencia aceptada por la colectividad) y

normas de inclusión, la cual debe distinguirse claramente del libre acceso; d) la propiedad estatal que se refiere a los recursos que el Estado controla y cuyo acceso o derecho de uso se regula y se administra para su uso público bajo determinadas condiciones: es el caso del agua corriente, caminos y carreteras, jardines públicos y otros espacios públicos.

De esta manera, al poseer los medios de producción disponibles en el territorio se establecen un tipo de relaciones sociales de producción, teniendo en cuenta que

quienes poseen y controlan la propiedad, controlan al mismo tiempo el proceso productivo y establecen una relación particular con los agentes que intervienen en el mismo. Así, en el territorio podrán establecerse relaciones de explotación o de cooperación, aunque también de coordinación, entre quienes forman parte del mismo (Sosa, 2012, p.55).

De acuerdo con lo anterior, en el territorio se generan diferenciaciones sociales, que determinan no solo las posibilidades y condicionantes para acceder a los recursos del territorio, sino que también determinan la distribución del poder, sobre el proceso productivo y en general el proceso económico del territorio (Sosa, 2012). Para concluir, el autor ya mencionado asegura que las relaciones económicas son objeto de representación por los actores, de esta forma se entiende que hay actores que entenderán el territorio como “una fuente de recursos y fuerza de trabajo a utilizar, para aumentar la acumulación de capital” (p.69), mientras que otro tipo de actores verán el territorio como “fuentes necesarias de subsistencia y reproducción social y cultural”(p.69), dada la diferencia de cada visión del territorio, se pueden generar desencuentros y conflictos a la en el momento de querer controlar los procesos económicos del territorio.

Ejercicio del poder

Para abordar el ejercicio de poder en relación con los procesos de territorialización, se retoman nuevamente los planteamientos de Sosa (2012), quien afirma que el mencionado concepto conlleva “constantes y complejos procesos y dinámicas de lucha por la posesión y control del territorio que, a su vez, se convierten en apropiaciones, construcciones y transformaciones territoriales” (p.71). Así mismo Sosa (2012) señala que el territorio está determinado por relaciones de poder las cuales están articuladas con las dinámicas de la política y lo político.

En concordancia con lo anterior, el mencionado autor expone la diferencia entre la política y lo político de la siguiente manera: la primera “representa el ámbito de organización del poder, el

espacio y tiempo donde se adoptan decisiones que tienen proyección social, es decir, donde se define cómo se distribuyen los bienes de una sociedad” (p.72). Es decir que la política es vista como el ejercicio de poder de los “actores históricamente dominantes” representada por el Estado y las grandes capitales transnacionales y nacionales los cuales se establecen como “configuradores de primer orden” en cuanto al ejercicio de poder y control del territorio (Sosa, 2012, p. 75).

Por otro lado, lo político según Sosa (2012) hace referencia “al ámbito en donde se desarrolla la capacidad de decidir sobre los asuntos de la vida en sociedad, de fundar, mantener y alterar las normas que rigen la vida humana” (p.72). Es decir, el ejercicio de poder visto desde el nivel más cotidiano de las relaciones sociales. De acuerdo con lo anterior, desde las dinámicas de lo político es posible comprender el poder ejercido por comunidades indígenas, rurales, afrodescendientes, grupos, familias e individuos que cuentan “con recursos, capacidades, y facultades diferenciadas para ejercer poder sobre el territorio” (p. 75).

En relación con lo anterior se considera importante abordar las ideas de Sosa (2012), en las que afirma lo siguiente:

los poderes sobre el territorio serán múltiples y diversos, ya que unos poseerán un tipo de poder o contarán con determinadas relaciones, informaciones, recursos y capacidades sobre el territorio y sus elementos y, por consiguiente, tendrán determinadas posibilidades de intervenir sustancialmente en la configuración y apropiación del mismo. (p.79)

Es por lo anterior, que resulta posible concebir a todo actor social como un sujeto de poder, que de acuerdo al uso de los elementos anteriormente nombrados, tiene mayor o menor nivel de dominio y control en los diferentes ámbitos de la vida cotidiana en el territorio. Sin embargo, no se puede evadir que existe un poder determinante sobre los territorios, y este se relaciona, como se mencionaba anteriormente, con “la institucionalidad estatal, la ley, la propiedad privada y el poder militar (gubernamental y no gubernamental) los cuales configuran las formas determinantes de control y apropiación del mismo” (Sosa, 2012, p.81).

Por otra parte, se retoma a Haesbaert (2012) quien también aborda el territorio teniendo en cuenta el poder como elemento configurador del mismo. En un primer momento el autor afirma que no considera el poder como una capacidad o un objeto sino como “una relación de fuerzas, aunque muy desigual” (p.25). En consonancia con Sosa (2012), Haesbaert (2012) no concibe el

poder únicamente como un poder centralizado o como diría Sosa desde la dimensión política, por el contrario, considera que el poder está difuso en la sociedad y que se ejerce de forma desigual.

A su vez, Haesbaert (2012) considera que, al abordar el poder de forma relacional, es posible concebir la resistencia, no como un proceso contrario al poder, sino como un elemento constituyente de las relaciones de poder. El autor también afirma que el poder, bien puede ejercerse como un conjunto de prácticas materiales, como el control físico que ejercen las fuerzas militares, o desde un ámbito más simbólico, como la construcción de consenso y apropiación cultural (p. 26).

Apropiación Simbólica

Como se pudo observar anteriormente, la valorización y apropiación de un espacio puede ser de carácter instrumental- funcional, que “enfatisa en la relación utilitaria con el espacio (en términos de explotación económica o de ventajas geopolíticas)” (Giménez, 1999, p. 27), o bien la valorización del espacio puede ser simbólico- expresivo, que destaca el papel del territorio como “espacio de concentración simbólico-cultural, como objeto de inversiones estético-afectivas o como soporte de identidades individuales y colectivas” (Giménez, 1999, p. 27).

Por lo que se refiere a la apropiación simbólica, se retoma a Gilberto Giménez (2007), quién en su libro “Estudios sobre la cultura y las identidades sociales”, busca responder a la pregunta ¿qué es lo simbólico?, es allí donde dicho autor afirma que

lo simbólico es el mundo de las representaciones sociales materializadas en formas sensibles, también llamadas formas simbólicas, y que pueden ser expresiones, artefactos, acciones, acontecimientos y alguna cualidad o relación. En efecto, todo puede servir como soporte simbólico de significados culturales: no sólo la cadena fónica o la escrita, sino también los modos de comportamiento, las prácticas sociales, los usos y costumbres, el vestido, la alimentación, la vivienda, los objetos y artefactos, la organización del espacio y del tiempo en ciclos festivos (...) (p. 21)

Por otro lado, en la construcción del concepto de lo simbólico Giménez (2007) afirma que las prácticas culturales o simbólicas están influenciadas por “nudos institucionales poderosos, como el Estado, las iglesias, las corporaciones y los mass-media” (p. 24). Lo cual indica que las instituciones que intervienen en lo simbólico generalmente tienen el objetivo de evadir una uniformidad cultural mediante estrategias como “hegemonización, la jerarquización, la marginalización y la exclusión de determinadas formas culturales” (p. 24), generando que exista

una construcción cultural de forma autoritaria afectando el lugar que se le asigna a cada actor social.

En cuanto a la relación territorio y apropiación simbólica, Giménez (1999) afirma que “el territorio puede ser apropiado subjetivamente como objeto de representación y de apego afectivo, y sobre todo como símbolo de pertenencia socio territorial. En este caso los sujetos (individuales o colectivos) interiorizan el espacio integrándolo a su propio sistema cultural.” (p. 15)

Entonces, la pertenencia socio territorial resulta un elemento fundamental, para comprender la apropiación simbólica, esta es planteada por Giménez (1999) como “la inclusión de las personas en una colectividad hacia la cual experimentan sentimientos de solidaridad y lealtad. Esta inclusión supone, desde luego, la asunción de algún rol de cierto tipo o de compromisos dentro de la colectividad considerada” (p.35).

Además de lo anterior, Giménez (1999) destaca la diferencia existente entre la “pertenencia social genérica” y la pertenencia socio-territorial, puesto que en esta última

se designa el estatus de pertenencia a una colectividad caracterizada prevalentemente en sentido territorial, es decir, en el sentido de que la dimensión territorial, caracteriza de modo relevante la estructura misma de la colectividad y de los roles asumidos por los actores (p.35).

Es decir, el territorio es un elemento simbólico determinante en el marco de la acción humana y las relaciones sociales y no simplemente desempeña el papel de “recurso instrumental” (p.35). Es por esto, que la pertenencia socio-territorial implica que se desarrollen relaciones de solidaridad y de participación social, lo que conlleva a confirmar que “para alcanzar el nivel de involucramiento socio-cultural se requiere todavía, como queda dicho, la adhesión compartida al complejo simbólico-cultural de una colectividad dentro de la cual el territorio desempeña un papel central” (Giménez, p. 35).

Adicionalmente, es preciso reiterar que el territorio es objeto de apego afectivo para sujetos y comunidades, para ampliar esta idea se retoma nuevamente a Giménez (1996) quien afirma que

el apego afectivo al territorio y particularmente al lugar de origen, parece ser una constante antropológica en la relación del hombre con su medio ambiente que, en cuanto tal, trasciende las condiciones sociales y los niveles de desarrollo. Y ello es probablemente así porque el entorno territorial ha representado siempre para el hombre cualquiera sea su condición social y su nivel de cultura— lo familiar y conocido, lo bello

y lo saludable, un ámbito de seguridad y abrigo, una extensión del propio hogar y, en fin, un medio para construir su identidad y mantenerse en comunión con su pasado (p. 24).

Como se ha dicho, es de gran importancia abordar la relación subjetiva que se construye entre los sujetos y su territorio, ya que a través de ella se configuran individual y colectivamente los modos de vivir y relacionarse con el otro. Otro rasgo importante que se manifiesta a través de la pertenencia socio-territorial y el apego afectivo, es la identidad en términos territoriales.

Con respecto a lo mencionado anteriormente, Giménez (1999) desarrolla el cuestionamiento de ¿cómo se adquiere una identidad personal marcada por la territorialidad? Con respecto a la anterior pregunta, Pollini (1990) citado por Giménez (1999), afirma que la identidad territorial se va adquiriendo “mediante la socialización primaria de los individuos en el ámbito de múltiples colectividades de pertenencia territorialmente caracterizadas” (p.37). Es decir, que en el transcurso por los diferentes colectivos que confluyen en un territorio, los sujetos van apropiando e interiorizando diversos “elementos simbólicos hasta llegar a adquirir el sentimiento y el status de pertenencia socio-territorial” (p.37). De esta forma los sujetos le van otorgando un significado social específico a la relación que sostienen con su entorno.

Además, Giménez (1999) asegura que para abordar este tipo de pertenencia e identidad es oportuno revisar aspectos como “la relativa homogeneidad de valores y costumbres locales; la intensidad de los vínculos familiares, amigables y asociativos; y finalmente el grado de integración y solidaridad de la colectividad de referencia” (p.37).

Para complementar lo dicho hasta el momento, es preciso mencionar que la identidad territorial se da finalmente cuando

los habitantes de una región han logrado incorporar a su propio sistema cultural los símbolos, valores y aspiraciones más profundas de su región; dicha identidad, puede tener por fundamento bien un patrimonio pasado o presente, un entorno natural valorizado, una historia, una actividad económica específica, o finalmente, una combinación de todos estos elementos” (Giménez, 1994, p. 170).

Por lo anterior, es posible concluir que el territorio hace parte de la identidad de un sujeto determinado, configurándose como “un referente donde este se sitúa con su experiencia pasada, presente y su proyección futura” (Sosa, 2012, p.109). Por todo esto, resulta imprescindible abordar la apropiación simbólica, puesto que mediante ésta es posible comprender las dinámicas económicas, culturales políticas y sociales de una población a través de expresiones como la

vestimenta, los mitos, las actitudes, la organización social, las tradiciones y la historia compartida (Sosa, 2012).

Mujer rural

Para la presente investigación resulta fundamental aproximarse al concepto de mujer rural que se emplea institucionalmente en el país, con este fin se retoma la Ley 731 de 2002 la cual brinda la siguiente definición:

Mujer rural es toda aquella que sin distingo de ninguna naturaleza e independientemente del lugar donde viva, su actividad productiva está relacionada directamente con lo rural, incluso si dicha actividad no es reconocida por los sistemas de información y medición del Estado o no es remunerada. (Congreso de Colombia, 2002).

De acuerdo con lo anterior, se considera que al definir a la mujer rural es pertinente abordar su realidad desde varios ámbitos, y no únicamente desde la dimensión productiva, como lo propone la anterior ley. Un ejemplo de esto, se encuentra en el documento *¿Qué significa ser mujer rural?* elaborado por el Servicio Nacional de la Mujer (2002) en Chile, en este abordan la realidad de la mujer rural desde las siguientes variables: trabajo y producción; acceso a recursos; educación y producción de conocimientos; salud; vivienda y migración; y participación social, estos aspectos develan entre otras cosas, el ejercicio de ciudadanía de las mujeres en el campo.

De esta manera, el Servicio Nacional de la Mujer (2002) afirma que para entender la realidad de la mujer rural, también es necesario comprender las relaciones que se dan entre hombres y mujeres a partir de la cultura rural “en especial, en aquellas referidas a la familia, a las relaciones con el medio ambiente y a la diversidad étnica” (p.16).

Así pues, la familia rural vinculada a la tierra y producción agrícola, configura uno de los elementos fundamentales para abordar la situación de la mujer rural, ya que “los pequeños predios donde viven las mujeres rurales tienen el atributo de constituir, al mismo tiempo, unidades de producción, de gestión y de consumo. Y son, sobre todo, unidades de vida” (SNM, 2002, p.17). En estas “unidades de vida” como lo menciona el Servicio Nacional de la Mujer (2002), se puede decir que las funciones tanto de hombres como de mujeres, están orientadas a garantizar al sustento y reproducción familiar, sin embargo las actividades que realiza cada uno tienen un alto grado de desigualdad, lo que genera relaciones asimétricas entre ambos sexos.

Entonces, resulta de gran interés abordar también la relación entre mujer y ruralidad desde una perspectiva cultural, pues ello posibilita dar cuenta de los mecanismos sociales que fomentan

la invisibilización del papel de la mujer en la familia y las comunidades, y la sobrecarga del trabajo femenino en el contexto rural. Pero también permite observar las formas que tienen las mujeres de relacionarse con su entorno -que no son iguales a las de los hombres-, lo cual se puede evidenciar según el Servicio Nacional de la Mujer (2002), en aspectos como el “conocimiento, uso y preservación del medio ambiente, esencial para el tratamiento de enfermedades, la seguridad alimentaria, el manejo del hábitat y la conservación de suelos y semillas y el manejo del recurso hídrico” (p. 17).

Dado lo anterior, es fundamental reconocer la situación de la mujer rural y su papel en los territorios, no sólo en términos de producción económica, sino en otros ámbitos sociales y culturales que permitan otorgarle mayor valoración a las actividades que desarrollan las mujeres dentro y fuera de su hogar. En esta medida, el Servicio Nacional de la Mujer (2002) afirma que las políticas públicas nacionales suelen estar diseñadas sin tener en cuenta las características del “rol actual y potencial de las mujeres” (p.17), lo que genera que no se optimicen sus capacidades en todas las esferas de la vida en sociedad y que se preserven las tradicionales formas de concebir a la mujer rural.

Enfoque de género

Teniendo en cuenta lo presentado en el apartado anterior, para la presente investigación resulta pertinente realizar el análisis de la realidad social de las mujeres rurales en Viotá con enfoque de género, ya que este último se presenta como una óptica que posibilita la comprensión no solo del papel de los hombres y de las mujeres en determinado contexto, sino que también permite comprender el significado de la división entre unos y otros, comprender cómo cultural, económica y políticamente se ha legitimado dicha división, así como también las vivencias e identidades que se construyen alrededor del género (Pautassi, 2011).

Inicialmente, es importante señalar que el concepto del género es una contribución del feminismo contemporáneo, que promueve el análisis y el cuestionamiento acerca de “las formas en que los grupos sociales han construido y asignado papeles para las mujeres y para los varones, las actividades que desarrollan, los espacios que habitan, los rasgos que los definen y el poder que detentan” (p.280). En este orden de ideas, la conceptualización de género, “propone una nueva mirada de la realidad, definida como “enfoque de género”, que se instituye como un prisma que permite desentrañar aquellos aspectos que de otra manera permanecen invisibles” (p.280).

De este modo, según Pautassi (2011) el enfoque de género ha posibilitado dar cuenta de la presencia de una estructura de poder asimétrica que asigna valores, posiciones, hábitos, diferenciales a cada uno de los sexos y por ende da cuenta de un sistema de relaciones de poder el cual se ha conformado como una lógica cultural, social, económica y política omnipresente en todas las esferas de las relaciones sociales (p.81).

En vista de lo mencionado, las mujeres a causa de la construcción social de género, han enfrentado históricamente situaciones que les impiden participar con plenitud en las sociedades en las que viven, esta discriminación “se produce de manera individual y colectiva, deliberada e inconsciente pues está tejida en las costumbres y la tradición” (Lamas, 2017, p.2), es por esto que la cultura representa un factor fundamental para comprender el origen del sexismo, en diferentes épocas y lugares.

De manera que el enfoque de género implica la revisión detallada y profunda de todas las dinámicas que surgen en la relación hombre-mujer, lo que posibilita según Lamas (2017), reconocer cómo se organiza el tiempo, el espacio, y las creencias en las diferentes culturas, y cómo ello limita la participación femenina en la vida pública.

Por otra parte, Lamas (2017) sostiene que el corazón de la discriminación se encuentra en la familia, por tanto, afirma que “se requiere el desarrollo de una nueva forma de conceptualizar las responsabilidades familiares, una nueva distribución de tareas” (p. 14). Sumado a lo anterior, advierte la necesidad u obligación que tiene cada nación, de “formular políticas masivas en el campo de la educación y la comunicación social, para cambiar las costumbres e ideas estereotipadas (...) y diseñar proyectos innovadores para atraer, promover y retener a más mujeres en los espacios públicos” (p. 14). Lo anterior, permite hallar la importancia del enfoque de género implementado desde la institucionalidad, pues Lamas (2017) afirma que desde estos espacios es posible construir medidas que “detecten y corrijan los persistentes, sutiles y ocultos factores que ponen a las mujeres en desventaja frente a los hombres” (p. 3).

Es preciso agregar, que el enfoque de género en la presente investigación se articula con la categoría de territorio mencionada anteriormente, ya que los procesos de territorialización, las relaciones sociales y de poder, se dan de manera diferenciada entre hombres y mujeres, como lo plantea Sosa Velásquez (2012) “el territorio pasa, asimismo, a ser una apropiación, representación y construcción en donde las relaciones de género constituyen un factor que lo explica” (p.39).

Con lo anterior, es posible determinar que los procesos de territorialización llevan consigo características de desigualdad y diferenciación, que generan discriminación, exclusión y conflicto (Sosa Velásquez, 2012, p. 40). Por lo cual, la perspectiva de género para el presente proyecto, es una importante herramienta de análisis, que posibilita una mayor comprensión de las experiencias vividas por las mujeres en los territorios rurales.

Capítulo II. Diseño metodológico

Considerando la etapa de exploración de la situación anteriormente planteada, la cual permitió determinar las propiedades del problema que serán abordadas, es preciso continuar con la definición de la situación-problema de forma más concreta. Por lo tanto, de acuerdo a Bonilla y Rodríguez (1997) a continuación se procede a desarrollar la etapa de diseño de la investigación, con el motivo de trazar las estrategias y técnicas que servirán de guía para el siguiente momento de la investigación.

2.1 Tipo de investigación

La presente investigación se desarrolla bajo el enfoque cualitativo que de acuerdo a Casilimas (1996), comprende las siguientes características:

una óptica de tipo cualitativo comporta, en definitiva, no solo un esfuerzo de comprensión, entendido como la captación, del sentido de lo que el otro o los otros quieren decir a través de sus palabras, sus silencios, sus acciones y sus inmovilidades a través de la interpretación y el diálogo, si no también, la posibilidad de construir generalizaciones, que permitan entender los aspectos comunes a muchas personas y grupos humanos en el proceso de producción y apropiación de la realidad social y cultural en la que desarrollan su existencia (p. 32).

Además de lo anterior, cabe señalar que Casilimas (1996) hace referencia al tipo de realidad que se aborda desde el enfoque cualitativo, esta se centra en el estudio de una “realidad epistémica” configurada por un sujeto cognoscente, que está vinculado a una cultura particular y a un contexto histórico y sociopolítico, generando la necesidad de indagar sobre la manera en que el sujeto piensa, percibe, interpreta o siente dentro de su respectivo contexto, para lograr definir dicha realidad.

Por otro lado, Casilimas (1996) señala que, de acuerdo al enfoque de investigación, existe una manera predeterminada en la que se establece la relación entre el investigador, el grupo

investigado y la naturaleza del conocimiento que se busca generar, en este sentido, el investigador busca establecer una relación horizontal con el grupo investigado pues es en conjunto que se construye el conocimiento.

Del mismo modo, en concordancia con el propósito de la investigación es preciso mencionar que esta se basa en los planteamientos del paradigma interpretativo, el cual se caracteriza por concebir la realidad desde una naturaleza múltiple, holística y construida. Por lo anterior, las interpretaciones que se elaboren en la investigación, deben surgir a partir de la particularidad de cada caso, teniendo en cuenta el contexto concreto y la relación establecida entre el investigador y el informante (Lincoln y Guba, 1985, citado por González, 2001). Así mismo, cabe señalar que el objetivo central del paradigma interpretativo es “explicitar los significados subjetivos asignados por los actores sociales a sus acciones, así como descubrir el conjunto de reglas sociales que dan sentido a las actividades sociales” (González, 2001).

Por consiguiente, para la realización del presente proyecto, se retoma el diseño metodológico de investigación cualitativa propuesto por Bonilla y Rodríguez (1997) quienes proponen tres fases que incluyen siete etapas. A continuación, se describen las etapas con sus correspondientes momentos:

- Definición de la situación a investigar: esta fase integra dos momentos específicos. El primero, es la exploración de la situación el cual aporta a la construcción del problema de investigación y se desarrolla mediante la revisión de literatura relacionada con el tema seleccionado de investigación, esto permite identificar que se ha hecho y qué falta aún por indagar. Como producto de lo anterior, se desarrolla la formulación clara del problema, la función de este momento es identificar el rumbo de la investigación y delimitar el área que se quiere indagar; por último, se establece el diseño no como un marco fijo, sino por el contrario, como un punto de referencia para proceder en la investigación, este proceso implica la selección de estrategias, de técnicas de recolección y del tipo de análisis de datos que se va a implementar.
- Trabajo de campo: esta etapa está constituida por dos momentos, el primero de estos es la recolección de datos cualitativos, el cual se debe llevar a cabo mediante un patrón determinado previamente en el diseño de la investigación, dicho proceso de recolección debe permitir a los investigadores, reconocer los aspectos subjetivos de la situación que indaga. Consecutivamente se encuentra la organización de la

información, la cual debe desarrollarse simultáneamente con la recolección de datos con el fin de monitorear constantemente los datos obtenidos, hacer seguimiento a categorías emergentes e identificar desde el proceso de recolección cuales son las categorías analíticas potenciales a ser examinadas en la etapa de análisis.

- **Identificación de patrones culturales:** es la última etapa y su primer momento es el análisis de datos, el cual parte de la información organizada previamente para seleccionar las categorías más relevantes y con ello dar respuesta a las preguntas y objetivos de la investigación. En el siguiente momento “el investigador pasa del nivel descriptivo al interpretativo”, con este se busca hallar el sentido y encontrar significado de los resultados a partir del establecimiento de relaciones entre las categorías que permiten construir una visión integral del problema. Por último, se encuentra la conceptualización inductiva, la cual consiste en detectar las características esenciales de la realidad estudiada mediante la inducción analítica, “esta busca separar lo accidental de lo esencial con el fin de realizar generalizaciones aplicables a situaciones similares” (Bonilla, 1997, p. 123-145).

2.2 Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Para la selección de los medios de recolección de datos de la presente investigación, es preciso tener en cuenta algunos elementos señalados por Casilimas (1996), de acuerdo a este autor es importante partir de cuatro aspectos que justificaran la selección del instrumento: “el enfoque desde el cual se plantea la investigación, el tipo de información que se pretende captar, las características de la fuente o fuentes de información y, finalmente, el tiempo del que se dispone para todo el proceso” (p. 124-125).

En relación al primer aspecto, la presente investigación está planteada desde un enfoque cualitativo y el tipo de información que se quiere recolectar está relacionada con poder conocer la manera en que mujeres rurales comprenden e interpretan el territorio. Por otro lado, es importante mencionar que el tiempo del que se dispone para implementar la técnica de recolección de datos es corto, ya que la disponibilidad de tiempo con el que cuenta el grupo investigado es limitada. En concordancia con lo anterior, a continuación, se realiza una breve descripción de las técnicas e instrumentos considerados apropiados para el presente proyecto.

Tabla 3. Descripción de técnicas e instrumentos

Técnica/ Instrumento	Descripción
Diario de campo	De acuerdo a Bonilla y Rodríguez (1997) el diario de campo es elemental puesto que en él se consignan “cotidianamente las experiencias, ideas, confusiones y problemas que surgen durante el proceso de recolección” (p. 127). Por otro lado, el diario de campo también contribuye al monitoreo y ponderación de los datos recolectados. Este instrumento es implementado en cada visita al municipio de Viotá, independientemente de la actividad que se ejecute.
Entrevista individual semiestructurada	Según Casilimas (1996) esta se caracteriza por la elaboración de un cuestionario que servirá de guía, y mantendrá el mismo orden de las preguntas para cada entrevistado, lo cual permite abordar todos los temas que requiere el investigador y también contribuye a no perder de vista los objetivos de la entrevista. Por otro lado, es importante mencionar que, como medio de recolección de datos de corte cualitativo, este debe ser flexible y generar espacios para explorar aspectos importantes derivados de las respuestas de los entrevistados. (Casilimas, 1996, p. 144)

Fuente: elaboración propia

2.3 Tipo de muestra

La elaboración del muestreo de acuerdo a Casilimas (1996), es “la selección del tipo de situaciones, eventos, actores, lugares, momentos y temas que serán abordados en primera instancia en la investigación” (p. 120). Así mismo es importante mencionar que el procedimiento del muestreo en la investigación cualitativa, puede estar sometido a cambios de acuerdo a la dinámica del contexto donde se desenvuelva el proceso investigativo.

La presente propuesta se acoge al tipo de muestreo por conveniencia, la cual se caracteriza por ser práctica y por permitir obtener la información en menor tiempo, de acuerdo a las situaciones tanto de los grupos investigados como del investigador. (Casilimas, 1996, p. 124). En el caso de la presente investigación, la selección del muestreo por conveniencia, se da por condiciones de disponibilidad de tiempo y accesibilidad tanto al territorio como al grupo investigado.

A continuación, se establecen los criterios de selección y de exclusión de actores para la recolección de información, que se consideran pertinentes para el objeto de análisis.

Criterios de selección: Las personas a las cuales se les aplique el instrumento de recolección de datos debe primeramente ser mujer, debe contar con la mayoría de edad (18 años o más), debe tener como lugar de residencia una zona rural de Viotá, debe ser partícipe de la asociación

ASTRACAVI, debe desarrollar o haber desarrollado en su vida alguna actividad agropecuaria, y adicionalmente debe haber asistido a alguna de las reuniones convocadas por las investigadoras para informar acerca del proyecto.

Criterios de exclusión: Por otro lado, dentro de la muestra no se incluyen personas que no residan en la zona rural de Viotá, tampoco se incluyen personas que no tengan ningún vínculo con ASTRACAVI, por último, no se aplicará el instrumento a personas que previamente no hayan brindado su consentimiento para la aplicación de dicho instrumento.

Los anteriores criterios de selección y exclusión fueron determinados, mediante dos principios señalados por Casilimas (1996): pertinencia y adecuación; el primer hace referencia a la “identificación y logro de concurso de los participantes que pueden aportar la mayor y mejor información” y la segunda indica “los datos suficientes disponibles para desarrollar una completa y rica descripción” (p. 136). El último principio de adecuación, se desarrolla hasta que es alcanzada la etapa de saturación, la cual surge cuando ya no aparecen datos nuevos, estos principios y los criterios están sujetos a cambios de acuerdo a los cambios que vayan surgiendo durante el proceso de investigación.

Capítulo III. Trabajo de campo

3.1 Montaje y preparación del trabajo de campo

De acuerdo a la guía metodológica de investigación cualitativa, propuesta por Bonilla y Rodríguez (2005), el proceso de investigación depende en gran medida de una adecuada preparación del trabajo de campo, dado que una falencia en esta fase, puede interferir directamente en la recolección y registro de los datos cualitativos, y por ende en su correspondiente análisis. De acuerdo a lo anterior es indispensable planear previamente las salidas de campo, así como que el equipo investigador cuente con el dominio sobre los instrumentos de recolección de datos que se vayan a implementar (p. 147).

Sin embargo, antes de profundizar en la planeación del trabajo de campo, es preciso mencionar la categorización deductiva establecida a partir del marco teórico -conceptual que configura la presente investigación, de acuerdo a lo anterior, la principal categoría que orienta la recolección de datos y el análisis es “territorialidad”, y está a su vez, dada su amplitud y complejidad se divide en unas subcategorías deductivas como se presentan a continuación.

Tabla 4. Relación categorías deductivas - subcategorías deductivas

Categoría deductiva	Subcategoría deductiva	Definición de subcategoría
Territorialización	Dominio económico	Quienes poseen y controlan la propiedad, controlan al mismo tiempo el proceso productivo y establecen una relación particular con los agentes que intervienen en el mismo. De acuerdo a esto, las personas que poseen una propiedad importante o estratégica sobre la tierra, son quienes tienen mayor probabilidad de ejercer poder en las relaciones económicas y políticas sobre el territorio. Así, en el territorio podrán establecerse relaciones de explotación o de cooperación, aunque también de coordinación, entre quienes forman parte del mismo (Narotzky, 2004: 57 citado en Sosa, 2012).
	Ejercicio del poder	del “Se refiere al ejercicio de poder que se traduce en constantes y complejos procesos y dinámicas de lucha por la posesión y control del territorio que, a su vez, se convierten en apropiaciones, construcciones y transformaciones territoriales” los poderes sobre el territorio serán múltiples y diversos, ya que unos poseerán un tipo de poder o contarán con determinadas relaciones, informaciones, recursos y capacidades sobre el territorio y sus elementos y, por consiguiente, tendrán determinadas posibilidades de intervenir sustancialmente en la configuración y apropiación del mismo (Sosa, 2012, p.79).
	Apropiación simbólica	El territorio puede ser apropiado subjetivamente como objeto de representación y de apego afectivo, y sobre todo como símbolo de pertenencia socio-territorial. En este caso, los sujetos (individuales o colectivos) interiorizan el espacio integrándolo a su propio sistema cultural. La pertenencia socio territorial implica, la inclusión del individuo, mediante la asunción de un rol o de cierto tipo de compromisos, en una colectividad con respecto a la cual experimenta sentimientos de solidaridad y lealtad; de lo anterior, se deriva la identidad regional la cual se da cuando los habitantes de una región han logrado incorporar a su propio sistema cultural los símbolos, valores y aspiraciones más profundas de su región, dicha identidad puede tener por fundamento bien un patrimonio pasado o presente, un entorno natural valorizado, una historia, una actividad económica específica, o finalmente, una combinación de todos estos elementos (Giménez, 1994).

Fuente: elaboración propia.

Teniendo en cuenta la anterior construcción de categorías deductivas, se elabora el instrumento de recolección de datos, que en este caso responde a la entrevista semiestructurada individual, en la cual se formulan preguntas con base a temas específicos derivados de las

anteriores subcategorías planteadas. Con dicho instrumento se pretende indagar acerca de los procesos de territorialización por parte de las mujeres rurales en Viotá Cundinamarca, desde diferentes aspectos, como lo son la tenencia de la tierra, el trabajo, la participación y organización, y los valores compartidos bajo una identidad territorial.

3.2 Recolección de datos cualitativos

Como se ha venido mencionando, esta fase es fundamental en el proceso investigativo, puesto que además, representa un periodo importante para los actores participantes de la investigación, en palabras de Bonilla y Rodríguez (2005):

esta es la etapa en la cual las personas involucradas en la situación estudiada se convierten en los verdaderos protagonistas del proceso investigativo; el momento en que los actores nos permiten escuchar -con su propia voz y en sus propias palabras- las narraciones a través de las cuales expresan sus conocimientos, sus actitudes, las prácticas sociales, sus historias personales, sus condiciones de vida, los sueños, las frustraciones, las exclusiones, inequidades y vulnerabilidades de las que han sido objeto, pero también sus fortalezas y potencialidades (p. 148).

Dado lo anterior, se plantean y programan unas etapas, con el fin de organizar cuidadosamente el trabajo que se desarrolla con la población, teniendo en cuentas las características del contexto rural y las diferentes dinámicas de las personas involucradas. Las etapas con sus respectivos instrumentos empleados, se exponen en la tabla 5.

Tabla 5. Planeación de actividades

Etapas	Técnica/Instrumento	Descripción
Primer acercamiento al territorio	Diario de campo	Se realiza el primer acercamiento a la zona rural de Viotá (vereda Brasil). Se tiene un encuentro con actores clave (dos líderes de ASTRACAVI) y se desarrolla observación no participante para empezar a conocer las dinámicas de la asociación territorio (ver apéndice B)
Identificación de actores	Diario de campo	A partir de dos sesiones realizadas en la vereda Brasil con las mujeres de ASTRACAVI, se identifican las primeras personas dispuestas a participar en el proceso investigativo. (ver apéndice B)
Aplicación de instrumentos	Entrevista semiestructurada individual	Se aplica la entrevista semiestructurada a nueve personas (ocho mujeres afiliadas a ASTRACAVI y un líder fundador de dicha asociación) (ver apéndice C)

Fuente: elaboración propia.

En relación con lo anterior, es preciso mencionar las características principales de la población con la cual se emplea la entrevista semiestructurada, con el fin de ahondar un poco más en el contexto de dichas personas, y también para develar la pertinencia e importancia de su participación en la presente investigación.

Tabla 6. Descripción de actores

Actor	Género	Edad	Lugar de origen	Vereda en la que vive	Escolarización	Ocupación
Entrevistado 1	Femenino	55	Cajamarca, Tolima	Vereda Brasil	Sexto de bachillerato	Ama de casa
Entrevistado 2	Femenino	69	Viotá, Cundinamarca	Vereda Liberia	Segundo de primaria	Ama de casa y agricultora
Entrevistado 3	Femenino	42	Villavicencio, Meta	Vereda Brasil	Séptimo de bachillerato	Ama de casa y Agricultora
Entrevistado 4	Femenino	45	Viotá, Cundinamarca	Vereda San Nicolás	Bachillerato	Ama de casa y agricultora
Entrevistado 5	Femenino	35	Briceño, Boyacá	Vereda Brasil	Segundo de primaria	Ama de casa y agricultora
Entrevistado 6	Femenino	46	Viotá Cundinamarca	Vereda Brasil	Décimo de bachillerato	Ama de casa y agricultora
Entrevistado 7	Masculino	57	Turbo, Antioquia	Vereda Brasil	Cuarto de primaria	Agricultor y líder social
Entrevistado 8	Femenino	54	Río Blanco, Tolima	Vereda San Martín	Séptimo de bachillerato	Ama de casa y agricultora
Entrevistado 9	Femenino	47	Viotá, Cundinamarca	Vereda San Martín	Tercero de primaria	Ama de casa

Fuente: elaboración propia.

3.3 Organización de la información

Una vez recolectada toda la información necesaria, Bonilla y Rodríguez (2005) proponen:

La conversión de la información en material escrito; en este caso, se transcribieron nueve entrevistas junto con los diarios de campo elaborados en cada trabajo de campo, esto con el fin de iniciar el proceso de codificación y categorización inductiva, seleccionando la información más relevante y que proporciona la respuesta a “los patrones culturales que estructuran el conocimiento del grupo estudiado (p. 132).

3.3.1 Categorización inductiva y codificación

Siguiendo a Bonilla y Rodríguez (2005), en esta fase de la investigación se debe llevar a cabo la codificación mediante el “fraccionamiento del universo de análisis en subconjuntos de datos ordenados por temas”(p.134) además, este proceso da lugar al análisis descriptivo de los resultados hallados; en este punto, es preciso mencionar que la categorización de acuerdo a las autoras ya mencionadas, se puede abordar de forma deductiva, de forma inductiva o también mencionan la posibilidad de integrar los dos modos.

Dado lo anterior, en la presente investigación se considera oportuno la integración de los dos procedimientos, en el cual se inicia con la agrupación de los datos de acuerdo a las categorías deductivas fundamentadas en el marco teórico, para posteriormente, y con base en el proceso anterior, lograr identificar las categorías emergentes. Por tanto, se elabora la agrupación por temas identificada por cada subcategoría deductiva, dicha agrupación a su vez da cuenta de los patrones culturales identificados, configurando de esta manera las categorías inductivas; por último, a cada una de estas categorías se les asigna una codificación, este proceso se evidencia en la siguiente tabla

Tabla 7. Codificación

Categorías Deductivas	Sub-categorías deductivas	Agrupación por tema	Categorías inductivas	Codificación
Territorialización	Apropiación simbólica	Afectividad y pertenencia por el territorio campesino	Apropiación diferencial por el territorio rural	ADT
		La casa como el territorio más importante para la mujer		
		Identidad de la mujer campesina e inequidad de género		
	Dominio económico	Trabajo productivo para el sustento familiar	Aportes femeninos a la economía campesina	AEC
		Estrategias para contribuir al sostenimiento familiar.		
	Ejercicio de poder	Falta de credibilidad en las instituciones y desconocimiento de derechos	Participación y organización campesina para el empoderamiento femenino	POC
Aportes de la organización campesina a la mujer				

Fuente: elaboración propia.

En concordancia con lo anterior, se elabora una matriz de categorización inductiva, en donde se organiza y agrupa la información por categoría y subcategorías deductivas. (Ver apéndice E). Por otro lado, resulta importante enseñar la relación identificada entre las categorías deductivas y las categorías inductivas, a través de la siguiente tabla

Tabla 8. Relación entre categorías deductivas e inductivas

Categoría inductiva	Subcategoría deductiva	Categoría deductiva
Apropiación diferencial por el territorio rural	Apropiación simbólica	Territorialización
Aportes femeninos a la economía campesina	Dominio económico	
Participación y organización campesina para el empoderamiento femenino	Ejercicio de poder	

Fuente: elaboración propia.

3.4 Presupuesto

Para la elaboración del presente proyecto de investigación, se contó con un presupuesto basado en los transportes, los materiales y refrigerios para las sesiones desarrolladas y los equipos tecnológicos y el talento humano, como se muestra a continuación en la tabla 9.

Tabla 9. Total, presupuesto

Recursos	Total
Talento humano	\$ 24.000.000
Equipos tecnológicos	\$ 1.075.000
Transportes	\$ 497.800
Hospedaje	\$ 192.000
Refrigerios	\$ 60.000
Materiales	\$ 44.400
Total	\$ 25.869.200

Fuente: elaboración propia

A continuación, en la tabla 10, se muestra con mayor detalle el costo de cada recurso con su correspondiente concepto, cantidad y valor unitario.

Tabla 10. Presupuesto

Concepto	Cantidad	Valor unitario	Valor total	Aporte propio
Talento humano				
Estudiantes de Trabajo Social	2	\$1.200.000 por mes/ cada estudiante	\$24.000.000	N.A
Total: \$ 24.000.000				
Equipos tecnológicos				
Computadores con internet	2	\$100.000 por mes	\$1.000.000	N.A
Cámara fotográfica	1	\$50.000 por un mes	\$50.000	N.A
Grabadora de voz	1	\$25.000 por un mes	\$25.000	N.A
Total: \$ 1.075.000				
Transportes				
Transporte departamental (Bogotá - Viotá)	18 pasajes	\$15.000	\$270.000	\$270.000
Transporte local (Bogotá)	90 pasajes	\$2.300	\$207.000	\$207.000
Transporte local (Viotá)	19 pasajes	\$4.500	\$85.500	\$85.500
Total: \$ 497.800				
Hospedaje				
Estadía	3 noches	\$20.000 por persona	\$120.000	\$120.000

Alimentación	4 días	\$18.000 por persona	\$72.000	\$72.000
Total: \$ 192.000				
Refrigerios para las sesiones y las entrevistas				
Bebidas	4	\$2.400	\$9.600	\$9.600
Taco de galletas	1	\$3.000	\$3.000	\$3.000
Arequipe	2	\$2.600	\$5.200	\$5.200
Paquete de galletas	5	\$ 2.200	\$11.000	\$11.000
Ponqués	12	\$2.600	\$31.200	\$31.200
Total: 60.000				
Materiales				
Pinturas	1 caja	\$4.000	\$4.000	\$4.000
Pinceles	4	\$800	\$3.200	\$3.200
Papel café	5	\$400	\$2.000	\$2.000
Marcadores	4	\$1.800	\$7.200	\$7.200
Cinta	2	\$1.500	\$3.000	\$3.000
Impresiones	500	\$50	\$25.000	\$25.000
Total: \$ 44.400				

Fuente: elaboración propia

3.5 Cronograma

Tabla 11. Cronograma del I semestre del año 2017 y II semestre del año 2018

Actividad	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo
Antecedentes										
Planteamiento del problema										
Justificación										
Objetivos										
Marcos de referencia										
Diseño metodológico										
Trabajo de campo										
Análisis descriptivo e interpretación de datos cualitativos										
Conclusiones y recomendaciones										
Productos del proceso investigativo										
Sustentación final										
Socialización de resultados a la comunidad										

Fuente: elaboración propia

Capítulo IV. Hallazgos: Identificación de patrones culturales

4.1. Análisis Descriptivo e interpretación de los datos cualitativos

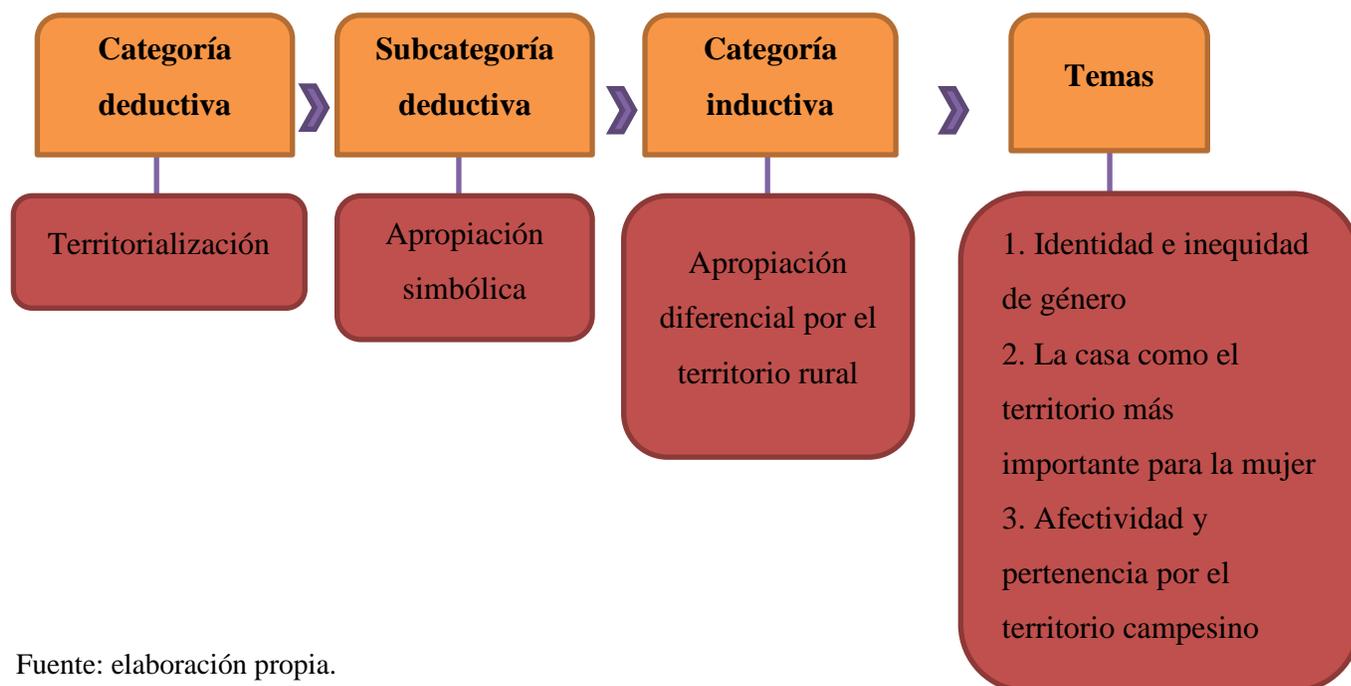
Teniendo en cuenta la categorización y codificación de la información recolectada, en el presente apartado se da inicio a “una labor de recomposición parcial de los datos, seleccionando aquellos grupos de categorías más relevantes” (Bonilla y Rodríguez, 1997, 141), que posibilitan la descripción de los hallazgos alrededor del proceso de territorialización desarrollado por las mujeres rurales pertenecientes a ASTRACAVI, en el municipio de Viotá - Cundinamarca.

Para la presente investigación, el concepto de territorialización es entendido como el proceso de dominio y apropiación que configura la organización y estructuración social de los territorios. Así mismo, dentro de este proceso debe considerarse el género como una condición que explica el territorio, ya que las relaciones económicas, políticas y simbólicas se dan de manera diferenciada entre hombres y mujeres, lo que genera que las territorialidades sean dinámicas, desiguales y conflictivas (Sosa, 2012).

De conformidad con lo anterior, durante este capítulo es fundamental emplear la perspectiva de género como una herramienta para llevar a cabo el análisis y la interpretación de la información recolectada, lo que posibilita la comprensión de aquellos significados, sentidos, y valores asignados por las mujeres rurales a sus prácticas de territorialización. Lo anterior se conjuga con el paradigma interpretativo de la investigación.

Para ordenar el análisis e interpretación de la información recolectada, se retoman las subcategorías deductivas de dominio económico, apropiación simbólica, y ejercicio de poder como los supuestos teóricos que guiaron la recolección de datos, y desde los cuales se propició el hallazgo de las siguientes categorías inductivas: a) apropiación diferencial por el territorio rural; b) aportes femeninos a la economía campesina; y c) la participación y organización campesina para el empoderamiento femenino. Con el fin de facilitar la comprensión de las categorías inductivas, se presenta una taxonomía al iniciar cada sección, para mostrar de manera más detallada la información. (Figura 1, 2 y 3).

Figura 1. Taxonomía categoría inductiva N° 1: Apropiación diferencial por el territorio rural.



Fuente: elaboración propia.

4.1.1 Apropiación diferencial por el territorio rural

Para abordar la primera categoría inductiva, inicialmente se retoma el concepto teórico de apropiación simbólica del territorio, el cual es comprendido por Giménez (1994) como una apropiación subjetiva de los sujetos por el territorio, en la cual este último se convierte en objeto de representación, apego afectivo, y sobre todo en un símbolo de pertenencia socio territorial.

Por consiguiente, el autor afirma que la pertenencia socioterritorial, puede ser vista a través de la asunción de “roles o de cierto tipo de compromisos, en una colectividad con respecto a la cual experimenta sentimientos de solidaridad y lealtad” (Giménez, 1994, p. 165). Cabe señalar, que como resultado de la apropiación simbólica territorial, los individuos y colectividades, construyen una identidad territorial, la cual se evidencia cuando “han logrado incorporar a su propio sistema cultural los símbolos, valores y aspiraciones más profundas de su región, puede tener por fundamento bien un patrimonio, un entorno natural valorizado, una historia, o una actividad económica específica” (Giménez, 1994, p. 170).

Así pues, la apropiación simbólica configura un elemento central para abordar la territorialización de las mujeres rurales en Viotá. Mediante los elementos anteriormente señalados, es posible hallar las formas subjetivas y los procesos que desarrollan ellas para la construcción y permanencia de su pertenencia e identidad territorial.

En relación con la información recolectada, en torno a la categoría deductiva de apropiación simbólica, se encuentra que efectivamente existe una apropiación por parte de las mujeres rurales, sin embargo se identifica que dicha apropiación se ejerce de forma diferencial.

En razón de lo mencionado, surge la categoría inductiva de *apropiación diferencial por el territorio*, en la cual se encuentran algunas dinámicas sociales que problematizan la apropiación simbólica territorial de las mujeres de Viotá. Es así, como se identifica la construcción social de género, como un elemento decisivo en los procesos de apropiación de las mujeres, pues este determina el lugar y las funciones asignadas para ellas.

Para dar respuesta a lo anterior se divide esta categoría en dos temas: 1) identidad de la mujer campesina e inequidad de género; 2) la casa como el territorio más importante para la mujer; 3) afectividad y pertenencia por el territorio campesino.

Ilustración 3. Mujer campesina en la cocina.



Fuente: tomada por el equipo investigador (Viotá, 2018).

Identidad de la mujer campesina e inequidad de género

El sentido de pertenencia socio territorial, conlleva al mismo tiempo la construcción de una identidad territorial, la cual según Giménez (1994), se convierte en un elemento determinante en el marco de la acción humana. En el caso de las mujeres rurales entrevistadas, se identificaron algunos elementos que hacen parte de su rol e identidad como campesinas y lo que ello conlleva.

De acuerdo con esto, la entrevistada N°4 Jazmín Gómez, ama de casa, trabajadora campesina, asociada de ASTRACAVI y habitante de la vereda San Nicolás, comenta el que considera que es su rol principal:

ama de casa, pues tengo mis negocios mis cosas independientes ahí, pero no ama de casa es lo que más me llena (Gómez, J. Comunicación personal, febrero 18 de 2018).

Acorde con lo anterior, es posible evidenciar que la mayoría de las mujeres se identifican primeramente como amas de casa, pese a que desarrollan actividades importantes de agricultura u otros trabajos, como lo afirma la entrevistada n°5 Alexandra Chuquen, quien es trabajadora campesina, ama de casa, habitante de la vereda Brasil, secretaria del acueducto comunitario y secretaria de ASTRACAVI:

el rol de nosotros como mujeres, eh pues siempre el trabajo, la mujer el trabajo y el desempeño en diferentes actividades laborales, coger café, que la recolección del mango, sembrada de plátano una cosa y otra, uno se esmera por dar a conocer lo que uno sabe. (Chuquen, A. Comunicación personal, febrero 19 de 2018).

A pesar de lo anterior, es importante mencionar que en algunas ocasiones estas actividades productivas, no son reconocidas ni siquiera por ellas mismas, o son percibidas sin mayor relevancia en la familia y el territorio. Por otra parte, las mujeres identifican situaciones de inequidad de género, sobre los diferentes escenarios del territorio, principalmente en el hogar, que se evidencia en las relaciones personales familiares, como lo comenta la entrevistada N° 8: Nelcy Cárdenas, agricultora, ama de casa, secretaria de la mujer rural de ASTRACAVI, y habitante de la vereda San Martín:

la discriminación siempre se apodera, ahora por lo que hay mujeres que tienen liderazgo y no les importa, porque muchas todavía viven, las que tiene su marido: “si mi marido me da permiso”, no tienen poder de decisión, porque si usted no tiene decisión, siempre va a depender de alguien ahí, que si me dejo, que sí puedo, y eso ya no debe existir (Cárdenas, N. Comunicación personal, febrero 20 de 2018).

En relación con la información obtenida, se refleja que hay relaciones familiares de poder en donde la mujer no adquiere la posibilidad de tener incidencia ni decisión sobre los asuntos del núcleo familiar. Ello repercute en los otros escenarios del territorio y la vida cotidiana de las mujeres, puesto que dichas ideologías impiden que ellas se desempeñen en otras áreas distintas a lo doméstico, en concordancia con lo anterior el entrevistado N° 7: Wilfrido Rodríguez,

agricultor, líder social y fundador de ASTRACAVI, procedente del Urabá antioqueño y habitante de la vereda Puerto Brasil en Viotá, menciona lo siguiente

estamos viendo que la mujer en este momento no están jugando el papel que debe jugar, y es que hay mujeres acá que tienen capacidad de liderar, acá hay la cosa no es fácil porque hay una cuestión de machismo fuerte, (...) entonces a las compañeras no se les permite relacionarse con las otras compañeras, buscar alguna cuestión pa salir adelante porque fíjate que por ahí compañeras que todavía uno va a conversar por alguna cosa que hay en alguna parte, y tienen que pedirle permiso al marido pa que vayan, pa poder ellas ir a participar (Rodríguez, W. Comunicación personal, febrero 19 de 2018).

En cuestión de los patrones culturales identificados sobre la identidad territorial de la mujer rural, se encuentra que ésta ha estado sustancialmente influida por la inequidad de género, lo cual ha generado una invisibilización del papel fundamental que tiene la mujer rural en la reproducción social y cultural del territorio. Sumado a ello, la discriminación en razón del género, que aún predomina en Viotá, ha determinado la falta de oportunidades que tienen las mujeres para construir un rol e identidad diferente al de amas de casa, el cual las ha subsumido en relaciones inequitativas.

Se presenta en el territorio una escasez de oportunidades para las mujeres, proveniente de diferentes espacios sociales, parte desde las relaciones primarias y secundarias, hasta la falta de accionar del Estado frente a las necesidades diferenciadas de las mujeres.

De acuerdo con lo anterior, es posible concluir que las mujeres rurales desarrollan diversas actividades que contribuyen a la comunidad campesina, en los procesos colectivos de apropiación simbólica por el territorio de Viotá, reforzando la subsistencia de los conocimientos campesinos, sus tradiciones, sus formas de producción y el tejido social del municipio. No obstante, la categoría de género permite encontrar en el análisis, que las tareas domésticas y de cuidado que les han sido asignadas socialmente a las mujeres, predispone una apropiación del territorio diferencial e inequitativa, dado que dichas tareas dificultan el empoderamiento, participación y apropiación de las mujeres por espacios importantes en el territorio.

Ilustración 4. Finca ubicada en la vereda San Martín, en la parte alta de la montaña.



Fuente: Tomada por el equipo investigador (Viotá, 2018).

La casa como el territorio más importante para la mujer

Como se mencionó en el primer tema, el sentido de pertenencia territorial y las expresiones de afectividad hacia el territorio, son elementos que determinan en gran medida la apropiación simbólica de los sujetos. En este apartado se pretende profundizar en los hallazgos que muestran la particular relación que sostienen las mujeres con su casa, para la cual tienen constantes expresiones que reflejan un profundo arraigo y afectividad por la misma. Al respecto la entrevistada N° 4 explica lo siguiente:

(...) cada casa, cada hogar son mundos diferentes, entonces, por ejemplo, aquí donde Wilfrido es muy diferente a mi casa, que sí, que tiene paredes, que tiene techo, pero es distinto. De pronto el ambiente puede ser distinto, hay cosas diferentes, entonces de pronto que les puede llamar la atención, y es mi hogar, es lo que yo quiero, es lo que a mí me gusta, es lo que yo hago entonces, imagínate (Gómez, F. Comunicación personal, febrero 18 de 2018).

Así pues, las mujeres sostienen una relación muy cercana con su casa-hogar, puesto que además del afecto sentido por ser algo de su propiedad, la casa representa el lugar donde la mayoría de ellas desarrollan sus actividades cotidianas, sus labores domésticas, de cuidado y agropecuarias. Es así como las mujeres rurales hacen de su casa “parte de su propio sistema cultural, de su sentido de pertenencia socio territorial” (Sosa, 2014, p. 100).

En este caso, se revela que el territorio para las mujeres, representa un espacio más personal e íntimo. Consecuentemente, la entrevistada N°6, agrega:

hay sitios que son por ejemplo tranquilos, yo digo por ejemplo la casa de uno, o el lugar donde uno está, muchas veces uno va a otra casa y uno no se siente bien. (Chuquen, A. Comunicación personal, febrero 19 de 2018)

Las mujeres rurales, evidenciaron en las conversaciones que, en su casa experimentan sentimientos de tranquilidad y seguridad que no sienten en otros espacios del mismo territorio. Sin embargo, también se identifica en la información obtenida y bajo la luz del enfoque de género, que social e históricamente se le han asignado a la mujer los espacios privados, es decir, que la mujer rural configura un rol fundamental en su casa, sin embargo, en los espacios públicos aún hoy prevalece la presencia de la figura masculina. En consonancia con lo anterior, se retoma a la entrevistada N°2: Elvia Ortégón, ama de casa, trabajadora campesina, habitante de la vereda Liberia y asociada de ASTRCAVI:

yo no conozco, yo toda la vida he vivido en Viotá y he vivido en esta vereda, pero yo no conozco así alrededor, porque yo no salgo (...) ustedes no me la van a creer, pero yo únicamente salgo de aquí a allí, (señala la esquina de su casa) cojo el bus, me voy para el pueblo, cuando me tengo que ir al hospital. Igualmente, del regreso salgo del hospital, cojo el carro, me bajo ahí (señala hacia la esquina de su casa) y me vengo para acá (Ortégón, E. Comunicación personal, febrero 18 de 2018).

Lo anterior, denota que el hecho de que las mujeres rurales no concurren lugares diferentes dentro del mismo territorio, les genera mayor apego hacia su casa justificado en los tradicionales roles de género del municipio, los cuales determinan que las actividades de la mujer están exclusivamente dentro de su hogar. Esta situación desencadena una falta de reconocimiento y apropiación por otros espacios importantes del territorio de Viotá. Sumado a lo anterior se rescata la siguiente expresión de la entrevistada N°1: Ángela Cardona, ama de casa, trabajadora independiente, asociada de ASTRCAVI y habitante de la vereda Puerto Brasil:

mi casita me la llamaban la casa de los cauchos (...) porque mi casa era aquí una piccita en esterilla y la cocina era a este lado (señala hacia un lado) tapada con cauchos y entonces era una hornillita, pero a pesar de eso, yo trataba como de decorar mi casita (...) entonces yo por dentro decoraba bien y cuando la gente pasaba, claro todo allá (hace cara de desagrado), pero cuando entraban “ay que rico”. A pesar de que empecé

de a pedacitos, para hacer un cuarto, una cocina acá adentro, o sea que no fuera allá (señala hacia fuera), me regalaron orillos, me los trajeron, yo misma construí la cocina. Casi me muero cargando tierra de allá pa acá, porque me asfixiaba mucho, pero bueno, bendito sea el señor. (Cardona, A. Comunicación personal, febrero 18 de 2018)

Por consiguiente, se encuentra que las mujeres rurales expresan la afectividad por su casa mediante el deseo y los esfuerzos que realizan por mantener su casa en buen estado, dichos esfuerzos van desde ser mano de obra para la construcción y reparación de la misma, hasta sus acciones por mantenerla decorada y limpia. Estas situaciones, representan actividades de cuidado características de las funciones asignadas a las mujeres, por tanto, son actividades que quedan a cargo solamente de ellas, sin recibir ningún tipo de reconocimiento o remuneración. Del mismo modo, la entrevistada N° 2 manifiesta lo siguiente

me gustaría mucho, arreglar ese piso que es defectuoso, me gustaría que mi casa estuviera bien limpiecita, pero desafortunadamente eso es trabajo de coger un machete y entonces yo estoy enferma de este brazo, y entonces eso a mí me estresa porque a mí me da pena, porque la gente que llega no van a decir “el señor de esa casa es como abandonadito, como cochino”, si no va a decir “ay la señora es como la que es como cochinita” (Ortegón, E. Comunicación personal, febrero 18 de 2018)

De la anterior narrativa, se puede concluir que, el sentido de pertenencia por la casa si bien se da por sentimientos de afecto hacia lo que tienen y lo que hacen allí, también surge a partir de una internalización de roles de género impuestos, que de acuerdo a Giménez (2007) surge a partir de una construcción cultural de forma autoritaria, afectando el lugar y las funciones que le son asignadas a cada actor social. Por esta razón algunas mujeres no sólo sienten amor por su casa, sino que también se ven en la obligación de mantenerlas en buen estado, sin recibir colaboración de su pareja u otros miembros de la familia.

Esta función asignada a las mujeres, repercute en su posicionamiento social, puesto que el cuidado de la casa representa para la mujer un limitante para poder salir a conocer el territorio y buscar nuevas oportunidades laborales o académicas. Esto en últimas produce, que la mujer continúe teniendo ingresos muy bajos y una mayor dependencia económica.

Ilustración 5. Caminando en la montaña, entre la maleza y la neblina.



Fuente: tomada por el equipo investigador (Viotá, 2018).

Afectividad y pertenencia por el territorio campesino

Abordar la apropiación simbólica en las mujeres rurales de Viotá, permitió identificar que las mujeres experimentan un alto apego afectivo por el territorio, debido a que el valor “simbólico-afectivo” (Giménez, 1999) que le otorgan al territorio, prima sobre el valor “instrumental - funcional” (Giménez, 1999) que le dan al mismo. De acuerdo a lo anterior, el arraigo de las mujeres por el territorio se debe por un lado, a los saberes relacionados con la tierra y la agricultura, transmitidos como patrimonio familiar y cultural. En concordancia, se retoma a la entrevistada N° 5: Ofelia Parra, quien es trabajadora campesina, ama de casa, asociada de ASTRACAVI, procedente de Boyacá y habitante de la vereda Puerto Brasil; afirma lo siguiente:

eso es lo que yo les digo a mis hijitos del campo, que no hay mejor como el campo (...) yo le digo a ellos: es importante saber cultivar las maticas, saberlas tratar, que a las maticas que hay que darles, que entre más cariño le de uno pues el producto se ve mejor.

Y pues que no hay otra cosa mejor que el campo (Parra, O. Comunicación personal, febrero 19 de 2018)

Como se evidencia con el fragmento anterior, para las mujeres entrevistadas tiene gran importancia los saberes campesinos, por esta razón difunden lo que saben pues de esta manera consideran que es posible garantizar la calidad de vida a sus descendientes y también preservar dichos conocimientos campesinos. Para complementar lo anterior, se retoma a la entrevistada N° 8: Nelcy Cárdenas:

aprender a trabajar la tierra porque por lo menos digamos muchos dicen a mí no me gusta embarrarme y eso, ¡querer la tierra!, (...) y no maltratarla porque pues no solo nosotros la necesitamos, porque ya vienen los hijos de nuestros hijos, y que quede algo ahí para ellos, sabiéndola trabajar uno puede sobrevivir (Cárdenas, N. Comunicación personal, febrero 20 de 2018).

A partir de esto, es importante recalcar que si bien las mujeres trabajan la tierra, no lo hacen con el fin de acumular capital sino de “sobrevivir” como lo menciona la entrevistada N°8, a través del anterior fragmento es posible afirmar que el territorio es percibido por las mujeres como elemento que permite la reproducción social y cultural, con el cual se construye una estrecha relación de afecto. Así mismo vale la pena resaltar el interés de cuidar y preservar los recursos naturales, expresada por algunas mujeres entrevistadas, para ello se agrega lo que comenta la entrevistada N°: Ana Jiménez, ama de casa y residente de la vereda San Martín en Viotá

nosotras hicimos es como una tarea pues más que todo es de la reforestación, nosotras fuimos a donde nace la fuente de la vereda Brasil, sembramos unos arbolitos y todo allá, como trescientos (Jiménez, A. Comunicación personal, febrero 20 de 2018)

De esta forma, como lo afirma Giménez (1996) el apego afectivo por el territorio y sus recursos naturales, hace que estos se conviertan en una extensión del propio hogar, y por tal razón representa un espacio familiar, que se convierte en objeto de defensa y cuidado para las mujeres.

Hay que mencionar además, que la pertenencia socio territorial de las mujeres entrevistadas se fortalece mediante la percepción de solidaridad que prevalece en las relaciones sociales que tienen en el territorio. La mayoría de ellas afirman que en Viotá han construido relaciones de

empatía y colaboración que les generan mayores razones para querer permanecer en su territorio, así lo menciona la entrevistada N° 5

Y por acá la comunidad me apoya mucho, digamos cuando en la finca no hay pongamos, plátano o la yuca, uno sale a trabajar o a coger así y va de visita y le dicen “se quiere llevar esto” (...) eso fue lo que me hizo a mi soñar en el campo, o sea, yo dije lo mejor es en el campo. ¡Pero en la ciudad! compra o no come (Parra, O. Comunicación personal, febrero 19 de 2018)

Es importante dar reconocimiento al papel que han tenido las mujeres en la construcción de dichas relaciones de solidaridad. Para dar respuesta a lo anterior, se retoma un fragmento de la entrevista n°7:

las compañeras son más flexibles, los hombres son más reacios y son siempre muy individualistas, en cambio las mujeres evolucionan más, entre el gremio de sociedad, de socias, entre el uno y el otro, hay más equilibrio ahí en el trabajo con mujeres (Rodríguez, W. Comunicación personal, febrero 19 de 2018)

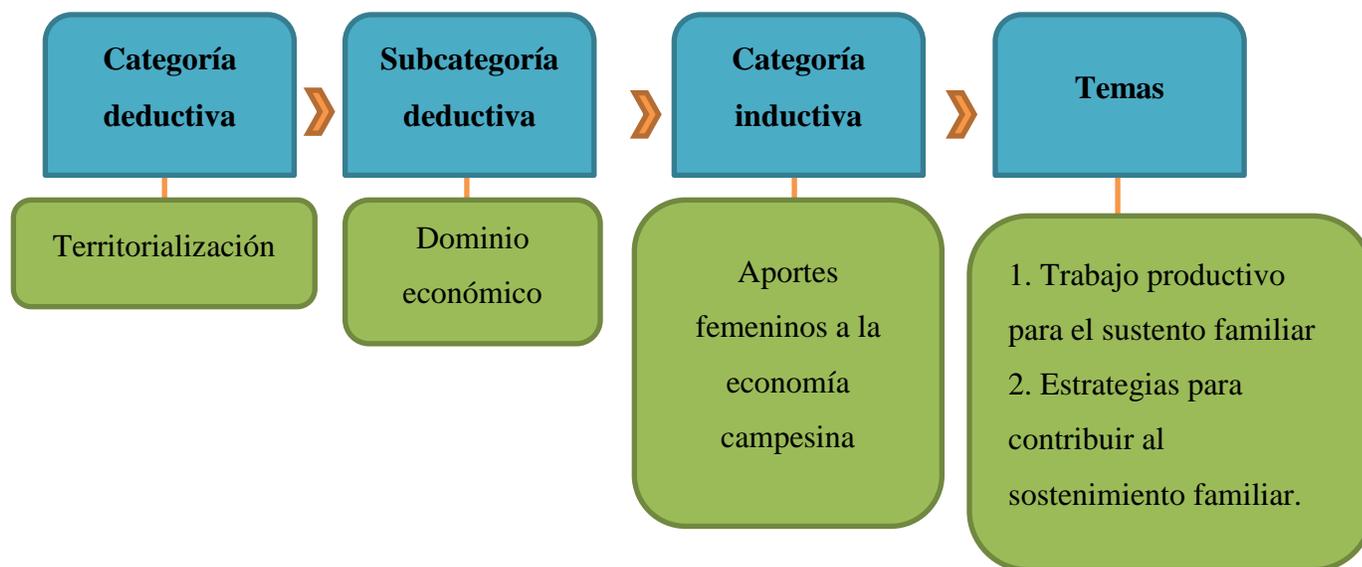
Con la anterior percepción sobre las mujeres, expresada por un destacado líder social de la comunidad, se puede llegar a explicar la razón por la cual ASTRACAVI se encuentra conformada en su mayoría por mujeres. Para complementar se retoma nuevamente a la entrevistada N° 9, quien rescata una figura femenina en la construcción de tejido social del territorio

doña Nelcy, o sea ella es una persona y ahí si como dicen, ella es de las personas que nadie creeríamos que era tejido social no?, y tejido social es eso lo que ella hace, ella se mete a un programa y ella invita a más personas, pues yo por eso me metí con lo de FENSUAGRO. Si por ella prácticamente por ella (Jiménez, A. Comunicación personal, febrero 20 de 2018)

Como se mencionó, la entrevistada N°9 hace referencia entonces, a un tejido social, que a pesar de la presencia del conflicto armado que fracturó diversas redes, se ha reconstruido con el paso del tiempo, mediante acciones de cooperación, participación y organización de la comunidad. En este panorama se expone la participación de la mujer rural como elemento fundamental, siendo ellas quienes, en diversas situaciones, manifiestan actitudes y comportamientos de apoyo para servir a su familia, amigos, vecinos y comunidad en general.

Lo anterior, se puede relacionar como resultado de la pertenencia territorial que experimentan las mujeres entrevistadas, quienes reafirman mediante sus acciones la solidaridad y lealtad que sienten frente a la comunidad de la que hace parte, y los esfuerzos que hacen para cumplir con los compromisos que han adquirido socialmente dentro de la misma.

Figura 2. Taxonomía categoría inductiva N°2: Aportes femeninos a la economía campesina.



Fuente: elaboración propia.

4.1.2 Aportes femeninos a la economía campesina

Con el propósito de aproximarse a la segunda categoría inductiva, en primer momento es fundamental abordar la categoría deductiva de dominio económico y su pertinencia para la presente investigación. Para empezar, es preciso decir que en los territorios se desarrollan acciones productivas, de intercambio, de distribución o de consumo, que determinan la transformación y dominio económico del territorio, que a su vez responde a un sistema de producción específico (Sosa, 2012) que en este caso es la economía campesina, en el que además es importante tener en cuenta las características de las propiedades que poseen los habitantes del territorio.

De acuerdo con lo anterior, durante el diálogo con las mujeres, se les preguntó por las características de la propiedad que poseen, por las actividades productivas que realizan y por las relaciones económicas que establecen con los demás habitantes en el municipio, teniendo en

cuenta que la economía campesina es una forma de producción económica de los territorios rurales, centrada en la fuerza de trabajo de la unidad familiar que es al mismo tiempo la unidad de producción y de consumo, cuyo principal objetivo es la satisfacción de necesidades de la familia (Yoder, 1994 citado por Santacoloma, 2015).

Los párrafos desarrollados a continuación reflejan la relación entre las narrativas de las mujeres y los planteamientos enunciados anteriormente, pues entendemos que las mujeres crean un dominio económico, que debe ser observado desde las actividades que realizan ya que estas se consolidan como aportes a la producción campesina y esto a su vez, genera procesos de territorialización.

De este modo, los datos recolectados permiten ver que las mujeres rurales pertenecientes a ASTRACAVI, son propietarias (bien sea por herencia, o compra familiar) de pequeñas fincas, en las cuales es factible la siembra de café, plátano, yuca, entre otros alimentos autóctonos, y donde también las familias crían distintos animales para el consumo y el comercio. Por otro lado, el recurso hídrico suele ser colectivo, ya que conforman acueductos comunitarios para surtir de agua a las diferentes fincas ubicadas en las veredas bajas de Viotá, mientras que, en las partes altas del municipio, es libre y directo el acceso al recurso por su cercanía a las quebradas.

Teniendo en cuenta lo anterior, existen unas condiciones que restringen que los pequeños productores como las mujeres y sus familias adelanten procesos de acumulación de ganancias. En este caso se presentan diferencias entre pequeños y grandes propietarios, ya que estos últimos tienen mayores posibilidades de participar y tener poder de decisión en el proceso productivo, y en general en el proceso económico del municipio. De esta manera, también cabe señalar que los grandes propietarios propician relaciones de coordinación y cooperación, pues son quienes ofrecen trabajo a los demás habitantes de Viotá en épocas de cosecha.

Acorde con lo anterior, es apropiado señalar que entre las condiciones más críticas para que las mujeres obtengan mayores ganancias por su trabajo, se encuentra: la falta de reconocimiento y remuneración por las labores que desempeñan, además del bajo valor que reciben por los alimentos que venden, el mal estado de las vías para la movilización y venta de los alimentos, y los altos costos que implica pagar a personas intermediarias, que se encargan del transporte de los alimentos a otros municipios o ciudades.

No obstante, en este ámbito las mujeres desempeñan un papel de suma importancia, puesto que aportan en la siembra, el cuidado del cultivo, la recolección de alimentos, el cuidado de los

animales, el comercio, entre otras labores que garantizan la satisfacción de las necesidades de la familia. Así mismo, las mujeres participan en procesos organizativos del territorio lo que les ha permitido contrarrestar los gastos en los que se incurre cuando se paga a personas intermediarias y además recibir proyectos productivos. Por otra parte las mujeres desarrollan acciones como el intercambio de alimentos o trueque a partir de las relaciones de reciprocidad entabladas con los habitantes vecinos.

Lo planteado anteriormente son aspectos que conforman la categoría de aportes femeninos a la economía campesina, que se desarrollarán con mayor profundidad a continuación, a través de las voces de las personas entrevistadas. De este modo, la presente categoría contiene los siguientes temas: 1) Trabajo productivo para el sustento familiar y 2) Estrategias para contribuir al sostenimiento familiar.

Ilustración 6. Campesina cuidando de su cultivo de mora.



Fuente: tomada por el equipo investigador (Viotá, 2018).

Trabajo productivo para el sustento familiar

En los territorios rurales prevalecen formas de producción y actividades económicas particulares, que se vinculan con la organización social y la identidad que durante años han tenido las comunidades campesinas (Sosa, 21012), donde es central y primordial orientar la producción hacia el consumo y la subsistencia de la unidad familiar, tal como lo el entrevistado n°7:

lo poco que me queda es pongamos pa la comida, que yo siembro yuca, que el plátano, frijol que el maicito, que yo siempre he dicho que el campesino si no tiene para alimentarse al menos de lo que produce, no le sirve (Rodríguez, W. Comunicación personal, febrero 19 de 2018).

Así mismo, las mujeres rurales que participan en la investigación conciben el territorio, una fuente necesaria de subsistencia (Sosa, 2012), puesto que en sus expresiones es posible observar cómo aquellos trabajos agropecuarios y el comercio de alimentos, les permite esencialmente la satisfacción de necesidades básicas, como la alimentación de ellas y los demás integrantes de sus familias, de esta forma lo expresa la entrevistada n°5:

pues digamos el cafecito, ese es un beneficio porque pues es el sustento de uno, pues ahorita estamos ya recolectando el cafecito y ya con eso pues uno puede hacer el mercadito, paga uno los servicios. Y las gallinitas pues también ya están empezando ahorita a poner, entonces pues por ahora miro y que los beneficios para nosotros es prepararles los huevitos para el desayuno y el almuerzo para que ellos lleven, con eso uno le frita un platanito o una yuquita y ellos llevan de almuerzo y se lo comen en el colegio (Parra, O. Comunicación personal, febrero 19 de 2018).

Sin embargo, aunque las mujeres logren aportar al sostenimiento de la familia, ellas también manifiestan que su trabajo no genera una acumulación de ganancias, y en ocasiones ni siquiera significa un proceso productivo, según lo menciona la entrevistada n°2:

pues la verdad, la verdad es que las gallinas de patio uno las tiene como por un hobby, porque eso no deja utilidad, eso uno tiene los huevos para el gasto, de pronto sí desde luego uno echa una gallina, cría un pollo de patio y hace un almuerzo con él llega la familia y comparte ¿cierto?, o mata una gallina, de eso se trata, pero que le genere economía, no. (Ortegón, E. Comunicación personal, febrero 18 de 2018).

Sumado a lo anterior, en los espacios laborales fuera de las propiedades de las mujeres, ellas experimentan desigualdad en razón del género, debido a que el trabajo del campo suele demandar un esfuerzo físico bastante exigente, por lo tanto, ellas no cuentan con la misma remuneración monetaria que los hombres por sus labores y por otra parte al llegar a sus casas deben continuar desempeñando trabajos domésticos, como lo indica la entrevistada 5 a continuación:

pues digamos acá el campo es duro porque a la mujer no le pagan el mismo sueldo como al hombre, y lo otro pues, en todas maneras uno lleva las de perder porque uno tiene que hacer el papel de hombre y mujer: sale al campo, llega a la casa a cocinar, vuelve y sale al campo (Parra, O. Comunicación personal, febrero 19 de 2018).

A pesar de que las mujeres campesinas cuentan con diferentes habilidades para el trabajo, el contexto rural se presenta escaso en oportunidades laborales para las mismas, razón por la cual las mujeres jóvenes deciden migrar, y las adultas o mayores empiezan a buscar alternativas para tener un sustento económico ligeramente estable. En este contexto, se desconocen aportes estatales para generar progreso en las mujeres rurales, a sabiendas de las condiciones desfavorables que las caracteriza, según lo expresa la entrevistada 4:

de pronto el [problema] que no hay trabajo como para las, no hay trabajo para las mismas mujeres, y los trabajos que hay son muy pesados, entonces no, ¿no qué?, no hay ese, como te digo, no hay esa, no hay ese apoyo, en el municipio tampoco como que no le interesa, a la alcaldía y todo eso no les interesa de pronto, que haya una industria, (...) si una fuente de ingresos y que haya mujeres, entonces, no, falta, falta mucho, mucho para la mujer, si lo que la mujer pueda hacer ahí en la finca (Gómez, J. Comunicación personal, febrero 18 de 2018).

Como se ha venido observando en el trabajo productivo desarrollado por las mujeres campesinas se presentan diferentes dificultades y aspectos que ocasionan que ellas no controlen de forma notable el proceso productivo del territorio a diferencia de los grandes propietarios, según lo planteado por Sosa (2012). Sin embargo es fundamental tener en cuenta el sentido que las mujeres le otorgan al territorio pues ven en este como un medio de subsistencia que les da la posibilidad de realizar actividades de producción y comercio de alimentos, estas actividades productivas son de fundamental importancia puesto que garantizan la seguridad alimentaria de su familia y además propician el cuidado y la protección del ambiente, ya que desempeñan actividades a pequeña escala que no representan la explotación de recursos y por tanto el deterioro ambiental.

Ilustración 7. Mujer rural y su familia, compartiendo momentos en su casa.



Fuente: tomada por el equipo investigador (Viotá, 2018).

Estrategias para contribuir al sostenimiento familiar

Además de las dificultades ya mencionadas, para que los pequeños productores como las mujeres y sus familias, obtengan mayores ganancias de las prácticas agropecuarias que realizan, también existen otras barreras que impiden a la economía campesina desarrollarse en todo su potencial, por ejemplo, las dificultades para comercializar en condiciones justas, puesto que, a pesar de que en tiempos de cosecha se logre recolectar un gran porcentaje de alimentos, las deficiencias en la infraestructura vial, los altos costos en el transporte y el excesivo poder de los intermediarios ocasiona que las ganancias para el campesinado, sean nulas. Así lo refiere Flor Estela Ruíz, agricultora, ama de casa, asociada de ASTRACAVI y habitante de la vereda Brasil en Viotá:

porque es que todos nuestros productos, los que se quedan con la mayoría es los intermediarios, ellos se quedan con todo, uno no se queda con nada, con el trabajo y el sacrificio que uno hizo, pero lo de uno no vale nada. (Ruiz, F. Entrevistada 3. Comunicación personal, febrero 18 de 2018).

En este contexto, los pequeños productores necesitan de los intermediarios, pues son quienes se ocupan de que los productos campesinos sean comercializados en los mercados de grandes ciudades, como Bogotá, lugar que se convierte en un destino potencialmente rentable para los

productores de municipios cercanos, por ser el mayor mercado de alimentos de Colombia. Como lo expresa la entrevistada n°4:

“porque en el campo se pierde mucha fruta”, ¿por qué?, porque en el pueblo no la compran, está muy barato, le dicen bueno, está papaya que para uno le puede valer cuatro mil, cinco mil pesos, ellos le dicen “bueno le doy mil pesos y si le gusta bien y si no pues llévesela” entonces uno cómo va a devolver el mercado a la casa, entonces desafortunadamente es así. Ojalá que hubiese alguien que comprara diferentes productos, y los pudiéramos llevar a Viotá, a Girardot, Fusa, Bogotá como para que podamos vender bien los productos. (Gómez, F. Comunicación personal, febrero 18 de 2018).

En la relación entre el campesino y el intermediario, se presentan desventajas para el campesino, por lo que se ha desarrollado una estrategia para enfrentar dicha situación, es el proceso de mercados campesinos, que surgió de la voluntad de pequeñas y pequeños productores y organizaciones campesinas, para tener condiciones más justas de participación en los mercados. En este proceso, cabe resaltar la participación de las mujeres rurales pertenecientes a ASTRACAVI, quienes se destacaron por impulsar los mercados campesinos en las veredas de Viotá, buscando que su trabajo pueda generar mayores aportes a la economía de su familia.

pues la idea de mercados campesinos era que el campesinado, el campesino en sí, pues vendiera en precios más justos para equilibrar el trabajo que hace el campesino y llegarle directamente al consumidor y tratando de no tener parte los intermediarios (Rodríguez, W. Entrevistado 7. comunicación personal, febrero 19 de 2018).

Considerando lo planteado hasta el momento, es preciso mencionar que las mujeres conciben su territorio rural como una “fuente necesaria de subsistencia y reproducción social y cultural” (Sosa, 2012, p.69), por lo que en primer lugar emprenden acciones que contribuyen a las formas tradicionales de economía campesina y además entablan relaciones de reciprocidad en las que suelen compartir e intercambiar alimentos, para complementar el abastecimiento propio y el de las familias cercanas, como lo expresa la entrevistada 8:

Yo antes tenía cebolla, yo cultivaba de todo y yo intercambiaba, venían que no tenían, que llevaban cilantro, que un repollo, que cebolla, me traían plátano y así. (Cárdenas, N. Comunicación personal, febrero 20 de 2018).

Como se ha dicho, en el territorio pueden establecerse relaciones de cooperación entre las personas que hacen parte del proceso productivo, esto además de representar un aporte para la subsistencia de la familia campesina, propicia el establecimiento de vínculos con las personas cercanas, así como lo señala la entrevistada n°1:

por ahí sembramos maicito, frijol, arveja, si cositas eh tomate. Acá tenemos una huertica y hemos cogido tomatillo “cherry” que llaman, cogimos que día frijol. (...) Si, para el gasto de nosotros, por ahí a los vecinos que se les comparte un poquito (...) si ellos a veces me traen plátanos, y si así hacemos como intercambios. (Cardona, A, Comunicación personal, febrero 18 del 2018).

Adicionalmente, dichas relaciones de cooperación o reciprocidad suscitan relaciones características de la cultura campesina, como se menciona en la siguiente narración:

con Fensuagro siempre hemos trabajado la cuestión del trueque, que se debe volver a las anteriores generaciones, que si yo tengo un cultivo pongamos de plátano, el otro de yuca, para que eso en vez de uno comprar, intercambia los productos el uno con el otro (Rodríguez, W. Entrevistado 7. Comunicación personal, febrero 19 de 2017).

Lo expresado hasta el momento, permite reconocer los aportes femeninos a la economía campesina, descritos a partir del rol característico de la mujer rural, que indica el trabajo y el cuidado por su familia, inicialmente tanto el trabajo productivo que realizan como la capacidad de establecer relaciones de cooperación les permite a las mujeres garantizar la seguridad alimentaria de las familias de la comunidad, por otra parte la iniciativa de organizarse para obtener ganancias más justas por su trabajo es una labor que impulsa y promueve el desarrollo de la economía local.

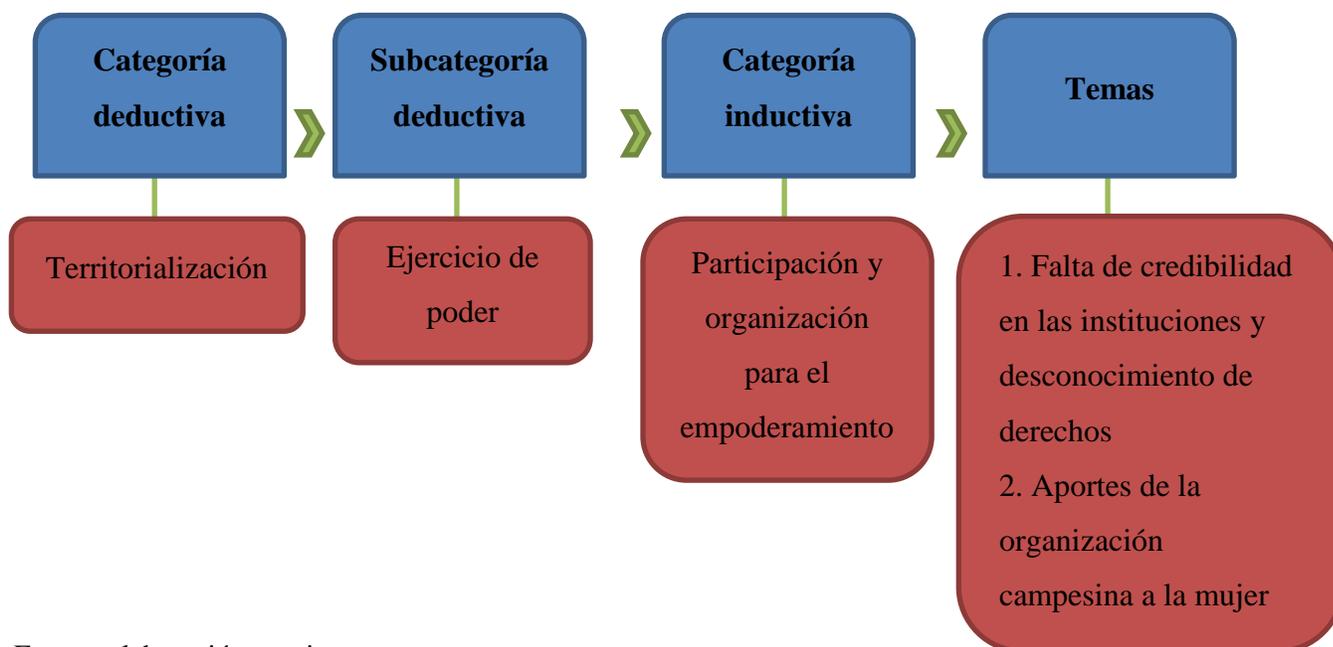
Dichos aportes desafían los obstáculos históricos que ha tenido que vivir el campesinado, y permiten que en el territorio continúen prevaleciendo aquellas formas de producción propias de las zonas rurales, las cuales abastecen de alimento a los demás colombianos. De esta manera, cobra gran relevancia la necesidad de reconocer los aportes de estas mujeres, y además emprender acciones para contrarrestar aquellos factores que les afectan, y que mantienen en general al sector campesino en condiciones de subsistencia.

Ilustración 8. Mujeres preparando sancocho con leña, en la vereda Brasil.



Fuente: tomada por el equipo investigador (Viotá, 2018).

Figura 3. Taxonomía categoría inductiva N° 3: Participación y organización para el empoderamiento femenino



Fuente: elaboración propia.

4.1.3 Participación y organización para el empoderamiento femenino

Para hallar la tercera categoría inductiva, se partió del concepto de ejercicio de poder, el cual es entendido por Sosa (2012) como “constantes y complejos procesos y dinámicas de lucha por la posesión y control del territorio que, a su vez, se convierten en apropiaciones, construcciones y transformaciones territoriales” (p.71). Así mismo, es importante resaltar que el ejercicio de poder se da en toda relación social, aunque de forma desigual. De acuerdo a esto, existen actores en el territorio que tienen mayor o menor control sobre el mismo, según Sosa (2012), existe el poder ejercido por actores históricamente dominantes, como el Estado y los grandes capitales. Pero también se encuentra el poder ejercido desde el nivel más cotidiano de las relaciones sociales. Desde este último, es posible contemplar los mecanismos que construyen las personas, grupos o comunidades para ejercer poder en los territorios.

Acorde con lo anterior, la categoría deductiva sobre ejercicio de poder, resulta fundamental en esta investigación, puesto que permite identificar los recursos y capacidades con los que cuentan las mujeres para intervenir en la configuración y apropiación del territorio, y a su vez, advierte los alcances y las luchas femeninas campesinas por el control del territorio.

Por tanto, en la indagación sobre el ejercicio de poder se destaca del municipio de Viotá la capacidad organizativa de su población, puesto que, a lo largo de la historia, los campesinos y campesinas han fundado y participado en diferentes organizaciones, con el fin de promover la agricultura, los derechos del campesinado, y de una u otra manera ejercer poder en su territorio.

Es así como se condujo a la configuración de la categoría inductiva de *participación y organización para el empoderamiento femenino*, mediante la cual se pretende exponer cómo las mujeres encuentran diferentes motivaciones que las llevan a participar en las organizaciones campesinas, y de este modo ejercer poder en el territorio.

Esta categoría inductiva es importante, puesto que resalta por un lado, el empeño de las mujeres en el medio rural para participar de las asociaciones campesinas y permanecer dentro de las mismas. Y, por otro lado, muestra el por qué las mujeres consideran que la asociación es una herramienta que les aporta a su empoderamiento. Acorde a lo anterior, se establecen dos temas que buscan responder a esta categoría inductiva. En primer lugar, se encuentra “la falta de credibilidad en las instituciones y el desconocimiento de derechos”, y en segundo lugar está “los aportes de la organización campesina a la mujer”.

Ilustración 9. Escuela rural, en la vereda San Martín.



Fuente: tomada por el equipo investigador (Viotá, 2018).

Falta de credibilidad en las instituciones y desconocimiento de derechos

A partir de la búsqueda por el significado y la percepción que tienen las mujeres respecto al ejercicio de poder de los actores determinantes del territorio, más específicamente del Estado, el cual según Sosa (2012) “representa el ámbito de organización del poder, el espacio y tiempo donde se adoptan decisiones que tienen proyección social, es decir, donde se define cómo se distribuyen los bienes de una sociedad” (p.72), se encuentra que en las narrativas de las mujeres rurales, prevalece una notable falta de credibilidad hacia las instituciones estatales, por diferentes motivos, entre estos la falta de cumplimiento con las propuestas socializadas en la época de campaña electoral, es así como lo expresa la entrevistada N°2

no, eso el alcalde, o sea las administraciones del municipio se ven cuando están en campaña política, son muy cordiales, son muy saludables, son muy gentiles, pero se conforma el grupo que maneja el municipio y ya, y uno no los vuelve a ver, no tiene contacto con ellos para nada, menos ayudas. (Ortegón, E. Comunicación personal, febrero 18 de 2018).

Lo anterior, genera en las mujeres sentimientos de desconfianza, incredulidad y a su vez, desconocimiento sobre lo que realmente están realizando los funcionarios de la alcaldía, entorno al desarrollo del municipio. Relacionado con lo anterior, la entrevistada N° 5 afirma lo siguiente

no porque la alcaldía, por ahora y siempre ha sido que en los pueblos es sola política, que por qué la vereda tal no me votó a mí entonces esa la abandonamos, por lo menos ahoritica por este sector, casi el municipio no ha querido colaborar, no sé, hay un conflicto ahí que tenemos, entonces casi no. Pues ahorita se está bregando para arreglar una vía que hay por allá por el naranjal, pero jumm eso yo lo veo como imposible, y el alcalde dice que sí, como todo político dice que sí, pero pa cumplir, quien sabe (Parra, O. Comunicación personal, febrero 19 de 2018).

De nuevo, es posible reafirmar la idea de que existe una carencia de intervención estatal en las zonas rurales de Viotá. Sumado a esto, existe un sentimiento de abandono en razón de los intereses particulares de los funcionarios de la alcaldía.

los únicos intereses [de la alcaldía] que, siendo realistas, son los económicos, del resto ahorita por medio de las organizaciones es que se ha sabido todos los proyectos y todos los dineros que llegan a la alcaldía, entonces ¿qué hacen?, ellos se cogen ese dinero, y cada uno defiéndase como pueda. (Gómez, J. Entrevistada n°4. Comunicación personal, febrero 18 de 2018).

En este punto, es importante resaltar el papel de la organización frente a la ineffectividad del Estado en el municipio, ya que la organización se convierte en un puente entre las mujeres rurales y las instituciones, permitiéndoles conocer de los beneficios y recursos que están dirigidos al sector campesino, y más puntualmente, a las mujeres rurales. Dicho reconocimiento hacia la organización, se convierte entonces, en un móvil significativo que conduce a las mujeres a asociarse y a pensar en colectivo para obtener lo que les corresponde por derecho, y que les ha sido arrebatado por la corrupción existente en las administraciones del municipio.

siempre al campesino lo tratan como lo peor, inclusive a nivel nacional lo que se maneja es que, se dice que el campesino no debiera existir, según los medios y los gremios de poder, dicen que el campesino no debe existir. Entonces nosotros si decimos que las grandes ciudades sin campesinos no se alimentan. (Rodríguez, W. Comunicación personal, febrero 19 de 2018)

Para continuar fundamentando la falta de credibilidad en las instituciones, se retoma el anterior apartado del entrevistado N°7, en el cual se pueden evidenciar las relaciones de poder conflictivas que existen entre las comunidades campesinas y el Estado, por lo cual el

mencionado actor asume la falta de protección del Estado como una estrategia de debilitamiento de su cultura y sus formas de producción.

Lo que pasa es que uno no tiene conocimiento de las cosas, uno no sabe a dónde dirigirse, ¿si me entiende? uno no conoce de derechos, a uno le violan sus derechos, hacen con uno lo que les da la gana, porque uno no conoce (Jiménez, A. Comunicación personal, febrero 20 de 2018).

Lo expresado anteriormente, por la entrevistada n° 9 hace referencia a la relación que existe entre el desconocimiento de derechos y la irregularidad del funcionamiento de las instituciones estatales, es decir que, entre mayor es el desconocimiento de las mujeres rurales frente a sus derechos, mayor es el incumplimiento por parte del Estado. Así mismo, lo señala la entrevistada N° 2

desafortunadamente, la comunidad, los campesinos desconocemos los derechos que tenemos, ¿cierto? Uno no sabe a qué tiene derecho ni a quién le puede reclamar. Esa es una de la carencia de la gente campesina, que uno no sabe, bueno y yo ¿a qué tengo derecho?, o ¿quién me puede ayudar?, o a quien le puedo decir ayúdeme, no uno no sabe, entonces esas son las cosas (Ortegón, E. Comunicación personal, febrero 18 de 2018).

Lo anterior, es muestra de que el desconocimiento de derechos, se convierte para la población campesina, en una problemática difícil de ignorar, puesto que la mayoría de las mujeres han expresado sentimientos de impotencia frente a la falta de protección por parte del Estado, en situaciones de vulnerabilidad

ellos nos les conviene que gente aquí del campo, gente humilde que sepa que llegó tanta cantidad para un proyecto, porque obvio que ahí van a decir “bueno yo necesito y vamos a reclamar todo lo que necesito y quiero” a ellos no les conviene, entonces eso siempre llegaba su dinero y empezaban a taparlo con el dedito, pero vuelvo y te digo, por medio de todas esas organizaciones empezaron a abrimos los ojitos, a mostrarnos todos esos derechos y de que hay cosas para nosotros. (Gómez, J. Comunicación personal, febrero 18 de 2018)

En suma, es importante señalar que, como se ha venido mencionando en las narraciones, la organización se convierte en una oportunidad para las mujeres rurales, de ir atenuando el desconocimiento de derechos, problemática que ha generado diferentes situaciones de injusticia

y abandono estatal. Sin embargo, aún se evidencia en la población femenina campesina, una sensación de desconocimiento frente al funcionamiento estatal, por lo que se considera necesario continuar promoviendo y trabajando en la organización dicha necesidad de reconocimiento de derechos, lo que tiene gran influencia en su ejercicio de poder como mujeres sobre el territorio.

Ilustración 10. Encuentro con mujeres en la casa cultural de la vereda Puerto Brasil.



Fuente: tomada por el equipo investigador (Viotá, 2017)

Aportes de la organización campesina a la mujer

Al continuar indagando, alrededor del ejercicio de poder de los diferentes sujetos en el territorio, es importante considerar, que en Viotá las personas han tenido gran capacidad organizativa, construyendo mecanismos por medio de los cuales, han empezado a hacer frente al desconocimiento de derechos y a las irregularidades presentes en la proyección gubernamental. Tal es el caso, de la Asociación de Trabajadores Campesinos de Viotá ASTRACAVI, esta organización surgió en el año 2012, debido a su vinculación al proceso de mercados campesinos, con el propósito de disminuir los costos al transportar los alimentos hasta Bogotá. De este modo, las mujeres asociadas consideran de forma positiva el hecho de hacer parte de la asociación.

el hecho de que nos apoye a nosotros como campesinos, eso es algo maravilloso, porque recién que yo entre se trabajó con ellos mercados campesinos (...)el empeño que le ponen a las cosas, si como que lo empujan a uno y eso es buenísimo porque así uno también se entusiasma y saca adelante los proyectos. (Ruíz, F. Entrevistada n° 4. Comunicación personal, febrero 18 de 2018)

Así mismo, la organización genera la oportunidad de acceder a proyectos que hacen parte de la planeación de las instituciones gubernamentales y no gubernamentales, generando la oportunidad de adquirir o fortalecer conocimientos alrededor de la agricultura y la cría de animales, por medio del enlace con instituciones que capacitan alrededor de temas agropecuarios, y alrededor de temas que son de interés para los asociados.

he tenido mucha conciencia, y participación, he tenido como quien dice, he recibido esa educación con las diferentes instituciones con que la asociación de ASTRACAVI ha tenido cercanía, por ejemplo con el Colegio Mayor la participación en las reuniones que han hecho allá, (...) y las enseñanzas que por ejemplo la Universidad Agraria me enseñó a manipular alimentos, (...) a nivel personal es un crecimiento que recibe uno y uno lo fortalece no dejándolo olvidar sino poniendo las cosas en práctica en el hogar. (Chuquen, A. Comunicación personal, febrero 19 de 2018)

De igual modo, los representantes de la asociación participan en la mesa de víctimas del municipio, para poder acceder a aquellos proyectos y recursos que se destinan a la población afectada por el conflicto armado, como lo expresa el entrevistado n° 7.

La mesa se trabaja a través de organizaciones, entonces como vimos que ASTRACAVI tenía víctimas dentro de su proceso organizativo, dijimos “bueno, hay que trabajarle para que ASTRACAVI llegue a la mesa de víctimas, para que empiece también a tener beneficios de los procesos que tienen que ver con víctimas”. Y ahorita es lo que ha dado, en cuestión de los pequeños proyectos que han sacado, se han fortalecido a través de las compañeras. (Rodríguez, W. Comunicación personal, febrero 19 de 2018)

De acuerdo a los aportes que se generan por la pertenencia a la organización, las mujeres reconocen la importancia del hecho de trabajar en equipo, y además se han sentido interesadas y comprometidas con su participación, en dichos procesos sociales.

Desde que estemos sueltas, ¡no vamos a recibir nunca nada! Ehh yo distingo muchas señoras, y me preguntan ¿ay, pero por qué les han dado pescado? ¿Ustedes cómo hacen? ¿Pero cómo?, y yo le digo, hay que organizarnos. Entonces cuando uno les dice a esas señoras que organizarnos, ellas piensan que es a nivel político. Entonces yo les digo “es que no es a nivel político, eso no tiene nada que ver, es como dije antes, hay muchos proyectos, hay mucho dinero que llega al municipio y se queda ahí, en el municipio, no se va a la gente que necesita. Entonces toda la gente, todas esas señoras, hay que entrar

a las organizaciones para saber cómo hay que pelear, cómo hay que pedir, o sea, no tanto pelear sino pedir, cómo vamos a ir allí a la alcaldía a pedir, y a qué institución, a qué departamento de la alcaldía se puede ir a pedir y cómo hacerlo. (Gómez, J. Entrevistada n° 4. Comunicación personal. Febrero 18 de 2018)

Además, las mujeres rurales pertenecientes a ASTRACAVI, tienen en cuenta los obstáculos alrededor de su participación en la organización, que generalmente dan cuenta de los aspectos culturales, que como se mencionó con anterioridad han determinado históricamente su rol, relacionado comúnmente a espacios privados como la casa.

Si de pronto por ese lado el señor también va a decirle “pero usted qué va a hacer por allá, si usted es de su casa, mire usted está dejando de hacer, de limpiar, de lavar la loza por estar allá de chismosa”. Entonces no, uno aprende mucho y también uno va avanzando, económicamente todos esos proyectos le ayudan, y esos proyectos son también para ayuda de la casa, entonces hay veces ellos no entienden eso, que eso no es para uno llenarse de plata sino para, en cierto momento, un vacío económico ahí está la ayuda de esos proyectos. (Gómez, J. Entrevistada n° 4. Comunicación personal, febrero 18 de 2018)

No obstante, las mismas mujeres han empezado a considerar de forma diferente su rol, lo que conlleva a que estimen las distintas habilidades que poseen, para lograr protagonismo en espacios en los que históricamente no han tenido participación, como lo señala a continuación la entrevistada 8.

eso es como en todo lado, porque muchos creen que la mujer campesina solo es estar en la casa, u ocuparse de los que haceres de la casa. ¡No!, hay mujeres del campo que pueden ser buenas líderes en algo, pero como no, si usted es del campo, usted nació solo pa cocinar o pa lavar, esa es la idea que uno se tiene, pero uno debe borrar eso de la mente, que todas podemos y tenemos la capacidad para desempeñar cualquier papel. Si porque ustedes han visto que una campesina llega muy lejos, y también dedicar, porque si uno no tiene dedicación, créame que no llega a ningún lado. (Cárdenas, N. Comunicación personal, febrero 20 de 2018)

De esta manera es fundamental resaltar la capacidad organizativa de las mujeres rurales participantes en la presente investigación, que se han esforzado por impulsar procesos que

promueven condiciones más justas, entorno el desarrollo de las actividades económicas del campesinado en Viotá, como lo menciona el líder y promotor de la asociación:

más que todo las mujeres fueron las que impulsaron el proceso de mercados campesinos aquí en Viotá, porque la mayoría de las que iban a vender productos en Bogotá, eran mujeres, los hombres siempre fueron más esquivos. Inclusive la mayoría de afiliados, acá en ASTRACAVI son mujeres, pero siempre se ve que las compañeras son las que impulsan más el proceso, son más flexibles, los hombres son más reacios y son siempre muy individualistas, en cambio las mujeres evolucionan más, entre el gremio de sociedad, de socias, entre el uno y el otro, hay más equilibrio ahí en el trabajo con mujeres. (Rodríguez, W. Comunicación personal, febrero 19 de 2018)

Además de los aportes a la economía campesina, que devienen del hecho de ser pertenecientes a la organización, las mujeres le otorgan gran importancia a aquellos beneficios y enseñanzas que se propician en áreas más individuales y personales de su vida, áreas que también determinan su rol e identidad, que como ya se ha dicho, está permeado por la inequidad de género.

por ejemplo, por parte de ASTRACAVI don Wilfrido y don Emiro nos han tenido en cuenta en talleres, talleres comunitarios que han habido entonces, ha habido siempre la participación de nosotras como mujeres, entonces eso es otra autoestima que es un valor más agregado que va teniendo uno como mujer, hacerse, sentir, hacerse oír, hacerse respetar, y que las pautas lleguen a una meta justa pa todos (organización) inductivo (Chuquen, A. Entrevistada n° 6. Comunicación personal, febrero 19 de 2017)

En concordancia con lo expresado hasta el momento, debe tenerse en cuenta, que la falta de credibilidad en las instituciones y el desconocimiento de derechos, ha propiciado que las mujeres enfrenten mayores obstáculos para la participación ciudadana, sin embargo, las mujeres han emprendido procesos sociales, para concretar mejores condiciones de vida.

De esta manera, consolidan su participación en ASTRACAVI, que ha desplegado procesos en espacios institucionales, con el motivo de acceder a los diferentes recursos e informaciones destinados a las poblaciones. Por lo tanto, la pertenencia de las mujeres rurales a ASTRACAVI, representa un avance significativo en el ejercicio de su ciudadanía y poder sobre el municipio, ya que en este espacio las mujeres tienen la posibilidad de recibir formación en distintos temas, entre estos, los derechos que tienen como mujeres campesinas. Esto les ha permitido tomar

conciencia de su valor, aumentar su confianza en sí mismas y sobre todo reconocer las dinámicas de poder que se ejercen en el territorio y que sostienen la discriminación de la que son objeto.

La participación de las mujeres en ASTRACAVI, les ha implicado salir a la esfera pública e institucional, y apropiarse de dichos espacios, teniendo la oportunidad de incidir sobre la definición de los problemas que afectan al territorio y de cómo podrían ser abordados. Así mismo, les ha posibilitado el reconocimiento de sus potencialidades para establecer relaciones de reciprocidad, para decidir sobre los asuntos de la vida en sociedad, y para fundar, mantener y alterar las normas que rigen la vida en el territorio (Sosa, 2012).

Ilustración 11. De camino hacia la celebración del día de la mujer, en la vereda Ceylán.



Fuente: tomada por el equipo investigador (Viotá, 2018).

4.2 Conceptualización inductiva

De acuerdo a las autoras metodológicas Elsy Bonilla y Penélope Rodríguez (1997), en este momento del proceso investigativo, se deben exponer aquellas características esenciales halladas en el fenómeno social investigado. Dichas características se presentan con el fin de formular generalizaciones aplicables a situaciones similares, sin embargo, no se trata de “formular leyes causales universales [...] se asume en cambio, que en situaciones sociales organizadas en torno a patrones institucionales similares a los observados en la realidad estudiada, es altamente posible que sus miembros se comporten de manera análoga” (p.80).

A continuación, se presentan los aspectos esenciales encontrados en la presente investigación, acerca de la territorialización desarrollada por las mujeres rurales pertenecientes a ASTRACAVI, en el municipio de Viotá - Cundinamarca.

- El territorio es el escenario donde se desarrollan acciones que responden a unas formas productivas específicas, en el caso de Viotá, prevalecen las labores agropecuarias. De acuerdo con las anteriores características, las mujeres rurales conciben el territorio como un medio que les permite garantizar la subsistencia de su familia, en este sentido las mujeres realizan actividades como la siembra de alimentos, la cría de animales y la venta de productos, que les permite las necesidades básicas de su familia.
- Las mujeres campesinas, han participado en el proceso de Mercados Campesinos, para minimizar los efectos de las relaciones económicas desiguales, que les impiden la comercialización de sus productos en condiciones justas. Por consiguiente, este proceso se consolida como una alternativa económica, para la manutención familiar y además es una estrategia que posibilita la promoción de la economía local.
- Entre las alternativas económicas que emplean las mujeres para asegurar la alimentación de sus familiares, se encuentra el intercambio o trueque de alimentos, que se propicia con las relaciones de reciprocidad y cooperación que entablan en la comunidad.
- Las dinámicas económicas en el campo, se han caracterizado por excluir a las mujeres en la oferta de trabajos remunerados, o pagarles salarios menores en relación con los salarios de los hombres. Dicha condición, sitúa a las mujeres en las labores domésticas y de cuidado de la casa, lo cual disminuye considerablemente sus ingresos, y el reconocimiento de sus aportes a la economía campesina.
- Las mujeres rurales contribuyen a la comunidad campesina, en su apropiación simbólica por el territorio de Viotá, reforzando la subsistencia de los conocimientos campesinos, sus tradiciones, sus formas de producción y el tejido social del municipio.
- El sentido de pertenencia territorial, se ve reflejado en el sentimiento de afectividad que tienen las mujeres hacia su casa, en este caso se observa que para ellas, el territorio representa un espacio personal e íntimo. Sin embargo, bajo el enfoque de género, es evidente que social e históricamente, se han asignado a la mujer los

espacios privados, mientras que la figura masculina tiene mayor participación en espacios públicos.

- La identidad territorial de las mujeres residentes de Viotá, está determinada por la construcción social de género, por lo cual, ellas se identifican primeramente como amas de casa, y posteriormente como campesinas o agricultoras, además, resaltan que un aspecto que las caracteriza, es ser mujeres trabajadoras. De manera tal, que su identidad territorial responde a la realización de pluriactividades, que evidencian una amplia lista de obligaciones a nivel familiar y social.
- Entre las mujeres rurales prevalece una notable desconfianza y falta de credibilidad hacia los actores que ejercen poder desde las instituciones estatales, por la falta de cumplimiento a sus propuestas, la carencia de distribución de los bienes sociales en las zonas rurales, y el despliegue de recursos hacia lugares de interés privado.
- La falta de credibilidad en las instituciones, guarda estrecha relación con el desconocimiento de derechos, por el cual las mujeres expresan no poder acceder a los recursos que son destinados para ellas, o no poder realizar exigencias hacia los entes gubernamentales. De modo, que se observa una relación de poder asimétrica entre las mujeres campesinas y las instituciones estatales.
- La organización es un proceso social, que ha favorecido la visibilización de la población campesina, ante las instituciones competentes, para el acceso efectivo a recursos e informaciones, y así mismo, ha generado un avance en el reconocimiento de derechos, por parte de las mujeres rurales.
- ASTRACAVI se consolida como un proceso en el que las mujeres han realizado esfuerzos para ir ganando poder de decisión en diferentes áreas, como en el ámbito económico, familiar, y en los espacios de decisión acerca de los asuntos de la vida en sociedad. Por lo que se puede decir, que la organización es un mecanismo que potencializa el ejercicio de poder de las mujeres sobre el territorio.

Capítulo V. Discusión

5.1 Procesos de Territorialización, Género y Trabajo Social

Viotá es un territorio mayormente rural, cuyas condiciones climáticas y geofísicas, conceden la oportunidad a los pobladores rurales de producir diferentes alimentos para su sustento, por esto la agricultura es una de las principales actividades productivas de la zona. De manera particular, las mujeres realizan sus aportes a dicha economía por medio de su trabajo agropecuario, que consiste en la siembra y recolección de los alimentos, así como en el cuidado de los animales que les proporcionan productos para la venta.

Además, las mujeres intercambian los productos y alimentos con las personas cercanas, y emprenden alternativas de comercio, como la vinculación a mercados campesinos y a la organización campesina. A través de dichas actividades, las mujeres contribuyen a proveer el sostenimiento de la familia campesina.

Por otra parte, en el municipio de Viotá es posible observar entre las mujeres, expresiones de afecto por su territorio y expresiones que revelan su identificación como campesinas, es así como las mujeres se apropian simbólicamente de su espacio. Es preciso señalar que la apropiación del territorio se ve de manera diferenciada, ya que el rol de la mujer en las zonas rurales ha estado configurado histórica y culturalmente, determinando que sus actividades estén relacionadas con los espacios privados, y que sus condiciones de desarrollo se vean limitadas en relación a las de los hombres.

Así mismo, en el desarrollo del municipio es posible encontrar acontecimientos históricos, que sirven para describir la actuación de actores determinantes en el control del territorio. Por un lado, los actores armados han propiciado acciones violentas contra los pobladores para tener control sobre las tierras; y por otra parte, los actores que ejercen el poder institucional, generan desconfianza entre los habitantes, por la falta de cumplimiento de sus propuestas, y por el desvío de recursos que son asignados por derecho a la población.

No obstante, ante las situaciones que vivencian las mujeres rurales en Viotá, de inequidad y de vulnerabilidad de derechos, es posible apreciar como ellas construyen mecanismos como la organización social, para avanzar hacia su empoderamiento.

En esta medida, la población femenina presenta características propias, que deben ser abordadas teniendo en cuenta su territorio. Este último no debe ser entendido solamente como un referente geográfico, puesto que ello genera que las investigaciones e intervenciones, tengan una

visión limitada del territorio y de sus habitantes, como ha ocurrido en ocasiones desde la disciplina de Trabajo Social (Petrucci, *et al.* 2014).

Aunque la noción haya sido poco explorada por los trabajadores sociales, con la presentación anterior del contexto rural viotuno, se pretende mostrar la necesidad de comprender el territorio como “un constructo social complejo, que al mismo tiempo es objeto configurado y objeto de representación, apropiación, organización, construcción, reproducción y transformación” (Sosa, 2012, p.115). Acorde con esto, los procesos de territorialización que manifiestan el dominio y apropiación de los sujetos en el territorio, también deben ser considerados desde la disciplina, puesto que

solemos mirar a los territorios, como el lugar de procedencia de los sujetos que demandan nuestra intervención profesional. Sin embargo, no siempre recuperamos el territorio como el espacio posible de éxitos y fracasos, de disputa, de compromisos y arraigo de sueños, esa vida cotidiana de la que hablamos se expresa en ese territorio que se lleva puesto y acompaña la significatividad de un presente vivido. Por lo que transformar las territorialidades no es transformar lo de afuera es también transformarnos a nosotros mismos (Petrucci, *et al.* 2014, p.9).

De modo que, el territorio y la territorialidad, dan cuenta de las relaciones entre los sujetos y el entorno social, y aportan elementos significativos para la construcción del objeto de intervención en Trabajo Social (Spataro, 2008). Puesto que, la territorialidad integra dimensiones sociales, económicas, políticas y culturales, que en su abordaje, se pueden percibir diferentes, pero al ser parte de un todo - el territorio- se constituyen como inseparables, y posibilitan “un contexto de innovación y conocimiento al alcance de la profesión, pertinente para la lectura de la realidad social” (Rojas y Rodríguez, 2013, p.76). En concordancia, es oportuno considerar que la territorialidad cobra centralidad en el quehacer de la profesión, ya que “los sujetos se mueven en una multiplicidad de identificaciones y desde ese lugar habitado atribuyen significado a sus vidas” (Petrucci, *et al.* 2014, p.1).

Para introducir otra parte de la discusión, es preciso retomar a Montañez y Delgado (1998), quienes argumentan que “la actividad espacial de los actores es diferencial y por lo tanto su capacidad real y potencial de crear, recrear y apropiarse del territorio es desigual” (p.123), de esta manera, el género se convierte en un factor que explica el territorio, en cuanto a su uso, ocupación, apropiación y dominio.

Lo anterior conforma un campo de gran interés para el Trabajo Social, ya que ha sido una profesión históricamente feminizada, que tiene una relación importante con la perspectiva de género, y por tanto, un deber que no se puede eludir. Por esto, resulta fundamental generar constantes reflexiones desde la disciplina, acerca de las construcciones y transformaciones sociales que se dan entorno al género, para establecer estrategias de intervención e investigación, orientadas a las necesidades específicas de las mujeres.

En este sentido, implementar la categoría de género en los procedimientos que se elaboren desde Trabajo Social, permite según Amador (2010)

dar respuesta a vacíos en el conocimiento científico sobre lo que afecta y está afectado por las mujeres. Además, añaden sentido y valor a sus modos de estar en cada época y en cada lugar. También hace posible llevar los resultados a las aulas y a otros espacios de difusión científica y de formación de la ciudadanía, dando valor a los saberes y a las experiencias femeninas (p.21).

Como lo expresa Amador (2010), una de las utilidades de la perspectiva de género en las investigaciones, es la socialización de los resultados en diferentes espacios, con el fin de que la realidad de las mujeres sea conocida y se les otorgue el debido reconocimiento. Entonces, es una de las formas como el Trabajo Social, contribuye a la reconsideración de los roles de género tradicionales, como los que aún hoy se identifican en la zona rural de Viotá.

Acorde a lo anterior, se retoman los resultados encontrados en la presente investigación, donde se encuentra que la inequidad de género está presente en todas las dimensiones de la vida cotidiana de las mujeres rurales. Por lo cual, se reafirma que desde el Trabajo Social se debe incluir la perspectiva de género de forma teórica y práctica, como una herramienta para promover la equidad de género, de manera que se incluya efectivamente a la mujer en el ámbito público.

No obstante, retomando a Fernández (2015), es necesario cuestionarse si desde dicha profesión, se llevan verdaderas acciones de visibilización y transformación social en cuestiones de género. A lo que la misma autora responde, que en varias situaciones el trabajador social o trabajadora social “perpetúa de manera inconsciente la desigualdad social existente (...), asumiendo los valores y preceptos establecidos” (p.34). Por tanto, Fernández (2015) sugiere adentrarse de forma más profunda en las investigaciones, para que de esta forma, sea posible la transformación de los discursos y estructuras que sostienen la desigualdad de género.

Sumado a lo anterior, Fernández (2015) retoma a Dominelli (2002) para manifestar cuál debe ser el papel de los trabajadores sociales frente a la categoría de género. Este debe estar dirigido a mejorar el bienestar de las mujeres, a través de la comprensión de la inequidad de género socialmente estructurada. También se debe contribuir a “la promoción de los derechos humanos, la justicia social y la igualdad de oportunidades” (p.35).

De acuerdo a lo anterior, es posible afirmar que Trabajo Social tiene un gran compromiso frente a la construcción de una sociedad que ofrezca igualdad de condiciones y oportunidades, para mujeres y hombres. Por este motivo, los procedimientos investigativos desde Trabajo Social, deben facilitar el hallazgo de situaciones de injusticia y desigualdad social, analizando sus manifestaciones, y el origen de las mismas en los territorios.

Así mismo, Fernández (2015) señala que desde esta profesión, es importante concretar líneas de acción dirigidas especialmente a las mujeres, víctimas de discriminación de diferente índole, con el fin de impulsar una mayor calidad de vida, mediante intervenciones que propendan por la autonomía, el empoderamiento, y la construcción de un proyecto de vida, que le permita a las mujeres alcanzar una igualdad efectiva.

En suma, debido al entendimiento del territorio como un constructo social, y de la territorialización como un proceso que entraña diferencias y conflictos en razón del género, desde el Trabajo Social es posible intervenir en el diseño de las políticas y acciones orientadas al desarrollo de las poblaciones, para que estas guarden congruencia con las realidades sociales. Incluyendo la voz de los diferentes habitantes del territorio, hombres y mujeres en todos sus ciclos vitales, y de esta manera, interpretar sus prácticas de dominio económico, ejercicio de poder y apropiación simbólica, para que sea posible que las estrategias de desarrollo se concreten como elementos sinérgicos con el contexto social y no insistir en estrategias desde fuera (Sosa, 2012), solo así se podrán obtener los impactos que se requieren.

5.2 Conclusiones

- Abordar la apropiación simbólica de las mujeres rurales teniendo en cuenta el enfoque de género, permitió identificar que la construcción social de género que se da en el territorio rural de Viotá, ha afectado profundamente las prácticas individuales de apropiación simbólica territorial por parte de las mujeres. La asignación social de su rol y sus funciones exclusivamente en torno al trabajo doméstico y el espacio privado, ha generado que las mujeres no tengan las mismas oportunidades de acceder a

educación, un trabajo formal o un sistema de protección social, lo cual dificulta su desarrollo personal dentro de la estructura social del territorio. No obstante, se observó que las mujeres rurales entrevistadas aportan sustancialmente a los procesos colectivos de apropiación territorial de la comunidad campesina, pues mediante su rol femenino fortalecen y reproducen los valores y costumbres de la comunidad campesina, y además afianzan el tejido social de la comunidad mediante sus expresiones de solidaridad y cariño hacia el colectivo, la tierra y sus recursos.

- Al analizar las dinámicas económicas de las mujeres rurales en Viotá, fue posible observar que su dominio en los procesos económicos del municipio no es tan notorio, esto puede explicarse teniendo en cuenta las pequeñas propiedades que poseen y las condiciones de inequidad en el trabajo productivo. No obstante, es necesario considerar su concepción del territorio puesto que este es valorado por ellas como un medio de subsistencia, a diferencia de otros propietarios que pueden verlo como un medio de explotación. De acuerdo con lo anterior, las mujeres orientan sus acciones hacia la satisfacción de las necesidades básicas de sus familiares y con ello garantizan la seguridad alimentaria de su familia y de su comunidad, lo que puede ser considerado como una estrategia contra la desnutrición y la pobreza, así mismo al realizar actividades productivas a pequeña escala propician la protección del ambiente y con sus acciones de organización, cooperación y comercio impulsan la economía local. Por consiguiente, las mujeres rurales pertenecientes a ASTRCAVI territorializan por medio de su participación y aportes en las dinámicas económicas del municipio de Viotá.
- Se encuentran percepciones comunes de desconfianza, incredulidad e impotencia por parte de las mujeres frente al poder ejercido desde las estructuras estatales sobre el territorio, esta situación tiene como agravante, el hecho de que las mujeres difícilmente logran poseer recursos e información necesaria para ejercer su ciudadanía, por este motivo, las mujeres asocian el desconocimiento de derechos con la irregularidad en el funcionamiento de las instituciones presentes en el municipio. En este contexto, surge la asociación campesina ASTRACAVI representando una oportunidad para las mujeres campesinas, de ir aumentando su reconocimiento de derechos, como mujeres, como campesinas, y algunas de ellas como víctimas del

conflicto armado. Así mismo, les ha propiciado espacios de participación en escenarios públicos que les han permitido visibilizar su papel en el territorio y acceder a recursos de diferente índole. En suma, ASTRACAVI les ha otorgado a las mujeres un espacio para generar procesos donde ellas fortalecen su ciudadanía, y a su vez el poder que tienen para intervenir sustancialmente en las dinámicas económicas y políticas del territorio.

- Para Trabajo Social, resulta de suma importancia aproximarse a los contextos rurales teniendo fundamentos teóricos que den cuenta del territorio como una construcción social, que contiene dimensiones sociales, económicas, políticas y culturales, transversalizadas por el género. Dichas dimensiones se consolidan como elementos que aportan a la lectura íntegra de las distintas realidades sociales.
- Al interpretar los procesos de territorialización bajo el enfoque de género en la profesión de Trabajo Social, se contribuye en la identificación de las diversas condiciones de la realidad social de las mujeres rurales, entre estas, se encontraron las diferencias entre los roles asignados culturalmente a hombres y a mujeres, los cuales establecen funciones y lugares respectivamente. Así mismo, permite ver las diferencias que existen en el entorno laboral, evidenciando la escasez de oportunidades laborales para las mujeres, en el contexto campesino; entre otras situaciones, que se convierten en obstáculos para establecer relaciones equitativas en el territorio y para que esta población ejerza sus derechos civiles y políticos.
- Para los Trabajadores Sociales se constituye como un reto el quehacer profesional en las zonas rurales, por una parte al emprender los recorridos y el reconocimiento de los territorios; y además al establecer redes con la población, ya que es prioridad que en conjunto con los habitantes se determinen los objetivos de las investigaciones e intervenciones que se lleven a cabo, para que estas promuevan acciones que busquen el desarrollo y bienestar social de los sujetos, teniendo como referente central la garantía de los derechos humanos y la dignidad.
- De acuerdo con el compromiso ético de los profesionales en Trabajo Social, resulta indispensable orientar, acompañar y promover la activa participación de las mujeres rurales en los procesos sociales que se adelanten al interior de los territorios, así mismo es necesario consolidar dichos procesos de las comunidades, como espacios

generadores de propuestas de desarrollo endógeno y local que posibilitan el diseño y la implementación de proyectos, programas y políticas sociales congruentes con las demandas y las características culturales, económicas y políticas de la de la población.

5.3 Recomendaciones

A los estudiantes y profesionales de Trabajo social

A partir de las vivencias y aprendizajes obtenidos con el proceso de investigación, desarrollado en el sector rural, se recomienda a estudiantes y profesionales en Trabajo Social, generar mayores reflexiones desde la academia entorno a la situación del campesinado, y establecer vínculos con los sectores campesinos del país, para apoyarles en sus procesos y luchas por mantener su cultura campesina, en medio de los actuales cambios políticos, económicos y sociales, que se gestan a nivel nacional e internacional.

Se recomienda emplear el enfoque de género y el análisis de la territorialidad, para que, desde la disciplina de Trabajo Social, se realicen investigaciones e intervenciones que estén acordes con las dinámicas de los sujetos, en relación con su género y el territorio; contemplando este último, como elemento central de la estructuración y organización social, de las comunidades.

Igualmente, se recomienda aproximarse desde la academia y la práctica a la realidad de la mujer rural en el país, puesto que en la actualidad el país cuenta con varias normas dirigidas a este sector poblacional, sin embargo son pocas las acciones que permiten una ejecución efectiva. De esta manera, es importante promover el reconocimiento de las diferentes políticas para las mujeres, y la apropiación de los diferentes espacios y recursos dispuestos mediante las mismas, para que las voces de las mujeres sean tenidas en cuenta en la formulación y ejecución de los planes nacionales y municipales para el sector rural. Para ello, se requiere de mayor promoción de la participación y organización de las mismas, facilitando su visibilización y acceso a los diferentes beneficios establecidos para dicha población.

A la Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca y el programa de Trabajo Social

Se recomienda, promover mayor incursión en temas del sector rural, mediante seminarios de investigación o electivas de profundización; que le posibiliten al estudiante, tener una panorámica acerca de los territorios campesinos, su historia, sus luchas y sus necesidades. De manera tal, que se siembre en los estudiantes mayor interés por el campo, con el fin de que se

incrementen las investigaciones e intervenciones en el sector rural, y con esto, aportar a disminuir la brecha entre la ciudad y el campo.

Se considera necesario, que desde los componentes temáticos, se profundice en el concepto de territorio, retomando los avances conceptuales de las diferentes ciencias sociales en torno a este. De esta forma, es posible identificar las dinámicas sociales, políticas, culturales y económicas de los sujetos y comunidades; sin incurrir en generalizaciones que aparecen, cuando se desconocen las características que diferencian a los diversos tipos de territorios.

A la asociación campesina ASTRACAVI

Es de suma importancia, que los recursos, proyectos e informaciones, que hacen parte de la proyección social de las instituciones gubernamentales y no gubernamentales, presentes en Viotá, continúen favoreciendo a la comunidad campesina; por lo tanto, se sugiere que todos y cada uno de los miembros asociados, que realicen esfuerzos para mantenerse informados, y para comunicar a los demás afiliados acerca de dichos beneficios.

De igual modo, se recomienda que la junta directiva de la asociación continúe participando en los espacios de decisión institucional, así como también, se invita a que realicen propuestas para retomar el proceso de mercados campesinos, ya que este, generó aportes a la economía campesina del municipio. Además, se sugiere a todos los asociados, que realicen seguimiento y veeduría de la planeación e intervención de la administración y las demás instituciones con las que se establezcan algún vínculo.

Además, teniendo en cuenta el interés de ASTRACAVI por promover una equidad de género entre sus afiliados, se recomienda que los líderes se aproximen al CONPES 161 de 2013, en el cual se establece la Política Pública Nacional de Equidad de Género para las Mujeres, para que desde allí se reconozcan y socialicen los ejes planteados para la superación de la discriminación, desde los cuales se plantean una serie de condiciones sociales, políticas y culturales que se deben disponer para que las mujeres tengan las mismas oportunidades de acceder a los recursos existentes en el territorio, y de participar en las esferas económicas y políticas del mismo.

Así mismo, la socialización de la Política Pública Nacional de Equidad de Género para las Mujeres, puede llegar a ser una importante herramienta para que las mujeres se movilicen y participen en la formulación y ejecución de la política pública municipal de equidad de género que se planteó como proyecto en el actual Plan de Desarrollo Municipal de Viotá 2016-2020,

para que de esta manera se garantice el cumplimiento de dicho proyecto y que este se desarrolle de acuerdo con las demandas de las mujeres rurales del territorio.

Por otra parte, debe considerarse que la organización representa un mecanismo fundamental para el desarrollo de la población, por lo que se propone a la junta directiva y a los asociados, concretar espacios en las diferentes veredas, para la integración y la cooperación; por ejemplo, encuentros de saberes campesinos y celebraciones, que promuevan las expresiones culturales propias del territorio.

Para finalizar, se sugiere a la asociación realizar encuentros en los que se pueda abordar el tema de inequidad de género, entre los hombres y las mujeres asociadas, para identificar aquellas condiciones que generan desigualdad; de manera, que se pueda dar la construcción de alternativas que promuevan relaciones más equitativas entre hombres y mujeres.

A las mujeres rurales del municipio de Viotá

Se invita a las mujeres a otorgarle reconocimiento a su trabajo campesino y de cuidado, ya que aporta considerablemente para el desarrollo de los miembros de su familia y también para el desarrollo del territorio. Igualmente, se les invita a que tengan en cuenta las pautas culturales que han determinado históricamente su rol, para que de este modo empiecen a contemplar y aplicar estrategias para modificar aquellas condiciones de desventaja.

Adicionalmente, se recomienda a las mujeres que participen en las organizaciones sociales del municipio, ya que son espacios en los que es posible encontrar apoyo, donde probablemente irán adquiriendo y fortaleciendo diversos conocimientos que pueden contribuir en su desarrollo, y además puede ser el medio por el cual accedan a los recursos, que les son asignados por derecho. De esta manera, se sugiere que vean estos espacios como la oportunidad de crear relaciones de cooperación, y no como un escenario de competencia.

Por último, se recomienda solicitar a la administración municipal que dentro del plan de desarrollo de Viotá 2016-2020 en su eje estratégico 3, específicamente en el programa 15 de equidad de género y protección a la mujer, se tengan en cuenta las particularidades económicas, culturales y políticas de las mujeres rurales del municipio. Ya que dicho programa busca garantizar en forma progresiva la igualdad de oportunidades para las mujeres y la disminución de los actos de violencias e inequidades que impiden el ejercicio efectivo de sus derechos y capacidades, y es oportuno que contemple las diferencias existentes entre mujeres habitantes en el casco urbano y de mujeres habitantes en las zonas rurales.

A la administración municipal de Viotá Cundinamarca

Es fundamental que dentro del proyecto de formulación de la política pública municipal de mujer y género, se convoque a las mujeres así como a los hombres de las diferentes zonas del municipio, para que sus peticiones y propuestas alrededor del tema, sean parte de los planteamientos de la política. Esta solicitud debe estar dirigida a la secretaría de desarrollo social y económico del municipio, quien es la responsable del proyecto.

En este orden de ideas, teniendo como referente los resultados alrededor del ámbito económico y cultural en el que se desenvuelve la mujer rural, es fundamental que la administración socialice los resultados y alcances del plan de desarrollo municipal, específicamente del programa 2 que tiene como objetivo realizar talleres informativos al sector de productores y empresarios sobre la equidad de género; Así mismo se sugiere a la secretaría de gobierno presente los productos del proyecto 3 que tiene como objetivo el fortalecimiento de la comisaría de familia y la creación del consejo constitutivo de mujer y género para la atención a las mujeres que experimenten casos de violencia.

5.4 Productos del proceso

- Cartilla producto de la investigación: *Manos de mujeres cultivando territorio* (Ver Apéndice E), entregada a mujeres y hombres pertenecientes a ASTRACAVI, en el encuentro de socialización y cierre del proceso investigativo en la vereda Puerto Brasil de Viotá Cundinamarca, el día 26 de mayo de 2018 (Ver Apéndice F).

5.5 Logros del proceso

- Participación como ponente en el VII Encuentro Institucional de Semilleros de Investigación realizado el 26 de septiembre de 2017 (Ver Apéndice G).
- Artículo académico en proceso de evaluación para publicación en la revista de Trabajo Social, fascículo 21-1 de la Universidad Nacional de Colombia (Ver Apéndice H).

Referencias bibliográficas

- Alcalde mayor de Bogotá. (2006). *Decreto 315 de 2006*. Recuperado de <http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=21063>
- Alcaldía Municipal de Viotá Cundinamarca. (2016). *Plan de desarrollo de Viotá 2016-2020: la experiencia de la administración al servicio de Viotá*. Cundinamarca, Colombia.
- Alcaldía Municipal de Viotá Cundinamarca. (2016). *Nuestro Municipio, territorios*. Cundinamarca, Colombia. Alcaldía de Viotá – Cundinamarca. Recuperado de <http://www.viota-cundinamarca.gov.co/territorios.shtml>
- Alta consejería presidencial para la equidad de la mujer. (2012). Lineamientos de la política pública de equidad de género para las mujeres. Recuperado de <http://www.equidadmujer.gov.co/Documents/Lineamientos-politica-publica-equidad-de-genero.pdf>
- Amador, L. & Monreal, C. (2010). *Intervención social y género*. España: NARCEA, S.A.
- Bonilla, E., y Rodríguez, P. (1997) *La investigación en ciencias sociales. Más allá del dilema de los métodos*. Bogotá, Colombia: Ediciones Uniandes. Editorial Norma.
- Bonilla, E., y Rodríguez, P. (2005) *La investigación en ciencias sociales. Más allá del dilema de los métodos*. Bogotá, Colombia: Ediciones Uniandes. Editorial Norma.
- Brioso, A., Barrera, E. & Malagón, J. (2011). Perspectivas de género como pieza fundamental en Trabajo Social. febrero 30, 2018, de Universidad de Jaén. Recuperado de: <http://www10.ujaen.es/sites/default/files/users/factra/Congreso/18.pdf>
- Calvillo, M. *Territorialidad del género y generidad del territorio*. México. Revista de estudios universitarios: Explorando territorios una visión desde las ciencias sociales. Recuperado de <http://losquesicitan.blogspot.com.co/2015/06/territorialidad-del-genero-y-generidad.html>
- Casilimas, C. (1996) *Investigación cualitativa*. Bogotá, Colombia: Instituto Colombiano para el Fomento de la Educación Superior, ICFES.
- Congreso de Colombia. (2002). *Ley 731 de 2002*. Recuperado de <https://www.minagricultura.gov.co/Normatividad/Leyes/Ley%20731%202002.pdf>
- Congreso de Colombia. (1981). *Ley 051 de 1981*. Recuperado de: <http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=14153>
- Congreso de Colombia. (2010). *Ley 1413 de 2010*. Recuperado de http://www.secretariasenado.gov.co/senado/basedoc/ley_1413_2010.html

- Constitución Política de Colombia de 1991.
- Consejo Nacional de Política Económica y Social. (2013). *Política Pública Nacional de Equidad de Género para las Mujeres*. de CONPES. Recuperado de: <http://www.equidadmujer.gov.co/ejes/Documents/Conpes-Social-161-de-2013-Equidad-de-Genero.pdf>
- Consejo Nacional de Trabajo Social. (2015) Código de ética de los Trabajadores Sociales en Colombia. Recuperado de <https://www.consejonacionaldetrabajosocial.org.co/spanish2/images/Codigo-de-etica-2015-.pdf>
- DANE. (2016). *Tercer Censo Nacional Agropecuario: Tomo I Y II*. Bogotá D.C, Colombia: Departamento Administrativo Nacional de Estadística (DANE).
- Departamento Nacional de Planeación DNP. (2014) *Plan Nacional de Desarrollo: todos por un nuevo país 2014-2018 tomo 1 y 2*. Bogotá, Colombia. Recuperado de <https://colaboracion.dnp.gov.co/CDT/PND/PND%202014-2018%20Tomo%201%20internet.pdf>
- Departamento Nacional de Planeación DNP. (2015) *Informe: misión para la transformación del campo. Bogotá, Colombia*. Recuperado de <https://colaboracion.dnp.gov.co/CDT/Agriculturapequarioforestal%20y%20pesca/La%20Proteccion%20Social%20de%20la%20Poblacion%20Rural.pdf>
- FAO. (s.f). El enfoque de género. septiembre 2, 2017, de FAO. Recuperado de: <http://www.fao.org/docrep/004/x2919s/x2919s04.htm>
- Fernández, P. (2015). *Trabajo Social feminista: una revisión teórica para la redefinición de la práctica*. febrero 29, 2018, de Revistas Editorial Universidad de Granada. Recuperado de: <http://revistaseug.ugr.es/index.php/tsg/article/view/3299/pdf>
- García Sanz, B. (2004). *La mujer rural en los procesos de desarrollo de los pueblos*. Revista del Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales, 55, 107-120.
- Giménez, G. (1994). *Apuntes para una teoría de la región y de la identidad regional*. Estudios sobre las Culturas Contemporáneas, VI (18), 165-173.
- Giménez, G. (1996). *Territorio y cultura*. Estudios sobre la Culturas Contemporáneas, II (4), 9-30.
- Giménez, G. (1999). *Territorio, cultura e identidades. La región sociocultural*. Estudios sobre la

- Culturas Contemporáneas, V (9), 25-57.
- Giménez, G. (2007). *Estudios sobre la cultura y las identidades sociales*. agosto 15, 2017, de Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente. Recuperado de:
https://books.google.com.co/books?id=fCZwDQAAQBAJ&printsec=frontcover&hl=es&source=gbg_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false
- González, J. (2001) *El paradigma interpretativo en la investigación social y educativa: nuevas respuestas para viejos interrogantes*. Universidad de Sevilla. Recuperado de
https://idus.us.es/xmlui/bitstream/handle/11441/12862/file_1.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Guerrero, P, k. (2017) *Ordenamientos territoriales en tensión. Implicaciones para el desarrollo rural de la subregión de Peñas Blancas, municipio de Viotá* (Tesis de maestría). Recuperado de
<https://repository.javeriana.edu.co:8443/bitstream/handle/10554/21099/GuerreroGarciaPaulaKamila2017.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Grupo Banco Mundial. (2017). Población rural (% de la población total). Recuperado de
<https://datos.bancomundial.org/indicador/SP.RUR.TOTL.ZS>
- Haesbaert, R. (2013). *Del mito de la desterritorialización a la multiterritorialidad*. Revista cultura y representaciones sociales. Recuperado de
http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2007-81102013000200001
- Lindón, A. (2003). *Territorialidad y género: una aproximación desde la subjetividad espacial*. Ciudad de México, México: Universidad Autónoma de México.
- Monnet, J. (2010) El territorio reticular. Revista Anthropos n°227. Recuperado de Consultoría para los Derechos de Humanos y el Desplazamiento CODHES.
- Montañez, G. y Delgado, O. (1998) *Espacio, territorio y región: conceptos básicos para un proyecto nacional*. Cuadernos de geografía, 7 (12), 120-144. Bogotá, Colombia. Universidad Nacional de Colombia.
- Montañez, G. (2001) *Espacio y territorio: razón, pasión e imaginarios*. Bogotá, Colombia: Editorial Unibiblos -Universidad Nacional de Colombia.
- Nieto Ortiz, P. A. (2014). *Juventud Rural en Viotá Cundinamarca, una alternativa para construir memoria*. Bogotá D.C: Universidad Pedagógica Nacional, Facultad de Humanidades.
- Ocampo, M., Chenut, P., Forero, P., Férguson, M., y Martínez, M. (2013) *Mujer, eje y cohesión. La lucha incansable por un territorio de vida: caso de mujeres desplazadas reubicadas en la*

comuna 1 de Montería, departamento de Córdoba. Bogotá, Colombia: Universidad Externado de Colombia.

- Oficina del Alto Comisionado para la Paz. (2016) *Acuerdo final para la terminación del conflicto y la construcción de una paz estable y duradera*. Recuperado de <https://www.colectivodeabogados.org/IMG/pdf/nuevoacuerdofinal24112016.pdf>
- ONU. (1979) *Convención sobre la eliminación de todas las formas de discriminación contra la mujer*. Recuperado de <http://www.un.org/womenwatch/daw/cedaw/text/sconvention.htm>
- ONU. (1948) *Declaración Universal de los derechos humanos*. Recuperado de http://www.ohchr.org/EN/UDHR/Documents/UDHR_Translations/spn.pdf
- ONU. (2013) *Declaración sobre los derechos de los campesinos y de otras personas que trabajan en zonas rurales*. Recuperado de http://www.ohchr.org/Documents/HRBodies/HRCouncil/WGPleasants/A-HRC-WG-15-1-2_sp.pdf
- Oxfam. (2014). *Mujeres rurales agentes de cambio*. Colombia. Recuperado de <https://es.scribd.com/document/340544881/Mujeres-Rurales-Agentes-del-Cambio>
- Pautassi Laura. (2011) *La igualdad en espera: el enfoque de género*. Recuperado de <http://www.derecho.uba.ar/publicaciones/lye/revistas/89/pautassi-laura-la-igualdad-en-espera-el-enfoque-de-genero.pdf>
- Pérez Martínez, M. E. (2004). *La conformación territorial en Colombia: entre el conflicto, el desarrollo y el destierro*. Cuadernos de desarrollo rural (51), 61-90. Recuperado de http://www.javeriana.edu.co/ier/recursos_user/documentos/revista51/61_90.pdf
- Petrucci, A., Cazzaniga, S., Franco, R., Salazar, L., Pieruzzini, R., Villagra, V., y Puntín, L. (2014) *Territorialidades: miradas desde el Trabajo Social*. Recuperado de <https://issuu.com/faapss/docs/petrucci>
- Pineda, M. (2015) *Narrativas femeninas sobre el territorio: indagaciones sobre la territorialidad de las mujeres de la Avanzada y Carpinelo, comuna 1 de Medellín*. Colombia: Universidad Nacional de Colombia.
- Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo. (2011). *Colombia rural Razones para la esperanza*. octubre 20, 2017, de PNUD Sitio web: http://www.undp.org/content/dam/colombia/docs/DesarrolloHumano/undp-co-ic_indh2011-parte1-2011.pdf

- Rojas Grosso, Diana y Rodríguez Pinto, María. 2013. "Conceptualización de Territorio en Trabajo Social: aportes y reflexiones". Revista Tendencias & Retos Vol. 18, N°. 2, 2013. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4929329>
- Santacoloma- Varón, L. (2015). *Importancia de la economía campesina en los contextos contemporáneos: una mirada al caso colombiano*. Recuperado de <http://www.scielo.org.co/pdf/entra/v11n2/v11n2a04.pdf>
- Servicio Nacional de la Mujer. (2002). *¿Qué significa ser mujer rural?* noviembre 12, 2017, de FAO Sitio web: <http://www.fao.org/tempref/docrep/fao/009/ah492s/ah492s01.pdf>
- Silva Rosales, Patricia. (2004). *El género en la sociedad*. México: Plaza y Valdés, S.A de C.V
- Sosa Velásquez, M. (2012). *¿Cómo entender el territorio?* Guatemala: Cara Parens de la Universidad Rafael Landívar.
- Spataro, M, G. (2008) *La noción de territorialidad en la práctica profesional del Trabajo Social*. Periódico de Trabajo Social y Ciencias Social de Buenos Aires, Argentina. Recuperado de <https://www.margen.org/suscri/margen51/spataro.html>
- Suescún, C. A. (s.f). *Desolador panorama del campo al analizar el Censo Nacional Agropecuario*. Bogotá, Colombia: Centro de investigaciones para el desarrollo CID. Recuperado de <http://www.cid.unal.edu.co/cidnews/index.php/hmartinez-internet-sera-el-rey-del-comercio/2676-campo-reforma-censo-dane.html>
- Torres, A. (2011). *Movimientos sociales, trayectorias históricas y desafíos contemporáneos*. Colombia: Educar Editores S.A.
- Vicerrectoría académica (s.f). *Líneas de Investigación*. Bogotá, Colombia. Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca.

Apéndices

Apéndice A: Listado bibliográfico

Título	Autores	Año y Ciudad	Ubicación	Temas
Territorialidad y género: una aproximación desde la subjetividad espacial	Alicia Lindón	2003 México	https://kupdf.com/download/lindon-territorialidad-y-genero_59e2219b08bbc54840e65501_pdf	Territorialidad y formas de habitar en el discurso de las mujeres en las periferias empobrecidas de la Ciudad de México. Territorialidad y subordinación, territorialidad y empoderamiento territorialidad de la mujer.
Territorialidades: miradas desde el Trabajo Social	Alicia Petrucci, Susana Cazzaniga, Rosa Franco, Laura Salazar, Rosana Pieruzzini, Verónica Villagra, y Lorena Puntín.	2011 Paraná, Argentina	https://issuu.com/faaps/docs/petrucci	El enfoque territorial en la intervención social. El desarrollo del concepto de territorio en Trabajo Social. La importancia del territorio para la vida de los sujetos y por lo tanto para la intervención del Trabajo Social.

La noción de territorialidad en la práctica profesional de Trabajo Social	María Gabriela Spataro	2008 Buenos Aires, Argentina	https://www.margen.org/suscri/margen51/spataro.html#nota	Una experiencia de intervención social desde una mirada territorial. Algunas conceptualizaciones teóricas acerca de territorialidad. La territorialidad: una noción que desafía nuestra práctica profesional.
“Mujer, eje y cohesión del hogar. La lucha incansable por un territorio de vida. Caso de mujeres desplazadas reubicadas en la Comuna 1 de Montería, departamento de Córdoba”	Myriam Ocampo, Philippe Chenut, Paola Forero, Mayerlin Ferguson, y Mábel Martínez.	2013 Córdoba, Colombia	http://publicaciones.uextornado.edu.co/pageflip/acceso-abierto/pdf/mujer-eje-cohesion.pdf	Contexto socio político del departamento de Córdoba como escenario donde se asentaron las mujeres jefas de hogar sujeto del estudio de Caso. Caracterización de la población participante en el estudio de caso: un territorio de origen - territorialidad, pérdida del propio lugar- el desplazamiento y la desterritorialización, el proceso de reterritorialización-reinventarse la vida, las mujeres y los otros.
“Ordenamientos territoriales en tensión. Implicaciones para el desarrollo rural de la subregión de Peñas Blancas, municipio de Viotá”	Paula Kamila Guerrero García	2017, Bogotá, Colombia.	https://repository.javeriana.edu.co:8443/bitstream/handle/10554/21099/GuerreroGarciaPaulaKamila2017.pdf?sequence=1&isAllowed=y	Análisis de los hitos del ordenamiento territorial institucional en contraste con las visiones y prácticas de ordenamiento territorial local de la subregión de Peñas Blancas en el Municipio de Viotá.

¡Basta ya! Memoria de guerra y dignidad	Grupo de Memoria Histórica (GMH)	2013, Colombia.	http://www.centrodememoriahistorica.gov.co/descargas/informes2013/bastaYa/basta-ya-memorias-guerra-dignidad-new-9-agosto.pdf	Dimensiones y modalidades de violencia. Los orígenes, las dinámicas y el crecimiento del conflicto armado. Guerra y justicia en la sociedad colombiana. Los impactos y los daños causados por el conflicto armado en Colombia. Memorias: la voz de los sobrevivientes.
Informe final: Tejiendo memoria municipio de Viotá	Tejidos del Viento	2014, Viotá, Cundinamarca, Colombia.	http://soda.ustadistancia.edu.co/enlinea/pazatiempo/eje2/mod3/unidad3/Tejidos_del_viento.pdf	Análisis cualitativo y cuantitativo del proyecto. Análisis cualitativo de la estrategia recogiendo palabra. Análisis cualitativo de las estrategias mujeres tejedoras de paz. (Entre otros acerca del proyecto de intervención desarrollado en el municipio).

Fuente: elaboración propia

Apéndice B: diarios de campo

Diario de campo N°1
Fecha: 12 de agosto de 2017
Objetivo: Socializar y acordar los objetivos de las investigación con líderes de ASTRACAVI
<p>Descripción: El día 12 de agosto de 2017, vamos por primera vez al municipio de Viotá Cundinamarca, donde se quiere llevar a cabo el proyecto de investigación con mujeres rurales, previo al viaje habíamos contactado al señor Emiro miembro de la junta directiva de la Asociación de Trabajadores Campesinos de Viotá ASOTRACAVI, con quién nos pusimos una cita al mediodía en la tienda de Puerto Brasil.</p> <p>Salimos junto con mi compañera de proyecto Eliana, a las 8 am del terminal de sur y llegamos a Viotá sobre las 10 am, apenas llegamos nos encontramos con unos carros camperos que suben a la gente a las diferentes veredas del municipio. Nos subimos en uno de estos carros, comentamos hacia dónde íbamos y el señor arrancó con 7 personas más.</p> <p>El camino de Viotá a Puerto Brasil fue de aproximadamente 20 minutos, el conductor nos dejó justo en frente de la tienda, allí preguntamos por el señor Emiro, efectivamente la señora de la tienda lo conocía y nos dijo que podíamos esperarlo allí.</p> <p>Esperamos a Don Emiro por una hora, llegó a las 12:20 m aproximadamente y venía junto con un señor llamado Wilfrido quien posteriormente nos comentó que era miembro de la junta directiva de ASOTRACAVI al igual que don Emiro, y que también era presidente de la mesa de víctimas de Viotá. Con ellos empezamos la conversación a cerca de los objetivos de nuestra investigación y del por qué habíamos acudid a don Emiro.</p> <p>Durante el diálogo, conocimos un poco de la vida de cada uno de ellos, de la historia de ASOTRACAVI, de cómo está conformada la asociación (6 de los 11 directivos de la asociación son mujeres y el 50% de la asociación en general está conformado por mujeres) y también nos comentaron algunas de las necesidades que ellos consideran están relacionadas con la participación y organización de las mujeres, entre estas comentaron el desconocimiento frente a sus derechos y sobre los procesos organizativos.</p> <p>Frente a esta necesidad nos dijeron que sería bueno realizar algunos talleres o capacitaciones pues esto les permitiría a las mujeres tomar vocería y liderazgo en diferentes espacios, de acuerdo a lo anterior Emiro y Wilfrido aclararon que para ellos y su asociación es de suprema importancia la participación de la mujer y luchar contra el machismo del municipio.</p> <p>En algún punto de la conversación preguntaron acerca de los recursos con los que contábamos para llevar a cabo el proyecto, en este momento les dijimos que los recursos son propios, por tanto, son escasos y es lo que nos lleva a delimitar bastante a la población. En este momento acordamos que trabajaríamos tan sólo con mujeres líderes que puedan multiplicar lo aprendido en los talleres que logremos implementar, esto implicará entre 15 a 20 mujeres, junto con esto acordamos conseguir un refrigerio puesto que para las mujeres implicaría un gran esfuerzo asistir a las reuniones, por lo que el refrigerio se hace necesario.</p> <p>Acordamos el siguiente encuentro para el día 16 de septiembre, en este encuentro estaremos con las mujeres y el objetivo será desarrollar el diagnóstico para poder identificar la problemática central de la investigación, además programaremos la fecha y el lugar de los</p>

siguientes encuentros.

Por otro lado, don Emiro y don Wilfrido, quedaron en comentarnos sobre próximas asambleas o reuniones en las que podamos asistir para acercarnos un poco más a la realidad de esta población ubicada en el área rural de Viotá. El encuentro finalizó a las 3:30pm, a esta hora cogimos un carro que nos llevaba hasta Viotá y apenas llegamos logramos coger una flota que nos llevará hacia Bogotá.

Diario de campo N°2

Fecha: 23 de Septiembre de 2017

Objetivo: Presentación con el grupo de mujeres participantes de la investigación y sensibilización frente al rol de la mujer campesina

Descripción: El encuentro se llevó a cabo gracias a la convocatoria realizada por el señor Emiro Navarro y Wilfrido Rodríguez (líderes de ASTRACAVI); en este encuentro hicieron presencia doce mujeres pertenecientes a la Asociación de Trabajadores Campesinos de Viotá ASTRACAVI y el señor Emiro, entre ello se encontraba una mujer que trabaja en la mesa municipal de víctimas de Viotá, una estudiante del Instituto Agroecológico María Cano, la docente Yuri Chávez de la Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca, y las dos estudiantes que dirigen proyecto de investigación (Gabriela Bello y Eliana Calderón); en un primer momento la docente y las estudiantes se presentaron y hablaron acerca del objetivo del encuentro y de las razones por las cuales hacían presencia en el municipio. La sesión inició a las 10:00 am, en la hora que se tenía acordado, algunas de las mujeres fueron llegando durante el desarrollo de la primera actividad, la cual consistió en sensibilizar a las mujeres para el reconocimiento de su papel en el desarrollo social; inicialmente debieron escribir en un papel el nombre de una mujer que admiraran, cuyo trabajo merece ser reconocido, posteriormente lo ubicaron en un mapa de Colombia y para finalizar explicaron la razón por la cual, el trabajo de la mujer que escribieron debía ser reconocido.

Ilustración 1. Conversatorio sobre la mujer campesina



Fuente: tomada por el equipo investigador, 2017

De acuerdo a la primer actividad, fue posible reconocer el nombre de Isabel Rodríguez, una de las líderes comunitarias más representativas de Viotá, quien les enseñaba varias labores a la mujeres; la profesora Diana quien era una alemana que trabajó con la escuela de Laguna Larga y también buscaba la mejora de los habitantes de la región; por otro lado nombraron a María Cano Márquez quien fue de las primeras mujeres líderes de la política en Colombia y se consolida como un ejemplo a seguir para los jóvenes, así mismo se nombraron a muchas madres de las participantes, cuya característica más importante ha sido el valor y disposición para sacar adelante a las familias, para trabajar por los demás.

Para el cierre de la actividad de sensibilización, la participante más joven que asistió al encuentro se ofreció para leer un poema que hace alusión a la mujer campesina.

Posteriormente se dio un espacio para el refrigerio, mientras se continuaba con la siguiente actividad. Enseguida, se dio paso al segundo momento que consistía en desarrollar un conversatorio con las mujeres, para ello se dispuso la figura de una mujer campesina en el centro del círculo, donde se pretendía ubicar las palabras clave desarrolladas en el conversatorio de acuerdo a la guía de preguntas, diseñada por las estudiantes de Trabajo Social, sin embargo todo se fue dando de manera espontánea, lo cual hizo que la ruta de preguntas no se siguiera en su totalidad y se desarrollará el conversatorio sin ubicar las palabras claves.

Inicialmente las participantes hablaron de lo que significa ser mujer campesina, y coincidieron en decir que “la mujer campesina es una mujer trabajadora que lucha por sus ideales y los de los demás, mujer que utiliza el corazón en todos sus trabajos y su mente para hacer mejor las cosas”, para continuar se dio la definición de mujer rural según la ley 731 de 2000, lo cual dio paso a la pregunta de cuáles eran las instituciones más importantes en el municipio entre las cuales se resaltó la labor del SENA por las capacitaciones para los habitantes de Viotá, así mismo se empezó a hablar acerca de las debilidades por parte de la alcaldía municipal en cuanto al apoyo para capacitar y brindar oportunidades para la mejora de la productividad campesina; en este punto una de las participantes empezó a preguntar a la docente por el tema de víctimas y los obstáculos en los registros de víctimas, en este punto se hizo la claridad de que el hecho victimizante que las caracteriza es el desplazamiento masivo que se dio durante el año 2003 al año 2008, al tratarse de un desplazamiento masivo, comúnmente las víctimas declaraban por grupo y se excluían a algunas personas que también habían sido víctimas lo cual provoca los inconvenientes en el registro y en el desarrollo de las debidas medidas de reparación.

Igualmente, las participantes concordaron en definir como “un juego” los procedimientos que se llevan a cabo por parte de la administración y de la Unidad de Víctimas, para llevar a cabo la reparación; afirmando también que la reparación simbólica no representa una verdadera reparación y no ha permitido mayores avances en términos de infraestructura y economía para los viotunos. En este punto la docente les preguntó acerca de cómo consideraban que se podía dar la ayuda desde la universidad, en este punto la representante de la mesa de víctimas dijo que sería pertinente continuar capacitando en los derechos de las víctimas para que todos los conocieran y exigieran, a lo que una de las mujeres de ASTRACAVI respondió que muchas veces esas capacitaciones no sirven de mucho, en la medida que las instituciones encargadas continúan “jugando con ellos”, en este punto ella propuso que sería conveniente se colaborará

con el llamado “capital semilla” para hacer mucho más productivas a las personas; sin embargo teniendo en cuenta las posibilidades del grupo de investigación y del semillero, la docente aclaró que se podrían desarrollar capacitaciones para la elaboración de proyectos en los que las mujeres orienten el proceso y que puedan entrar a algún estudio de alguna organización de cooperación internacional para su financiación.

Teniendo en cuenta lo anterior, las mujeres estuvieron de acuerdo en que las capacitaciones para la formulación de proyectos serían oportunas para avanzar, en este momento la docente confirmó su compromiso para llevar a cabo ese proceso, así mismo para las personas víctimas que han tenido inconvenientes con el Registro Único de Víctimas (RUV) la docente propuso gestionar una red con la facultad de derecho de la Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca para brindarles asesoría jurídica, lo cual también les pareció muy importante y necesario. Para finalizar, se concretó que las estudiantes realizarían el proyecto de investigación acerca de ‘representaciones sociales de territorio de las mujeres’ con lo cual también estuvieron de acuerdo; para el desarrollo de todo lo anterior se concretó que serían tres los encuentros para capacitar en cuanto a formulación proyectos, y para desarrollar las entrevistas referentes al proyecto de investigación, así como para el apoyo jurídico.

Ilustración 2. Socialización de las necesidades de las mujeres rurales



Fuente: tomada por el equipo investigador

Los encuentros se especificarán con posterioridad, de acuerdo al tiempo que se determinen internamente en ASTRACAVI, durante los meses de octubre y noviembre, así mismo se determinó que si estos espacios no alcanzan para el desarrollo de la investigación, también se tengan en cuenta otros momentos de contacto con las mujeres. Antes de finalizar el encuentro se recolectaron los nombres y números telefónicos de cada una de las participantes. Para finalizar, se dieron los agradecimientos por parte de la docente y las estudiantes como también por parte del señor Emiro y las mujeres asistentes; el encuentro finalizó a las 12: 35 pm.

Mientras las estudiantes recogían los elementos llevados para realizar el encuentro, la docente Yuri y el señor Emiro dialogaban acerca del tema de víctimas, una vez que el espacio quedó organizado nos dirigimos con la docente y el señor Emiro al lugar donde se debe esperar el transporte que se dirige hacia el centro Viotá. La espera del transporte fue de aproximadamente dos horas, tiempo en el cual fue posible compartir con el señor Emiro un diálogo abierto sobre

diferentes aspectos de su vida cotidiana, gracias a que él se quedó hasta que las estudiantes y las docentes tomaron la ruta hacia el centro de Viota.

Diario de campo N° 3

Fecha: Sábado 24 de noviembre de 2017

Objetivo: Abordar la fase de diagnóstico de la planeación de proyectos sociales

Descripción: Para la realización de esta reunión se hizo una convocatoria por medio telefónico a las mujeres que habían participado en la sesión anterior, igualmente se contactó al líder de la ASTRACAVÍ, el señor Emiro, quien colaboró difundiendo la información para que más mujeres participaran; de esta manera al lugar de la reunión llegaron 15 mujeres pertenecientes a la mesa de víctimas, socias de ASTRACAVI y de algunas otras asociaciones de FENSUAGRO, así como compañeras de la Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca que adelantan un proyecto de grado en la región. Con dichos participantes se dio inicio a la reunión a las 10:15 am.

Ilustración 2. Grupo participante del taller de planeación de proyectos sociales



Fuente: tomada por grupo investigador

Inicialmente se organizó el lugar de encuentro, y se dio la bienvenida a las diferentes mujeres, a don Emiro Navarro y Wilfrido Rodríguez (líderes de ASTRACAVI), quienes también asistieron a la reunión, enseguida se dio inicio a la sesión con la realización de una actividad rompe hielo que consistió en la organización de las mujeres en grupos de cuatro integrantes, cada una debía sujetar la punta de una pita que sostenía un pincel, y el objetivo era coordinar movimientos entre las cuatro personas, para escribir con pintura la palabra “Viotá” en una hoja de papel ubicada en el suelo.

Al finalizar dicha actividad, las mujeres expresaron los elementos que tuvieron en cuenta para cumplir el objetivo de pintar la palabra que se les había pedido, y durante la socialización se

logró resaltar elementos como la organización, la comunicación asertiva y la planeación. Sin embargo, durante el desarrollo de la actividad ocurrió un inconveniente de comunicación entre las participantes de uno de los grupos, que se continuó manifestando a lo largo de la sesión.

Posteriormente, se procede con la parte explicativa de la sesión, en la que las trabajadoras sociales desarrollaron los siguientes temas: Plan, programa, proyecto, fase de diagnóstico, y árbol de problemas, teniendo en cuenta siempre las dudas y comentarios de las mujeres, además se les proporcionó a las participantes una cartilla en la cual podían identificar cada uno de los temas que se iban explicando. Este momento tuvo una duración de una hora y cuarenta minutos.

De esta manera se logró el primer objetivo de la sesión que consistió en: reconocer los conceptos principales de la formulación de proyectos, posteriormente se procuró relacionar los conceptos abordados con la realidad vivida por las mujeres en Viotá, por medio de la realización de un árbol de problemas, se logró abordar algunas de las situaciones que para las mujeres resultan problemáticas, entre las que se identificaron el machismo y la falta de oportunidades económicas para las mujeres. Sin embargo, el árbol de problemas no se finalizó por cuestiones de tiempo, y quedó pospuesto para la siguiente sesión. La reunión finalizó a las 12:30 pm.

Por otra parte, se realizó un momento de conversatorio grupal para identificar características de los procesos organizativos de los que son partícipes las mujeres en Viotá, y aquellos objetivos de la asociación, de este momento se logra sistematizar la siguiente información:

La conversación se desarrolló con la participación de 14 mujeres pertenecientes a diferentes asociaciones de la zona rural del municipio de Viotá, entre las participantes se encontraban mujeres pertenecientes a la Asociación de Trabajadores Campesinos de Viotá ASTRACAVI, representante de ASOPROD, representantes de la mesa de víctimas del municipio y de la Asociación de Café.

Ilustración 3. Taller



Fuente: tomada por Emiro Navarro.

Diario de campo N° 4

Fecha: Domingo 18 de febrero de 2018

Objetivo: Recolectar datos a través de entrevista semiestructurada individual

Descripción: El día 18 de febrero de 2018, en las primeras horas de la mañana a eso de las 7 am iniciamos el viaje a Viotá con el fin de realizar la recolección de datos, por medio de entrevistas semiestructuradas dirigidas a las mujeres, las cuales participan en ASTRACAVI. En un primer momento, después de haber llegado a la vereda Brasil, nos comunicamos con el líder de la asociación el señor Emiro quien con anterioridad nos hizo el favor de gestionar nuestro alojamiento en la casa del líder comunitario Wilfrido o Will como le dicen sus conocidos.

Al llegar a la casa nos recibe la esposa del señor Wilfrido, la señora Rosa; con ella nos presentamos, ella nos hace seguir a su casa y nos ubica en el cuarto que nos van a prestar durante los siguientes días. En seguida se comunica telefónicamente con nosotras el señor Emiro para saber si ya habíamos llegado y avisarnos que enseguida nos buscaba para dialogar y concretar qué haríamos en los días que nos hospedaremos.

Junto con Emiro y Wilfrido concretamos el orden de visita a la casa de cada mujer de acuerdo al lugar dónde viven, de esta manera concretamos visitar el día de hoy a tres mujeres que viven cerca a la casa donde nos estamos alojando. En un primer momento visitamos en compañía de Emiro a la señora Ángela Cardona Mesa, cuya casa pintada de amarillo se encuentra ubicada a 10 minutos caminando de la casa del señor Wilfrido, la casa de la señora Ángela es una casa amplia donde pudimos ver que presta varios servicios a la comunidad, ya que tiene una tienda que aunque con pocos alimentos los habitantes cercanos llegan a comprar, conjuntamente presta el servicio de internet por medio de 3 computadores aunque tienen sus fallas por la intermitencia de la conexión, aspecto que es generalizado en Viotá más en días de lluvia, y como si fuera poco la señora Ángela también presta servicio de peluquería en una silla antigua y hace costuras; aunque sentíamos algo de pena por entrar a su casa, doña Ángela fue siempre muy amable y alegre, de entrada nos invitó a su sala y presto la mejor disposición para responder a nuestras preguntas, dentro de su casa se encontraba su hija dentro de una habitación desde donde escuchaba toda la conversación y a veces opinaba, su nieta que jugaba alrededor de nosotras mientras hacíamos las preguntas, su esposo que llegó en un momento de la parte trasera de su casa donde se encontraban los cultivos y los animales que tiene, y un niño del que no supimos la familiaridad que tenía con doña Ángela y al que se encontraba en otra habitación y al que le pedía el favor que atendiera la tienda mientras ella era entrevistada, al terminar la entrevista nos sentimos bastante agradecidas con ella por su alegría y disposición y continuamos conversando un poco acerca de las fotos de ella cuando era niña, de su hija y su nieta y el parentesco tan evidente que las caracteriza, salimos de su casa rumbo a continuar las entrevistas con las demás mujeres.

Posteriormente llegamos a la casa de la señora Elvia Ortégón, ubicada a otros diez unos 15 minutos de distancia caminando desde la casa de la señora Ángela, volteando por una carretera que comenzaba a ser parte de la vereda Libera, la casa de doña Elvia se caracterizaba por tener

varias flores en una baranda de madera que cercaba su casa, dentro de la cerca se encontraba el espacio del comedor donde realizamos la entrevista y al lado la cocina y el baño, a la vista era posible ver a sus gallinas y a un gato que dormitaba cerca de donde entrevistamos a la señora, durante la entrevista empezamos a percibir interrupciones del señor Emiro lo que dificultó la comunicación con la señora, que posiblemente tendría muchas más cosas que contarnos ya que lleva toda su vida viviendo en el municipio, la señora Elvia también fue muy amable con nosotras, sin embargo doña Elvia durante las respuestas se mostró pesimista y afirmó que en su diario vivir transita muy pocos lugares del municipio y considera que sus labores no tienen ningún valor porque nadie se lo reconoce, sin embargo al finalizar le hicimos saber que las labores que realiza son muy importantes y debía sentirse muy orgullosa de lo que ha logrado y de los logros que su familia ha tenido con la contribución de ella, de acuerdo a esto se animó mucho más y nos pidió que volviéramos a visitarla.

Debido a la hora ya que pronto iba a oscurecer nos devolvimos hacia la casa de don Will, de camino fuimos hablando de la entrevista con doña Elvia y concluimos que sería de gran ayuda ya que es un ejemplo de aquellas pautas que durante años han impedido que las mujeres conciban lo valioso de su rol; enseguida pasamos a la casa de la señora Flor Estela Ruiz, y su hijo nos dijo que estaba en el pueblo, por lo que continuamos caminando y mientras parábamos para que Gabriela le tomará una foto al atardecer que poco podemos apreciar por la contaminación de la ciudad, iba camino a su casa la señora Flor en una moto que conducía su esposo, don Emiro los abordó y les preguntó si tenía tiempo para la entrevista a lo que respondió de forma afirmativa, enseguida nos devolvimos a su casa, su casa también estaba cercada por madera que tenía una altura de un metro, al entrar se encuentra su sala, un televisor que estaba encendido, se podía ver la cocina y estaba un comedor donde nos sentamos para realizar la entrevista, además al frente del terreno de su casa se encuentran los cultivos que tienen y que hacen parte del proyecto de patios productivos según nos dijo don Emiro, doña Flor es mucho más joven que las señoras que habíamos entrevistado anteriormente y se notaba que es una mujer muy trabajadora, esta vez las interrupciones y la cantidad de gente durante las preguntas fue mucho más perceptible y generaron varias restricciones en las respuestas de la señora, en su casa se encontraba el hijo que ya habíamos saludado con anterioridad, dos hijas más, su esposo, don Emiro y un vecino, a pesar de esto durante la entrevista pudimos confirmar en doña Flor la tenacidad para desarrollar su trabajo y el amor que tiene por el campo, durante la entrevista también nos brindaron onces lo que hizo ameno el momento para todos, ya para finalizar agradecemos la entrevista y nos despedimos de la señora.

Al llegar a la casa de don Wilfrido le contamos como nos había ido y él nos comentó que la señora Alexandra nos esperaba al siguiente día a las 8 de la mañana y que la señora Jazmín Gómez iría en la noche a la casa de don Wilfrido para que nosotras le realizáramos la entrevista, en este momento también don Emiro se despidió y entramos a cenar y a comenzar una conversación con el señor Wilfrido, en ese momento llegó la señora Jazmín por lo que interrumpimos un momento la cena y empezamos la entrevista en el comedor de la casa. para este momento la acompaña su esposo quien la acercó a la casa en moto y quien además no menciono ninguna palabra durante la entrevista excepto por gesto que no comprendimos y solo hasta el final expresó lo que pensaba del proceso que venimos desarrollando, de una manera muy positiva, refiriéndose también a las preguntas comentando diferentes experiencias suyas en el territorio y nos invitó también a su casa; la señora Jazmín a la que a veces uno duda en

decirle señora porque es joven, es además muy inteligente se expresa con bastante seguridad y para nosotras es una líder, ella respondió a nuestras preguntas de manera amplia, nos contextualizo mucho más acerca de la participación de la mujer en el municipio, además fue muy amable y empática con nosotras y acordamos vernos en una próxima oportunidad.

Durante la continuación de la cena dialogamos durante diferentes cosas incluyendo la historia de vida del señor Wilfrido, diferentes situaciones de ASTRACAVI, también dialogamos sobre aspectos específicos de Viotá como su geografía, lo cual nos fue orientando más en la ubicación de la casa de las siguientes mujeres que teníamos por entrevistar.

La metodología con estas primeras visitas que realizamos, consistió inicialmente en acordar de manera verbal, el consentimiento por parte de las mujeres para aceptar el registro, la administración y la publicación netamente académica de los datos que serían registrados por medio de grabaciones a sus respuestas, de esta manera todas las mujeres aceptaron el acuerdo; y se procedía a dar paso a la entrevista que contiene aproximadamente 25 preguntas, seguidamente continuamos con el ejercicio de cartografía que fue aplicado a dos de las mujeres entrevistadas; de dichas entrevistas pudimos determinar que era mejor no continuar con el ejercicio de cartografía ya que al terminar las entrevistas las mujeres se notaban un poco cansadas y al estar nosotras presentes mientras ellas dibujaban sentían mayor presión por lo que intentaban hacerlo más rápido sin profundizar verdaderamente en el ejercicio. También nos dimos cuenta que la compañía del señor Emiro influía bastante en las respuestas que nos daban las mujeres, por este motivo decidimos empezar a asistir solamente las dos (Gabriela Bello y Eliana Calderón) a la casa de las mujeres que nos hacían falta por entrevistar.

De acuerdo a lo anterior, programamos las entrevistas del día 19 de febrero, de la siguiente forma: en las horas de la mañana acordamos ir a la casa de la señora Ofelia Jiménez quien vive a 30 minutos de la casa de don Wilfrido, así mismo, acordamos visitar en las horas de la tarde a la señora Alexandra Chuquen quien vive a 10 minutos de nuestro lugar de hospedaje, únicamente decidimos realizar dos entrevistas para poder realizarlas con mayor profundidad.

Diario de campo N°5

Fecha: Lunes 19 de febrero de 2018

Objetivo: Recolección de datos a través de entrevista semiestructurada individual

Descripción: El día de hoy, de acuerdo al orden establecido de las visitas, debíamos encontrarnos con la señora Ofelia Jiménez donde “doña Regina” (una casa ubicada frente a una tienda), punto de encuentro para subir hacia su casa, a las siete de la mañana; antes de asistir a dicho lugar, fuimos a desayunar donde la señora Ovidia, quien vende desayunos y almuerzos por encargo frente al salón cultural de la vereda; con doña Ovidia trabaja la señora Rosa, dueña de la casa donde nos hospedamos. Luego de desayunar fuimos a encontrarnos con la señora Ofelia a la tienda, ella se encontraba junto con su esposo y dos vecinos más, cuando llegamos ella se despidió ellos y empezamos a subir, en el camino su esposo nos alcanzó en una moto y ofreció llevarnos por turnos hasta su casa.

En primer lugar llegamos las dos (Gabriela Bello y Eliana Calderón) a la entrada de la casa de la señora Ofelia, fue un momento particular ya que su esposo (que aún no sabíamos que era su esposo) nos dejó frente a la puerta de una casa pequeña de color blanco y le gritó a unas niñas preguntándoles por quien estaba en la casa pequeña, luego entenderíamos que las niñas eran hijas de doña Ofelia y esa casita era su propiedad frente a la del señor que se había convertido en su esposo, cuando llegó doña Ofelia después de nosotras, nos presentó a tres de sus cinco hijos, ella comentó que uno de sus hijos mayores se encontraba dentro de una de las habitaciones pero nunca se lo vimos, así iniciamos la entrevista con la compañía de los sus hijos menores, quienes observaban atentos y no interrumpieron de ninguna manera, doña Ofelia se sentó en una cama que se encontraba a la entrada de la casa y allí nosotras sentadas en unas sillas frente a la cama desarrollamos la entrevista, que duró aproximadamente dos horas; al finalizar Ofelia nos invitó a conocer sus animales, que se encontraban en el terreno perteneciente al señor, tenía dos galpones con varias gallinas, nos mostró su lombricultivo y sus plantas de café, sus hijos también nos acompañaban enseñándonos también cosas que sabían sobre su finca. El recorrido en su casa duró aproximadamente media hora, y al despedirnos nos compartió unos cuantos huevos criollos de sus gallinas, al finalizar no pudimos despedirnos de la manera que nos gustaría, porque tenían alguna discusión que preferimos no presenciar por lo que decidimos empezar a bajar de manera que en el camino nos podríamos despedir ya que ella tenía una reunión en el salón cultural.

De Ofelia pudimos escuchar atentas y perplejas la complejidad de su historia de vida, y pudimos también ver la alegría que tenía al conversar con nosotras porque no pensaba en el tiempo, ni que llegaría tarde a su reunión a pesar de que nuestra visita se extendió durante un largo tiempo, del recorrido con doña Ofelia también resaltamos su amor por la agricultura y por la cría de sus animales, señalándonos y mencionándonos constantemente que esos mismos productos nos alimentan en la ciudad.

De esta manera decidimos bajar hacia la casa donde nos hospedamos, allí descansamos unas horas antes de ir a almorzar, de nuevo donde la señora Ovidia. Después del almuerzo, nos dirigimos a la casa de la señora Alexandra, alrededor de las dos de la tarde, Alexandra se encontraba con su esposo, su hijo y su padre, quienes nos acompañaron en algunos momentos durante la entrevista, la cual duró aproximadamente dos horas, al finalizar la entrevista seguimos conversando con ella y su hijo quienes nos invitaron a conocer más de su finca, enseñándonos sus animales y algunas de sus plantas, después del recorrido Alexandra nos vendió dos cervezas y continuamos charlando aproximadamente una hora más en las que conversamos sobre diferentes aspectos del campo, antes de irnos ella nos regaló varias frutas que se dan en su finca, además de la conversación que pudimos entablar con Alexandra pudimos ver otros aspectos del conflicto que vivieron en el municipio, de igual manera en ocasiones durante la entrevista ella nos enseñaba cosas del campo que no nos hubiésemos imaginado, un aspecto muy bonito fue ver también como le ponía importancia a nuestro trabajo hasta el momento desarrollado con las mujeres de ASTRACAVI.

A la casa de don Wilfrido, lugar donde nos hospedamos, llegamos aproximadamente a las cinco y treinta de la tarde, allí decidimos realizarle la entrevista al señor Wilfrido quien como líder social representa una figura importante para las mujeres ya que varias de las que entrevistamos hasta el momento, lo nombran y reconocen su trabajo como una labor

importante entre la comunidad. Debido al amplio bagaje de conocimiento que él tiene sobre la historia del conflicto en Colombia, la lucha del campesinado, la asociación y la comunidad viotuna, dividimos la entrevista en dos, durante el receso cenamos y le realizamos la entrevista a su esposa, la señora Rosa, hubo varias preguntas que ella decidió no responder, no identificamos muy bien por qué razón, pero fue un caso que nos llamó bastante la atención, la entrevista con la señora Rosa duró media hora. Posteriormente finalizamos la entrevista con el señor Wilfrido, la cual duró una hora más, esta entrevista nos significó un recorrido por bastantes ámbitos que en definitiva sirvieron no sólo para nuestra visita en Viotá, sino también para nutrir de maneras agigantadas los conocimientos del Trabajo Social comunitario y rural, pues este líder social es una persona que de manera empírica, considera que es fundamental contribuir en esta vida de alguna manera, contribuir desde la unidad entre las personas y siempre desde el diálogo, a pesar de haber vivido en uno de los escenarios más penetrados por el conflicto armado, El Urabá Antioqueño. Al finalizar, todos nos fuimos a dormir aproximadamente a las diez de la noche.

Diario de campo N°6

Fecha: Martes 20 de febrero de 2018

Objetivo: Recolectar datos a través de la entrevista semiestructurada individual

Descripción: El día de hoy, de acuerdo a la programación planteada, debíamos ir a la vereda San Martín ubicada en la parte alta de la montaña, para visitar a las señoras Nelcy Cárdenas y Ana Parra. Para lograr asistir a la vivienda de estas señoras, tuvimos que informarnos previamente con varias personas sobre cómo movilizarnos hasta este lugar puesto que estaba bastante retirado de Puerto Brasil, lugar donde nos hospedamos; a pesar de esto, no fue posible concretar un transporte que nos garantizara nuestra llegada a este lugar, por lo cual decidimos a las seis de la mañana empezar a caminar hacia esta vereda, teniendo en cuenta las indicaciones que ya nos habían dado diferentes personas. Básicamente, debíamos subir derecho hasta encontrar la “Y” o la escuela de San Martín, después de caminar 50 minutos nos encontramos al carro que generalmente sube hasta la Y, así nos movilizamos hasta este punto, sin embargo, aún quedaban aproximadamente 40 minutos más de camino. Gracias a la colaboración de algunos vecinos encontramos la entrada de la trocha que llega hasta la vivienda de Nelcy a las siete y cuarenta am.

Al llegar la señora Nelcy, se vio bastante sorprendida de nuestra visita, pues no pensaba que fuéramos a llegar solas hasta allá, y de esta manera nos recibió con un fuerte abrazo. lo primero que hizo ella fue ofrecernos desayuno, después de desayunar juntas iniciamos la entrevista, la cual duró dos horas, al terminar continuamos hablando un tiempo sobre diferentes cosas, nos enseñó su casa, lo que cultivaba en ella, sus gallinas y nos invitó a que regresáramos a almorzar en su casa después de realizar la entrevista en la casa de la señora Ana. Para llegar a la casa de Ana, Nelcy no hizo el favor de acompañarnos puesto que el trayecto era un poco complejo, teniendo en cuenta que la lluvia había dificultado el camino

hacia allá, en el camino nos mostró su cultivo, el río más importante de Viotá el Candalaima y una planta pequeñísima de acueducto para surtir de agua a las veredas de la parte baja entre ellas Puerto Brasil “a eso hasta la palabra de acueducto de queda grande (Nelsy Cárdenas, 2018).

Llegamos a la casa de la señora Ana a las once am, aun con la compañía de doña Nelcy, bebimos un jugo de piña que nos ofreció Ana, posteriormente la señora Nelcy se despidió, quedando únicamente las tres (Ana, Eliana y Gabriela) en su finca. Iniciamos la entrevista y posteriormente doña Ana nos enseñó varias de sus plantas y sus funciones medicinales, así mismo nos mostró su vaca, y conversamos de varias cosas relacionadas con su finca, su familia, y otras cosas sobre Viotá. Sobre la una de la tarde decidimos regresar a la casa de Nelcy, puesto que empezó a llover y queríamos irnos antes de que empezara a llover más fuerte.

Cuando llegamos a la casa de Nelcy, ella nos sirvió el almuerzo que había preparado y almorzamos juntas, posteriormente continuamos hablando hasta las cuatro de la tarde, momento en el que decidimos empezar a bajar la montaña, para no llegar tarde a Puerto Brasil, antes de terminar la visita Nelsy nos siguió consintiendo, nos obsequió plantas para sembrar en la ciudad, las moras que recientemente había recogido del cultivo para comerlas en el camino, valúes y caña para comer antes de irnos, de igual manera nos despidió con cariño invitándonos para que nuevamente regresamos a su casa. De camino a la casa donde nos hospedamos, duramos aproximadamente hora y media, durante el trayecto reconocimos algunos lugares importantes para la comunidad viotuna de este sector, estos eran: la Escuela Rural de San Martín, Fensuagro, la quebrada que provee de agua a gran parte del pueblo y una de las fincas más grandes y reconocidas de la vereda San Martín.

La hora de llegada a Puerto Brasil desde San Martín caminando, fue a las cinco y veinte de la tarde; llegamos a la casa de don Wilfrido y su esposa, quienes nos esperaban un poco preocupados puesto que no sabían si habíamos logrado llegar a la casa de Nelcy y Ana. En este lugar no había luz, por lo que nuevamente nos reunimos todos en el comedor, mientras que esperábamos que llegara, nosotras le contamos la experiencia de subir, conocer la vereda y caminar todo ese trayecto. Teníamos planeado viajar hacia Bogotá en esta tarde, sin embargo, por el cansancio y la hora decidimos quedarnos una noche más, y mejor viajar el día de mañana en los primeros carros que bajarán a la zona urbana de Viotá. Cenamos y al terminar nuevamente dialogamos hasta que nos venció el sueño con el señor Wilfrido, quien se convirtió para nosotras en un maestro de la historia de Colombia, específicamente del conflicto armado, y de lo que significa el Trabajo Social comunitario.

Apéndice C: Instrumento de recolección de información



Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca
Facultad de Ciencias Sociales
Programa de Trabajo Social
2018

Instrumento de recolección de información:
Entrevista semiestructurada individual

Objetivo: Recolectar información respecto a los procesos de territorialización que realizan las mujeres rurales pertenecientes a ASTRACAVI, en el municipio de Viotá.

Preguntas introductorias

- N° de entrevista
- Fecha
- Nombre del entrevistado
- Edad
- Lugar de nacimiento
- N° de años que lleva viviendo en Viotá
- Escolarización
- Ocupación
- Víctima del conflicto armado

Orden de las preguntas:

- ¿De qué lugar es su familia de origen?
- ¿Cuál es su lugar de nacimiento?
- ¿Cómo llego a la casa donde vive actualmente?
- ¿Con cuáles servicios públicos cuenta en su casa?
- ¿Desarrolla usted alguna actividad agrícola? ¿En qué lugar?
- ¿Qué beneficios le genera realizar dicha actividad agrícola?
- ¿Cuáles son las tierras más productivas de Viotá? ¿Usted sabe quiénes son los propietarios de esas tierras?
- ¿de qué manera aportan los dueños de estas tierras al municipio y sus habitantes?
- ¿Cómo llegó a conocer a ASTRACAVI?
- ¿Por qué razón decidió asociarse?
- ¿Cuáles líderes identifica en ASTRACAVI?
- ¿De qué actividades ha participado en ASTRACAVI?
- ¿Cuáles han sido los logros de la asociación?
- ¿Que ha logrado usted por pertenecer a ASTRACAVI?
- ¿Cuáles instituciones del estado reconoce en su vereda o más cercanas? ¿Cuál es su opinión frente a estas?
- ¿Cuál de estas instituciones le ha brindado apoyo para su vida?
- ¿Cuál cree que es el papel de la mujer campesina en el municipio de Viotá?
- ¿En qué lugares se encuentra con otras personas para recibir o brindar apoyo si se tiene alguna dificultad o necesidad?
- Si tuviera que escoger dónde vivir ¿qué lugar escogería
- Supongamos que somos completamente nuevas aquí y quisiéramos saber cómo es esta

- comunidad, si usted fuera nuestra guía turística, ¿qué le gustaría que conociéramos de Viotá?
- ¿Cuáles han sido los problemas que más han afectado a las mujeres viotunas?
 - Si usted continúa viviendo en Viotá ¿cómo proyecta su futuro en este lugar?
 - ¿Cuáles conocimientos campesinos considera que puede transmitir a sus familiares o a otras personas?
 - ¿Qué fiestas se celebran en Viotá?
 - ¿Cuáles son las costumbres más representativas de Viotá?
 - ¿Cuál es la comida típica de Viotá?

Apéndice D: Transcripción de entrevistas semiestructuradas individuales

Entrevista N° 1	
Responsables	Gabriela Bello Eliana Calderón
Fecha	18 de Febrero de 2018
Lugar	Vereda Brasil, Municipio de Viotá
Desarrollo:	
<p>Eliana: ¿Cómo haces entonces para llegar acá a Viotá?</p> <p>E1: Para llegar acá por medio de mi esposo que tenía un amigo, entonces el amigo tenía la finca allí al frente y él vendió la finca, entonces le quedó este pedacito acá y se lo ofreció a mi esposo, que se lo vendía, entonces pues a mi esposo en realidad no le gustaba y como para mí la ilusión es el campo, entonces yo le dije: no pues camine lo miramos y a mí me gusto y el señor no lo dejo a plazos, no lo dejo para pagar a cien mil pesos mensuales y salió como por ochocientos mil pesos el lotecito, y en eso mi hija estaba pues en primaria, a no ya había pasado para secundaria, entonces quería estudiar pues en un colegio de monjas y a mí me dijeron que arriba en Liberia había un Colegio de Monjas, entonces yo fui y mire, si venía por tiempos, entonces ya en noveno ya decidí venirme con ella para acá.</p> <p>Eliana: Entonces ustedes ahí, estaban viviendo en Cajamarca ¿sí?</p> <p>E1: No, nosotros estábamos en Cajamarca luego me fui para Bogotá y en Bogotá conocí a mi esposo y ahí empezó todo el nidito (risas).</p> <p>Eliana: ah todo el nidito.</p> <p>E1: si ¡y ahí estamos con mi viejo, ya hace treinta años que convivimos, eh una unión muy bonita, no hay problema para nada, es todo un amor, todo rico, todo chévere.</p> <p>Gabriela: ah que chévere.</p> <p>E1: ¡sí!</p> <p>Eliana: ¡Qué bueno; eh, aquí como tal cuentan con todos los servicios?</p> <p>E1: si sumercé, con agua y luz.</p> <p>Eliana: eh, ¿tú desarrollas alguna actividad agrícola como tal?</p> <p>E1: pues por ahí siembro mis maticas, eh pues cuando estaba sola sembraba mis maticas, eh y pues ahorita que esta mi viejo entonces él cogió ese poder.</p> <p>Gabriela: ¿y aquí en la misma casa o en otro lado?</p>	

E1: no aquí, y por ahí sembramos maicito, frijol, arveja, si cositas eh tomate. Acá tenemos una huertica y hemos cogido tomatico “cherry” que llaman, cogimos que día frijol.

Eliana: Cómo tal esa actividad esa siembra, lo que hace es alimentarlos a ustedes?

E1: Si, para el gasto de nosotros,

Eliana: Familiar;

E1: si, por ahí a los vecinos que se les comparte un poquito; Eliana: Y ellos viene, o tú, o cómo hacen?

E1: si, no pues yo los llamo o viene una amiga y yo le digo: mire llévese estos frijolitos para que haga un arroz.

Eliana: y ellos a su vez te traen cositas?

E1: si ellos a veces me traen plátanos, y si así hacemos como intercambios;

Gabriela: el trueque, chévere;

E1: si pues como yo tengo mis amigas pero como no somos amigas de esas ‘melcochas’ pero que cuando nos necesitamos, ahí estamos, entonces no hay como ese chisme que es tan malo.

Eliana: y que lugares te encuentras tú con ellas? O sea, no son tan melcochas, pero debe haber un lugar donde se encuentren.

E1: Eh hay veces nos encontramos en el pueblo, como hay veces que yo subo a Liberia o de pronto en alguna reunión nos encontramos y me dicen: hola gorda, pues ahora si me dicen gordis porque ya estoy flaca, (risas) porque era más gorda.

Gabriela: ¿sí?

E1: Si, eh hace un año, me hicieron una cirugía del bypass, porque por mi salud me hicieron esa cirugía y bendito sea Dios, ya al menos puedo moverme, ya puedo barrer, ya puedo trapear, ya me puedo parar sola, primero no estaba pudiendo hacer un ejercicio ni nada, ya hace un año ya me hicieron la cirugía por medio del hospital militar, estaba pesando 180 kilos ahora estoy en 79.

Gabriela: ay súper bien, gracias a Dios; Eliana: si, gracias Dios.

Eliana: para ti, digamos alrededor, si tu consideras ¿cuáles son las tierras más productivas de Viotá, ¿quién tiene esas tierras?

E1: Pues en realidad hay mucha gente que tiene tierras productivas, por ejemplo, así conocidos de aquí don Nelson Reyes, don Erasmo Moreno, don Siro Cárdenas, don Arnulfo, eh.

Eliana: ¿y ellos como tal generan trabajo?

E1: Eh si, generan trabajo para la demás gente y hay pequeños agricultores también como Luis Torres, Clementina bueno la finada Clementina Benavides, eh hay mucha gente.

Eliana: y cómo es la relación con ellos?

E1: muy chévere sí; Eliana: ¿y por qué? por eso mismo porque generan trabajo?.

E1: porque generan trabajo y son personas que piensan en el bienestar de la gente también, entonces son personas muy honestas y muy responsables entonces chévere, no por acá se vive muy rico, yo no cambio esto por ninguna ciudad.

Eliana: ¿cómo llegaste a conocer ASTRACAVI?

E1: por medio de Emiro que él fue el que vino acá y nos comentó del programa y pues me inscribió, y pues en realidad le he faltado a algunas reuniones por mi salud, pero he tratado de ir a cumplir las metas que nos hemos puesto.

Gabriela: y hace cuánto tiempo haces parte de ASTRACAVI?

E1: hace más de un año.

Eliana: ¿por qué razón decides asociarte?

E1: porque a mí me gusta mucho la comunidad y participar en todo, yo me represento como

una mujer que le gusta compartir, que le gusta crear, si hacer cosas no quedarme quieta y soy como una mujer líder, yo tuve un grupo de mujeres de 35 mujeres acá en la casa, y hacíamos salidas y participábamos en reuniones, muy chévere compartíamos mucho.

Gabriela: ¿y qué pasó con ese grupo?

E1: resulta que nos mataron a una amiga que se llamaba Yolanda Pava, nos la mataron y en realidad todo se decayó porque pues ella era también una líder que nos ayudaba mucho, entonces se fue desintegrando los grupos. Ya varias señoras se salieron, los esposos no las dejaban participar ya, entonces pues en realidad todo se fue deteriorando, se fue acabando.

Gabriela: y hoy en día, digamos tu esposo también participa de ASTRACAVI o solo tú?

E1: él también va, cuando yo no puedo ir, él va y participa.

Gabriela: y hoy en día, ya no hay problema como por participar en esas organizaciones, ni nada?

E1: no, no para nada, porque hay muy buena comunidad y muy buena interacción entre la comunidad entonces no hay problema para nada.

Eliana: ¿y en ese momento qué era, el conflicto o?

E1: de pronto, pero a pesar de eso no ponían problema por digamos yo depender de una entidad u otra, no, no ponían problema.

Eliana: ¿Cuáles crees que han sido tus logros al tu ser asociada de ASTRACAVI?

E1: pues mi logro, el logro más grande que he tenido hasta la presente, es que salí favorecida en el proyecto de las gallinas y gracias a eso pues me está surtiendo una ganancia y pues me sirve también para como compartir con la gente, pues porque conoce uno gente, que me voy pal pueblo que ofrezco mis huevos, que llamo a la amiga y le digo: china le ofrezco huevos, entonces es un buen grupo.

Eliana: ¿de qué otras actividades has participado en ASTRACAVI?

E1: hasta ahorita estamos pendientes de lo de las huertas.

Eliana: digamos que instituciones, vez que actúan aquí en la vereda, del estado?

E1: pues la verdad, no hasta el momento ASTRACAVI, ah sí el SENA.

Llega y saluda el esposo de la señora Ángela.

Eliana: ¿digamos cuál es tu opinión frente a esas instituciones?

E1: pues en realidad por el medio del SENA, bien porque le da capacitaciones a uno, yo por ejemplo he hecho varias capacitaciones con ellos, de la guadua, de costura, de estuve también en uno de construcción, de electricidad, he tomado varios cursos.

Eliana: ¿Y te han beneficiado, de qué manera te han beneficiado?

E1: pues aprende uno y tiene uno algo para hacer, por ejemplo, cuando fuimos a hacer la casa, ya tengo una idea de hacer unas bases de hacer...

Eliana: ¿esta, esta casa?

E1: sí, sí

Eliana: Ay tan chévere

E1: Entonces uno esto, que no hagámolo así, o hagámolo así, entonces chévere. Y lo electricidad también... la costura, me gusta mucho coser.

Gabriela: Bueno, también quisiéramos saber como ¿tú que piensas hoy en día de cuál es el papel de la mujer rural acá en Viotá?

Eliana: de la mujer campesina

E1: pues que todas tenemos derecho a todo, ¿no?, todas somos participes en todo, el hecho de que somos mujeres, no podemos ser presidenta, no podemos ser secretaria. No, la mujer también desempeña un rol en la comunidad, ¿sí?, y como mujeres también podemos hacer

todo lo que los hombres hacen, somos mujeres lideresas, podemos ser partícipes en todo
 Eliana: en ese sentido tu como crees que aporta la mujer a Viotá, al desarrollo de...

E1: Pues en realidad la mujer aporta muchas cosas en Viotá, la participación en reunión en conferencias, si todo eso también participa uno...

Eliana: lo que te preguntaba de tus amigas y bueno con otras personas, ¿en qué lugares ustedes se encuentran con cualquier persona, con tu familia, con vecinos, se encuentran para brindarse apoyo y tú para brindarles, pues apoyo?

E1: pues más que todo ahora con el problema del teléfono, pues uno se apoya por medio del teléfono (risas). Si porque es que uno llama a fulana: china pasó esto y esto, ay china... venga china hagamos esto; entonces como que arreglamos todo por medio del teléfono. De vez en cuando vienen y charlamos aquí en la casa más que todo, porque yo primero si mantenía mucho caminando y iba y las visitaba y un tinto y esto, peor como ahora ya no puedo tomar tinto pues ya no voy (risas).

No si, participábamos chévere con ellas, nos encontrábamos en la casas de cada una, más que todo siempre venían aquí, nos encontrábamos acá...

Eliana: esa creo que ya la respondiste, si tuvieras que escoger un lugar donde vivir ¿dónde vivirías?

E1: aquí en mi casa, aquí mismo. Por eso cuando nos desplazaron volvimos otra vez aquí a nuestro territorio

Gabriela: ¿y tú en qué año fuiste desplazada?

E1: eh, en el 2003, ¿qué? (su hija en el fondo le confirma "en el 2003")

Gabriela: ¿y en ese momento a qué lugar se fueron?, ¿se fue toda tu familia?

E1: si, nos desplazaron todos hacia Viotá, al casco urbano, y duramos cuatro días. Y ya después entonces ya arreglaron el conflicto y ya volvimos. Mucha gente pues se fue, pero otras volvimos a nuestro territorio, puesto que teníamos nuestra vivienda acá y nuestros animalitos, todo, entonces pues

Eliana: en ese momento, la primera vez que se fueron, yo creo que pensaban que no podían volver ¿o qué?

E1: pues tristes porque eso es tenaz que uno tener las cosas y decirle a uno, bueno ahí si como dice el dicho, abrirse de acá, porque o sino los matan, entonces uno queda con esas zozobras. Uno no sabe si empacar el televisor, si empacar la cama, si empacar una cobija, uno no sabe ni que hacer, lo único que hay es coger sus cuatro chiros y adiós. Esperar a ver qué nos depara nuestro señor, pero bendito sea el señor que todo pues... hubieron desgracias, pero bendito sea el señor pudimos volver a nuestro territorio, y aquí estamos. (Sonríe)

Eliana: ¿y que te motiva entonces a seguir viviendo acá?

E1: la paz, la tranquilidad, sin problema nadie, no pagar arriendo, eh ¡chévere! En pocas palabras, la tranquilidad, la paz que se siente aquí.

Eliana: (sonríe) gracias, bueno nosotras somos completamente nuevas acá, si, ¿qué lugares, qué cosas, qué cosas en general te gustaría que conociéramos?

E1: me gustaría que conocieran las que, ¿cómo es que se llama eso?, lo sitios como las... por ejemplo abajo en balcones (interviene su hija "las haciendas") si las haciendas cafeteras

Eliana ¿por qué, son muy grandes?

E1: porque son bonitas y pues son sitios turísticos

Eliana: qué más te gustaría que conociéramos

E1: pues que conocieran mi casa (risas), pues conocer mi vereda, que para mí, mi vereda Brasil es primordial, segundo, otra vereda que me fascina: La Florida, y tercero: Liberia.

Eliana: ¿y qué tienen esas veredas?

E1: porque con ellos he compartido con toda la comunidad y, me quieren y yo los quiero. Me participan, querían incluso, las de Florida, querían que yo me pasara a la junta de ellos para que estuviera con ellos porque era muy creativa, muy alegre, les inyectaba a ellas como ánimo de vivir y todo, chévere

Eliana: bueno, ¡qué bonito! Si continúas viviendo en Viotá, ¿cómo proyectas tu futuro? ¿Cómo te ves en el futuro?

E1: pues a futuro, yo quisiera tener una tienda grande aquí, poder vender mis... bueno aquí vendo mis huevos, pero tener como una entrada más, para acá, para la casa. O sea, siempre he añorado tener una tienda, siempre, tener mi tienda bien surtida, echar un segundo piso a mi casa y ¿qué más le digo yo?... ver a mi nieta que crezca, que estén bien. A mi hija, que también está ya levantándose de un accidente grave que tuvo, bendito sea el señor ya la tengo ahí bien, y que sigamos así felices como ahora (sonríe).

Eliana: ¿cuáles conocimientos campesinos crees que deberías transmitir a tus familiares o a otras personas del común?

E1: pues yo por ejemplo, mi familia me pregunta Ángela ¿cómo se crían los marranos?, ¿cómo se crían los pollos?, que ¿cómo se crían las gallinas?, entonces yo les doy conocimiento de eso que es lo que yo sé. Y por ejemplo, qué día mi hermana, allá en Pereira, que estaban en un cultivo de, de eso de lombricultivo, y me preguntaba que como es eso, entonces yo le explicaba: haga así, haga esto, haga lo otro, para que siguiera el ejemplo de nosotros acá, con lo de los abonos orgánicos que tenemos.

Eliana: ¿algo más?

E1: no, así no

Eliana: ¿qué fiestas se celebran acá como tal?

E1: fiestas, pues la fiesta del café, el San Pedro

Eliana: ¿y qué hacen en esa fiesta de café?

E1: pues hacen reinado, la fiesta del café, San Pedro, ¿qué más?, semana santa, lo mismo casi de todo...

Gabriela: ¿Y sumerces participas en esas fiestas?

E1: ahorita no, primero si tomaba en arriendo una caseta abajo en Viotá, o cuando hacían la fiesta acá en agosto que hacen una fiesta acá en el puerto, tomaba la caseta acá en Viotá

Eliana: ¿para qué la caseta?

E1: para vender productos mmm comida más que todo

Eliana: ¿cuál crees que es la comida típica de Viotá?

E1: jummm no sé, pero uno les hace de todo y todo les gusta

Eliana y Gabriela: (risas)

E1: ¡sí! pero así, en sí, así comida típica de Viotá como el pescado (interviene su esposo: - sancocho de gallina-), si sancho de gallina

Eliana: Entonces ¿cuántas veces te has mudado de casas?

E1: no, desde que llegué, aquí

Eliana: aquí has estado, lo que nos dijiste que llegaste de Bogotá...

E1: sí, llegue acá, mi casita me la llamaban la casa de los cauchos

Eliana: ¿por qué?

E1: porque mi casa era aquí una piecita en esterilla y la cocina era a este lado (señala hacia un lado) tapada con cauchos y entonces era una hornillita, pero a pesar de eso, yo trataba como e decorar mi casita, si, esto acá era encerrado en pedazos de orillo y el resto en angeo, y pero por

dentro yo le ponía cortinas, unas amigas en Bogotá me regalaban cortinas, y venían y se quedaban acá. Que pa' dormir, entonces enterramos una cama, unos palos ahí en esa pieza (señala el cuarto que tiene en frente), como era en tierra, enterramos unos palos y hicimos una cama larga y ahí todos dormíamos, todos dormíamos ahí.

Y en la mañana pa' bañarnos, nos íbamos pal río, como aquí queda cerquita el río, nos vamos pa'l río, y dicen los niños que venían “vamos pa' donde la gorda, que la gorda tiene una piscina” y la piscina es el río, y las amigas les gustaba mucho, entonces ella me traían cortinas, que una cosa y otra, entonces yo por dentro decoraba bien y cuando la gente pasaba claro todo allá (hace cara de desagrado), pero cuando entraban “ay que rico”.

A pesar de que empecé de a pedacitos, para hacer un cuarto, una cocina acá adentro, o sea que no fuera allá (señala hacia fuera), me regalaron orillos, me los trajeron, yo misma construí la cocina.

Casi me muero cargando tierra de allá pa acá, porque me asfixiaba mucho, pero bueno, bendito sea el señor.

Gabriela: qué fortaleza

Eliana: qué verraquera

E1: sí, sí. Me tocaba rellenar acá este piso, sesenta centímetros; me puse a traer tierra de allá para acá en baldes (señala la entrada de su finca). Me venía con dos, descargaba y volvía con el otro y llegaba aquí con tres baldados de tierra, y pise y pise. Y me regalaron un bulto de tapas de gaseosa y esas tapas las puse, regué ceniza por la noche y por la mañana le ponía un plástico y ponía las tapas boca abajo y quedo el piso lo más de bonito

Gabriela: y cuando sumerce estaba construyendo su casa ¿su esposo ya vivía acá con usted?

E1: no, no, él no quería venirse porque le daba miedo, por lo que decían que la guerrillas que tal y que tun

Gabriela: ¿y a sumerce no le daba miedo?

E1: para nada, porque a uno le toca como estilo Bogotá: ciego, sordo y mudo. Eso es de todo lado, Bogotá, en la mejor ciudad le toca a uno como todo, ciego, sordo y mudo. Entonces para mí no, conmigo nadie se metía, yo tampoco, entonces cada uno con su problema

Eliana: ¿cuáles crees que han sido los problemas que más han afectado a las mujeres de acá de Viotá?

E1: (piensa un momento para responder) pues en realidad, ahorita lo que nos está afectando es la gente que está viniendo de afuera de Viotá a hacer fechorías, a robar, de pronto a atracar la gente que verdaderamente estamos trabajando en bien y eso pero de resto no, no

Eliana: bueno, muchas gracias

Gabriela: si esas eran todas las preguntas, muchísimas gracias

E1: no señora, para servirle

Elaboración de ejercicio de cartografía:

Gabriela: ¿cuáles son los lugares que no le genera tanta confianza, que le dan miedo?

E1: Pues a mí nunca me da miedo (risas), ah pues ahorita lo que me da miedo es el puente que está desbordado.

Eliana: ¿El puente?

E1: Si, el puente que tiene un hueco entonces cuando voy a pasar por ahí me da mucho miedo entonces yo, (hace cara de susto), entonces sería como el puente que tiene un deslizamiento ahí, (mientras tanto dibuja el puente). Acá bajamos la carretera, la casa de la señora

Clementina que fueron los que me apoyaron aquí cuando llegué a este territorio.

Eliana: ¿cómo te apoyaron?

E1: Eh me apoyaron colaborándome, con la... como, digamos yo iba y me acomodía a lavar la loza, a cualquier cosa por ganarme la alimentación, porque en realidad estábamos recién llegados acá y no teníamos nada. Y cuando nos vinimos acá, pues mi viejo me mandaba cada quince días o cada ocho días algo de diario, entonces eso era tenaz

Gabriela: sí, claro. ¿Y cuántos hijos tenías en ese momento?

E1: no, solamente una, solamente esa chica que está ahí (señala a su hija que está dentro del cuarto), de resto no más si, y pues ellos me colaboraron mucho

Gabriela: si quieres ahí puede poner el nombre de la señora de la casa

E1: la casa de la señora clementina

E1: (empieza a dibujar su casa) mi casita, mi casota! dijo mí... ¡ MI CASOTA!

Eliana: si

Gabriela: pero sí la tiene muy bonita

Eliana: si, tienes hartísimas cosas

Gabriela: ¡y es grande!

E1: si esta casa salió sin tanta, sin tanta, ¿qué? (se despista un momento mientras continúa dibujando). Íbamos construyendo, iba saliendo lo que cada... (No termina la frase y nos muestra las partes de su casa por medio del dibujo), la peluquería, el salón de los computadores, mi sala, mi cocina, es chévere ahí vamos con Dios y la virgen.

E1: (se acerca su nieta y le dice “diga buenas tardes”) esa es mi nieta mamona

Eliana: ¿Hay algún lugar inseguro aparte del puente?

E1: aparte del puente no, no. El río (risas). ¿Qué más le digo yo? (piensa en qué más dibujar en el mapa)

Gabriela: de pronto algún lugar así como representativo, importante

E1: representativo, el colegio

Eliana: ¿el que queda allí subiendo?

E1: en Liberia

Gabriela: ¿Liberia es más para abajo o más para arriba?

E1: arriba, sí. El colegio más representante por acá

Eliana: ¿ahí estudiaron tus hijas?

E1: mi hija

Eliana: ¿sólo tienes una hija?

E1: si, y ahora esta nieta. El colegio es súper grandote, colegio Liberia

Gabriela: ¿y ese es el que tú dices que es de monjas?

E1: sí señora, ahí enseñan, mojas, lo manejan las monjas. Y ahorita lo tiene... hay un internado. Es muy chévere, ese colegio es pro social

Gabriela: ¿y ese colegio es del Estado?

E1: si, hace dos años ya es del Estado

E1: ¿qué más le digo yo?

Eliana: lo que quieras

E1: el salón comunal, más que todo, donde se hacen reuniones. Ah y otra cosa representativa es Fensuagro

Gabriela: ustedes a veces se reúnen en Fensuagro

E1: sí, a veces, (continúa dibujándola), eso es una universidad grande.

E1: qué más, la iglesia de Viotá porque qué más, aunque eso es de Viotá, tiene que ser de aquí

de la vereda.

Eliana: no, en general de Viotá también se puede, ¿y tú asistes allá?

E1: no

Gabriela: por acá arriba no hay una iglesia?

E1: en el colegio, allá hacen misa o en el salón comunal.

Eliana: y mercado dónde hacen?

E1: pues aquí en el puerto la señora Yolanda, y aquí arriba el capi y aquí pasa un carro cada ocho días también vendiendo mercado.

Gabriela: o sea que ustedes no tienen la necesidad de ir a Viotá?

E1: casi no, casi no y arriba en Liberia venden la carne fresca y la gente por acá también mata sus cerdos, entonces uno compra su carne así.

Eliana y Gabriela: Agradecen.

Entrevista N° 2

Responsables	Gabriela Bello Eliana Calderón
Fecha	18 de Febrero de 2018
Lugar	Vereda Liberia, Municipio de Viotá
Desarrollo:	
Gabriela: Me puede regalar su nombre por favor	
E2: María Elvia Ortegón	
Gabriela: ¿sumerce cuantos años tiene?	
E2: tengo 69	
Gabriela: ¿cuál es su lugar de nacimiento?	
E2: Viotá	
Gabriela: ¿entonces lleva sesenta y nueve años viviendo en Viotá?, ¿nunca ha vivido en otro lado?	
E2: No, no señora	
Gabriela: bueno, ¿su familia de origen también es de este lugar?	
E2: sí, ellos son de acá	
Gabriela: ¿cómo llego a esta casa donde vive ahora?	
E2: bueno, a esta casa nosotros llegamos, porque nosotros teníamos la vivienda abajo en otra vereda que se llama La Florida, y luego nos vinimos a vivir a aquella casa (señala la casa de enfrente) que es de mi cuñada, estando ahí luego nos fuimos a vivir con mi suegra, y con mi suegra duramos un buen tiempo, duramos nueve años con ella, y luego entonces compramos este lote. Este lote, es un lote pequeño, bien pequeño y pues hicimos la casita.	
Eliana: ¿tu suegra también vive acá en Viotá?	
E2: en Viotá sí, pero ella vivía más a la parte de arriba, ella tenía la finca de ella allá	
Gabriela: ¿y sumerce se vino a vivir acá con su esposo y sus hijos?	
E2: no, con mi esposo y con una nieta que tengo, pero la niña, ella terminó el bachillerato aquí	

en el colegio de Liberia, luego se fue a estudiar a Bogotá al SENA y ella si prácticamente se ha capacitado por intermedio del SENA, luego la patrocina una entidad y estudió un tiempo patrocinada por esa entidad, y ahorita está estudiando por cuenta de ella, si está haciendo carrera.

Gabriela: ¿entonces sumercede vive acá solita con su esposo?

E2: si, si señora.

Gabriela: ¿con cuántos servicios públicos cuenta usted en su casa?

E2: tenemos alumbrado eléctrico, tenemos agua de acueducto y pues la vía esa, la carretera esa (señala la carretera ubicada enfrente de su casa).

Gabriela: ¿desarrolla de pronto sumercede alguna actividad agrícola?

E2: yo personalmente, ehh, lo agrícola se compone de agricultura ¿sí o no?

Gabriela: si como cultivos o de pronto que usted tenga sus animalitos por ahí

E2: si, si yo tengo mis gallinas Y Ahorita mismo no tengo sino gallinas, no tengo nada más.

Gabriela: ah listo, ¿qué beneficios le genera a usted trabajar con sus gallinas?

E2: pues la verdad, verdad es que las gallinas de patio uno las tiene como por un hobby, porque eso no deja utilidad, eso uno tiene los huevos para el gasto, de pronto sí desde luego uno echa una gallina, cría un pollo de patio y hace un almuerzo con él llega la familia y comparte ¿cierto?, o mata una gallina, de eso se trata, pero que le genere economía, no.

Eliana: pero igual a sumercede le gusta

E2: si, si esa ha sido la costumbre de toda la vida, es como acostumbrarse uno que en la casa hay un perrito, hay un gatito. Son animalitos que ingresos no aportan, pero que forman el hogar, ¿cierto?

Gabriela: ¡claro!, ¿sumercede que vive acá hace tanto tiempo ¿cuáles cree que son como las tierras más productivas de acá de Viotá, y quienes son los dueños de esas tierras?

E2: pues mamita, déjeme decirle que yo sobre eso si tengo poquita información, porque, porque yo no conozco, yo toda la vida he vivido en Viotá y he vivido en esta vereda, pero yo no conozco así alrededor, porque yo no salgo, yo por ejemplo en Fensuagro se hacen muchas reuniones por allá en el puerto, por allá, yo no voy, yo no asisto, entonces por lo tanto yo no sé mucho de eso. Pero tengo entendido que las tierras son aptas para agricultura, pa ganadería.

Gabriela: ¿sumercede cómo llegó a conocer a ASTRACAVI?

E2: por medio de los mercados campesinos, esto se inició así, con el servicio de los mercados campesinos, ehh mi marido él hizo parte de los mercados campesinos, él incluso fue coordinador de los mercados campesinos, se trabajó un buen tiempo, se llevaban productos de acá ¿cierto?, plátanos, frutas, carnes, él llevaba cerdo, llevaba res, todo eso para el mercado campesino y así fue como se vinculó o nos vinculamos.

Gabriela: bueno, ¿en los últimos años o meses, de que actividades de ASTRACAVI?

E2: del proyecto, trabajando sobre el mejoramiento de la tierra

Gabriela: y bueno, ¿qué líderes usted reconoce dentro de la asociación?

E2: don (intenta recordar el nombre) ¿cómo es que se llama este muchacho?, es que a mí se me olvidan los nombres, el da las instrucciones de los del abono, ahh Fabián Pachón.

Gabriela: y sumercede que cree que usted como mujer campesina ha logrado gracias a la participación es ASTRACAVI

E2: pues se han logrado, digamos, aportes, ayudas que genera el programa

Gabriela: ¿cómo cuales aportes?

E2: pues por lo menos en los estudios y análisis de los suelos, en el manejo de abonos y eso.

Gabriela: sumercede que instituciones del estado, instituciones públicas conoce por acá cerca.

E2: bueno, yo no he tenido acceso, la verdad no he tenido acceso a los programas que ofrecen, pero, pero por aquí trabaja mucho el SENA.

Eliana: ¿cómo tal el SENA lo envían desde la alcaldía?

E2: yo no tengo claro

Eliana: ¿y como tal contacto con la alcaldía, no llega por acá, no se tiene?

E2: no eso, el alcalde, o sea las administraciones del municipio se ven cuando están en campaña política, son muy cordiales, son muy saludables, son muy gentiles, pero se conforma el grupo que maneja el municipio y ya, y uno no los vuelve a ver, no tiene contacto con ellos para nada, menos ayudas (risas).

Eliana: ¿y frente a eso la comunidad que hace, ustedes que hacen?

E2: pues nada, porque lo que pasa es que, desafortunadamente, la comunidad, los campesinos desconocemos los derechos que tenemos, ¿cierto? Uno no sabe a qué tiene derecho ni a quién le puede reclamar. Esa es una de la carencia de la gente campesina, que uno no sabe, bueno y yo ¿a qué tengo derecho?, o ¿quién me puede ayudar?, o a quien le puedo decir ayúdeme, no uno no sabe, entonces esas son las cosas.

Gabriela: bueno y cambiando un poquito de tema, ¿sumerce cuál cree que es el papel de la mujer campesina acá en Viotá?

E2: ¡es mucho!, las mujeres han evolucionado mucho, porque tienen ahora, ahora las mujeres promueven el sistema de desarrollo de las veredas, porque hacen parte de juntas comunales, de asociaciones, hacen comités de trabajo, de alguna cosa, entonces pues eso es aporte de las mujeres.

Gabriela: si usted tuviera la oportunidad de escoger dónde vivir ¿qué lugar escogería?

E2: sumerce, a estas horas de la vida con los años que yo tengo, yo no veo, o sea, con lo que tengo me conformaría, si aquí, yo no conozco, como le digo, yo he vivido toda la vida en Viotá y en Liberia, pero fuera de aquí yo no conozco mucho.

(Suenan su celular y se va a contestar la llamada)

E2: no eso contesta uno una llamada y enseguida se cae

Eliana: ¿entonces decidiría seguir viviendo acá?

E2: si, si porque las circunstancias así lo ameritan, no tengo recursos como pa' decir: ay yo me quisiera ir a vivir, por ejemplo, al pueblo, por decir algo, ¿cierto? O me quisiera ir a Bogotá, o por allá a otro lado; pero eso, por lo menos no tengo recursos para ir a pagar un arriendo, mucho menos para ir a comprar una vivienda entonces como que uno ya el cambio de sitio está embolatado, ya le toca estarse o estarse.

Gabriela: digamos que, si sumerce tuviera la oportunidad de mostrarnos a nosotras, de recorrer Viotá ¿qué lugares le gustaría que nosotras conociéramos? por ejemplo.

E2: ¿qué lugares?, otra vez a la misma respuesta, yo no conozco mucha de Viotá, escucho decir que hay fincas ecológicas, no las conozco, pero dicen que en Viotá ahora hay muchas fincas ecológicas muy bonitas. Eh, por allá hacia el lado de las palmas, que hay muchas piscinas, que hay sitios de recreación, yo no los conozco. Entonces si sumerce me dice: enséñeme a conocer tal, no

Eliana: ¿y de lo que sumerce conoce? ¿De lo poco?

E2: no sumerce, ustedes no me la van a creer, pero yo únicamente salgo de aquí a allí, (señala la esquina de su casa) cojo el bus, me voy para el pueblo, cuando me tengo que ir al hospital; igualmente del regreso salgo del hospital, cojo el carro, me bajo ahí (señala hacia la esquina de su casa) y me vengo para acá. Yo no tengo un, como un desarrollo dentro, como decir “yo participo aquí, participo allá, yo conozco allí” no, yo desafortunadamente no.

Eliana: ¿y le gustaría que?

E2: uno, uno no mami, uno ya se acostumbra a esto, uno lo que no ha acostumbrado y lo que no pudo hacer de joven, uno ya de viejo no le da ni deseos de hacer nada.

Gabriela: bueno, ¿sumerce cuáles cree que han sido los problemas que más han afectado a las mujeres de acá, de Viotá?

E2: (lo piensa un momento antes de responder) yo pienso que mucho: la parte económica, el sistema de salud, eeh (guarda silencio un momento) y si, y programas que incentiven las mujeres, yo no sé si existen o no, de pronto si hay programas donde las mujeres tienen mucha participación, aquí hacia este lado, yo no conozco.

Gabriela: listo, ¿usted que conocimientos campesinos cree que son importantes transmitirlos a sus hijos, sus nietos, o cualquier otra persona de la ciudad por ejemplo que no conozca mucho del campo?

E2: del campo pues eeh, depende, por lo menos las mujeres como agricultura, las mujeres no es que se desenvolaten mucho con la agricultura, con proyectos, como por ejemplo con proyectos de especies menores como: cerdos, gallinas, pollos, o sea, que sea un proyecto para generar ingresos. Porqué agricultura, si aquí se mueve mucho la agricultura, pero eso es especialmente para hombres.

Eliana: ¿y otro conocimiento que sumerce crea? como digamos si no se han desarrollado así tanto en la agricultura, pues otro conocimiento, así

E2: pues depende la preparación que cada una tenga, porque ahora con el sistema del SENA hay muchas mujeres que se capacitan y aportan, le prestan servicios a la comunidad, como le digo, yo no los conozco ni yo los he manejado, pero pienso que si hay.

Gabriela: listo sumerce, ¿qué fiestas celebran aquí en Viotá?

E2: acá en Viotá se celebran las fiestas del festival del café, la feria cafetera, se celebra ehh la tradicional fiesta de San Pedro, se celebra en Viotá la semana santa, por decir algo.

Eliana: ¿qué hacen en la fiesta de San Pedro?

E2: en la fiesta de San Pedro hay ferias y fiestas, hay toreo, hay, hay una especie de carnaval, ¿sí?

Gabriela: ¿y sumerce participa a veces de esas fiestas?

E2: no mami, partícipe de pronto cuando estaba muy joven, pero ahora ya no, no, ahora no

Gabriela: bueno, ¿cuál cree sumerce que es la comida típica de acá, de Viotá?

E2: pues el sancocho de gallina, la carne a la llanera, los tamales, todo eso son comidas típicas de acá.

Gabriela: bueno, y además digamos de las comidas típicas y las fiestas, ¿cree que hay otra costumbre de acá de la gente viotuna, que sea así como importante?

E2: (lo piensa un momento) pues que yo las conozca no, pero si las debe de haber, como le digo, el municipio si ha progresado mucho en sistemas de, por lo menos el turismo, por supuesto que habiendo turismo, debe de haber algo que mostrarle al turista, algo que le entusiasme a venir a Viotá, ¿cierto? Yo no lo conozco porque yo no voy por allá, pero si tengo entendido que si lo hay.

Eliana: y bueno, si sumerce sigue viviendo acá en Viotá, ¿cómo se ve a futuro?

E2: (risas) mami, el futuro de uno ya imagínese con setenta años, ¿qué tanto futuro le espera?

Eliana: pues mañana es futuro

E2: si, mañana es futuro, pero muy rutinario, lo de siempre, el mismo recorrido, ¿sí?

Gabriela: ¿usted se imagina igual?

E2: ¡sí!

Gabriela: bueno, sumerce nos puede por fa decir, ¿si usted estudió, hasta qué año estudió?

E2: yo estudié hasta segundo de primaria

Gabriela: listo

E2: porque cuando yo estaba pequeña, entonces no existían colegios, era la escuela y en la escuela no enseñaban sino primero y segundo. No más, no más.

Eliana: acá también en Viotá obvio.

E2: (asiente con la cabeza)

Eliana: ¿en ese momento qué colegio estaba?

E2: estaba la escuela rural de Liberia, estaba la escuela de Brasil, estaba una escuela en La Florida.

Gabriela: listo sumerce, ya esas eran todas las preguntas, muchísimas gracias

Elaboración ejercicio de cartografía:

Eliana: tu casa dices que es un lugar importante

E2: sí

Eliana: ¿por qué dices eso?

E2: porque es donde vivo, donde desarrollo mis poquitas actividades

Gabriela: pero no, no creo que sean poquitas, la casa también tiene hartoo trabajo

E2: no, si, pero uno las llama poquitas porque nadie se las valora, entonces como nadie valora lo que hago, pues seguramente es muy poquito.

Gabriela: ¡Ay no! no diga eso

Eliana: vea que, si usted cambia ese pensamiento, es importante todo lo que usted hace, como ha sacado esa hija adelante, como tiene esa casa así de bonita en pie, es importante.

E2: si, pero hay cosas más para hacer que me hicieran sentir mejor, ¿sí?

Eliana: ¿cómo que cosas le gustaría sumerce hacer?

E2: me gustaría mucho, arreglar ese piso que es defectuoso, me gustaría que mi casa estuviera bien limpiecita, pero desafortunadamente eso es trabajo de coger un machete y entonces yo estoy enferma de este brazo, y entonces eso a mí me estresa porque a mí me da pena, porque la gente que llega no van a decir “el señor de esa casa es como abandonadito, como cochino”, si no va a decir “ay la señora es como la que es como cochinita”

Eliana: ¡ay no! pues la gente es así, pero importa más lo que uno sabe, que uno se esfuerza

E2: sí, pero, pero es que hasta ahora me está pasando esto, si porque cada día las enfermedades y todo lo va limitado, pero a mi si me gusta tener mi casa limpia, limpiecita.

Eliana: ay, pero ahí la tiene bonita

Gabriela: si está muy hermosa la casa, de verdad.

E2: eso denme moral, denme moral (risas).

Gabriela: no, pero en serio es bonita, es bien bonita

Eliana: y con esos animales, pues si por algo Dios nos trajo acá a conocerla.

E2: ay muchas gracias cuando quiera venir, con mucho gusto

Eliana: ay muchas gracias.

Gabriela: muchas gracias sumerce.

Eliana: y digamos ¿qué otros lugares?

E2: el hospital, claro, porque es el que visita uno con frecuencia (risas)

Eliana: o sea que tu ¿qué EPS tienes? es ahí mismo en el hospital?

E2: no el hospital, es el hospital municipal, el único, y la EPS, en el pueblo se manejan varias

EPS

Eliana: ¿y tú cual EPS tienes?

E2: yo tengo Comfacundi

Eliana: ¿qué lugar para ti es inseguro?

E2: ¿qué le digo yo? Ahorita mismo, como tantas cosas que pasan, se siente uno inseguro casi en todas partes mamá, porque si esto es muy tranquilo, muy sano. Pero uno escucha decir “ahh pero en tal parte pasó tal cosa”, entonces a uno le da como nervios como miedo, ¿cierto?

Gabriela: sí, claro

E2: pero no esto por aquí es muy tranquilo, muy sano, la gente ehh, no por aquí no.

Gabriela: ¿y esa inseguridad que sumerce dice, es por robos?

E2: si, si claro, por robos, entonces uno sabe, de pronto piensan “ay en esta casa pueden tener algo”, entonces se equivocan porque uno no tiene ni pa donde irse.

Eliana: ¿qué es lo que más le gusta de vivir aquí en Viotá?

E2: todo me gusta, si a mí me gusta todo.

Eliana: ¿qué le motiva a seguir viviendo acá?

E2: me motiva seguir viviendo porque no tengo otro sitio (risas).

Eliana: (risas) sí, ya entendimos. ¿Cuáles son los lugares más agradables para usted?

E2: mi rancho.

Entrevista N° 3

Responsables	Gabriela Bello Eliana Calderón
Fecha	18 de Febrero de 2018
Lugar	Vereda Brasil, Municipio de Viotá
Desarrollo:	
Eliana: ¿de qué lugar es tu familia de origen?	
E3: De acá de Viotá, pues mi mami es de Chibón.	
Eliana: Chibón, dónde queda?	
E3: ella es de Chibón, la familia de ella es de Chibón, pero jamás hemos ido por allá ni nada.	
Eliana: entonces tu naciste acá en Viotá	
E3: no	
Eliana: ¿no, entonces dónde?	
E3: yo nací en Villavicencio, Meta.	
Eliana: y cómo llegaste a estas tierra?	
E3: pues que ya mis papás decidieron venirse y pues ya la mamá de mi papá, tenía lotecitos acá, entonces ya ellos se vinieron a vivir por acá.	
Eliana: ¿cómo llegaste a esta casa como tal?	
E3: acá porque este pedacito es herencia de mi suegra.	
Eliana: ¿Con cuales servicios públicos cuentan?	
E3: Luz y agua.	

Eliana: ¿desarrollas alguna actividad agricultora? lo que nos decías, ¿si eres agricultora que actividad haces?

E3: de todo un poquito.

Eliana: cuéntenos de todo.

E3: si aquí se siembra el café, el plátano, la yuca, el cítrico, el aguacate.

Eliana: ¿acá mismo?, allí al frente nosotros veíamos algo (señala un cultivo de café frente a la casa de la señora Flor).

E3: (se distrae) acá, pues acá no se da el aguacate, porque acá es semicaliente y el aguacate es de lo frío, entonces es muy complicado manejar el aguacate.

Eliana: pero como tal, tu cuando cultivas, cultivas en este terreno?

Gabriela: o vas a otros lados?

E3: si claro, yo trabajo al día en lo que me salga, entonces me sale más que todo allí abajo en el Salitre a hora y cuarto de acá.

Eliana: y allá abajo cultivas?

E3: (afirma con la cabeza) yo pateo hasta allá, y allá si lo que se da es el mango y los cítricos.

Gabriela: ¿Todos los días?

E3: no eso a veces, dos días a la semana o tres días a la semana así.

Eliana: pero que verraquera; esto qué beneficios te trae ser agricultora?

E3: (piensa por un momento) esto que se conoce de cada, o sea se aprende a manejar todo, todo ¿o sea como le digo? Pues todo tipo de trabajo, porque por ejemplo el hueco del plátano es muy diferente al del cítrico, si así, o sea se aprende a manejar todo de a poquitos. Y vivir en el campo es lo máximo, (Gabriela y Eliana se sonríen), si vivir en el campo es lo máximo.

Eliana: ¿por qué te parece eso?

E3: porque digamos yo soy una de las que pienso que el que se deje morir en el campo, es porque sencillamente está ciego o no sé, o porque es flojo porque en la tierra se da lo que uno siembre, lo que pasa es que uno muchas veces de pereza no lo hace.

Eliana: por acá, como tal qué personas tienen las tierras más productivas?

E3: allí Nelson Reyes, por aquí cerquita, ah Erasmo Moreno.

Eliana: ¿cómo es la relación con ellos?

E3: Eh (estira la mano) lejitos, uno saluda y eso, pero no, solo como vecinos.

Eliana: como tal ellos generan empleo?

Gabriela: y aportan de alguna otra manera a la comunidad, además del trabajo?

Emiro: primeramente generan empleo y el desarrollo ahí sí para sus familias, (la señora flor afirma que sí).

Eliana: como tal ustedes saben si tiene alguna relación con la alcaldía para mantener sus tierras?

E3: ay si no sé cómo manejaran eso.

Eliana: Bueno, ahora vamos a hacer preguntas acerca de ASTRACAVI si tú eres asociada ¿cómo llegaste a conocer ASTRACAVI?

E3: por el caballero,

Eliana: (sonríe) por don Emiro.

E3: si como tal el me comunico de las reuniones, de los proyectos, porque por acá nadie le avisa a uno de una reunión o de un proyecto que haiga, no la gente es muy egoísta, la gente piensa que lo que va a llegar sale del bolsillo de ellos entonces eso no les conviene informar, mientras que este señor, no porque esté presente, pero me avisa de cualquier reunión, de que lleve papeles, de que este pendiente de la reunión, o asista a la reunión o esté ahí.

Eliana: ¿por qué decides asociarte?

E3: porque me pareció bueno, o sea solamente el hecho de que nos apoye a nosotros como campesinos, eso es algo maravilloso, porque recién que yo entre se trabajó con ellos, mercados campesinos, entonces eso era que lo que a nosotros nos sale en la finca, ellos no lo compraban y no nos cobraban el viaje, no eso se vendía a tal y como cobraban lo allá, y eso fue un arreglo, un convenio algo así que hubo y eso me parece buenísimo, porque es que todos nuestros productos, los que se queda con la mayoría es los intermediarios, ellos se quedan con todo. Uno no se queda con nada, con el trabajo y el sacrificio que uno hizo, pero lo de uno no vale nada. Entonces, pero no sé qué paso, no estoy enterada de eso y se acabó, no sé porque eso era buenísimo, porque ellos venían y uno estaba en la reunión y le decía a uno: ¿bueno usted que tiene para esta semana?, entonces uno decía si plátano, si lo que hubiera, entonces uno lo ajuntaba con los demás de nosotros que estábamos en ese proyecto y se llevaba a Bogotá, pero no sé qué paso, si lo que hubiera un marrano. (llega el esposo, y nos ofrece un tinto)

Eliana: Qué líderes tu vez en ASTRACAVI?

E3: ¿líderes?

Eliana: si líderes.

Gabriela: mujeres, hombres.

E3: o sea no entiendo la pregunta.

Eliana: las personas que como sumercé lo decía, tomen la decisión de invitar a los demás.

E3: ah pues Emiro.

Eliana: ¿qué ha logrado por pertenecer a ASTRACAVI?

E3: aprender muchas cosas, eso del abono orgánico es súper buenísimo, a ver el patio productivo y el empeño que le ponen a las cosas, si como que lo empujan a uno y eso es buenísimo porque así uno también se entusiasma y saca adelante los proyectos.

Eliana: ¿cuáles instituciones del Estado como tal crees que se han acercado a ti para beneficiarte de alguna manera, ves tu alrededor?

E3: ¿entidades?

(interviene el señor Emiro: eso de familias en sus tierras del DPS, el SENA también)

E3: eso de familias en su tierra es algo muy bueno, el SENA.

Gabriela: y digamos eso de familias en sus tierras qué institución lo hace?

(Emiro: eso es directo con la presidencia de la república, es el departamento de prosperidad para todos, entonces es un programa muy bueno porque tiene muchas ayudas, tiene proyectos productivos ahí mismo, tiene para el mejoramiento de viviendas y tiene muchos incentivos pa muchas cositas.

E3: si es un proyecto muy bueno, hay que estar en las reuniones para participar

Eliana: otras instituciones, otras entidades, para ti, para tu familia

E3: sinceramente que se vea así el entusiasmo y las ganas de ayudarle a uno, no.

Eliana: la alcaldía por acá?

E3: no.

(Emiro: programas de la gobernación)

E3: si eso si fue algo maravilloso, estaba yo haciendo un día, tamales para vender y estaba un invierno terrible y esto no era (señala el suelo) esto no tenía piso, esto era un barrial terrible y el año pasado que eso nos ayudó.

Eliana: que bueno, que bendición.

Gabriela: bueno, que es lo que tú crees que has logrado como mujer campesina por pertenecer a ASTRACAVI.

E3: aprender, aprender mucho, lo de los abonos orgánicos eso es algo buenísimo, en el solo hecho de que me hubieran o sea asociado a esas ayudas, eso me parece buenísimo.

Eliana: ya cambiando un poquito, ¿cuál crees que es el papel de la mujer campesina en Viotá?

E3: de la mujer campesina?

Eliana: si, en Viotá.

E3: De la mujer campesina, un ejemplo a seguir.

Eliana: por qué un ejemplo a seguir?

E3: sí porque, o sea un poco porque el machismo de los hombres, no en todos, pero o sea de que siempre son ellos y ellos, no nosotras también podemos.

Eliana: ¿en qué lugares se encuentran con los demás para brindarse apoyo y que a uno le brinden apoyo?

E3: o sea en el proyecto?

Gabriela: o sea que tu veas que si tienes alguna necesidad y sabes que si vas a ese lugar allá te van a ayudar.

E3: no, mantengo es trabajando, de pronto así como en las reuniones.

Gabriela: listo, si tu pudieras escoger un lugar para vivir, qué lugar escogerías?

E3: Fusa

Gabriela: y por qué razón?

E3: el ambiente es maravilloso y es como des estresante o sea teniendo uno su casita propia porque el arriendo lo mata a uno.

Eliana: y como tal de Viotá qué te motiva a vivir acá?

E3: aquí el campo, es que el campo es maravilloso, y como le digo es que uno aquí no se deja morir de hambre, así sea ir allá donde el vecino pero uno no se deja morir de hambre, en cambio en la ciudad si es terrible, si en la ciudad a la vuelta de la esquina si tiene que llevar plata, a toda hora plata, plata y plata, y ahora para los muchachos, claro que por todo lado hay peligros para los muchachos, pero para mí la ciudad es peor.

Eliana: ¿ cómo tal acá qué peligros se ven? ¿ qué lugares son inseguros?

E3: aquí ya no se sabe, esto era muy sano pero ahora esta terrible

Gabriela: pero en general, o hay algún lugar que tú dices como que le tengo más miedo o este lugar es más sano?

E3: no ahorita hay drogadicción por todo lado.

Eliana: tu asumes el peligro como drogadicción?

E3: sí.

Eliana: bueno, si tú nos sirvieras de guía turística que nos invitarías a conocer de Viotá?

E3: nunca han estado acá?

Gabriela: no, no conocemos.

E3: pues el pueblo es pequeño, (se ríe) de pronto la piscina del municipio, acá en el campo sí, hay una (nunca he ido, aclara), el Quinini, dicen que es muy hermoso yo nunca he ido.

Gabriela: para ti, cuáles son los problemas que han afectado a las mujeres campesina de aquí de Viotá?

E3: el que no haya oportunidades.

Gabriela: o sea tú crees que los hombres tienen más oportunidades?

E3: sí.

Eliana: o sea tú crees que los hombres tienen más oportunidades en cuanto a qué?

E3: en cuanto a trabajo, a decisión a muchas cosas.

Gabriela: si tú sigues viviendo aquí en Viotá en esta casa, ¿cómo te imaginas tu futuro?

E3: con una finca bien productiva, si bien arregladita teniendo de todo un poquito pero bien, bien cuidadita, sí que tenga de todo y sinceramente que no le toque a uno seguirse jodiendo a uno en ningún lado.

Gabriela: tener lo propio?

E3: si tener un lote propio y meterle de todo un poquito y tenerla bien, como se debe.

Eliana: trabajarle a lo tuyo?

E3: eso

Eliana: por qué en los otros lugares que sientes?

E3: lo que pasa es que cuando uno se da de cuenta la vida se le está yendo, y uno nunca tiene nada de uno, todo lo entrego a los demás, toda la salud de uno quedo en las demás partes y no debe ser así.

Eliana: ¿cuáles conocimientos campesinos consideras que debes transmitir a otras personas, a tus hijos, a las familias venideras a tus descendientes?

E3: amar la tierra, quererla trabajarla.

Gabriela: de acá de Viotá, ¿cuáles son las fiestas que más se celebran o más representativas?

E3: San Pedro, así más representativas San Pedro.

Gabriela: y tu participas de esas fiestas?

E3: sí.

Gabriela y cómo participas?

E3: bueno, antes en los tiempos atrás (risas) iba a bailar, ahora ya no porque es que hay demasiada gente entonces no hay espacio donde hacerse uno, entonces no, entonces ahora por decir nos vamos y llevamos a los niños a la piscina municipal, de pronto que a comer pollo, si la pasa todo el día uno con ellos.

Gabriela: y la celebran es abajo?

E3: si en el pueblo.

Eliana: acá en el campo no?

E3: la navidad

Gabriela: cuál es la comida típica de acá

E3: el sancocho (se sonrío)

Gabriela: y además de la comida y esas fiestas, crees que hay otras costumbres así como de rescatar de los viotunos?

E3: ¿ qué se están perdiendo?

Gabriela: si puede ser.

E3: las navidades, los años nuevos, se están perdiendo ya nada es igual.

Eliana: y cómo eran antes?

E3: era mucha pólvora, ahora como que cada uno en su cuento y como que ya paso y ya, ya no es igual, ya no se ve el mismo entusiasmo, esa alegría de que llega diciembre vamos a hacer esto, vamos a hacer lo otro, la gente está dejando perder mucho eso tan bonito.

Es que no más en la novena uno se da cuenta, que la navidad comienza desde marzo, quien dijo eso, entonces ya llega la navidad y eso ya es como cualquier día; sinceramente a mí me da mucha tristeza porque eso son épocas maravillosas.

Eliana: de unión.

E3: exacto de mucha unión.

Gabriela: bueno creo que esas eran todas las preguntas, o algo más?

Eliana: lugares seguros para ti, acá?

E3: seguros no, porque ya no hay nada seguro, es que ya ni la casa de uno, porque ya los

ladrones llegan y si lo encuentran a uno en la casa, lo amordazan, lo amarran de lado a lado, se llevan las cosas, o sea ya no hay ningún lugar seguro.

Eliana: si estábamos escuchando ahorita eso.

E3: si es que así es, cuando lo encuentran a uno en la casa lo amordazan, lo amarran y se llevan lo que uno tiene.

Gabriela: ¿y ustedes saben de pronto esas personas de donde vienen, o quiénes son?

(Flor niega con la cabeza)

E3: acá a nosotros nos han robado tres veces.

Gabriela: (sorprendida) ay, de verdad?

E3: nos han dejado en la conchinchina y nunca se ha sabido quien ha sido, nunca, eso está todo callado y nadie dice nada.

Gabriela: y eso sucede en las horas de la madrugada o cómo actúan?

E3: no eso es en pleno día, cuando nos robaron que vivíamos en la ranchita de aquí arriba, yo fui a llevar a los niños al jardín y cuando llegué eso estaba todo roto, todo vuelto nada y se llevaron lo que teníamos, la guaraña, la plancha, la licuadora, el televisor, todo se lo llevaron.

(Eliana y Gabriela muestran sorpresa por lo expresado)

E3: que vieron un taxi ahí parado pero eso fue todo, y hace dos años se nos llevaron el cafecito de la cosecha y una motosierra.

Gabriela: uy que rabia.

E3: eso si fue de noche, pero todo esta callado nadie dice nada.

Eliana: y nadie le cuida a uno nada entonces.

E3: no nadie, cada uno (hace una señal de silencio, poniéndose el dedo en la boca)

Gabriela: bueno, muchísimas gracias. ahora sí, si nos quieres colaborar con lo del mapa. la idea es que ubiques ahí, los lugares que más transitas, como tu casa, la tienda, los lugares más importantes.

Elaboración ejercicio de cartografía:

Eliana: si lo más importante para ti.

Gabriela: sí que tú digas, eso tiene que estar en el mapa.

(mientras tanto, Flor dibuja su casa primeramente, la central de la carretera explicando: aquí es la vía puesto Brasil, y aquí está la vía salitre y la florida, que es lo que yo más tránsito, esta es puerto Brasil, entonces acá está el caserío puerto Brasil, aquí está la vereda salitre que es donde yo trabajo, eso queda devolviéndose uno a diez minutos del pueblo, y de aquí a Brasil entonces sigue a lagunas, entonces aquí está la Y que esa le para Mogambo que también la tránsito cuando me sale trabajo allá)

E3: qué otro lugar, que me de miedo?

Gabriela: si lugares que no te gusten.

E3: que me den miedo la Florida, o sea el trayecto de aquí de la división de la carretera, todo lo llamado Florida no me gusta, es una trocha muy cerrada, muy sola, a mí me dan las seis y media por ahí y yo me desespero porque es muy oscuro, muy cerrada y no hay casi viviendas o sea es muy maluco. Y por aquí, vía Liberia, bueno vía Fusagasugá, que también la tránsito, porque aquí arriba hay una tienda.

Gabriela: no sé si piensas en otro lugar, que te recuerde algo, no sé dónde estudiaste, por ejemplo.

E3: donde estudie en Viotá, y el colegio Liberia, eso es lo que más uno transita.
 Eliana: una pregunta chiquita, quién te enseñó todo lo que sabes hacer en el campo.
 E3: lo tuve que aprender desde muy pequeña, con mi papá, él es campesino es un buen trabajador, acá en Viotá.

Entrevista N° 4	
Responsables	Gabriela Bello Eliana Calderón
Fecha	18 de Febrero de 2018
Lugar	Vereda Brasil, Municipio de Viotá
Desarrollo:	
Eliana: ¿de dónde es tu familia de origen?	
E4: El origen de nosotros es alto palmar, pero en este momento estamos ya en la vereda San Nicolás, también todo eso corresponde al municipio de Viotá	
Eliana: San Nicolás, mmm oye discúlpame, ¿tu nombre completo cuál es?	
E4: Ruth Jazmín Gómez Mora	
Eliana: bueno, ¿tu edad?	
E4: cuarenta y cinco	
Eliana: esta joven	
E4: (risas) ¡sí!	
Eliana: ¿lugar de nacimiento? Viotá	
E4: si, Viotá	
Eliana: ¿número de años que llevas viviendo acá?	
E4: cuarenta y cinco (risas)	
Eliana: ¿escolarización?	
E4: eeh bachiller	
Eliana: ¿ocupación actual?	
E4: eeh, no, ama de casa, pues tengo mis negocios mis cosas independientes ahí, pero no ama de casa es lo que más me llena	
Eliana: lo más significativo	
E4: si	
Eliana: ¿entonces como llegaste a tu casa, a tu casa actual?	
E4: ¿ahorita a San Nicolás?	
Eliana: si	
E4: nosotros vivíamos en Alto Palmar, entonces ya después mi papá quería algo como más central y llegamos a Liberia. Ahí entonces ya entramos a estudiar, más o menos a los siete años entramos a la escuela. Y después entonces, consiguió una casa más grande, la vendían, la finca la vendían más grande y a bajo costo, entonces nos fuimos a San Nicolás por ese motivo, y allá entramos ya a bachiller, ahí en San Nicolás	
Gabriela: ¿y tú vives en la casa de tus papás?	

E4: sí, yo vivo con mis papis, no me he independizado todavía (risas)

Eliana: ¿y no te quieres independizar?

E4: no, todavía no, ¡estoy muy joven! (risas)

Eliana: ¿y por qué no?

E4: pues porque mi papi este solito, y esta la finca, me gusta el campo y pues ahorita ahí tengo las gallinas, poquitas cositas, las tengo ahí en la finca

Gabriela: no hay la necesidad

E4: si no veo, mi esposo también tiene su trabajo ahí al pie. Entonces hemos conseguido las cosas en el campo, delicioso. Hemos bregado, o sea, yo he intentado conseguir en la ciudad, conseguir trabajo y todo, pero nooo, el campo es delicioso. Cuando uno quiere hacer las cosas se consiguen, con trabajo y todo, pero se consiguen; más satisfactorio, más tranquilidad

Eliana: esa pregunta era de, la que va es de ¿ustedes qué actividades agropecuarias hacen donde viven?

E4: yo tengo gallinas ponedoras y tenemos también café, plátano, se da yuca y uno que otro cítrico, pero eso ya es como para consumo de la casa, no hay nada para vender ni nada de eso.

Eliana: ¿todo lo que hacen? ¿Todas las plantas que tienen?

E4: no, únicamente los cítricos, ya lo que es café, obvio que se vende, se consume en la casa también, se deja para la casa y el resto si se vende. Lo mismo los plátanos, con los plátanos se ayuda pa la compra del mercado, ahí un señor que compra el plátano y nos da el mercado, como un intercambio

Gabriela: un trueque

E4: exacto, como un trueque más o menos

Eliana: ¿y quienes venden ahí? ¿Tu sales a vender o como es el proceso?

E4: mi papá sí, él sale a vender lo que son la agricultura, el plátano, la yuca, el café, el si vende todo eso, y yo me encargo más de los animales. Eeh las gallinas, tenemos ahorita gallinas y por ahí pollitos y huevos si los vendo yo, pues antes cuando teníamos cerdos los cuidaba yo, de la casa si me encargo yo, de la finca si se encarga el, más o menos así es la repartición

Eliana: ¿Hay un lugar como tal en el que se encuentren para vender? Que tú digas ahí puedo vender o no sé la gente alrededor, ¿cómo es la venta, como se da?

E4: hay un señor, como te decía, un señor que nos vende el mercado, entonces mi papá le vende el plátano a él, pero en cuestiones ya del huevo, si toca a los vecinos, yo los vendo allá en Viotá, y vuelvo y te digo, pues la yuca también ahí a los vecinos, se venden a veces por una media arroba, una libra, media libra, del resto no, consumo.

Eliana: pero igual que chévere, esa pregunta que sigue es exactamente para saber ¿qué beneficios te ha generado el cultivo, el cuidado de los animales?

E4: el beneficio bastante, porque, por ejemplo, uno no paga arriendo, primero que todo; los alimentos de los animales se consiguen en la misma finca entonces obvio que eso genera más economía para uno. Y qué te digo, no y por ejemplo en la venta de los huevos, los vendemos a los vecinos, entonces no hay que gastar en gasolina ni mucho menos o cuando es para el pueblo, pues ahí sí, pero entonces los vendemos un poquito más costosos. Entonces también hay una entrada

Eliana: ¿de Viotá que tu conozcas, las tierras más productivas de quiénes son?, ¿dónde están?

E4: mmm no, de tierras no, lo único así que conozco es Alto Palmar, Bajo Palmar, porque en ese sector cuando estábamos pequeños vivíamos allá. Tierras productivas en Alto Palmar, ¡buenísimo!, allá la tierra es muy rica en climas, se da el café, el plátano, ahorita el aguacate

Gabriela: ¿y allá es más frío que acá?

E4: si, un poquito más frio, pero la tierra es suelta, es negra, se deja trabajar. En cambio, ahorita donde vivimos es gredosa y arenosa, entonces siempre que le cae la lluvia e bastante cansonsita para trabajarla

Eliana: ¿pero no llega a convertirse en piedra?

E4: no, uno tiene que trabajarla y echarle abonito, como para que vaya soltando y produzca algo, porque si uno la siembra en solo como greda, pues obvio que no va a producir nada, uno tiene que picarla, aflojarla, echarle cosas que salgan de la cocina, como para que ella vaya aflojando y produzca un alimento

Eliana: digamos, ¿cómo tal esas tierras las tiene alguna persona en específico? como la una propietaria que uno diga, es del

E4: sí claro, allá en Alto Palmar esas tierras productivas, las parcelas tienen sus dueños

Gabriela: ¿pero no hay alguien que tenga como propiedad algún terreno muy grande? O algo así, o sea que también produzca trabajo para los vecinos

E4: no es cada finca, cuando hay, especialmente, cuando hay cosechas se necesita ayuda de los vecinos, hay mucha gente que viene de lejos, vienen a coger café

Eliana: ¿de partes diferentes a Viotá?

E4: si, si eso viene mucho de Caldas, de Boyacá, de afuera de Cundinamarca viene mucha gente a coger café, por ejemplo, lo que es en las veredas de Palmar, porque son tierras muy productivas, entonces necesitan bastante gente. Pues allá en la vereda donde yo vivo, San Nicolás, pues si producen, pero como para las mismas gentes ahí de la vereda

Gabriela: no son para el comercio

E4: exacto, no son tan grandes como para uno decir 15 o 20 proveedores. De pronto en San Martín si hay una finca donde necesitan harta gente, pero no hay las otras fincas son pequeñas

Eliana: ahorita las preguntas que vamos a hacer son sobre la organización, entonces ¿cómo llegaste a conocer a ASTRACAVI?

E4: ahí sí fue por medio de don Emiro y de don Wilfrido; entonces todo empezó por los mercados campesinos, yo fui parte de eso, en casi más o menos unos ocho o siete años, y por medio de eso entonces, ellos nos ayudaban a vender lo que nosotros producimos, en ese tiempo yo producía pollo de engorde. Por medio de eso ya empezamos a conocer la organización, ahí nos fuimos vinculando un poquito más

Gabriela: bueno, esa pregunta que te voy a hacer como que se sale un poquito, pero ¿tú sabes por qué razón se acabaron los mercados campesinos?

E4: pues la verdad a mí me lo han explicado varias veces, pero no les he puesto mucho cuidado (risas)

Gabriela: a mí también (risas) yo no tengo esa claridad tampoco

E4: pues no sé, pero yo creo, en una es, como porque no hubo mucha ayuda de la alcaldía, porque a nosotros nos cobraban mucho el pasaje, entonces por eso las ventas de lo que nosotros llevábamos, pues se quedaba ahí en el pasaje, y eso como que no concordaba mucho. Y la verdad así en concreto no, no sé

Eliana: ¿pero cómo te parece a ti que se hayan acabado?

E4: hace falta porque digamos, uno produce, hay mucha gente que produce bastante alimento en la casa, ¿qué hacen con ese alimento?, entonces hay gente que no lo pueden comprar porque le hacen falta plata, pero lo necesitan, entonces uno qué tiene que hacer, ir por ejemplo a Bogotá, a que se lo compren a uno aun buen precio, porque uno baja allí al pueblo y la gente “ahí sí está muy bonito” y le dice uno el precio y ellos “ay noo, pero eso está muy caro”,

sabiendo que ese es el precio correcto. En cambio, en Bogotá se lo pagan más caro, porque allá hay mucha gente y el producto es muy poquito, entonces ehh, eso era bueno. Sí, pero la verdad, así como dije antes, no tengo como muy claro

Eliana: ¿cómo tal hay alguna razón aparte de lo productivo, por lo cual te hayas asociado a ASTRACAVI?

E4: ehh los proyectos que salen por medio de la gobernación, de la alcaldía y uno no se entera, entonces le llegaban proyectos muy buenos a la comunidad o ahorita a la gente desplazada y uno no se entera, y esa plata queda allá guardada. Entonces por medio de la organización, se conoce que proyectos hay, y entonces uno va conociendo gente, va conociendo más organizaciones, a mí me ha parecido muy bueno eso.

Eliana: ¿qué logros has tenido con eso?

E4: ¿con la organización?

Eliana: si

E4: pues ahorita, el curso, nos han dado unos cursos por medio del SENA, o sea, de la organización nos contactan y nos dan cursos. Ahorita tengo el proyecto de gallinas ponedoras que fue por medio de la organización. O sea, la organización entonces, esos proyectos fueron mandados por la gobernación, llegaron a la alcaldía y de ahí los reparten para las organizaciones, creo que hay cuatro, cinco organizaciones que yo conozco. Los que estemos en las organizaciones, o sea, los que estemos afiliados podemos estar pendientes de los programas y proyectos que hayan, entonces eso es buenísimo. Entonces yo estoy por ejemplo afiliada a la organización y estoy pendiente de todos los proyectos que hayan, si me gustan me meto de una vez ahí

Eliana: re pila, hay mujeres que no se asocian por acá

E4: no porque, eso es como lo que estoy haciendo ahorita, ¿qué mujer, ama de casa, va a llegar a las ocho de la noche a llenar una encuesta?

Eliana: si, obvio

E4: entonces eso es falta de interés, que por ejemplo esto que hacemos, nos va a conllevar a algo bueno para la organización; entonces en el momento dicen “ayyy noo, para llenar esas encuestas ¡qué pereza!” y no, no lo hacen, dicen “yo no tengo tiempo para eso”. Entonces, la gente no entiende que uno hay veces que tiene que dedicarle un poquito de tiempo, pero después es cuando llegan las ganancias

Eliana: pues (risas) pues agradecemos que estés acá por eso (risas). Pues igual, lo que nosotras les decíamos desde el inicio, como que, por más de que quisiéramos no podemos generar como tal lucro o algo así, obvio, pues sí... pero más que eso también es un poquito para que aprendamos mutuamente, y en serio pues resaltar el papel de ustedes como mujeres

E4: si nosotros desde el principio, que nos vimos la primera vez yo ya sabía para dónde íbamos, así que por eso. Yo les colaboro

Gabriela: ay tan bonita, muchas gracias

Eliana, si muchas gracias porque no todo el mundo lo hace

E4: no, no están dispuestos, entonces obvio que si dicen “bueno voy a hacer esa entrevista, pero bueno ¿a qué estamos jugando?” (Hace el gesto con su mano, indicando dinero)

Eliana: pero ¿por qué es así?, digamos ¿qué en algún momento se les ha enseñado? digamos ¿vienen las instituciones y dejan cosas y ya y se van?

E4: pues desafortunadamente nos hemos vuelto muy interesados, que si vamos a dar algo tenemos que recibir algo a cambio, que no vamos a dar algo porque somos buena gente y ya, no, no. Entonces desafortunadamente tenemos que recibir algo a cambio

Eliana: de hecho, esa es otra pregunta, ¿qué instituciones se acercan a ti, o a las mujeres como tal para apoyarlas? que tu creas

E4: no pues, ante todo, primero, hay si tenemos que esta organizadas, en la organización. Desde que estemos sueltas, ¡no vamos a recibir nunca nada! Ehh yo distingo muchas señoras, y me preguntan ¿ay, pero por qué les han dado pescado? ¿Ustedes cómo hacen? ¿Pero cómo?, y yo le digo, hay que organizarnos. Entonces cuando uno les dice a esas señoras que organizarnos, ellas piensan que es a nivel político; entonces yo les digo “es que no es a nivel político, eso no tiene nada que ver, es como dije antes, hay muchos proyectos, hay mucho dinero que llega al municipio y se queda ahí, en el municipio, no se va a la gente que necesita. Entonces toda la gente, todas esas señoras, hay que entrar a las organizaciones para saber cómo hay que pelear, cómo hay que pedir, o sea, no tanto pelear sino pedir, cómo vamos a ir allí a la alcaldía a pedir, y a qué institución, a qué departamento de la alcaldía se puede ir a pedir y cómo hacerlo.

Porque uno llega a x oficina “mira que es que disque están haciendo arreglos a la casa”-”” cómo así, no yo nunca he sabido eso, no sé qué”-. Entonces para eso es la organización, para enterarse de eso, cómo tiene que hacerlas cosas e ir allá con los papelitos y - “mira hay esto para la gente de la comunidad, entonces qué tenemos que hacer”- y la otra -” ¿cómo así, ustedes como supieron?”.

Entonces pienso que por ese lado es muy buena la organización

Eliana: gracias, gracias. ¿Cuál crees que es el papel de la mujer campesina en Viotá?

E4: (hace un gesto) (risas) el papel de la mujer debería (guarda silencio y ríe)

Eliana: dale, tienes tu tiempo

E4: pues es que pasa uno como a un segundo nivel, porque la mujer todavía, a pesar de que estamos en el siglo veintiuno, la mujer todavía no ha sido, no le han dado como esa importancia. Entonces si pues, ha tocado, pues es duro ver la realidad, es un poco complicado que la mujer salga adelante; en cierto momento hasta entre nosotras mismas, las otras mujeres que tiene el poder, lo quieren acabar a uno “si usted es de la vereda, usted no tiene por qué salir de ella, usted es de su casa; entonces estese allá en su casa”, si vuelvo y digo, hasta las mismas mujeres somos desafortunadamente así

Gabriela: si, hoy hablábamos con una señora, pues ella ya es mayor, y ella se veía muy así, que ella nunca salía, que ella no conocía nada más que su casa y el pueblo y su esposo es el que participa en ASTRACAVI, que ella no porque a ella le parece que eso no es para ella y uno queda como aagh... que embarrada porque en serio ustedes como mujeres aprenden mucho allá

E4: entonces ella también dirá, que pues que, como el marido está encargado de todas las cosas de la casa, del mercado todas sus cosas, entonces ella está ahí de pasiva “tráigame y yo exijo, pues tráigame como yo no hago nada más así que, qué vamos a hacer”

Gabriela: pues eso es como más cultural a veces, no es culpa de ellas sino ya es como la educación también

E4: es que acá desafortunadamente seguimos con el machismo, en ciertos momentos, en ciertos casos. En mí, mi caso (se enreda un poco), ¡ese no es mi caso! (risas); mi esposo es lo más de lindo (risas)

Eliana y Gabriela: (risas)

Eliana: es cierto (risas)

E4: no, si hablando en serio, en la casa tengo libertad en ese sentido, que estoy en mis reuniones yo le digo a él “mi amor voy a estar en estas reuniones, pasó esto, mira que hay este

proyecto” y él es “bueno camine a ver cómo le hacemos, al menos la llevo”, así como por ejemplo ahoritica (risas)

Eliana: (risas) si, muchas gracias

E4: porque no creas, ahí sí vengan a mi casa porque yo no salgo. Y si digamos yo en ese caso si he recibido mucho apoyo

Gabriela: Si es que también es tener el apoyo, porque si en la casa no les apoyan para esto

E4: si de pronto por ese lado el señor también va a decirle “pero usted qué va a hacer por allá, si usted es de su casa, mire usted está dejando de hacer, de limpiar, de lavar la loza por estar allá de chismosa”. Entonces no, uno aprende mucho y también uno va avanzando, económicamente todos esos proyectos le ayudan, y esos proyectos son también para ayuda de la casa, entonces hay veces ellos no entienden eso, que eso no es para uno llenarse de plata sino para, en cierto momento, un vacío económico ahí está la ayuda de esos proyectos

Eliana: ¿mmmm, en qué lugares te encuentras con otras personas para ya sea brindar ayuda o recibir apoyo, ayuda con tus problemas, necesidades?

E4: por ejemplo, algo específico, por ejemplo, en la organización en Fensuagro, si y cuando hay reuniones por ejemplo con el SENA o con la alcaldía, no en casas. Lo demás es de pronto en la alcaldía, como hay una sede que es para las víctimas, entonces a veces nos citan allá

Eliana: ¿y como tal en tu vecindad? ¿Con tus vecinos, amigos familia?

E4: noo, con mis vecinos los de la vereda, ellos no están en la organización, yo soy la única que, por ese sector, por eso voy a Fensuagro

Gabriela: yo tengo una pregunta, digamos ¿tú fuiste víctima del desplazamiento?

E4: si

Gabriela: ¿y tú por qué razón decides volver, pues a la vereda?

E4: porque uno, en Bogotá primero que todo le exigen, si uno quiere de pronto un puesto como de oficina o algo le exigen que educación, ehh cartones, ¿sí? Y si no entonces qué es lo que nos toca hacer, ir a cocinar, de pronto estar en oficios varios. Y la verdad pues para mí no, yo estuve de empleada y no, no, no, yo soy independiente. No me gusta que, bueno, horarios si pueden haber, pero que otra persona que no sabe lo mismo que uno... o sea en ese momento, me estaba dirigiendo una persona que me mandaba, sabiendo que yo sabía más que ella, entonces pues tenía un cargo y no

Eliana: ¿en ese momento tu llegaste como tal a Bogotá?

Gabriela: ¿o te quedaste acá en Viotá?

E4: no, yo estuve un tiempo en Bogotá, retorne, y hace unos años conseguí un puesto en un pueblo y vuelvo y digo, retorne a la casa. Entonces como que el destino me dice esto es suyo, ahí si como dicen: ¡explótelo!, usted no es de la ciudad, usted no es para que la manden, usted es para tener sus cosas ahí

Gabriela: ¿y tú regresas a la misma casa?

E4: ¡sí!, a la misma finca, a la misma casa

Eliana: o sea que, en ese momento, ya después de un tiempo ¿no hubo control de su territorio, de sus casas? ¿O sea, ustedes podían volver libremente?

E4: si, si, ya después de un tiempo uno podía volver, no había inconveniente después de que se arregló la situación. Obvio que fue porque en nuestro caso, nosotros no tuvimos ningún inconveniente, éramos muy neutros, entonces ni para allá ni para acá, ni de izquierda ni de derecha, ¡nada! Éramos muy neutros, entonces nosotros por ese lado no tuvimos ningún inconveniente por regresar. Desafortunadamente mucha gente que le tocó irse y no regresar, o gente que le toco ya, que tuvieron inconvenientes con sus tierras. Entonces por eso te digo, en

mi caso no hubo ningún inconveniente, yo regrese y ya, listo

Eliana: si tuvieras que escoger dónde vivir, ¿qué lugar escogerías?

E4: yo creo que ahí mismo, si, o donde mi mamá en Alto Palmar. Pero ahí estoy bien, no hay inconveniente

Eliana: bueno, supongamos, que, si lo somos, nuevas acá...

E4: (risas)

Eliana: ¿qué cosas te gustaría que conociéramos de Viotá, de donde tú vives, de donde tus papás?

E4: pues yo te llevaría a la casa, obvio que a la casa de mi mamá y de mi papá, a las fincas. Yo del pueblo casi no conozco, no sé, pero averiguaríamos de pronto

Eliana: ¿y por qué nos llevarías a la finca?

E4: porque es allá donde yo vivo, para que conozcan donde vivo. Y después ya las llevaría de pronto, no sé, me averiguaría a ver qué otros lugares turísticos hay y allá las llevaría

Gabriela: si es curioso porque hay mujeres con las que hemos hablado, que son de acá y casi no conocen, en cambio digamos ellos (señala a don Wilfrido) que no son de acá, si se conocen, mejor dicho

E4: se conocen todo Viotá, si eso es algo ilógico, pero porque vuelvo te digo, de pronto por esa misma situación de que nosotras no salimos, salimos la pueblo y otra vez para la casita, y los oficios de la misma casa no le dejan a uno como tiempo de salir, los domingos hay tiempo, pero para descansar “ay no guardemos energía porque mañana hay que madrugar”. Entonces como que no hay interés de conocer más cosas del pueblo

Eliana: igual desde que sea tu casa, que nos dieras a conocer tu casa, también está, pues bien, porque si también se han criado sólo en ese lugar

E4: no, y que cada casa, cada hogar son mundos diferentes, entonces, por ejemplo, aquí donde Wilfrido es muy diferente a mi casa, que sí que tiene paredes, que tiene techo, pero es distinto, de pronto el ambiente puede ser distinto, hay cosas diferentes, entonces de pronto que les puede llamar la atención, y es mi hogar, es lo que yo quiero, es lo que a mí me gusta, es lo que yo hago entonces, imagínate.

Eliana: ¿Cuáles han sido para ti los problemas más grandes para el desarrollo de las mujeres aquí?

E4: de pronto el que no hay trabajo como para las, no hay trabajo para las mismas mujeres, y los trabajos que hay son muy pesados, entonces no, ¿no qué?, no hay ese, como te digo, no hay esa, no hay ese apoyo, en el municipio tampoco como que no le interesa, a la alcaldía y todo eso no les interesa de pronto, que haya una industria

Gabriela: ¿una fuente de ingresos?

E4: si una fuente de ingresos y que haya mujeres, entonces, no falta, falta mucho, mucho para la mujer, si lo que la mujer pueda hacer ahí en la finca

Eliana: digamos eso de la alcaldía, ¿cuáles crees que son los intereses que ellos tienen? por qué pues, ¿sí?, ¿de alguna manera se supone que ellos son los que tienen ese cargo, deben hacer algo no?

E4: pero no, de pronto los únicos intereses que, siendo realistas, son los económicos, del resto ahorita por medio de las organizaciones es que se ha sabido todos los proyectos y todos los dineros que llegan a la alcaldía, entonces ¿qué hacen?, ellos se cogen ese dinero, y cada uno defiéndase como pueda. “yo soy dueño de mis proyectos de todo eso y le reparto a mis allegados” si?, a ellos nos les conviene que gente aquí del campo, gente humilde que sepa que llegó tanta cantidad para un proyecto, porque obvio que ahí van a decir “bueno yo necesito

y vamos a reclamar todo lo que necesito y quiero” a ellos no les conviene, entonces eso siempre llegaba su dinero y empezaban a tapanlo con el dedito, pero vuelvo y te digo, por medio de todas esas organizaciones empezaron a abrírnos los ojitos, a mostrarnos todos esos derechos y de que hay cosas para nosotros como desplazados.

Eliana: ¿esas organizaciones siempre han estado?

E4: pues como te digo, como yo estuve afuera, pero creo yo que hace como unos cinco o seis años que se empezaron a formar, no sé pienso yo, no sé ahí. Sé qué, vuelvo y te digo, ASTRACAVI se formó por medio de los mercados campesinos, pero más antes, yo no sé

Eliana: si continúas viviendo en Viotá ¿cómo imaginas tu futuro? ¿Cómo quisieras que fuera tu futuro?

E4: que llegara de pronto una persona, o que nosotros mismos nos organizáramos para formar una industria aquí, para formar a los muchachos, porque los muchachos ahora salen y se van. Y aquí hay personas adultas, de la tercera edad que ya desafortunadamente no pueden trabajar. Que, si haya alguien, donde podamos formar industria para trabajar acá mismo. A mí sí me gustaría de pronto organizarnos varias industrias en los diferentes sectores de Viotá. Que llegara un alcalde y dijera “uy tenemos que preocuparnos por las carreteras” “porque en el campo se pierde mucha fruta”, ¿por qué?, porque en el pueblo no la compran, está muy barato, le dicen bueno, está papaya que para uno le puede valer cuatro mil, cinco mil pesos, ellos le dicen “bueno le doy mil pesos y si le gusta bien y si no pues llévesela” entonces uno cómo va a devolver el mercado a la casa, entonces desafortunadamente es así. Ojalá que hubiese alguien que comprara diferentes productos, y los pudiéramos llevar a Viotá, a Girardot, Fusa, Bogotá como para que podamos vender bien los productos

Eliana: ¿qué conocimientos campesinos crees que deberías traspasar a otras generaciones, a tus hijos, nietos, otras personas?

E4: ¿conocimientos campesinos de trabajos?

Eliana: o tu como mujer

E4: por ejemplo, me gustaría que miraran más hacia el campo, de pronto no solo para las mujeres sino en general, ¿qué es lo que hacen por ejemplo en las ciudades?, llevan del campo la comida hacia la ciudad, si en el campo no se produce la ciudad no come. Yo no entiendo porque en el gobierno no le dan prioridad al campo sabiendo que, de ahí, sale la comida para todos. Bueno entonces ahí es donde yo digo, bueno miremos para el campo, empecemos, por ejemplo un cultivo grande, no nos dejen solos, porque se perdió el cultivo, entonces no demoles las herramientas, pero también después apóyemelos para que esos cultivos lleguen a otras ciudades con buenas ganancias también para el campesino porque desafortunadamente en el campo se da de todo lo que uno siembre bendito sea Dios, pero el problema es que la naranja se pierde, la guayaba se pierde y mucha gente en la ciudad aguanta hambre sabiendo que en el campo se están perdiendo

Gabriela: eso es cierto

Eliana: ¿qué fiestas se celebran en Viotá?

E4: San Pedro que se celebra la última semana de junio, la primera de julio; los cumpleaños de Viotá que son en marzo; ehh me enteré el año pasado por medio de la organización que hay una jornada gastronómica del 7 al 9 diciembre, que hace bastante tiempo lo estaban celebrando y ni idea, vuelvo y te digo por medio de la organización fue que me enteré. De resto no, de pronto pues celebran un día del niño, el día de la raza

Eliana: ¿y tú participas en esas fiestas?

E4: eeh de pronto en la de San Pedro. Sabemos que tenemos las fiestas de San Pedro, pero

para ir a las fiestas se necesita bastante dinero, porque allá las cosas se vuelven muy costosas, entonces, pero pues sino si va en el día de pronto cervecita y recochita y todo y ya por la noche pa la casa, esa es así como en la que más hemos participado

Eliana: cuales son las costumbres más representativas de Viotá

E4: las costumbres...

Eliana: ¿la comida típica?

E4: de pronto la piscina municipal, para distraerse no un rato nadando ehh fútbol, harta hicieron la cancha de futbol la agrandaron la pusieron bien bonita. La comida yo croe que eso si depende de cada vereda, de cada lugar donde. Porque aquí en Viotá ya hay de muchas partes, ehh tolimeses, de la cosa, Boyacá, de Santander, entonces cada uno hace su comida

Eliana: ¿y tú cual haces?

E4: (risas) ¡me queda muy rico el sancocho!

Eliana: si ese ya no lo han dicho varias veces

Gabriela: (risas) si ese va ganando

E4: si esa es la más típica acá, porque de resto, por eso te digo hay gente de la costa que prepara sus cositas deliciosas que yo no tengo ni idea como se dan, pero son muy ricas, gente de Boyacá que se prepara sus mazamoras chiquitas, sus cocidos, la gente del Tolima que prepara sus tamales que se supone que es lo más rico que preparan allá, vuelvo y te digo, uno prepara lo que le enseñan a uno, lo normal: arroz, frijol, papa, pataconcito. Algo de raro, raro no.

Eliana: pues debe ser raro en otro lado, ¿no?

E4: si exacto, pero del resto no, normal

Eliana: gracias, gracias

Gabriela: Esas eran todas las preguntas (risas)

Entrevista N° 5

Responsables	Gabriela Bello Eliana Calderón
Fecha	19 de Febrero de 2018
Lugar	Vereda Brasil, Municipio de Viotá
Desarrollo:	
Eliana: ¿Cuál es tu nombre completo?	
E5: Ana Ofelia Parra Medina.	
Eliana: ¿Cuántos años tiene?	
E5: 37	
Gabriela: (se sonríe) estás súper joven.	
Eliana: ¿cuál es tu lugar de nacimiento?	
E5: Briceño, Boyacá.	
Eliana: ¿Boyacá? ah.	
Gabriela: ¿y tu familia es de allá?	

E5: si

Eliana: ¿toda?

E5: si, toda.

Eliana: ¿y están allá viviendo?

E5: ahorita mismo están viviendo en Subachoque.

Eliana: ¿también eso es Boyacá?

(Ofelia asiente con la cabeza).

Eliana: entonces, ¿cómo llegaste?

(Ofelia sonrío y pregunta ¿cómo llegué a Viotá?)

(Eliana y Gabriela asienten)

Ofelia: um la historia mía es dura pa contar, pero pues si me toca contarla la cuento.

Eliana: si quieres.

Gabriela: si, si tu sientes cómoda.

E5: (sonrío) se siente uno como relajado.

E5: si pues mi historia mía es llegar porque pues mi mamá muy pequeña me boto a la calle entonces, yo sufrí mucho tocaba de casa en casa, acomedirme a lo que me tocaba, alguna vez me tocó ir a sacar piedra a un río pa que me dejaran dormir y me dieran la comidita, a veces me daban solo el almuercito y entonces ya a lo último llegué a Florida Santander que es otro pueblito, y ahí ya seguí trabajando en un restaurante y ya pagaban más, me pagaban quince mil pesos y me daban comida, seguía sufriendo por la dormida, porque no tenía donde dormir.

Y entonces ya fue donde distinguí al papá de mis hijos, y él me sacó de donde yo estaba trabajando, y uno piensa que eso es lo mejor que pueden hacer (risas), si yo decía “ush me gané el cielo” (risas), entonces como todo al comienzo es bonito (Eliana y Gabriela asienten), entonces ya él me dijo que no trabajará más, que me fuera a vivir con él; yo me fui y le hice caso, y como yo estaba muy enferma, yo no podía casi comer, ya el cuerpo no me recibía la comida, comía poquito y me daba mucho sueño. Entonces me llevo al médico y me dio unos medicamentos y esa noche quedé embarazada de mi primer hijo.

Gabriela: ay (sonrío). ¿Y él es de allá de Santander?

E5: si, todos mis hijos son de allá.

Eliana: y tú te fuiste allá, ah bueno tú estabas allá.

E5: si de ahí entonces ya tuve mi primer hijito, ya la familia de él empezó a entrometerse en la vida de nosotros, que ya el hijo no era de él, entonces él empezó a golpearme, me dijo que hiciéramos otro hijito para que la familia pensara que ese si era de él. Había una hermana y la hermana supuestamente certificaba que él era estéril, pero yo como esposa sabía que él no era estéril.

Entonces ya llevo mi otro hijo mi suegra me pegó y eso era una lucha, lo salvé de milagro como se dice, porque mi suegra me pegó entonces ya el niño se me vino de ocho meses y seguía en la lucha porque él ya no quería colaborar mucho, pero igual yo no tenía pa donde salir.

Entonces yo seguí pidiendo colaboraciones lo lleve al hospital y lo interné y deje allá interno, y me puse a pedir limosna, ahí fue mi primer vez que yo me puse a pedir limosna, a mí no me da pena, me tocaba pedir limosna pa mis hijos. Entonces seguí pidiendo limosna y me duraron los niños seis meses en Vélez y la doctora me decía que no eran muchas las posibilidades de que el niño se me criara, pero igual yo seguí luchando por él; y hoy en día tiene diez y ocho años

Gabriela: (hace un gesto de sorpresa) ¡Dios!

Eliana: ¿y tú seguías enfermita?

E5: sí, yo siempre he seguido así (entra a la casa una de sus hijas, ella le pregunta si ya saludo)

Eliana: la despertamos (risas)

E5: entonces seguimos así, y ahí ya llegó la niña y empezaron los problemas más grandes, porque seguía con el mismo cuento que con el niño, eso le miraban los ojos, le miraban las uñas, no sé, uno se siente que los hijos no son de el

Eliana: Qué tal

E5: entonces ya, yo no sé cómo empecé a trabajar, y decidí yo irme de la casa, me fui pa donde mi mamá y mi papá y mis abuelitos todavía vivían, me fui pa donde mi papá con mis tres hijos allá pues con la ilusión de que yo no quería más hijos, yo dije “yo ya no quiero más”, y en el hospital había un doctor que él me quería hartito, y él me regalaba la planificación a escondidas, que él no se diera cuenta, yo duré tres años planificando.

Y me fui pa donde mi papá y mi mamá y me dijo que no, “se me fue de la casa y el que le hizo los tres niños, que le haga otros dos y siga su vida como usted la lleva, y s eme larga de aquí”.

Cogí mis cosas otra vez, y volví y llegué al mismo pueblito porque yo sentía que era la única parte, eso como que se cierra uno y cree que esa es la única parte donde uno puede salir adelante, y llegue allá otra vez. Y ya él me dijo que me perdonaba, que volviéramos, y pues yo le dije (asiente la cabeza, señalando que sí), pues qué podía hacer con mis tres hijitos. Y volvimos, duramos un tiempo, ya a los pocos días quedé embarazada de la otra niña, al tiempo siguieron más chismes, ya me sentí encerrada, ya tenía que sobrevivir hay con mis hijos porque no tenía salida pa ningún lado.

Ahí tuve a mi otra niña, tuve a mi otro niño, y ya entonces él se enfermó y a pesar de que el me daba mala vida yo lo quería porque yo trataba de que él estuviera vivo, estuviera bien; yo lo llevaba al médico, le compraba droga. Entonces ya como él se enfermó, él trabajaba por medio de la alcaldía en la ciudad limpia, entonces yo fui y hable con el alcalde y le dije que, pues como le estaba enfermo y no podía trabajar, que por qué no me daba la posibilidad a mí de trabajar, dijo “sí, si usted quiere, es pa que barra las calles y recoja basura y hay que recoleccionar la basura en todo el pueblo, igual usted ya sabe cómo es el tratamiento en la planta” y todo eso, llegaba a la casa uno oliendo a de todo y nada bueno. Yo me le medí, yo le dije que sí.

Entonces yo me iba a trabajar, y cuando yo llegaba él me golpeaba, cuando él se podía parar de la cama el me pegaba; entonces ya la alcaldía se dio cuenta que el me golpeaba ya con mis cinco hijos y el me golpeaba muy feo, entonces el municipio por medio de la gobernación me dieron una casita y... no, no me dejaba vivir, no eso él me celaba con todo el mundo, me seguía, me pegaba, me daba muy duro

Eliana: ¿aun tú estando en la otra casa?

E5: la otra casa no la alcanzamos a disfrutar porque él, a mí me dio mucho miedo de que el me celaba mucho y una vez llego y me tiro a, como eso estaba así sin vidrio ni nada, eso estaba destapado y nosotros las sellábamos con tablas pero igual eso a mí me daba miedo. Yo, a mí se me metió ese día, y él me podía joder con la peinilla, él le echaba machete a las puertas y yo me levantaba, yo iba y lo denunciaba en la ley, pero me decían que no, que él estaba jarto pero que yo no le podía quitar la peinilla, él decía que era la herramienta del trabajo, pero él no trabajaba con la peinilla, eso era para pelarme.

Entonces ya, pues me dio tanta rabia y yo me conseguí un muchacho

Gabriela: (risas)

E5: no era mayor que yo, era una persona de la misma, mayor de edad, entonces una amiga me

decía “no que si usted está joven, consígase uno de su misma edad”

Gabriela: ¿luego tu esposo era mucho mayor que tú?

Eliana: luego ¿él cuántos años tenía?

E5: cuando me fui a vivir con él tenía diez y seis años

Gabriela: ¿y cuántos años tenías cuando tuviste al más chiquito?

Eliana: espera que para allá va (risas)

E5: ummm, yo no me acuerdo, de tanto años, ya no me acuerdo. Si entonces yo me conseguí ese muchacho, y dije “pues de Dios está”. Entonces ya vi que no podía vivir ahí, entonces fuimos y planeamos con el vender todo lo que tenía, y que volarnos. Yo me volé, me fui pa un pueblito y me toco durar como quince días en el apartamento encerrados, solo salían los dos niños pequeños y eso cuando iban pa alguna parte, pal campo, lejos. Pero nosotros no salimos pa afuera a comprar nada, éramos encerrados allá.

Y de ahí entonces me vine pa Bogotá pa donde un familiar de él, la familia de él nos quería hartito, nosotros le decíamos tía a la señora, y tío al viejito que nos querían mucho. Fuimos por allá al Minuto de Dios con ella, eso ella nos quería hartísimo. Pero entonces ya llegando a Bogotá los niños pequeños no podían estudiar porque yo no tenía la capacidad pa ponernos a estudiar, eso tocaba hacer unas colotas pa conseguirles cupo, quel SISBEN y no, no, nosotros andábamos como NNes (sonríe), sin papeles. Entonces ya por medio de ellos, el muchacho me dejó, también, o sea, siempre he tenido ese problema de que he cogido la pareja que siempre es muy celosa, entonces el como que no confiaba en mí, como que esto; entonces un día dijo - “ay, pero es que yo me voy pa donde mi mamá présteme su celular y yo le dejo el mío”- y yo - ” hágale, yo no guardo nada”-. Entonces yo por llamarlo allá, porque ya llegó como una semana que no llegaba ni me llamaba, entonces yo por llamarlo, como cosas de Dios, yo le marque y no supe marcar el teléfono y entonces resulte marcándole a un tío de él (risas). Y entonces yo le comente la situación, le dije -“no yo soy, yo trabajo en el campo, pero estoy viviendo en Bogotá, vivo con...”- y me dijo -“ay sí él es mi primo, yo soy de acá de Cundinamarca”- y yo le dije “ ay usted, no hay un finca por allá que me dejen vivir en el campo, yo quiero el campo porque tengo tantos niños, y la ciudad no me sirve porque no tengo trabajo”-, él dijo “pues si se quiere venir para acá, venga pa acá, yo vivo acá no más con mi esposa, vengase con sus chinitos y se está acá”-. Y así fue, yo me daba como miedo, pero él me puso una cita en un apartamento, y ayy con ese miedo de que yo entrara y me encerrara o algo, tantas cosas que pasan ¿no?, mas, sin embargo, yo me fui en un taxi, yo estaba casi parada enfrente de la puerta, el man me cobró cinco mil pesos por llevarme hasta allá, pero yo no sabía, yo dije “qué hago, yo voy a entrar a la de Dios y suerte”, sin embargo, yo hable con los niños, por si yo no llegaba, ya sabían de pronto qué hacer. Y no gracias a Dios no me paso nada, entonces él ya me dijo - “pues si se quiere ir, el otro fin de semana yo traigo la camioneta y llevamos el trasteo”-. Y llegamos a Viotá

Gabriela: Así fue que llegaron

E5: y llegamos a Viotá, ya ellos sí me ayudaron a conseguirle colegio que en Lagunas (una vereda cercana), conseguimos una casita poalla que lado un tiempo (señala al respaldo de su casa). Y seguimos así sufriendo, el muchacho venía a veces, venía y me visitaba unos días, pero no le gustaba trabajar, entonces me pillo donde taba, donde tenía ahorrado una plática, porque yo trabajaba era por la noche, pelando pollos por allá en Lagunas y en el día cogía café, entonces yo me gustaba siempre tener mis moneditas por ahí ahorradas, se dio cuenta que yo tenía cien mil pesos y me los quito, o sea, se los robo. Y se fue, nunca más volví a saber de él. Y ya seguimos así, entonces ya el señor, el viejito donde nosotros estábamos, también se

enamorado de mí, tuvimos un problema con la señora, los hijos, entonces me sacaron de allá. Solamente una hija y una nieta de él sabían la situación como era, entonces ella me dijo que fuera mejor que se salga porque de pronto por ahí viene mi tío y jode a los niños o la jode a usted.

Y nos vinimos a buscar arriendo, entonces pasamos por acá (donde está ubicada su casa actualmente), y ella me dijo, -"mire acá vive un viejito solito, pues si usted quiere háblele el que de pronto le deje la casita pa vivir. Si quiere pues ahí puede vivir en la casita y paga arriendo, pues no sé cuánto cobrará o si la arrendara"- . Yo subí y nos encontramos ahí, una historia toda chistosa (risas), subimos y él estaba ahí tomando whisky sólo ahí, ya se estaba durmiendo; entonces de para abajo si baje yo sola entonces pase y lo salude y me dijo -" siga si quiere se toma una cerveza y me acompaña"- , y yo le dije que no tenía pa donde coger con mis hijos, y bueno yo le recibí la cerveza y nos pusimos a hablar ahí, y le conté. Y me dijo "si véngase pa acá, trae los chinitos y miramos a ver como los acomodamos"

Eliana: ¿y ahí ya tenías los cinco hijos?

E5: si ya tenía los cinco hijos

Gabriela: ¿y hace cuanto vive acá entonces?

E5: nosotros llevamos acá, ya vamos pa ocho años acá

Eliana: ¿en esta casa, o en Viotá como tal?

E5: en Viotá, acá en la casa llevamos como unos cuatro. Y si hay vamos, pero la dificultad que yo he tenido es que los niños míos casi no la van con él, y él no le gusta que (no termina la frase), entonces el niño más grande ha tenido problemas con él, con mi esposo, porque nosotros pues convivimos, pero entonces la casita de ellos acá. Como han habido los problemas, entonces salí favorecida por la gobernación y me dieron esta casita, pues porque la doctora dijo que pedir la casa pa ellos, que evitar un poco de problemas. Porque por lo menos, el niño que les sigue a ellas (señala sus dos hijas) está ahí en el cuarto durmiendo y lleva ahí sábado, domingo y está ahí y no colabora pues casi prácticamente en nada, entonces pues quien se va a aguantar una situación de esas, con harto oficio que hay en el campo pa hacer, eso se hacen unos problemas, terrible. Pero hay sí, hay vamos, gracias a Dios ahí tengo mi casita, y poco a poco la voy, me falta pues la luz estoy colgada de los cables, espero que Dios quiera que no me vayan a descubrir y la agua si la estoy pagando a cuotas

Gabriela: ¿y gas?

E5: gas no tengo, por eso no cocino acá, porque no tengo fogón de leña, entonces me toca cocinar en la otra casa

Gabriela: ¿y aquí cuántos cuarto tienes?

E5: dos piecitas, la cocina y el baño. Si pues hace dos años, entonces por eso fue el sistema que, como yo me la pasaba trabajando entonces me habían quitado los niños por medio del bienestar familiar también, entonces como ahora la ley dice que los niños no pueden dormir con las niñas y nosotros vivíamos allá todos (señala la casa del lado) y teníamos dos cuartos no más, entonces en una dormían todos los niños y en la otra dormíamos nosotros los dos, entonces yo no sé qué, cómo descubrió que nosotros dormíamos así, y yo no le veía problema porque nosotros nos criamos así, dormíamos todos dormíamos en una sola cama, éramos chiquiticos y todos en la cama y éramos hermanos, yo no le veía la dificultad. Pero ahorita con tanta ley que hay, con tantas cosas, si hay dificultad.

Gabriela: ¿y todavía les hacen seguimiento por ahí?

E5: pues habían dicho que nos hacían seguimiento, pero no han venido. Esperemos que Dios quiera, si vienen pues que miren la situación porque ya se me sale de las manos, ya es verraco,

porque uno para hacer cinco habitaciones es como imposible (se ríe)

Gabriela: (risas) sí, es cierto

E5: entonces ellos duraron dos años internados en Fusa y gracias a Dios pues ahí no han perdido estudio, aprendieron muchas cosas

Gabriela: ¿y todos?

E5: no, ellos los tres (señala a sus tres hijos menores, dos niñas y un niño)

Gabriela: Ahh, (le pregunta a los niños) ¿y si se han amañado acá?, ¿si les gusta? (los niños hacen gestos indicando que no)

E5: Y si hay estamos, estudiando todos, como les digo ya este año la niña se me gradúa y el chiquitín ya va en séptimo

Gabriela: ¡¿en séptimo ya?! Ya no les falta mucho

E5: sí, ya casi salimos de eso. Y pues estamos trabajando, yo estoy trabajando ahí con la niña (su hija mayor) en un proyecto de gallinas. Y yo tengo, pues aquí trabajamos con mi compañero el café en compañía, también tenemos la finca toda renovada de café y así vamos mirando adelante a ver cómo se sale

Eliana: sí, esa pregunta te iba a hacer, ¿que si realizas alguna actividad agrícola?

E5: sí, como vuelvo y le digo, lo que pasa es que a mí la siembra de las plantas es la que no se me da

Gabriela: no es fácil

E5: sí, pero ahí vamos aprendiendo, pues a mí me gusta ir a esos talleres, así a esos cursos, porque uno aprende, poquitico pero aprende uno algo, porque de tantas cosas que le enseñan a uno no se le queda todo

Eliana: ¿y qué beneficios te ha traído sembrar, o bueno, hacer esa actividad que haces?

E5: pues digamos el cafecito, ese es un beneficio porque pues es el sustento de uno, pues ahorita estamos ya recolectando el cafecito y ya con eso pues uno puede hacer el mercadito, paga uno los servicios. Y las gallinitas pues también ya están empezando ahorita a poner, entonces pues por ahora miro y que los beneficios para nosotros es prepararles los huevitos para el desayuno y el almuerzo para que ellos lleven, con eso un le frita uno un platanito o una yuquita y ellos llevan de almuerzo y se lo comen en el colegio. Y así, va uno procurando salir a delante.

Eliana: mmm, lo que te preguntaba abajo, ¿si hay por acá unas tierras muy productivas?

E5: ¿tierras productivas?

Eliana: sí, ¿alguna persona en específico?

E5: sí, pues digamos por acá hay tierras muy buenas, lo que pasa es que como yo le venía comentando, hay cursos que quieren que, del SENA, que los niños salgan técnicos del colegio, para que ellos mismos no se vayan a ir a la ciudad. Pero hay un problema, yo no sé si ellos ya se dieron cuenta el SENA o el colegio; que cuando nosotros estábamos anoche calculando con lo del negocio de la niña y es que nosotros tenemos el producto, pero se pierde porque igual no lo compran es súper mucho barato, o sea, digamos nosotros haciendo la cuenta, si vamos a lo de la gallina, vale cincuenta y cuatro el bulto de concentrado, la gallina cuando la vaya a vender, no la va a vender uno al mismo precio que la compró, o sea que ya está perdiendo uno ahí. El huevo está bajando verracamente porque la cubeta está allá en Viotá a dos mil pesos, entonces imagínese a cómo sale el huevo, está saliendo como a cincuenta pesos. Entonces sólo para el sustento de la casa, para el beneficio de uno, porque para uno sostenerse de eso, no, no serviría

Gabriela: ¡ushh muy barato!

E5: o sea eso es una pérdida total

Gabriela: claro

E5: eso es lo que pasa aquí, y por lo mismo el café, con el café también pasa lo mismo, cuando el café da, cuando la cosecha que uno lo puede alimentar bien con el abono y se le hace seguimiento bien como es, eso cargan pero muchísimo, pero llega el tiempo en que llegan a pagar hasta doscientos cincuenta, trescientos cincuenta, entonces eso es súper perdida para uno también. Y así mismo entonces, el dueño de la finca le paga a uno barato, entonces uno gana doscientos cincuenta, a la semana si le rinde pues hace más o menos y si no le rinde sale uno por ahí con treinta mil pesos

Eliana: ¿en la semana?

E5: sí, y con eso tiene uno que sostenerse

Eliana: ¿y cuántas horas trabajan al día?

E5: ahí si eso depende de uno, porque si uno logra, si uno quiere madrugar a levantar a las seis de la mañana ya uno está en el cafetal cogiendo sale a las cinco, cinco y media. Por qué el horario normal pues uno entra las siete y sale a las cuatro, pero

Eliana: pero igual es hartó y para toda la semana que solo sacan treinta mil

E5: eso es lo que tenemos que pasar el campesino

Gabriela: sí, aquí es duro

Eliana: si nos han dicho hartó eso. ¿Cómo llegaste a conocer a ASTRACAVI?

E5: ehh ASTRACAVI la vine yo a conocer, porque, pues como le comento, yo a mí me gusta mucho que estar en los talleres, digamos cursos como el de hoy, que ahorita hay una reunión en el puerto. A veces hay una reunión pero no sabe de qué, entonces uno baja a chismosear (risas de Gabriela y Eliana), sí porque uno es chismosito (ríe) como la curiosidad lo mata a ver que hay dentro de esa bolsa, ¿sí?, pues uno hace lo mismo, pues vamos a ver que lo que van a decir y a ver si esta interesante, pueden ser cosas buenas, como puede ser una charla ahí pasajera.

Entonces yo bajaba a los cursos y siempre escuchaba yo hablar de ASTRACAVI y ASTRACAVI, entonces yo me sonaba como interesante, entonces yo seguí asistiendo a los talleres, y ya por medio de eso entré yo a trabajar a Fensuagro como tres meses trabajé, pero entonces por la envidia me sacaron también. Entonces volví y quedé sin trabajo y ahí me hable con un compañero, no sé si sumercé lo distingue, con Emiro (Eliana asiente); y le comenté y me dijo que, si quería asociarme a esa asociación, que ellos me dejaban entrar, pero que había que pagar cincuenta mil pesos, entonces yo le dije que, si se lo podía pagar a cuotas o de contado, entonces él dijo que él daba un plazo pa pagarlo a cuotas y que la idea era de pronto pagarlo de contado. Entonces yo le dije “bueno, listo” y como estaba trabajando pues se lo pague en dos cuotas, y me afilie y ahí estamos.

Gabriela: (sonríe) ¿y hace cuanto fue eso?

E5: eso ya va a hacer ahorita, no, no hace mucho, como unos seis meses

Eliana: ¿de qué actividades has participado ahí?

E5: solo charlas y reuniones porque no, ahorita no han hecho nada más así

Gabriela: ¿y esta es la primera vez que tú te asocias a una organización, o antes ya habías participado en otras cosas?

E5: eeh me asocie a esa asociación pero con ese miedo, porque yo me asocie a, recién que yo, a los poquitos días que yo llegue hace como unos tres años acá, me asocie a, que hice un curso de un grupo de mujeres, eso tiene otro nombre, no me acuerdo (sonríe); entonces me dieron un proyecto que trabajáramos en lo que nosotras quisiéramos, que de gallinas, pollos, tenía

varias cosas, entonces ellas dijeron ahí que trabajar con conejos, entonces hicimos la asociación y trabajamos ahí, y nos metimos con conejos, pero eso no, como uno no entiende nada de eso, como le digo uno va a las reuniones pero hay cosas que uno entiende y hay cosas que no. Entonces hágale para adelante porque pa atrás asustan y uno no hace sino caminar pa'lante pero uno no pregunta ni nada, no hay quien lo asesore, pero toca hacerle porque... Entonces yo me asocie ahí, inclusive mi esposo fue pa ayudarnos a armar la casetica esa pa poner los conejitos, y nos dieron como cincuenta conejos, eran como cincuenta hembras y diez machos.

Y por un tiempo funcionó, pero luego empezó a ir de pa atrás de pa atrás y no se sabía, qué paso. Después resultó fue con una cuenta por allá, que toca pagar eso de cámara de comercio, y eso disque deben una cantidad de plata (se coge la cabeza con la mano). Y yo estoy asustada porque dicen que los que estábamos ahí asociados, que si uno no paga esa plata le embargan la casa, entonces el favorecimiento es porque esto yo no lo puedo vender ni nada

Eliana: yo me imagino que los que tiene que pagar es los representantes legales de eso

E5: yo también me imagino pero como le digo, uno no sabe, entonces uno está asustado, pero entonces yo digo que el favorecimiento mío que tengo es que yo no aparezco en el catastro, no aparezco en nada, y la casa parece a nombre de quien me la regaló, igual no la puedo vender y no la puedo arrendar

Eliana: no, eso no te van a hacer anda

E5: es me da miedo, y por eso no me he entrado mucho en ASTRACAVI, no me he entrado mucho como que en el cuento, no yo no. Ahoritica que hay un proyecto que le van a dar a uno para hacer una huerta casera. Por ahí me afiliaron pero no sé cuándo irá a salir el proyecto

Eliana: y quienes les traen esos proyectos ahí a ASTRACAVI?

E5: mire que la verdad no estoy bien enterada yo de eso, pero me imagino que eso debe ser como por medio de víctimas. O yo no sé cómo trabajará Fensuagro, la verdad es que yo no sé mucho de eso porque unos dicen una cosa, otros dicen otra, porque Fensuagro es una finca muy grande, lo que pasa es que ellos no la han sabido administrar.

Eliana: ¿qué logros has tenido por estar en ASTRACAVI?

E5: no pues hasta ahora no, solo los sueños, soñar que de pronto por medio de eso me llegue un proyecto para uno tener una mejor vida pa mis hijos, de pronto un trabajito yo tenga que menos sacrificarme y tenga más beneficios; o sea lo mío es, siempre han sido sólo sueños; o sea, yo sueño con que de aquí a mañana mi vida se mejore

Eliana: así va a ser, ¿qué instituciones has visto por acá cercanas que digamos te puedan favorecer de alguna manera? como instituciones del Estado u otras

E5: o sea, así como instituciones del Estado, yo no. Como le digo, no le entiendo como qué Gabriela: de pronto, no sé si sumerce ha ido, mmm, aquí nos nombran mucho el SENA, o de pronto la alcaldía o de pronto hasta el ejército que a veces uno lo ve por ahí

Eliana: que estén cercanos a ti y que te puedan brindar una colaboración de alguna manera o sea, seguridad o...

E5: bueno, pues el ejército pues ha estado mucho al pendiente acá de la vereda, no solamente de mí sino de la vereda, eso ha sido muy bueno, pues por lo que le comento que por los niños, porque uno siempre piensa es en los hijitos de uno. Y pues lo del SENA pues como vuelvo y le comento, si he participado en hartos cursos pero entonces queda uno a medias, porque son proyectos que uno no los sabe hacer, entonces uno llegan y le dictan el curso y ahí quedó, o sea, la capacitación y ya, y algún apoyo así como tal de que hice el curso y quede con algún beneficio, así no, por mucho el cartón y pues esperar a ver qué más

Gabriela: ¿y la alcaldía no?

E5: no porque la alcaldía, por ahora, por ahora y siempre ha sido que en los pueblos es sola política, que por qué la vereda tal no me votó a mí entonces esa la abandonamos, por lo menos ahoritica por este sector, casi el municipio no ha querido colaborar, no sé hay un conflicto ahí que tenemos, entonces casi no. Pues ahorita se está bregando para arreglar una vía que hay por allá por el naranjal, pero jumm eso yo lo veo como imposible, y el alcalde dice que si, como todo político dice que sí, pero pa cumplir, quien sabe

Eliana: quien sabe cuándo

E5: si, aquí por lo menos para el asunto de las vías, está la Federación de Cafeteros, ellos han tratado de colaborar en la comunidad pa que entre todos poder hacer las vías, pongamos esa placa huella (señala una que está cercana a su casa), esa la hizo la comunidad y la federación

Gabriela: qué chévere, ¿y conoces por aquí alguien que haga parte de la federación?

E5: si, él ejerce algo en la federación pero no sé qué es, don Arnulfo Farfán

Eliana: cambiando un poquito de tema, cuál crees que es el papel de la mujer campesina, acá en Viotá? o cómo ves a la mujer acá

E5: pues digamos acá el campo es duro porque a la mujer no le pagan el mismo sueldo como al hombre

Eliana: ¿no?

E5: no, digamos uno no tiene las mismas capacidades, digamos si hay un señor que tenga una cosecha grande y hay que mover muchos vuelto de café, pues uno no va a ser capaz, entonces no le van a pagar, van a buscar es una persona adulta, un hombre que pueda hacer fuerza, entonces ahí está la discriminación de uno. Y lo otro pues, en todas maneras uno lleva las de perder porque uno tiene que hacer el papel de hombre y mujer: sale al campo, llega a la casa a cocinar, vuelve y sale al campo

Gabriela: hace más trabajo

E5: hace más trabajo pero el sueldo es el mismo

Eliana: hablando de eso entonces, ¿cuáles crees que han sido los problemas que más han afectado a las mujeres acá en Viotá? a las campesinas o a los campesinos también

E5: pues ahoritica ha cambiado hartito, porque hace un tiempo el machismo, que no lo dejaban salir a trabajar a uno que tenía que estar todo el tiempo en la cocina. Pero ahorita, digamos en el caso mío, es la falta de recursos pa por ejemplo poder comprarse uno un terrenito y poder decir esto es mío y poder cultivar ahí uno cosas diferentes; y lo otro también que, por todas partes lo perjudica a uno, porque lo que el precio no lo ayuda, si hay la cosecha suficiente o producto bueno, no lo puede vender uno, o si lo puede vender le toca a uno por mitad de precio, siempre va perdiendo.

Porque yo acá también he trabajado mucho con el pollo semicriollo, ahí si le deja un poco de ganancia, pero no hay es a donde venderlo, entonces ahí si toca de a poquitico y estar segura de que lo va a poder vender, o si no quedó ahí encharcada con el producto, o se lo come o lo deja ahí que siga creciendo y consumiendo porque que

Eliana: y si no, ¿dónde lo venden?

E5: pues así yo cuando tengo pollo para vender, lo saco allí a la tiendita del puerto o la misma comunidad, uno pone ahí un avisito que se vea en el camino, y la gente sube y baja, y entonces “¿a cómo la libra de pollo?”. La vende uno a tres mil quinientos, y ya arreglado le toca uno ponerse a lavarlo (risas)

Eliana: ¿en qué lugares como tal de acá se reúnen, o tú encuentras apoyo o brindas apoyo?

Gabriela: de pronto que se te presenta alguna necesidad y que tú digas “sé que puedo ir allá y

allá me pueden ayudar” o puedo confiar en esa persona

E5: pues aquí yo siempre ocurro a personas que, digamos al principio como estaba la política, entonces uno aprovecha de pronto a conseguir amigos, entonces pues en ese caso, si Diosito me ha mandado muchas personas buenas y tengo muchos amigos que han estado de la anterior política, digamos los secretarios del alcalde o los funcionarios del alcalde anterior, entonces uno va y les pide colaboración y ellos lo ayudan a uno. Ahorita pa’ los cuadernos de los niños Juan Carlos fue el que nos colaboró. Yo me tiro de una a los colegios, la profesora, la rectora, no sé yo tengo algo que la gente me dice “pues ayudémosla”, no sé, o mi Dios le manda como ese espejo a uno que uno necesita y la gente le colabora. Entonces eso es lo que yo hago, yo me tiro es a los colegios, a las alcaldías y pues gracias a Dios la gente no me ha abandonado

Eliana: ¿y tú le colaboras a veces a las personas también?

E5: casi no porque como vivimos retirados, entonces a veces es el saludo de vez en cuando, lo bonito es que uno le hace caer en cuenta al gente que uno todo no es como hacer un favor y esperar de ella algo a cambio, si no lo que haga uno por la persona, mi Diosito será la que se lo puede recompensar, como quien dice yo almuerzo y no tengo como pagarle, mi Diosito sabe cómo le va a pagar ese almuerzo. Y por acá la comunidad me apoya mucho, digamos cuando en la finca no hay pongamos, plátano o la yuca, uno sale a trabajar o a coger así y va de visita y le dicen se quiere llevar esto, pues uno no dice que no y se lo lleva para la casa; eso fue lo que me hizo a mi soñar en el campo, o sea, yo dije lo mejor es en el campo, porque pues uno va al campo y yo le digo a sumerce “regáleme un racimo de plátanos” y me dice “agg es que lo tengo es pa venderlo, pero entonces le voy a dar dos platanitos”, entonces ya no le toca comprarlos sino que se los regalaron ahí. ¡Pero en la ciudad! compra o no come

Eliana: si tuvieras que escoger dónde vivir ¿dónde vivirías?

E5: yo siempre he soñado el campo y mi sueño más grande es de pronto, aunque yo me compre este lotecito acá, pero yo quiero contra el tiempo sueño poderme comprar otro lotecito más grande, donde yo pueda construir lo mío, cultivar lo mío. Pues mis hijos no sé porque a mis hijos poco les gusta el campo, no sé si de pronto alguno de ellos algún día mi Diosito los haga reflexionar y miren hacia el futuro, que lo mejor es el campo porque uno ve que la ciudad es bonita pero cuando uno tiene trabajo y un suelo fijo, de pronto teniendo una casa propia en Bogotá, ahí sí puede decir “ya no tengo que pagar arriendo”, pero también los servicios son otra cosa. Siempre yo he soñado, desde pequeña a mí me gusta mucho el campo

Eliana: ¿tú te ves acá en estas tierras, en Viotá?

E5: si por ahora estoy amañada acá en Viotá y mi sueño es poderme comprar otro lotecito más grandecito

Eliana: pues nosotras somos acá nuevas obviamente, si fueras nuestra guía turística, quisieras enseñarnos algo de acá de Viotá como tal, ¿qué nos enseñarías?

E5: yo lo que les enseñaría sería lo poquito que yo sé, digamos como cultivar. Me gustaría tener un acompañamiento de que alguien me apoye a, digamos a sembrar café, que es el producto como más sostenible, no pide tanto, digamos si sumerce no lo abona o lo quiere abonar, igual el cafecito le va a dar, en cambio sí siembra uno plátano si no lo está abonando igual no le va a dar; el otro producto que también se puede sin abono es la yuca, uno pica y pone el palito y no tiene que estar ahí.

¿Y qué más le digo yo?, los animalitos también, vuelvo y le digo, es criar a los animalitos pero como para el sustento de uno, porque para vender, no es mucha garantía. Pues nos han dicho que va a llegar un programa de pronto, pues eso es lo que está tratando de hacer Fensuagro, buscar un cubrimiento donde uno pueda ir a Bogotá y personalmente uno vender; porque lo

que lo jode a uno son los intermediarios, que le pagan las cosas a uno al precio que ellos quieran, uno no sabe cómo será en Bogotá. O si uno dice “me voy pa Bogotá”, vale más el pasaje que lo que va a llevar a vender

Gabriela: pero eso sí en Bogotá todo se vende re caro, todo es muy costoso, y acá uno si consigue las cosas regaladas

Eliana: ¿algo más que quisieras mostrarnos de Viotá? Algún lugar, la comida

E5: pues no sé si sumerce quiera ir y mirar mi cultivo de lombrices como lo tengo

Gabriela: ay si sería chévere

Eliana: ¡sí!

E5: mis gallinas, mis pollitos, o sea yo mi método es que como las gallinas campesinas llegan a cierto término que ellas se enculecan, entonces cuando son pequeñitas, les compro los pollitos y se los meto ahí hasta que les den calorcita, y llegan a un cierto término que ella los arropa y ellos se crían como con esa fuerza para no tener que ponerles luz, porques que el pollo necesita mucho de luz porque él es muy friolento, entonces uno le busca como una mamá adoptiva

Gabriela: ay tan bonito (sonríe)

Eliana: nunca había escuchado eso, qué chévere

E5: o si no, cuando no hay, yo consigo una cajita pequeñita y les meto periódico y los dejé ahí, y los saco cada ratico, como un bebé, los saco un ratico y vuelvo y los arropó

Gabriela: (risas) ¡qué chévere!

E5: si, hasta que lleguen a cierto término y ya salen

Gabriela: conoces de pronto de las fiestas que se celebran a acá en Viotá?

E5: yo de fiestas casi no, porque a mí no me gustan las fiestas, pues ahora creo que me toca vincularme un poquito más por lo del estudio de mi hijo que se metió en fútbol y en la feria si me toca ir a acompañarlo porque yo no me gusta dejarlos solos por allá

Gabriela: qué chévere, (le pregunta al niño), ¿te gusta harto el fútbol? (él asiente con la cabeza)}

Eliana: (le pregunta al niño) ¿cómo te dicen Francisco o Pacho? (pacho, responde el niño). mmm (risas) más lindo

Gabriela: tiene unos hijos muy bonitos (risas) de verdad

E5: (sonríe) ¡sí! Eso les cuento yo, si a mí las fiestas casi no me gustan

Eliana: creo que ya lo respondiste que es ¿cómo te ves a futuro acá?

E5: si mis sueño es continuar acá en Cundinamarca, pues porque vi el mismo apoyo de Santander, porque en Santander yo me amañaba mucho allá, y aun si yo pudiera volverme a regresar, no lo haría porque me dejo como una (se queda pensando)

Gabriela: un mal recuerdo

E5: si, como una huella en mi cuerpo, donde me maltrataban mucho, donde saque mis hijos con tanto sacrificio, o sea, no quisiera volver a saber nada de ese pueblo, pero aunque yo llegara a llegar allá algún día, yo sé que la gente me va a apoyar porque allá hay gente muy buena

Gabriela: y de acá de Viotá hay de pronto un lugar que tú digas así como “no ese lugar no me gusta, o me da miedo, o no me gusta ir allá”

E5: no mire que no, me trae es como esa alegría, yo quisiera es más bien como poderme agrupar a la gente, que todo el mundo me apoye, que me mire que me gusta mucho el campo, querer salir adelante (sonríe)

Gabriela: (sonríe) ¿y qué lugares de Viotá son como los que más te han gustado?

E5: donde más he caminado es acá en Puerto Brasil y pues ahora en Liberia que es donde tengo mis niños estudiando y también he hecho unos cursos del SENA allá en Liberia. Allá nos enseñaron un curso bueno, que es una experiencia bonita de mujeres ahorradoras, allá le enseñaban a uno a ahorrar, si nos pusieron una meta de que uno tenía que ahorra mil quinientos diarios y yo alcancé a ahorrar como trescientos mil pesos en el banco y nos dieron un bono como de ciento cincuenta mil pesos, y eso me ha servido pal sustento también de mis hijitos

Eliana: tan chévere eso ¿no?

Gabriela: sí, súper bueno

E5: entonces de ahí fue que yo vi que lo más fácil era pollitos, pues a mí como me gustan los niños pequeños y los pollos pequeños, yo elegí pollitos (se ríe). Entonces yo aprendí que los pollitos se pueden criar así en una cajita o les buscaba una mamá adoptiva (sonríe)

Eliana: ¿qué conocimientos así tuyos, de tu vida, del campo también quisieras transmitir a tus hijos o a otras personas?

E5: jumm de mi vida harto, en el campo pues muy poco, porque como le digo, yo la mayor parte vivía era de pueblo en pueblo y en la ciudad pues uno no aprende mucho, entonces ahorita pues lo que yo le digo a ellos es: saber cultivar las maticas, saberlas tratar, que a las maticas que hay que darles, que entre más cariño le de uno pues el producto se ve mejor. Y pues que no hay otra cosa mejor que el campo, porque en la ciudad mientras ellos tengan trabajito, de pronto pueden salir adelante. Ahorita tengo un hijo mío en Viotá, que él ya debe estar mirando la enseñanza que yo le di a él, porque ya es muy duro porque él tiene que pagar arriendo, servicios, y que el trabajo de él no es muy viable, porque trabajo por lo menos dos días en la semana, son sesenta mil pesitos que se gana, él tiene su esposa ahí, pero Dios quiera que no vaya a encargar bebecitos todavía porque ya sería... Entonces eso es lo que yo les digo a mis hijitos del campo, que no hay mejor como el campo, porque en el campo uno no paga muchos servicios y tiene más beneficios. Y de la vida mía, yo le he enseñado a mis niñas de que ellas se cuiden, yo no las voy a restringir, porque eso fue de pronto también lo que me hizo falta a mí, que mi mamá me abriera los ojos y me dijera que sí es bonito uno enamorarse, conseguir una persona que a ellos les gusta, y de pronto como dice sumerce, salir uno a fiestas, a mí no me gustan las fiestas (sonríe), o sea uno pequeño ya después de estar uno solo en la calle, pues que va a pensar en fiestas, uno piensa es en cuidarse y en cubrirse, porque yo pensaba era, yo digo que algo debo tener, porque yo nací con un hermanito y mi hermanito se me murió. Entonces dicen que cuando nacen dos gemelos o ¿cómo es que se dice eso?

Eliana: mellizos

E5: que cuando muere uno el otro es que se queda sufriendo, entonces yo digo que yo no quede sufriendo sino que mi hermanito me está protegiendo. Yo siempre siento que cuando yo salgo me da mucho miedo, yo siento que como debo cuidarme, que no debo confiar de la persona que no conozca, que llegue alguien a ofrecer tal cosa porque de pronto la necesite, por ejemplo “no ella necesita una gaseosa” sigamos así no, a mí me da mucho miedo, yo la recibo pero con ese resentimiento.

Y así me crie yo, entonces yo les digo a mis hijitas que se consigan sus amiguitos, que se consigan sus novios, o sea con esa libertad, pero que también hay que tener mucho cuidado, porque ellos llegan y le prometen a uno muchas cosa, pero cuando ya queda uno con un niño es muy duro para salir adelante

Gabriela: yo creo que ya no hay más preguntas por ahora

Eliana: eeh, lo ultimito es que si estudiaste, hiciste algún curso, bueno

Gabriela: pues además, digamos de los cursos que ya nos dijiste, no sé, ¿estuviste en el colegio?

E5: no eso también es lo que yo le digo a mis niñas, yo no sé si me volveré muy cantaletosa, pero yo las apoyo mucho “mami el estudio, las tareas” que pal colegio rápido, o sea, yo no quiero que ellas lleguen tarde, que pierdan materias. Mi sueño es que no me vayan a perder ningún año, y que estudien, porque yo no pude estudiar, yo estudié dos añitos, pero eso fue un sacrificio; porque mi mamá estaba encima, me cogía del pelo, me sacaba del colegio, que primero estaban los animales, que primero estaba el campo, que primero estaba mi papá que tocaba tenerle, esas eran tareas que le ponían a uno, los oficios. Que de pronto mi papá llegaba tomado y cogía a mi mamá a golpes; entonces yo no tuve la oportunidad de estudiar. Entonces yo soy muy drástica en ese sentido, yo los regaño mucho pa que hagan las tareas; y cuando ellos me dicen “ay mami es que perdí una materia” a mí me da muy duro, yo les digo “¡uuuy Dios mío, pero usted por qué no se pone las pilas, por qué no hace las tareas!” (Se ríe). Porque lo que uno vivió no quiere que lo vivan sus hijos

Eliana: o sea, ¿a los cuantos años fue que saliste de tu casa?

E5: yo salí a los nueve años

Eliana: ah súper chiquita

E5: yo digo que el sueño de mi mamá era de pronto llevarme a como, meterme en una casa de esas que llaman de la vida alegre, pero mi Diosito supo que yo no estaba para eso. Porque cuando mi mamá me entro a esa casa, yo la recuerdo como si fuera ayer, yo la recuerdo a cada rato, yo nunca me siento que ya estoy vieja ni que estoy grande, yo me siento que todavía estoy pequeñita viviendo esa historia de mi mamá.

Porque ella me llevo y eso era una casa grandísima, la entrada era un restaurante y al fondo era donde una señora vendía a las niñas; entonces ella llego y me dentro, y yo entrando ahí una señora, siempre me han protegido mis amigas, yo tengo amigos hombres, pero siempre mi Diosito me manda mujeres, no entiendo porque, pero siempre mis amigas han sido mejores. Entonces la muchacha me dijo “ay usted llegó por acá, qué hace acá” ella me vio con mi maletica pequeñita que llevaba, yo le dije “no es que mi mamá vino y me dejó y ella ya se fue”, ella me dijo “uy no salgase, por qué no se va”, y yo le dije “pero por donde voy a salir”, me dijo “no metete por acá y váyase, porque acá uno tiene que entrar a dentro y allá hay muchos hombres, después de ciertas horas entran muchos hombres, a mí me toca eso, porque ya me resigne y no tengo salida pa ningún lado. Pero usted está recién llegada, usted tiene salida”, y yo no sé yo como que me sentí asustada, eso como que uno refleja rápido la mente, yo no sé, yo me pregunto cómo yo tan pequeñita pude reflexionar; yo no me deje que nadie me abusara

Entonces como eso era una casa grandísima y había un restaurante y había un supermercado, eso tenía varias entradas y varias salidas, entonces la muchacha me ayuda a salir por una puerta; yo no me puse a pensar, yo salí con mi ropita que tenía puesta. Y salí a la calle y lo primero que yo, yo no sé, en las noticias uno ve que la policía es tan corrupta, pero yo digo que la policía tiene que servir para algo, porque yo cuando eso, yo buscaba era los CAI de Bogotá; ahorita casi no encuentra uno un CAI, porque cuando yo voy a Bogotá yo me pregunto “¿pero en qué parte mi mamá vino a dejarme?”

Gabriela: tu mamá te dejo en Bogotá

E5: si, en Bogotá cuando eso, entonces yo salí y me fui de CAI en CAI, como que a buscar a mi mamá y cuando eso me daban como quinientos pesos, mil pesos, pa yo pagar el transporte. Y yo llegue a la casa de mi mamá y otra vez mi mamá me sacó a perder, me consiguió un

trabajo en el pueblo

Eliana: ¿cómo hiciste para llegar otra vez?

E5: así, pidiendo limosna, yo siempre buscaba a los policías pa que me dieran pal transporte. Y así, entonces mi mamá me sacó fue pal pueblo donde vivíamos, me consiguió un trabajito en el pueblo. Ahí fue donde ya conocí a mi primer novio, que me hubiera gustado que él hubiera sido mi esposo para siempre, pero Diosito no quiso.

Mi Dios me tenía marcada la historia, porque como que mi mamá me había dicho que mi esposo tenían que ser todos mayores de edad, como veteranos que llaman; pero a él me lo mataron, y yo veía que el si me quería. De pronto por lo que él trabajaba con malas cosas, él trabajaba con marihuana, entonces él no se puso al día con una vaina que llaman la vacuna, y lo siguieron y lo mataron.

Gabriela: ¿y eso en dónde fue?

E5: eso fue en Briceño. (Guarda silencio un momento) y ya esa es mi historia.

Gabriela: muchas gracias en serio, por compartimos tanto de tu tiempo y de tu vida, de verdad

E5: sonrío

Eliana: ¡gracias!, muy amable

Entrevista N° 6

Responsables	Gabriela Bello Eliana Calderón
Fecha	19 de Febrero de 2018
Lugar	Vereda Brasil, Municipio de Viotá
Desarrollo:	
Gabriela: me regala por favor su nombre completo?	
E6: María Alexandra Chuquen Gutiérrez.	
Gabriela: listo, cuál es su edad?	
E6: 46 años	
Gabriela: y cuál es su lugar de nacimiento?	
E6: Viotá, Cundinamarca.	
Gabriela: siempre has vivido acá en Viotá?	
E6: eh si, aunque estuve viviendo esporádicamente 7 años en Bogotá.	
Gabriela: si estudiaste. hasta qué grado estudiaste?	
E6: hice toda la primaria en dos escuelas rurales del municipio, eh un año en la escuela la unión, eh los otros años los cursé acá en la vereda puerto Brasil, pero ingresé en la secundaria en el instituto de promoción social de Liberia.	
Gabriela: ah que chévere, y terminaste toda la secundaria?	
E6: no señora, hice hasta el décimo grado.	
Eliana: Casi todo, te faltó un poquito.	
Gabriela: si casi todo sí. bueno y sumerce a que se dedica, cuál es su ocupación?	

E6: mi ocupación, ama de casa eh de todas maneras trabajo en la agricultura, recolección de café, en cosas así necesarias.

Gabriela: eh listo, su familia de origen, ¿su papito, su mamá de qué lugar son?

E6: ¡mi papá viene de una vereda de Fusagasugá, llamada Fusacatan (interviene su papá y aclara que la vereda se llama sardinas)! ah ¡sardinas, y estuvieron viviendo en Fusacatan.

Gabriela: ah ya.

E6: Y pues mi mamá oriunda de acá de Viotá.

Gabriela: y sumercé, esta es su casa ¿sí?

E6: pues es que yo vivo acá con mi papá ya llevo acá varios años.

Gabriela: ¿sí? y cómo llegaron a esta casa, cómo hicieron?

E6: o sea nosotros vivíamos en una vereda, la esperanza, parte baja de Viotá, eh y pues mi papá él vivía acá con mis abuelitos y él nos traía de vacaciones a mí y a mi hermano, y así para las temporadas de vacaciones, y a lo último como me enferme mucho por allá y como perdía los años, entonces él (su padre) me trajo a estudiar allí, y entonces así salí de la primaria.

Gabriela: bueno, y con qué servicios públicos cuentas acá?

E6: eh está el agua, aunque es comunitario y la luz.

Gabriela: o sea que ustedes no pagan por el agua?

E6: ¡SI! ¡SI! nosotros pagamos cada dos meses a seis mil pesos.

Eliana: ¿cómo así comunitario?

E6: o sea fue fundado acá por la misma vereda, y está legalizado sí, nosotros tenemos es comunitario o sea el estado no se mete.

Eliana: y lo que ustedes pagan?

E6: es para el mismo arreglo de redes, y al fontanero, prestaciones servicios todo eso.

Eliana: y dónde queda la fuente?

E6: o sea la sede donde uno paga normalmente, es allí en el caserío de Puerto Brasil, ahí hay una oficina donde vamos

Gabriela: ahí en el salón comunal?

E6: comunal, si señora.

Eliana: y tú sabes si la mayoría de las demás personas también están en el mismo?

E6: si, todos los de aquí la vereda Brasil, todos, todos, parte alta, parte centro, tienen acueducto de otras veredas parte de San Martín, parte de Lagunas, Salitre eso es otra vereda y baja hasta el casco urbano que dicen?, (Gabriela y Eliana asienten) el pueblo.

Eliana: umm o sea que es hartito.

E6: es un acueducto muy bueno, casi no le falta a uno, por algún error de invierno que se parta algo con el paso de las quebradas o algo faltará el agua de lo contrario no.

Eliana: porque yo había escuchado que había lugares donde no llegaba el agua, por ejemplo en la peña, es que no sé dónde.

E6: no eso acá hay mucho acueducto, por lo menos acá este acueducto cobija todas las veredas y circunvecinas, allí en parte del otro lado de donde yo soy secretaria eso es un acueducto que viene desde la parte de Liberia, parte alta, lo que es el Reposo, el Retiro.

Gabriela: pero ese es diferente?

E6: si eso es otro acueducto, San Nicolás, La Florida, La Esperanza, La Unión abajo ya hasta la Orqueta, eso es otro acueducto.

Gabriela: y por aquí si nadie tiene gas?

E6: No señora, cualquier cosa una pipeta.

Eliana: si porque nos han dicho que es muy caro.

E6: si está a 65, 82

Gabriela: y no dura nada

E6: no, yo ya llevo dos años y medio casi cocinando con leña, porque no ha habido modo, si uno briega para cobrar el gas, esos sesenta mil le sirven a uno para comprar algo más.

Eliana: y cuánto dura el gas luego?

E6: no eso, últimamente el que y compre me duró diez y ocho días, eso como que no viene ni lleno yo nos, por acá hay es mucha gente que cocina es con leña.

Gabriela: si en las últimas casas que hemos estado casi todas es con leña.

E6: si, si señora.

Gabriela: bueno, sumerce aparte de lo del café, hace alguna otra actividad agrícola?

E6: eh yo dure nueve años y medio trabajando en pollos, especies menores, los pela los arregla uno, les saca

Gabriela: pero trabajabas para otra persona o tu independiente?

E6: umm para abajo en Lagunas, casualmente el viernes estuve en San Martin vinieron, me recogieron y me llevaron, fui y mate veinte pollos, los arregle, los organice los entregue, los llevo para abajo pal puerto, ahí en el caserío y pues ahí vino y me dejo acá, pero fue que como llovió, no había nada de techo tocaba esconderse uno debajo de una tejita pa vender los animales abajo. Y pues acá mis hermanos siempre vienen y echan y yo les colaboro, ayudó a pelar a arreglar.

Gabriela: ah bueno y qué beneficios te ha traído trabajar con esto?

E6: pues le pagan a uno y sirve para acá tener el sustento.

Gabriela: conoces por ejemplo por acá en Viotá, cuáles son las tierras más productivas? y de quién son esas tierras?

E6: por aquí pue sagradamente toda tierra es buena para producir, lo que menos hay es porque no se siempre (risas) esa es la verdad porque si uno tira una semilla de algo ahí nace una mata, se come una mandarina y uno bota las pepas ahí (señala hacia atrás) (risas) y ahí nace.

Eliana: de verdad?

E6: si, aquí en cualquier terreno, aunque hay algunas partes, en terrenos más descansados que se han dejado crecer harta vegetación y después uno los organiza y siembra y eso se da cuando uno menos piensa las matas.

Nosotros tenemos un lote de una tía que duró más de seis años que no se limpiaba eso ahí, y se cortó toda la maleza, se amontonó, en una parte que había solo pasto se quemó, y ahí es donde tenemos que ir a recoger unos plátanos y pa ir a recoger el maíz porque como ha llovido eso se mojan.

Tenemos platanera de allí pa bajo (señala hacia su lado izquierdo) .

Eliana: qué rico (se sonríen)

Gabriela: bueno, sumerce cómo llega a conocer ASTRACAVI?

E6: ASTRACAVI, pues eso salió y surgió de que o sea a nosotros nos avisaron de que iba a haber una certificación por parte de España, porque los que vinieron a dar el estudio y todo eso eran de España, eh españoles, entonces nosotros que por medio de la alcaldía y esto, y nos ajuntamos nos unimos como el total de 45 personas y hicimos todo, todo a las clases asistimos, aprendimos muchas cosas, entonces empezaron que asociación no sé qué, que asociación tal y que esto que lo otro, entonces pues habíamos muchos que no estábamos participando en ningún grupo de esos, entonces de ahí surgió que yo me hice a trabajar con el grupo de don Wilfrido y don Emiro, y estaba una prima y entonces que no que nosotros de ASTRACAVI y

no sé qué, y a mi muchas veces me toco explicar de lo que se hizo del trabajo y yo como le dije a papá: no me voy a quedar por fuera y yo voy a pagar los cincuenta mil pesos y pues pertenezco, entonces así fue como empecé a participar y pague y me incluyeron, y de pronto no que será que usted nos puede colaborar con la secretaria y to: bueno pues está bien, me avisan si pa las reuniones y que se van a hacer reuniones a participar con el colegio mayor, con la universidad uniminuto, estuvimos por ahí haciendo reuniones. Y así, así fue que empezamos a participar y yo empecé a participar y a empaparme de las cosas, un día llego un proyecto y no se quien le aportó las semillas, e hicimos huertas, y se dio el cilantro, se dio la cebolla, hubieron unas semillas que tal vez estaban eran pasadas, pero de resto jum lo que sembramos...

Gabriela: o sea que sumerce fue de las que fundó ASTRACAVI?

E6: No, ya ellos habían empezado porque ya ellos había como 25 ahí, y ya cuando yo entre: “no que somos 25 y yo bueno si”.

Eliana: ellos iniciaron con lo de mercados campesinos, si?

E6. ah sí, ah es que yo también participe de eso con una cosecha de mandarina que se cultivó, entonces empezamos nosotros mismos, y nos tocó siempre bregarla y lucharla porque la finca era por allá arriba (señala la parte alta de su casa) y nos tocaba pagar y bajar las canastillas hasta allá abajo a donde don Wilfrido y la primera vez pues nosotros bajamos todas esas canastillas, pero resulta que tocaba empacarlas y yo no sabía; yo estuve en Fensuagro en unas capacitaciones de seleccionado y tamaño y todo eso, entonces toda la gruesa a un lado, la parejita en otro y la delgadita en otro, pues así la sacamos pero no sabíamos que tocaba empacarla y encarrilarla, entonces nos tocó así y papá nos colaboró y a mí me daba como duro pues lógico, pero ahí salió gracias a Dios, y después hicimos como tres o cuatro bajadas y sacamos la cosecha y nos quedó platica gracias a Dios, pal mercado para todo. Y entonces Emiro tal cosa, hasta auyamas, pero auyamas si no pudimos llevar porque una sola auyama cabía en una lona, eso eras unas auyamotas que se dieron por allí en el rastrojo (señala hacia la parte alta de su finca) donde estaba el desperdicio de la vaca, entoens como había mucha auyama pues eso se vendió, se regaló (risas), se hizo torta, se hicieron jugos, bueno y de cualquier manera se gastó.

Y ahí fue cuando yo empecé a participar en mercados campesinos, pero eso que yo no sabía que yo ya estaba en la asociación, pero bueno, así como así, y empezaron a hacer unas reuniones en FENSUAGRO y !YO EMPECÉ A IR POR ALLÁ; Yo empecé a salir y me iba por allá todos los lunes a las reuniones, a veces los viernes, cuando eso llego yo y no firmado y todo, cuando me dijo Emiro: “no Alexandra usted como ha sido tan cumplida usted va a quedar en el proyecto cumbre”, y eso habían varios que iban y no firmaban y decían “no yo no quiero seguir yendo a las reuniones” y el día menos pensado fuimos beneficiarios de unas unidades de abono (se queda pensando el nombre del abono) abono, ¿cómo es que es?

Gabriela: de lo de la lombricultura?

E6: si señora de eso mismo, o sea las unidades si de abonos ORGÁNICOS.

Gabriela: ahh.

E6: y entonces empezamos a participar y entonces decían “y a usted por qué le dieron eso”, pues yo les decía que se juntaran, iban y participaban y nunca firmaban asistencia ni nada, y si gracias a Dios, fui beneficiaria de todo eso.

Gabriela: y sumercé, pues ya que lleva tanto tiempo ahí, usted que líderes identifica de la asociación, mujeres u hombres o si de pronto sumerce considera que usted es una líder.

E6: o sea, nosotros hay en su totalidad pues eh Emiro y don Wilfrido, porque ellos mantienen

saliendo mucho, ellos son representantes a mesa de víctimas, ellos !para que; ellos vienen y comentan, pues sagradamente uno no tienen las comodidades y el tiempo para irse todos los días, a veces son tres días a la semana que les toca por allá que en Alto Argentina, que en San Gabriel que en Viotá y ellos a veces tienen modo, cuando uno no, entonces uno económicamente no tiene las posibilidades y tampoco el tiempo, digamos mi hijo que está en el colegio, toca estar pendiente que de una cosa y de la otra.

Gabriela: eh bueno, sumerme cuáles cree que han sido sus logros por pertenecer a ASTRACAVI?

E6: O sea he tenido mucha conciencia, y participación, he tenido como quien dice he recibido esa educación con las diferentes instituciones con que la asociación de ASTRACAVI ha tenido cercanía, por ejemplo con el Colegio Mayor la participación en las reuniones que han hecho allá, le dan a conocer muchas cosas que uno las sabe pero no las pone en práctica, si, y las enseñanzas que por ejemplo la Unidad Agraria, la Universidad Agraria me enseñó a manipular alimentos como quien dice hay mucho mango, que no dejar que se desperdicie, en las compotas, hacer el néctar, hacer diferentes cosas que uno las puede conservar teniéndolas en la nevera y cuando ya se acabe la cosecha pues uno todavía tiene ahí, o sea eso es una enseñanza que uno no pone en práctica sino de todas maneras las enseñanzas han sido muchas.

Eliana y a nivel personas?

E6: si a nivel personal, es un crecimiento que recibe uno y uno lo fortalece no dejándolo olvidar sino poniendo las cosas en práctica en el hogar.

Gabriela: ¿de pronto han tenido alguna dificultad a la hora de participar?

E6: pues aquel día que llegue tardecito (risas), porque justamente ese día vinieron a pagarme unos recibos del acueducto arriba, ir a sacar copia por allí donde la vecina y mandarlos con un muchacho, y dejando almuerzo adelantado porque de todas maneras él venía a almorzar (señala a su pareja).

Gabriela: bueno sumerme qué instituciones del Estado reconoce que hay por acá en el sector?

E6: instituciones del Estado, esta los FAMIS que trabajan con Bienestar Familiar.

Eliana: ¿los FAMIS?

E6: (asiente) los FAMIS, hay uno acá el de la señora Nohemí.

Gabriela: y eso es como jardines o algo así?

E6: no, el jardín hay uno en Lagunas. y así otras instituciones

Eliana: y los Famis para qué son?

E6: los Famis, por ejemplo para las mamás que están lactando niños, los niños que donde no hay jardines de cero meses hasta dos años los tienen en los FAMIS, luego de dos años en adelante los tienen en los jardines que Bienestar le da sus mercados, y tienen sus pautas para pertenecer a ellos.

y luego ya está la escuela ya está el colegio.

Gabriela: ¿bueno no sé si algunas de esas instituciones del estado u otras le hayan de pronto ayudado a usted? que haya sentido ese apoyo institucional.

E6: cuando yo siendo madre de familia, cabeza de hogar yo tuve mucho apoyo por medio del FAMI de la señora Nohemí, pues yo tenía al niño que tiene once años, yo lo tuve a él en el FAMI y me lo tuvieron yo casi no tenía trabajo en esos días, entonces me lo tuvieron hasta los tres añitos allá en el FAMI y el recibía la alimentaria y el mercado y con eso me ayudaba a solventar.

ah y pues de tanto luchar, la ayuda de Familias en Acción, por fin me ayudaron y me salió la ayuda para él y el niño mayor

Gabriela: tú tienes dos hijos?

E6: si señora.

Gabriela: y familias en acción es un programa para personas víctimas si?

E6: si señora eso es a nivel nacional creo.

Gabriela: y sumerce en qué año fue víctima del conflicto?

E6: en marzo, el 29 de marzo del 2003 fue el desplazamiento, en ese momento mi hijo mayor tenía como seis añitos, pues yo estaba acá en la casa con él, yo no me había ido porque ese día papa se había ido a mercar y un abuelito me trajo todas las compras porque a él le tocó quedarse abajo porque acá no permitían y eso, y yo no me quedo acá porque había demasiado animalitos, gallinas, los pollitos, los marranos, los perros, yo me quede acá pero ya cuando llegaron unos señores y me amenazaron entonces que no respondía que yo que hacia acá con el niño, porque si me llegaba a pasar algo, y yo sin saber quiénes eran o qué, que hice yo? agarrar mis dos mudas de ropa, pal niño y pa él y me acorde que papá estaba allá y le eche también una muda de ropa, y yo ya iba para allá abajo y yo decía: señor no tengo plata pal pasaje como hago yo?, y ya llevaban tres día de paro, pero yo no me había ido por tanto animalito AY NO!, se nos murió una perrita, se nos murió cinco pollitos que yo había dejado una gallina amarrada de la pata de la mesa y se le había dejado maicito pero no, eso no.

Eliana: y esos señores venían armados?

E6: no ellos tenían uniforme común y corriente, y yo pensé que eran soldados o algo así pero uno que iba a saber.

Eliana: y luego en ese momento había varios por aquí?

E6: por aquí pasaron seis.

Gabriela: y bueno y sumerce se fue?

E6: yo me fui para el pueblo, por allá nos tocó la primera noche en el teatro allá en el suelo y sin cobijas y sin nada, ya después al otro día llego una prima le dijo a papá que nos fuéramos para allá y ya ella nos organizó una colchoneta en el suelo, y ya nos dio cobijitas, y como tres días duramos ahí, entonces una prima que venía de Bogotá vino y se llevó a mis tíos, y me dijo: yo le pago el pasaje y váyase que allá la respaldan el Bogotá, y yo me fui por allá para donde mi hermano y por allá duramos ocho días, por allá de familia en familia y eso, cuando ya papá llamó y me aviso que ya habían levantado eso y que ya habían traído a las familias acá a las casas, les habían dado un mercado y todo, entonces me reunieron la plata pa yo venirme pa acá y el niño siguió estudiando porque él estaba haciendo quinto.

Gabriela: el niño quedó allá o acá?

E6: no él estaba allá conmigo acá y nos vimos porque él estaba haciendo quinto.

Eliana: entonces eso fue como tú dices un paro que hicieron ellos? y por qué ellos tomaron la decisión?

(interviene el papá de Alexandra: todo esto quedó desolado)

E6: desocupado eso era tristeza, mi hermano se volaba del pueblo en unos carros que traían bastimento y el venía y le echaba de comer a los marranos, a la vaca, los organizaba por ahí a la gallina les echaba maduros que una cosa que la otra, entonces por ahí también decían que habían matado a unos muchachos en esta vereda pero en la parte alta del lado de allá (señala hacia su derecha) y que los habían desaparecido y que los encontraban despresados por ahí. ush terrible terrible.

(interviene el papá y dices: !y vivos!)

E6: si eso dice la gente, y no eso contaban unas atrocidades, y eso salió por El Tiempo

Gabriela: y sumerce cuando volvió no sentía.. ?

E6: a mí me daba miedo, miedo, yo a veces llevaba al niño hasta la escuela, y él se venía acompañado con todos los niños que vivían por aquí. Pero ya eso quedo el ejército estuvo por acá muy pendiente, allí en el puesto duraron un tiempo y por acá así por ahí en los potreros y entonces uno se sentía como acompañada, como en retaguardia de los soldados y todo eso, y en Liberia entoes ya a uno no le da como tanto miedo pero si le daba miedo a uno, porque uno dice “uno no sabe en qué momento se encuentres” o sea uno muchas veces no salía en ese entonces como mucho, pero uno siempre se enteraba de las cosas y yo decía: ay Dios mío, no eso nos daba muy duro a todos nosotros.

Gabriela: y eso más o menos como cuanto fue ese tiempo de angustia?

E6: no y eso siempre, porque eso comenzó jum como desde el 98, empezaron que eso por ahí mataban gente, o que aparecía un muerto en el cruce o que en otra parte había aparecido otro muerto y así, porque en el 99 fue que mataron a un tío mío y a unos amigos, entonces esa violencia comenzó como desde el 97 o el 98 en adelante, en el 2003 fue el desplazamiento y mataron a toda esa gente y amenazaron a muchos, eso que angustia uy Dios mío bendito, eso encontraban a los muertos por allá abajo en el cruce por allá en todo eso.

(interviene el papá: casi a diario encontraba dos, tres muertos)

E6: si por ahí en las carreteras, y ay Dios mío en las noticias, y desde ahí todo eso decían que Viotá era zona roja y con todos esos muertos que habían habido, y la angustia existencial de uno era muy terrible. Uy yo estuve, al niño a él me tocó ponerle psicólogo porque o sea la angustia, porque estábamos una tarde y nosotros nos fuimos a quedar a un albergue que decía del abuelito, allá abajo donde vive don Wilfrido había un ancianito, habían como unos doce abuelitos, y yo me fui para allá y yo me fui a dormir en el sofá acompañando a todos esos abuelitos en sus camas y nosotros duramos por ahí hasta las 10 de la noche a lo último nos cogió el sueño, y yo me quede allá y otra noche me fui a quedar por allá donde un familiar, pero no me había pasado nada ya al tercer día cuando yo estaba acá que me amenazaron ya.

Eliana: y era porque se estaban enfrentado?

E6: y no una tarde hubo una plomacera, por allá como al lado de FENSUAGRO para allá, y eso se escuchaba todos esos tiroteos y esa angustia de dios mío, qué pasaría?

Gabriela: y de verdad lo niños

E6: claro y él lo comentaba y me toco hacerle unas sesiones con el psicólogo, pero gracias a Dios él supo entender muy bien las cosas y menos mal porque yo decía de aquí a mañana ese chino se me va a ver afectado por esas experiencias.

Gabriela: y menos mal porque le ha pasado a muchos.

Eliana: claro es que eso es duro, si para uno que lo escucha uno no lo puede creer que será para alguien que lo está viviendo.

E6: y la mayoría en las casas habían dos tres personas, por ejemplo allí la comadre (doña Luz Ángela) ella estaba ahí con su hija y les tocó agarrar pal pueblo, y cuando yo llegue me dijo: ay usted porque no se había venido, y no yo como estaba confiada de que ella no estaba allá y de que ellas se iban a quedar por allá más arriba donde otras personas, entonces por eso yo me había quedado a acá pero no eso era terrible ya cuando llegamos al pueblo decían: que no que mataron y uno conociendo a esas personas, que no que vea que dizque lo cortaron que lo encontraron por pedacitos uy no. Ese domingo era terrible, y ese domingo entoes en las horas de la tarde, como a las tres de la tarde fue que llevo la prima y pa Bogotá, yo dure como desde un martes como hasta el viernes, cuando ya papa me aviso que había pasado el peligro.

Gabriela: ay Dios santo, eh bueno ya cambiando un poquito el tema, sumerce cuál cree que es

el papel de la mujer campesina acá en Viotá?

E6: el rol de la mujer campesina?

Gabriela asiente

E6: el trabajo, y dar a conocer todas las experiencias vividas y por vivir, porque muchas personas eh bordan, hacen manualidades y tienen en función sus cosas, porque hay un grupito que hacen unas sandalias unas zapatillas como en crochet, si es una asociación de Mogambo me parece que ellos todavía está trabajando en eso, entonces el rol de nosotros como mujeres eh pues siempre el trabajo, la mujer el trabajo y el desempeño en diferentes actividades laborales, coger café que la recolección del mango, sembrada de plátano una cosa y otra, uno se esmera por dar a conocer lo que uno sabe.

Eliana: entonces ahí tenemos otras preguntas, cuáles conocimientos crees que le debías pasar a tus hijos, a tus nietos, o a las personas de alrededor, conocimientos campesinos o conocimientos que como mujer tu tengas?

E6: conocimientos? pues yo digo que hay muchos alrededor mío, por ejemplo mi padre, él conoce mucho sobre la agricultura, sembrado de café de caña, por ejemplo en un tiempo aquí hubo trapiche, él toca guitarra, él herra como se dice a los caballos él

Gabriela: ¿herraje?

E6: él tiene muchas conciencias de muchas cosas que hoy en día ya no se ponen en práctica, todo lo demás en trabajos pesados también.

Gabriela: pero tu como mujer campesina, que nos transmitirías a nosotras que somos de la ciudad,

Eliana: o a tus hijos o a tus nietos

E6: a mis hijos les he dicho mucho, estudien, aprendan para que de aquí a mañana, surjan salgan adelante, sean alguien en la vida, y no tengan que estar por ahí arrimados, pidiendo no se una ayuda, sino que surjan por ellos mismo. Allá está mi hijo mayor, yo lo saque de estudio, lo saque hasta lo que le pude aportar, él se fue para Bogotá trabajo, estudio y ahora pues le doy gracias a Dios que es un trabajador, excelente no ha sufrido en el trabajo.

O sea yo digo: la responsabilidad y el sentido de pertenencia en el trabajo en las cosas, como las hagan así mismos son los frutos de uno, y eso siempre les he inculcado por ejemplo al pequeño yo le digo: estudie mijo, vea apréndase las cosas que vea eso no le va a servir solo para un ratico, eso es pa toda la vida, yo mejor dicho porque uno siempre busca lo mejor para ellos.

Gabriela: bueno si sumerces tuviera la oportunidad de escoger el lugar para vivir, que lugar escogería?

(Alexandra se queda pensativa y sonrío)

E6: pues en el momento yo sé que ya me ha tocado y me tocó vivir acá, por cuestiones de estudio de mi hijo que está estudiando porque se le facilita a uno, porque si yo pensara en el momento no si yo me voy pa Bogotá allá el estudio es difícil, si no está becado, si no consigue una beca para que sea más económico o esto, allá toca estar pagando pensión mensual, y acá no se paga una cuota moderadora de seis mil de asociación, en el colegio, solamente fotocopias para allá y el transporte y lo que esto de resto es todo gratuito, ahorita está el transporte gratuito ahí en el colegio no tengo que pagar nada, entonces las facilidades y las comodidades toca uno aprovecharlas.

Pero ya, yo estuve viviendo en Bogotá, pero diga usted, allá para comerse un maduro toca comprarlo, para una naranja, una mandarina, todo toca comprarlo, mientras por acá en el campo todo se facilita porque lo que uno siembra hay cosecha, lo que den los árboles no tiene

que ir a pagar sino abonaje, arrejunte, utilice y listo.

Gabriela: o sea sumerce seguiría viviendo acá?

E6: o sea para mi conocimiento si, o sea yo digo ya para la edad que yo tengo y ponerme a correr para un lado y pa otro, yo a mis hijos les digo: trabajen y salgan adelante y de aquí a mañana se acuerdan de uno y algo.

Eliana: igualmente lo que cultivan acá ustedes tratan de vender o sea de sacarlo?

E6: eh si señora, para el consumo y para el comercio y pues de todas maneras para la misma familia cuando viene, es que acá nos llega mucha familia, ayer se fue mi hermano con sus hijos y a veces viene, y a veces viene mi hijo, mis sobrinas, vienes amigos de la empresa tanto del uno como del otro, vea lo pueden ver ustedes es humilde la casita pero todos quieren llegar acá. (risas)

Eliana: igual, ustedes viven acá tu papá, tu hijo y tu esposo?

E6: bueno con él (esposo) llevo viviendo ya dos años y dos meses y nos hemos entendido bien

Gabriela: ah bueno

E6: si porque yo dure nueve años viviendo sola

Gabriela: si? arto tiempo

E6: si pues crie a mis hijos y ahí voy con él que me quedo ahí, porque quería volver a vivir con el taita y quede embarazada y ni lo reconoció ni nada y ya después si quería quedarse con él.

Eliana: (risas) qué tal

E6: si, y no ahí lo tengo y está estudiando gracias a dios, no le hace falta el apellido de él

Gabriela: menos mal (risas) bueno, eh si sumerce tuviera la oportunidad de llevarnos a conocer cosas acá en Viotá que le gustaría que nosotras conociéramos de acá del pueblo y pues de las veredas también

E6: por acá de las veredas me gustaría que conocieran otras veredas, o sea tratar de llevarlas por allá como quien dice al nacimiento de la San Juana (rio) donde nace la San Juana

Gabriela: eso es qué?

E6: es la quebrada que baja allí, que esa baja por Viotá hasta por parte de la Vega, que une varias afluentes o sea varias quebradas más se unen, allá por la parte de la Vega que sale uno por acá por la bomba, que va yendo uno pa hospital, eso allá ya van unas siete ocho quebradas

Gabriela: y es desde donde nace?

E6: esa nace desde la parte del reposo, de San Francisco de pacá de Cumaca, hacia el ... dicen porque nosotros habíamos cuadrado he ido hasta donde están las bocatomas del acueducto que vienen en unos tanques grandes, pero al propio donde brota el agua de la quebrada no he ido, pero si me han dicho como es y todo eso, me dicen que es un cedro que entre diez personas se agarran así de la mano (abre los brazos) de la mano y no lo alcanzan a abrazar.

Gabriela: o sea eso brota de un árbol?

E6: si de un árbol de la sepa de un árbol dicen, que hay un hueco y de ahí es que ¡brota! el agua

Gabriela: qué chévere! (Eliana y Gabriela expresan sorpresa)

E6: y dizque que eso no hay árboles no hay nada al pie del árbol, o sea esta el árbol y brota el agua de ahí hay una medio sangita brota el agua de la cepa del árbol, y en redondo como que hay arena es LOBRIDO no hay dizque ni una planta como a un alrededor de unos seis siete metros del árbol es que ya hay vegetación.

Eso nos cuenta el fontanero de allá que se llama Julio Perdomo, y él nos va a llevar hasta allá porque ya tenemos programado una ida hasta allá

Eliana: cuando?

E6: eh pues tenemos tentativamente así pero la fecha no la hemos organizado, la directiva del acueducto, pero a mi si yo ya he ido conociendo, aunque yo conozco el nacedero de la pilama, otra quebrada más allá pero esa nace del colegio de Liberia hasta la parte de allá (señala hacia la parte alta) y eso brota el agua así de la roca allá en el cerro uno ve hacia abajo eso brota el agua así y cae abajo allá a una cascada y se ven unas piedras de ahí para abajo y más abajo es donde sale el agua, o sea se profundiza y mucha más abajo como unos siete metros es que ya empieza a brotar el agua.

Gabriela: qué chévere

E6: pero es un agua fría, fría, fría, por ejemplo la San Juana tiene varios charcos muy bonitos para donde irse uno a bañar.

Gabriela: sí que bueno, y digamos de fiestas o de cosas así simbólicas o como tradiciones de acá.

E6: o sea acá en Viotá nosotros siempre acostumbramos que por ejemplo ahorita los cumpleaños de Viotá, que creo que es ahorita en marzo el 27 de marzo, no recuerdo bien tengo los apuntes arriba porque el día de la reunión del colegio nos dijeron que para cuando era los cumpleaños de Viotá. entonces siempre acostumbran a hacer fiestas ahí, el desfile de carrozas de varios municipios, eh hasta de Costa Rica vinieron el año pasado, Costa Rica eh, vinieron varios municipios, viene Anapoima, viene La Mesa, viene La Vega

Gabriela: hasta acá?

E6: ha Viotá. y ahorita así allí en el colegio hacen las celebraciones todos los años de los cumpleaños del colegio, esos los hacen siempre para junio eso va a ser el 9 de junio, ya nos dijeron, celebran día de la familia, día de la madre, día del padre, todo eso ahí en colegio y son celebraciones muy bonitos, hacen presentaciones a veces vienen de otros colegios, y hay integración de otros colegios, y en el día venden muchas cosas de lo mismo de lo que los muchachos preparan por ejemplo el que trabaja por ejemplo la guatila, hace compota de guatila, torta de guatila, la guatila en sancocho (risas) bueno eso hacen muchas cosas, del bore hacen la chicha, hacen la torta hacen muchas cosas también con diferentes productos autóctonos de acá.

Gabriela: el bore es de acá?

E6: !si , si señora; Uh por acá se da mucho, y la guatila el valú

Gabriela: y el valú es como una fruta?

E6: un frijol largo

Gabriela: ahh

E6: un frijol y de ese se cocina, se hacen sancochos, se tuesta, se hace sabajon, se hace chicha

Gabriela: uy eso no lo había escuchado

E6: es muy rico! En vitaminas en muchas cosas

Gabriela: bueno si sumercé continúa viviendo acá en Viotá como imagina su futuro?

E6: pues (se queda pensativa) pues de todas maneras, seguir surgiendo adelante, seguir saliendo adelante, participando en las diferentes actividades, porque uno sin salir a ningún lado uno se aburre (Gabriela y Eliana sonríen) se enfrasca uno, se encierra, entoes pues no quedarme quieta sino salir participar, eh aquí dan cursos por medio del SENA, en los cuales lo tienen en cuenta a uno vienen agropecuaria, ahorita viene un curso en agropecuarias y agricultura, van a tratar lo que es porcinos, pollos, la huerta como tal nos dijo el profe, ellos nos regalan semillas, nos explican cómo hacer puré aunque uno ya más o menos tiene conocimientos, o repelentes pa la mosca o en el caso del tomate fumigar con las mismas

plantas que se dan aquí por ejemplo que el ¡ají! que el ajo, todo eso así entoes ellos como que le refrescan la memoria a uno, porque a veces uno de no volver a hacer se le olvida, entoes por medio del SENA también lo capacitan a uno.

Gabriela: bueno creo que ya esta es la última pregunta, sumerce cuál cree que es el problema que más ha afectado a las mujeres acá en Viotá?

E6: bueno yo como mujer les he dicho a muchas, muchas personas no se valoran, no se valoran, como mujeres no se valoran, en el sentido de, de hacerse respetar, eh otro de los problemas es que existe a veces el machismo en algunos sitios, en algunos lugares en algunas veredas, y siempre la voz de la mujer es por debajo de lo que el hombre opine, entoes hoy en día ha cambiado mucho, acá en la vereda ha cambiado mucho, porque la mayoría de mujeres somos líderes, en una o en... ahí si como el cuento en A o en B, siempre hemos participada, esto organicémoslo así, eh tengamos en cuenta estas pautas entoes el hombre ya: si si toca esto, por ejemplo por parte de ASTRACAVI don Wilfrido y don Emiro nos han tenido en cuenta en talleres, talleres comunitarios que han habido entonces, ha habido siempre la participación de nosotras como mujeres, entonces eso es otra autoestima que es un valor más agregado que va teniendo uno como mujer, hacerse, sentir, hacerse oír, hacerse respetar, y que las pautas lleguen a una meta justa pa todos.

Eliana: tu como le aportarías a que esas cosas mejorarán?

E6: yo soy una que soy muy franca y esporádica, yo soy de las que digo las cosas, y yo a muchas personas les he dicho, porque aunque a veces hay las capacitaciones las personas no asisten, no asisten, ni tienen ese reflejo que si yo voy (interrumpe la pareja de Alexandra porque detonaran una piedra) continua diciendo: entonces yo les digo que no esperen de que todo les den, si de que todo les llegue que uno hay que esforzarse, que uno tiene que trabajar para poder organizar las cosas, un ejemplo que si me dicen a mí: yo voy a participar y le voy a colaborar, usted como esto? no entoes yo organizo la tierra, la arreglo, encierro, pa cuando me vayan a visitar, pues que vean que sí que las personas están interesadas en participar.

Eliana: entonces lo que tú dices es que uno como mujer de sí mismo, participe..

E6: participe uno y tenga ese sentido de pertenencia en las cosas, porque por ejemplo en el proyecto cumbre yo fui una de las que, cuando nos hicieron las reuniones allá en FENSUAGRO, (le dijeron) BUENO QUIEN TIENE POSIBILIDADES DE CONSEGUIR LOS 20 BULTOS DE ESTIERCOL? Entoes todos le vieron problema no que yo no sé qué, entonces yo: bueno yo tengo una vaca yo arrejunto lo que tenga, yo tengo pollos, tengo gallinas, tengo marranos yo arrejunto todo, y briego a ver, porque al colmo que le iban a pagar a uno ese estiércol como no se iba uno a incentivar y con esa mentalidad de decir: no a mí me lo vende fulano de tal, entonces se va a ganar la plata otra persona. Y así y por consiguiente y yo escuche allá y todo, porque a nosotros nos dieron unas pautas de cómo se empezaba a por ejemplo a preparar el bocachi, yo apunte tanto por tantas lonadas de esto, entoes cuando me llamaron y me dijeron que los estudiantes me iban a hacer una visita, yo: claaaro, magnífico! y yo tenía así eso

Eliana: es pescado?

E6: es abono
(risas)

Eliana: ahhh, que pena

E6: el bocashi entoes ellos me ayudaron a llevar tres bultos de tierra, tres de carbón vegetal de esos que me habían dado, que el salvado, la melaza, todo eso lleve para allá y empezamos a revolver todo eso, así a revolverlo y pues hice mi preparada de bocashi, entonces me dijeron:

ay pero usted como hizo?

entoes cuando hubo la otra reunión preguntaron: ¿quiénes han preparado?

entoes: ¡Yo! (levanta el brazo) aproveche la visita magnífica que me hicieron los estudiantes de FENSUAGRO, yo ya llevo la segunda preparada, o sea me ayudaron ellos, yo ya después hice otra, y ya el segundo grupo de los segundos estudiantes ¡preparamos! otra y con eso hay plantas de plátano allí de para arriba (señala el lado derecho de su finca) están sembradas con eso y allí la bananera está sembrada con eso. ¡MUY HERMOSOS SE VEN! Y eso había una frijolera en otro lote de aquí pa abajo, una yuquera, todo eso así, puñadas ahí donde se sembraba, pero uh muy hermosos, ellos se fueron el primer grupo y claro yo tenía conejos por allá porque se mataron y se gastaron y mi hermano mato a la otra y se la llevo porque aborto y aborto y o sea ya no servía, y era una pérdida de dinero, eh los gallos finos, habían pollos blancos, en ¡tres! corrales de diferente tamaño, habían marranos, ahorita hay marranos y hay pollos en el corral y son de mi hermano, yo tengo mis corrales acá desocupados con ganas de horita cuando haiga moditos, ya dije que lo que estoy trabajando en Fusa y donde he ido voy a ahorrarme pa comprar la comida y unos pollitos, porque yo siempre he sacado diez otros diez así, la totalidad de cincuenta pollos.

Eliana: ¿quién te enseñó todos eso?

E6: eh o sea por medio de las capacitaciones del SENA y todo eso pues ya uno aprende a cómo organizar mejor los comederos los bebederos, los cuidados que debe tener uno digamos en la bajada de cortinas, y en la eventualidad de los pollos digamos siempre se les coloca la hoja de bore y eso ya es cuestión de uno pa que el pollo salga orgánico, y maíz partido revuelto con purina y así, pues no echarle solo purina para que el pollo salga orgánico y pollo semicriollo, y eso se pelean por la compra de esos animales.

Eliana: jumm saben harto

Gabriela: pero ustedes saben de verdad demasiado

E6: y en FENSUAGRO ahorita nos dijeron porque nos iban a dar un marranito para cada uno, pues hay hartos de la asociación que sí, hay otros que no, porque no estuvieron en el proyecto entonces es algo que hacen falta que nos den, yo ya le dije a él y mi esposo es el que me va a ayudar a hacer el corralito, allí en una piedra cuadrada que hay así, entonces me dijo que hay me hacía un cuadrado y donde echarles la comida y listo.

Eliana: y tu desde chiquita has estado aprendiendo?

E6: es que a mi mamacita a ella siempre le gustaba criar patos, gallinas y todo eso y a él (su esposo) le gusta mucho criar animales, por ejemplo tenemos perros de esos (señala un perro negro) esos son cuatro que se nos criaron y hay otros siete que ya están así como ellos (señala unos perros más pequeños) y tenemos dos gallinas, por allí a una echada por allá hay otra echada.

Eliana: y tu quisieras que tus hijos también vivieran acá?

E6: si o sea mi hijo mayor, pues mi hijo mayor ya por el estudio y lo que él ha aprendido y el trabajo acá se sufre mucho por eso, acá toca el trabajo material y a veces son dos o tres días en la semana o cuatros días en la semana o !un día en la semana¡ y con eso toca sobrevivir, aprender uno a sobrevivir; Yo por ejemplo yo ya no me afano, no me preocupo como le digo, pues porque yuca tenemos acá, por ahí hay maíz sembrado le dije yo: pa las gallinas, hasta que cogíamos ahí para las arepas, envueltos y mazamorra pues se cogía, ya ahorita está más seco pues toca con las gallinas; plátano tenemos, ya las matas parieron entonces vamos a tener suficiente plátano, por ahí hay popochito hay guatila, hay auyama, hay borojoes, y así yo tengo una vaquita, que da cría por ahí mañana o pasado mañana.

Gabriela: (asombrada) de verdad?

E6: si

Eliana: y está por ahí?

E6: si esta allá al otro lado, está amarrada a un pastal, ese es otro lote de unos primos y yo amarre a la vaquita allá como es pastal, y pues cuando vengan pues se les reconoce algo.

(Alexandra señala unas gallinas que nos había nombrado con anterioridad)

E6: allá van, esas llevan pero tiempos poniendo y no se han enculetado.

Eliana: enculecarse qué es?

E6: o sea cuando terminan la fase de postura y no vuelven a poner y se enculecan así, ahorita pa diciembre pasado teníamos como la proximidad de sesenta animales, todos grandes y para el gasto.

Gabriela: pero mira que si me hizo falta unas preguntas, se me había olvidado preguntarte de acá de Viotá cuáles son los lugares más inseguros o que no te gustan?

E6: pues inseguros (Se queda pensando un momento) yo digo uno es seguro en el terreno del que uno es, pero ahorita hay inseguridad porque han robado por todas partes, por allá por Mogambo robaron, dizque llegaron y amarraron toda la gente por allá y los robaron no se y ese mismo día por allá por la carretera arriba, seguramente los ladrones salían a buscar hacia Fusa y por allá robaron también una tienda y robaron a unos señores ahí, pero así como inseguros, como solitarios sitios feos feos que no me gusta pasar pero por obligación le toca pasar, abajo en el cruce para ir a San Gabriel, porque por ahí mataron mucha gente entonces a ese sitio yo le tengo como furor, pues de día uno pasa porque si? uno pasa en la moto o van bajando más carros o siempre uno no pasa solo, pero (hace cara de desagrado)

Gabriela: te trae malos recuerdos?

E6: si a mí no me gusta ese sitio

Eliana: y será que hay otras personas a las que tú les has escuchado que tampoco les gusta?

E6: ¡sí! ¡sí! yo también he escuchado a otras personas que le tienen fobia a ese sitio allá en el cruce.

Gabriela: si con toda razón, y por el contrario que sitios te agradan, te gustan?

E6: o sea siempre hay sitios que son por ejemplo tranquilos, yo digo por ejemplo la casa de uno, o el lugar donde uno está, muchas veces uno va a otra casa y uno se siente bien se siente si? agradable, cuando uno va al colegio a las reuniones, la compañía de los profesores, la forma en que lo tratan ellos a uno, como le explican las cosas o sea se siente uno seguro de las cosas si?

Gabriela: tienes alguna otra pregunta?

Eliana: ehh si, en qué lugares acostumbras a encontrarte con las personas para brindarse ayuda o algo así?

E6: o sea normalmente acá, a veces estoy yo acá en la casa va pasando alguien y me pide un favor, y uno lo hace seguir, si es una bolsa que necesita si es algo, pues uno se las consigue.

Eliana: yo te quería preguntar que tu dijiste que eras secretaria allá arriba de algo?

E6: del acueducto de Brasil

Eliana y ahí que tienes que hacer?

E6: eh, hago las actas de las asambleas ordinarias y extraordinarias

Eliana: ah entonces tú siempre estás en todas las reuniones?

E6: si me toca en todas, en directivas, en las capacitaciones que a veces hacen la gobernación y por medio de alcaldía nos toca ir las directivas al pueblo entonces nos toca bajar y ellos nos dan lo del transporte.

Gabriela: chévere no? y las capacitaciones de que son?

E6: eh por ejemplo de un estudio tarifario, por ejemplo charlas sobre el ahorro del agua, el manejo del agua, todo eso le meten a uno. (Gabriela sonríe)

Eliana: tú crees que le falta a los viotunos cuidar más?

E6: ¡el agua!, ¡el agua! hay mucha gente que no cuida el agua, siembran hasta las puras, no dejan lo que deben de dejar de orilla, eso le meten la siembra de café de lo que sea hasta bien cerquita, a veces los animales, si hay un aljibe no lo cuidan, deberían de cercarlo y no dejar que los animales se metan allá, que no contaminen, hay mucha gente así y que sufran por el agua ver cómo les va, no es que hay mucha gente que no tiene el conocimiento como de cuidar.

Alexandra: listo doña Alexandra yo creo que eso es todo por hoy, muchísimas gracias de verdad.

Entrevista N° 7

Responsables	Gabriela Bello Eliana Calderón
Fecha	18 de Febrero de 2018
Lugar	Vereda Brasil, Municipio de Viotá

Desarrollo:

Eliana: ¿cuál es su nombre?

E7: Wilfrido Rodríguez Cantero

Eliana: ¿cuál es su edad?

E7: cincuenta y siete años

Eliana: ¿escolarización?

E7: la primaria descompleta (se ríe)

Eliana: ¿ocupación en el momento?

E7: yo siempre trabajo, trabajo agrario y agropecuario, agricultor

Gabriela: ¿cuál es la diferencia entre el trabajo agrario y agropecuario?

E7: El agropecuario tiene que ver con la parte que maneja el ganado, los animales, ya

Gabriela: ¿y el agrario ya solo como cultivos, si?

E7: no pues nosotros siempre en las organizaciones, llamamos todos somos trabajadores agrarios, porque manejamos las dos partes ¿sí?

Eliana: ¿cuál es su lugar de nacimiento?

E7: el municipio de Turbo, Antioquia

Eliana: ¿y su familia de origen es de allá?

E7: todos son de allá de Urabá, de la región de Antioquia

Eliana: mmm ¿cómo llegó a la casa que vive actualmente, cómo llegó acá?

E7: pues yo les cuento la historia de la vivienda; y primero en el noventa y nueve cuando yo llegué acá a Viotá, llegue a donde el compañero que ya falleció, Rómulo ¿ques qué es el? (le pregunta a su esposa, ella le responde Rómulo Montilla) Montilla, ahí duré un año, luego me fui para donde una señora que tenía una finca, acá mismo en Brasil y me la dio a cuidar, ahí

dure dos años, de ahí, a los dos años me la pidieron y entonces ya me fui pa la finca de Nelson Reyes, ahí dure dos meses

Eliana: ¿y quién era Nelson Reyes?

E7: Nelson Reyes era uno aquí, que tiene finquitas acá

Gabriela: ¿y por qué duró tan poquito ahí?

E7: porque él me vio que yo estaba buscando viviendo y vio que yo no encontraba nada, entonces me dijo que él me colaboraba, ya. De ahí salí y me conseguí una casita por aquí a la orilla del río, ahí duré como tres años; y de ahí me conseguí entonces la fina El Triunfo en San José, que era de este señor, ¿cómo es que es?, bueno ahí me la dieron y esa finca me la dieron en forma de arriendo, pero a mí me la dejaban pagarla mitad y mitad, yo ponía el trabajo y lo que diera la finca lo dividíamos, ahí si dure cuatro años, y ahorita como en octubre me tocó entregarla porque también me la pidieron, bueno. Entonces me conseguí esta vivienda donde estoy pagando arriendo, aquí nada más la vivienda

Eliana: ¿aquí no puede cultivar en frente?

E7: no, apenas la casa la que tengo arrendada

Eliana: ¿uno también podría que le arrendaran la tierra?

E7: pues teniendo uno los recursos, no creo porque como ellos aquí tienen ganado pastado, entonces no. Uno teniendo recursos, uno consigue finquitas para arrendar

Gabriela: ¿y sumerce por qué razón llega aquí a Viotá?

E7: (se ríe) ¡la historia es tan chévere!, porque bueno, cuando yo salí desplazado de la región, en el noventa y cinco salí de la región de Urabá, donde me tocó dejarla pongamos finca mía y me desplazé a la ciudad de Cartagena, ahí dure trece años; cuando llegué a Cartagena pues yo empecé a trabajar con la Asociación Nacional de Ayudas Solidarias, ANDO, que tenía que ver con el proceso de víctimas, es la primera asociación que nació en Colombia trabajando con víctimas del conflicto

Gabriela: ¿y esa era del Estado?

E7: no, esa asociación nace debido a la persecución que tenían lo miembros de la Unión Patriótica. Entonces se crea esa organización a nivel nacional para recoger a las víctimas de la Unión Patriótica. Pero cuando en el año noventa y cinco y noventa y seis empezó ya el desplazamiento masivo a nivel nacional, entonces se dijo que no había nada más que recoger a los miembros de la Unión Patriótica, sino que había que hacer un trabajo más amplio, que con todas las víctimas que llegaran de todas partes. A nosotros en nuestra organización de Cartagena, nos tocó recoger a las víctimas del corregimiento El Salado, donde hubieron más o menos unas ciento cincuenta víctimas asesinadas ahí, inclusive, a mí me tocó hacer el trabajo de llenar libros con todos esos personas que llegó

Eliana: ¿de llenar libros, cómo así?

E7: el libro pa afiliarlos a la asociación nuestra

Gabriela: ¿y El Salado, dónde queda?

E7: El Salado queda en el departamento de Bolívar, en los Montes de María. Esa masacre tuvo mucho renombre a nivel nacional. Y entonces en el dos mil siete por persecución, como nuestro trabajo siempre ha sido con DD. HH, la persecución siempre ha sido a los que trabajan con los DDHH; en el dos mil siete, intentaron asesinarme a mí en Cartagena y me tocó desplazarme para Bogotá. En Bogotá, como nuestra asociación fue una de las creadoras, impulsoras de los mercados campesinos, con Fensuagro y con el Movimiento Comunal, entonces ellos ahí me dieron unos cupos para trabajar en los mercados campesinos, vendiendo ahí mis artesanías que aprendí a trabajar también con el desplazamiento. Entonces un día yo

dije “yo soy campesino, de origen campesino, trabajo la parte agraria”, entonces yo me asfixie, me asfixie, dure dos años en Bogotá. Entonces había un compañero de aquí, que se había venido antes, primero que yo desplazado de Cartagena, y que hacía parte del sindicato de allá también, yo fui directivo del sindicato SINTRABOL en Bolívar, yo fui el fiscal. O sea, el enlace mío, siempre ha sido el trabajo con los sindicatos y ahora después empecé con la cuestión de víctimas, pero ligado también a la cuestión sindical y todo eso.

Entonces me encontré con Miguel Pérez y es amigo de donde vive Emiro, es el compañero del señora donde vive Emiro, entonces él era el que coordinaba lo de mercados campesinos aquí en Viotá; entonces me encontré con él allá, vendiendo yo artesanías, y le dije que me consiguiera una finca por acá pa yo venirme por acá a vivir, porque en Bogotá estaba asfixiado ya, entonces él me dijo que sí y me presentó a Gildardo Montilla, que es el hijo de don Rómulo y él me presentó entonces a los papás de él pa que conversamos sobre la finca; y de verdad los viejitos me dijeron que me viniera pa acá, yo me vine pa la finca de ellos en diciembre del dos mil nueve; así fue la llegada acá a Viotá.

Eliana: ¿cómo tal los mercados campesinos con qué intenciones surgen?

E7: pues la idea de mercados campesinos era que el campesinado, el campesino en sí, pues vendiera en precios más justos para equilibrar el trabajo que hace el campesino y llegarle directamente al consumidor y tratando de no tener parte los intermediarios

Gabriela: ¿y cuánto tiempo duró ese proceso?

E7: me parece que son como diez años

Gabriela: ¿y participaban más municipios o sólo Viotá?

E7: no, varios municipios, venían del Meta, del Tolima, Cundinamarca y Boyacá, cuatro departamentos

Eliana: y las que impulsaron eso fueron organizaciones como las que usted dice

E7: organizaciones a nivel nacional, Fensuagro es la organización más grande a nivel nacional que trabaja con la parte agraria, pero Fensuagro ha sido la más (no termina la idea). Lo que pasa es que las organizaciones sociales son más fuertes cuando están direccionadas por líneas políticas entonces esas organizaciones son las que aguantan dentro del Trabajo Social, en cambio las que no están direccionadas políticamente son las que caen en los errores de que las cogen las instituciones del Estado y las maneja y las vuelve, y las mete en la cuestión politiquera, eso es así.

Las organizaciones nuestras siempre han sido impulsadas con una línea política, entonces se han mantenido siempre

Eliana: ¿entonces Fensuagro como tal tiene una línea política?

E7: sí, claro

Eliana: ¿y qué características tiene esa línea política?

E7: Fensuagro a nivel nacional se creó con el direccionamiento del partido comunista ya, cuando nace, pero Fensuagro es una organización más abierta, ellos tiene gente que no son comunistas, sino que son organizaciones que no se dejen manejar por el Estado, sino que se hagan propuestas desde la organización; hay organizaciones que no hacen propuestas de ellos, sino que acogen lo que el Estado les plantea, nosotros no, nosotros somos organizaciones que nos discutimos la problemática que hay en el campo y hacemos propuestas.

Y con una visión de cambio, porque en nuestras organizaciones siempre manejamos esas visión de que nuestro país debe tener un cambio. Yo siempre he dicho que en Colombia hay tres clases sociales: la clase campesina que es la que no tiene ningún respaldo por el Estado, porque siempre al campesino lo tratan como lo peor, inclusive a nivel nacional lo que se

maneja es que, se dice que el campesino no debiera existir, según los medios y los gremios de poder, dicen que el campesino no debe existir. Entonces nosotros si decimos que las grandes ciudades sin campesino no se alimentan

Eliana: ¿y por qué ellos que no deben existir?

E7: porque no, porque la economía campesina se direcciona más que todo, primero a sacar productos para la familia, después viene que nosotros peleamos, que nosotros debemos surtir primero el mercado colombiano y después salir a exportarlo; mientras a los grandes monopolios les interesa sacar pa fuera todo lo que produce, mientras importan comida, teniendo nosotros tierra y forma de producirla, eso no debiera ser así. Nosotros siempre impulsamos que tenemos donde producir y que debería estar primero el mercado interno

Eliana: como el auto sostenimiento

E7: ¡claro!, entonces como el campesino no se mete en el monopolio de los grandes cultivos, que eso es otra cosa, ahorita están metiendo las grandes cadenas productivas esas a través de los grandes empresarios, pero el beneficio el campesino no lo ve, eso ha pasado con la palma africana y todos esos grandes cultivos. Por eso los grandes empresarios de Colombia, no les conviene que el campesino exista, porque dicen que el país está teniendo pérdidas con el campesinado que no produce

Eliana: ¿entonces cuáles son las tres clases?

E7: la clase baja, la clase media y la clase alta, pero ahora surge otra, porque cuando nacen los TLC hay una pelea también porque nace la comercialización, y ahí es donde yo siempre he dicho, el presidente Álvaro Uribe es un tipo inteligente, y ese tiene otra clase que es la clase en donde están metidos los grandes empresarios, que ni los mismo empresarios que existen en Colombia, están a la altura de Álvaro Uribe Vélez, entonces ya nace esa clase.

La cuestión de los TLC, ¿ellos qué hacen?, ellos sacan los recursos, tienen su capital en el extranjero, producen allá y están metiéndolo entonces los TLC hacia Colombia otra vez, o sea que le dan una vuelta a los productos y los recursos para sacarle más ganancia de la que están sacándole acá en Colombia. Y en ese grupito es donde está Álvaro Uribe, si conocieran ustedes cuantas fincas tiene Uribe en Urabá, tiene más o menos treinta, y no fincas, ¡haciendas! Digamos en la Guajira durante su gobierno compró mil hectáreas, y así en varias regiones. Y todo eso equivale a una clase que está surgiendo en cuestión de los TLC y eso

Eliana: no entiendo, la idea de Álvaro Uribe es tener tierras ¿para qué?

E7: para cultivar los grandes monocultivos y manejar a través de los TLC, la importación Y la exportación; eso es complicado

Eliana: y ahí es donde entra todo lo de Monsanto

E7: ¡claro!, es que todos estos súper grandes empresarios de Colombia que son los que negocian a nivel internacional con los grandes monopolios. Y la clase media también está llevado del arrume con los TLC, porque la mayoría de clase media, cuántos no han perdido los negocios, porque no son capaz de competir con estos grandes monopolios

Eliana: ahí yo quería preguntar ¿qué pasa entonces con lo de mercados campesinos?

E7: lo de los mercados campesinos es una alternativa, donde las organizaciones nuestras tratamos de organizar pa ver como nosotros aguantamos dentro de este gran monopolio que hay, pa ver como nosotros aguantamos el aguacero que nos están mandando pa poder nosotros medio mantenernos ahí

Gabriela: y ustedes ahorita en el último tiempo ¿no han pensado la manera de volver a retomarlo?

Eliana: ¿y por qué se acaba?

E7: resulta que el apogeo de lo de mercados campesinos fue cuando empezó los alcaldes, el primero que tuvo el polo, entonces ahí empezó a darle como esa oportunidad, con las administraciones esas fue que mercados campesino tuvo un impulso y cuando sube ahorita Peñalosa dijo que él acababa con eso porque mercados campesinos no tenía ningún beneficio pa Bogotá

Eliana: ¿o sea que en otras ciudades todavía se mantiene?

E7: Hay otras ciudades que se maneja mercados campesinos pero de diferente forma, con este trabajo de mercados campesino se estaba tratando de impulsarlo en otras capitales con el mismo sistema, pero con el golpe que le dio Peñalosa ahí quedó encerrado todo eso. Parece que se está tratando de buscar los medios pero no, eso es muy difícil.

Entonces ahora los mercados campesino siguen existiendo supuestamente en Bogotá, pero un campesino para llegar allá tiene que tener unos permisos, unos sellos, pa poder entrar a vender y por eso nadie se ha metido a eso. La alcaldía de acá de Viotá no ha hecho la propuesta “que, porque nosotros no participamos de mercados campesinos”, y nosotros le decimos “pero es que no podemos, si no tenemos la papelería que nos están exigiendo, los requisitos para participar, no se puede”. O sea, que lo que hizo Peñalosa fue darle cupo a los grandes

Eliana: Ayy no

E7: (sonríe) ¡claro!

Gabriela: la misma rosca de siempre

E7: Eso es lo que él hizo, dijo “estos no me sirven, hay que poner son estos”, esos mercados en Bogotá se están dando pero a través de esa forma

Eliana: es que son re, saben hacerla

E7: lo mismo que les estoy comentando con esto de los grandes monopolios, tratando siempre de que el pequeño no quepa dentro de ese paquete

Eliana: como tal esas actividades agrícolas, ¿qué beneficios le generan a usted?

E7: (sonríe) primero mira, primero la actividad agrícola a mí no me trae muchos beneficios, ¿por qué?, porque es que hoy día si uno no tiene la tierra propia, no le sirve, porque es que uno trabaja, y como no tiene pongamos los recursos económicos para invertirle a la finca entonces no le da tampoco ganancia. Lo que yo estoy haciendo en el trabajo de la finca, es pa no mantenerme por ahí quieto, entonces uno que su trayectoria siempre ha sido agrícola, entonces cuando uno está trabajando pues gana plata, y lo otro es, lo poco que me queda es pongamos pa la comida, que yo siembro yuca, que el plátano, frijol que el maicito, que yo siempre he dicho que el campesino si no tiene para alimentarse al menos de lo que produce, no le sirve. Entonces los gobiernos siempre han tratado de que el campesino debe ser un empresario, y eso es imposible, porque es que el empresario tiene su capital para hacer funcionar la finca, y el campesino si el gobierno no le presta los servicios económicos, lo que nosotros siempre hemos peleado es de por qué no subsidian al campesinado en Colombia para que le vaya mejor al menos, y no se da, porque es que estos gobiernos no quieren que el campesino salga adelante, sino que se mantenga hundido.

entonces, en esta región menos se le da beneficio a uno, porque como aquí la trayectoria es de cultivo del café, y el café en este momento eso es botarle caspa, eso no da, no le da a uno ni pa pagar un trabajador

Gabriela: si nos decían que eso estaba muy barato ¿no?

E7: no, ¡es que no da!, yo esa finca donde estaba, que tenía como siete mil palos de café, y yo le lleve estadísticas desde que me metí ahí, y eso por ningún lado le encuentra uno, no da, no da

Eliana: ¿por qué?

E7: porque es que son más los gastos que lo que uno le saca, yo aquí si les digo a la gente “el café, ya paso su época” y no es que no se recupere, lo que pasa, es lo que les estoy diciendo; el pequeño caficultor como no tiene los beneficios, no le prestan ningún servicios de capital pa meterle, como el gobierno no le presta esos beneficios pa meterle a la finca, entonces no le da. Pero los caficultores en grande, esos si les da, porque ellos si les meten y les sacan plata a la finca, pero el pequeño no, esos los tienen enterrados ahí; y todavía el pequeño caficultor dice que sí, que eso si da, y no, no le da, por ningún lado le sirve a uno.

Ya uno lo hace en el caso mío pa no mantenerme por ahí colgado, por aquí no se consigue empleo, un jornal eso no se consigue, los que tienen su pequeña finca, eso no les da pa pagar un trabajador

Eliana: ¿acá no hay alguien que genere empleo?

E7: no, no, es que estas son pequeñas fincas ya, la finca más grande tiene por ahí siete u ocho fanegadas

Eliana: ¿una fanegada cuánto es?

E7: una fanegada son seis mil cuatrocientos metros. y entonces, aquí muy poquiticos tiene por ahí diez o doce fanegadas, las otras son de tres, de dos, uno encuentra personas con una fanegada, ¿y qué le va a producir una fanegada? Ellos dicen que no abandona porque esa es tradición, pero como son pequeñas finquitas, cuando se las entregaban les daba, porque el campesino que estaba aquí estaba joven todavía, entonces él trabajaba y trabajaba y le quedaba su plata; ahorita no porque la mayoría de los dueños de las parcelitas ya son ancianos que no tienen fuerza para meterle ellos su trabajo sino que pagan un día a la semana, dos ditas, pero no les da para meterles más, si pagan dos jornales no les da para comprar el abono, y así se mantienen.

Nosotros tenemos claro que por cada Unidad Familiar Agrícola creo que son como tres hectáreas y aquí la mayoría no tienen tres hectáreas

Eliana: ¿y una hectárea cuánto es?

E7: son diez mil metros cúbicos ya, entonces aquí la gente no tiene ni la unidad agrícola familiar, eso fue un gran error que tuvieron el campesinado aquí, resulta que como dice la historia, el movimiento campesino aquí planteo la reforma agraria a nivel nacional, pero la pensaron de una forma que ellos decían “que cada uno tenga un pedacito de tierra”, pero no miraron cual sería más o menos la Unidad Agrícola Familiar que debían entregarle a una persona, por eso aquí tú ves las parcelitas pequeñitas. En esa época como el café estuvo en su apogeo y como la tierra estaba descansada, que no necesitaba abono, entonces les dio esa ganancia, ahorita no; ahorita hay una parte donde se da más o menos el café, que es la parte alta, por allá hay parcelitas que no le meten abono de ninguna clase porque todavía tienen fuerza; y aquí empezaron a fumigar con los químicos y acabaron con la savia de la tierra, y entonces ahorita pa recuperarla son mínimo, empezar a trabajar la tierra, por eso nosotros con el instituto estamos mirando es como se recuperan las fincas nuevamente con lo de los abonos orgánicos, pero eso tiene un tiempo, son mínimo por ahí unos diez años pa recuperarla.

Gabriela: y allá en su lugar de origen, allá en Urabá, ¿las fincas si son más grandes?

E7: claro, allá la UAF consta de ocho o nueve hectáreas por familia, dependiendo, pal lado de la loma son ocho hectáreas, pal lado de lo plano son cinco, por cada familia

Eliana: ¿la Unidad Familiar, es cuánto?

E7: la Unidad Familiar Agrícola, eso depende de cada municipio de cada región y también de cómo se ve la tierra si es fértil, todo eso juega en lo de la Unidad Agrícola Familiar.

Inclusive, nosotros desde Fensuagro siempre hemos trabajado la cuestión del trueque, que se debe volver a las anteriores generaciones, que si yo tengo un cultivo pongamos de plátano, el otro de yuca, para que eso en vez de uno comprar, intercambia los productos el uno con el otro
 Eliana: eso le quería preguntar ¿qué alternativas podría haber para que las cosas mejoren acá en Viotá?

E7: primero lo que se viene trabajando con el instituto, es el cambio del sistema de sistema de utilizar los abonos químicos por los orgánicos, porque lo orgánico recupera tanto los cultivos como la tierra, o sea es como darle vida a la tierra que ya la acabaron por los abonos químicos. Y lo otro es el proceso del trueque, que eso es una cultura que los indígenas si la manejan todavía, muchos decimos que los indígenas son brutos, que no saben y son los más inteligentes de la sociedad colombiana y que siempre han trabajado organizadamente, porque el movimiento indígena y las negritudes no trabajan, tú tienes una territa que es tuya y tú la otra, no, ellos trabajan en colectivo. Entonces eso lo estamos planteando también nosotros, por eso nosotros le trabajamos tanto al cooperativismo, a las asociaciones, es por eso, tratando de llegar como a ese sistema también. lo que pasa es que los libres, los indígenas nos dicen a nosotros los libres, somos muy egoístas, entre nosotros existe mucho egoísmo, entonces eso no da cabida a hacer un proceso ;por eso en las organizaciones que nosotros trabajamos, tratamos de mirar la gente, los perfiles de las personas, cómo se maneja en la comunidad, cómo se maneja con un vecino, con el otro, pa que llegue a ser socio de las asociaciones que nosotros trabajamos, evitando el choque que haiga, porque hay muchos celos entre el uno y el otro, y más ahora con el conflicto armado que se ha vivido en Colombia, entonces es más, ese personalismo que solo yo y yo y yo, que ni siquiera comparto con el otro lo que yo conozco, entonces complicado en una sociedad

Eliana: ¿entonces sumerge es una de las personas que como que comienza a crear ASTRACAVI?

E7: ¡sí! yo cuando llegué acá, como tenía tanto problema de persecución; entonces yo mire el proceso de mercados campesinos, y yo me pensé y dije “pero es que mercados campesinos, nada más teniendo los campesinos allá y trayendo los mercados acá, eso no es así”, entonces yo dije “hay que crear una organización que al menos recoja un número de campesino, que al menos recoja los que están en lo de mercados campesinos, con todos no se puede tampoco”. Entonces primero yo me cree una cooperativa, con miras a fortalecer la cuestión de mercados campesinos, la cooperativa mía nación primero que ASTRACAVI

Eliana: ¿y cómo se llamaba?

E7: esta se llama Cooperativa Multiactiva de Pequeños Productores de Colombia, esa cooperativa de nosotros tiene capacidad de funcionar a nivel nacional; la creamos con treinta socios

Eliana: ¿de acá?

E7: mm no, primer, la mayoría de nosotros, todos son víctimas eso sí, pero tienen la mayoría que no son de aquí, son gente de fuera, de otros departamentos. Y entonces ya hablando con los compañeros, ya Emiro empezó a coordinar lo de los mercados campesino con Gloria, y empezamos a hablar de cómo organizábamos a los campesinos con lo de mercados campesino, y entonces surgió la idea de que creáramos una asociación. Primero crearon dos asociaciones y no pegaron, la gente no, hasta que bueno se fue Gloria y quedó Emiro y ahí si logramos conectar y bueno creamos ASTRACAVI

ELIANA: ¿por qué no habían pegado las dos?

E7: por lo mismo, porque los compañeros con la furia de crear, cogieron una cantidad de gente

que no, entonces les dije “esa no es la idea, empecemos a buscar un perfil para que así logren llegar y se mantengan dentro de la asociación”, entonces así

Gabriela: sumerce conoce mucho, es muy estratégico también

Eliana: muy pilo

E7 claro, claro, nosotros empezamos a hacer un filtro con la gente hasta que logramos crear ASTRACAVI, y ahí sí, ya lleva unos años luchando, trabajando

Gabriela: ¿y más o menos con cuantas personas empezaron ASTRACAVI?

E7: eso arrancó con muy pocas, empezamos con los que habían en mercados campesinos, empezamos con unos treinta, treinta y cinco, entonces con la gente que era más seriecita, entonces ya cogimos y creamos la asociación. Y entonces ASTRACAVI es una asociación como de segundo grado en el municipio, entonces pa nosotros darle fuerza a ASTRACAVI yo metí a la cooperativa, porque la idea era esa ya; y a partir de ahí toda persona u otras organizaciones que quieran afiliarse a ASTRACAVI, también las vamos a crear

Gabriela: ¿cuál es la diferencia entre una cooperativa y una asociación como la de ASTRACAVI?

E7: el movimiento cooperativo se maneja a través de una ley, primero tiene que ser reconocidas ante Cámara de Comercio, es la primordial Cámara de Comercio, y entonces las cooperativas son más cerradas pa la cuestión del funcionamiento, son supervisadas a nivel nacional por la Supersolidaria, entonces la cooperativa tiene que afiliarse a la Supersolidaria, para que sea reconocida a nivel nacional

Eliana: ¿y la asociación?

E7: y la asociación tratándose de la asociación campesina, esa no tiene que afiliarse a la Cámara de Comercio

Eliana: ¿no les exigen?

E7: no esa tiene otra forma, que inclusive las cooperativas como nos toca afiliarnos a la Cámara de Comercio, nos toca pagar una plata, anualmente nos toca pagar una plata (se ríe); porque esa es una estrategia de los gobiernos pa recibir capital y estar inyectándole a las empresas. Entonces la cooperativa ya funciona como empresa, esa es la diferencia. Inclusive la cooperativa la tenemos nosotros como una parte estratégica aquí en Viotá, pa sacarla como empresa, por eso es restringido más, no es tan amplia; pero el impulso va para las dos, para la cooperativa y para ASRTACAVI, en el proceso que llevamos acá en Viotá

Gabriela: o sea que la diferencia es que ASTRACAVI es como más flexible, o sea es más fácil que entre y salga la gente

Eliana: ¿y ASTRACAVI solamente necesita un nombre jurídico, cómo es?

E7: personería jurídica sí, eso es lo del ministerio que trabaja la parte agraria, el Ministerio de Protección.

Eliana: ¿y cuantos asociados son en ASTRACAVI?

E7: en ASTRACAVI tenemos sesenta

Eliana: ¿cómo ha visto la participación de las mujeres ahí?

E7: hablando en sí, en el proceso de mercados campesino, más que todo las mujeres fueron las que impulsaron el proceso de mercados campesino aquí en Viotá, porque las mayoría de las que iban a vender productos en Bogotá, eran mujeres, los hombres siempre fueron más esquivos.

Inclusive la mayoría de afiliados, acá en ASTRACAVI son mujeres, casi cincuenta y cincuenta, más o menos en promedio. pero siempre se ve de que las compañeras son las que impulsan más el proceso, son más flexibles, los hombres son más reacios y son siempre muy

individualistas, en cambio las mujeres evolucionan más, entre el gremio de sociedad, de socias, entre el uno y el otro, hay más equilibrio ahí en el trabajo con mujeres

Gabriela: pero a la hora de plantear algún proyecto, a la hora de liderar algún proceso ¿son más hombres o mujeres? ¿o ellas simplemente participan y colaboran?

E7: no, nosotros siempre hemos, manejado, porque como digo, pa que las organizaciones funciones uno siempre tiene que buscarle la clave pa que las organizaciones se pueda trabajar mejor, entonces nosotros siempre tanto en la asociación como en ASTRACAVI, siempre se lleva un proceso más hacia las mujeres que a los hombres, no se descartan los hombres, pero si se han manejado más el proceso a través de las mujeres. Porque como les digo, ellas le ponen más incentivo organizativo, que los hombres, los hombres siempre son yo y yo, son más esquivos, las mujeres no.

Y se fortaleció más ASTRACAVI ahorita con el proceso de la mesa de víctimas, porque todos son víctimas, entonces a través de eso se le ha dado un impulso con los proyectos que salen a través de la mesa de víctimas, del alcalde y la gobernación; ahorita a nivel nacional se promueven mucho los proyectos hacia mujeres, eso ha dado también un paso importante dentro del proceso.

Eliana: ¿la mesa de víctimas es qué? ¿Se crea dentro de ASTRACAVI?

E7: no, lo que pasa es que a nivel nacional, funciona la mesa nacional de víctimas, la departamental y la municipal, según la ley 1448 que es la de víctimas. La mesa se trabaja a través de organizaciones, entonces como vimos que ASTRACAVI tenía víctimas dentro de su proceso organizativo, dijimos “bueno, hay que trabajarle para que ASTRACAVI llegue a la mesa de víctimas, para que empiece también a tener beneficios de los procesos que tienen que ver con víctimas”. Y ahorita es lo que ha dado, en cuestión de los pequeños proyectos que han sacado, se han fortalecido a través de las compañeras

Eliana: ¿qué logros han tenido dentro de ASTRACAVI?

e7: pues primero como el conflicto que se ha habido aquí en el municipio, ASTRACAVI ha sido uno de los impulsores a través de nuestro proceso, de reconstruir el tejido social de la comunidad ya, porque cuando nosotros llegamos acá la gente no quería saber de ninguna organización, ¡de nada! Y a través de lo de mercados campesino, ASTRACAVI le ha dado como esa fuerza de reconstruir el tejido social que se había roto a través del conflicto. Lo otro, es que antes de haber el conflicto aquí, había unas organizaciones fuertes de mujeres, eso se perdió con el conflicto, entonces se ha tratado de recuperar todo ese proceso organizativo a través de ASTRACAVI; eso ha dio una fortaleza.

Y lo otro es que aquí había mucha desconfianza, porque aquí existieron muchas organizaciones campesinas, y la gente por los malos manejos, le perdió credibilidad a las organizaciones, y nosotros lo hemos ido recuperando, por eso nosotros tratamos de que el proceso nuestro sea un proceso muy claro con la gente, no fallarles, no incumplirles, lo que se habla debe cumplirse, esas son cosas que nos han dado una fortaleza y la gente la credibilidad que ya está teniendo la gente nuevamente en la organización

Gabriela: sí y ellas de verdad reconocen el trabajo de ASTRACAVI

Eliana: nosotras preguntábamos por eso, los líderes que reconocen en ASTRACAVI y los procesos y eso, e indudablemente los reconocen a ustedes

E7: sí, yo le digo a los compañeros “yo vengo de un proceso de hace años, desde mi juventud y no me gusta quedarle mal a la gente o sacarle plata”, inclusive yo mi proceso a nivel nacional lo he hecho a veces de mi bolsillo, a mí no me gusta decirle “venga colabórenme”, hay muchos líderes que sacan proyectos y ellos son lo que se roban los proyectos, yo no

comparto eso, porque uno debe ser muy completo y claro con la gente

Gabriela: sí digamos que con las que hemos hablado, hay unas que son de acá y uno le pregunta por sus redes, como sus amigos, sus vecinos y no, es como muy limitado; y si reconocen en ustedes dos que se caracterizan por ser como más, como de compartir, cómo de qué llego tal cosa y ustedes van y les dicen, les comunican todo

E7: ¡sí!, es que nosotros eso es siempre lo que hemos peleado, en la vereda he conocido una cantidad de líderes, pero son líderes que le dan una información y no la bajan a la gente, entonces nosotros la información tratamos de compartirla con la gente, con todo el que esté en nuestra asociación y con la gente de las comunidades diciéndoles “mire hay esto por aquí, por acá” y le ayudamos a la gente a cómo se debe llegar a las instituciones. Y con ellos nosotros construimos pongamos las políticas públicas, en la mesa de víctimas nosotros trabajamos con las comunidades, hablamos con ellos, les decimos “bueno, hay una propuesta así y así, necesitamos las opiniones de ustedes pa llevarlas allá y discutir las con las instituciones”, porque la idea es esa. Por ahí tenemos una propuesta pa San Gabriel en donde allá va a la administración, a través del plan de atención, donde allá van a crear un parque en San Gabriel, lo que tiene que ver con el reconocimiento a la reparación colectiva.

Entonces nos pidieron un concepto a nosotros que estamos en la mesa, que ellos querían que nosotros le diéramos el concepto de cómo queríamos que se hiciera el parque allá, y nosotros le dijimos “no, un momento, nosotros vamos primero allá a la base y con ellos discutimos la temática, qué quieren ellos, cómo quieren ellos que se construya y entonces ahí si nosotros les damos la respuesta”. Inclusive para el veintitrés, tenemos un evento con mujeres en San Gabriel, ya por ahí hicimos una reunión en la vereda Las Américas y hablamos con los compañeros y las compañeras, les dijimos “bueno, hay una propuesta así y así, por parte de la administración para un parque en San Gabriel, y necesitamos que el veintitrés vayan las compañeras de aquí de esta reunión y lleven ustedes una propuesta de cómo quieren que se construya ese parque en la vereda Las Américas”, y entonces el veintitrés hablamos de eso con la gente que llego a la reunión

Gabriela: y la gente yo creo que eso es lo que más valora, y lo que usted dice, eso le da mucha credibilidad a la organización

Eliana: una pregunta personal, ¿cómo nace en usted ese espíritu de ser un líder así como usted lo es?

E7: muchos me preguntan “¿bueno, como naces tú con ese trabajo, con esa vocación?”, viendo uno en la época mía, que los padres de uno son tan pobres ya, que no tienen esa capacidad y eso, entonces yo nací con eso, mirando las dificultades que tenía la gente, entonces yo dije “no a esto hay que hacerle por algún lado, buscar algunas cosas” y me encarrile en ese proceso, y ahí me fui y me fui. Y siempre en las organizaciones en las que he estado la idea es formar unos líderes, que sea que la gente tenga credibilidad en ustedes, nosotros vamos a una reunión con los campesinos, la comunidad y les decimos “mire, hay un proyecto así, hay una propuesta, está ahí, eso puede que sí, puede que no, nosotros no venimos a decirle hay esto, porque nosotros no podemos quedar mal con ustedes”, si nosotros vamos a la alcaldía y nos dice el alcalde “bueno hay un proyecto así y así, para tantas personas, de tanto”, nosotros llegamos acá y “mire hay una propuesta en la administración, que se está manejando de esta forma, pero hasta ahí. No les decimos que eso les va a llegar a ustedes, porque nosotros no confiamos en las instituciones, porque las instituciones son muy mentirosas” cuando eso esté concreto nosotros les decimos “vengan reúnanse que acá van a llegar con esto y esto” y así, cosas muy concretas, nosotros no podemos llegar a echarle mentiras a la gente, porque

nosotros somos los que andamos a la comunidades y nosotros somos los que quedamos mal después de que nos queden mal a nosotros, entonces no podemos crearle falsas expectativas a la gente.

Eliana: claro

E7: claro! entonces en mi formación siempre ha sido muy concreto eso, trabajar con la gente, no crearle expectativas a la gente, cuando todo esté completo ahí sí, vengan aquí está esto.

Eliana: y en tu familia alguien era también líder?

E7: si, por ejemplo mi papá fue líder, él se manejó mucho en las juntas comunales, el hermano mío, también que pasa es que cuando ya paso el problema del conflicto de la persecución, ya ellos se quedaron quietos, y yo si dije “bueno yo ya estoy metido en el problema yo ya voy es pa adelante!”, en Cartagena también ellos me colaboraban que para pasajes y eso.

Gabriela: en ASTRACAVI no hay jóvenes cierto o si hay?

E7: el problema de la juventud no solo en ASTRACAVI sino a nivel del municipio la juventud está escasa

Gabriela: porque si podrían aprovechar eso que hay en FENSUAGRO que es súper bueno para formar líderes

E7: claro, ahí tenemos a una compañera, la compañera de allá arriba de Palestina, por eso la logramos meter y por ahí estamos buscándonos otros dos para meter, porque la idea es esa, y por eso ellos siempre nos invitan a hablar, y nosotros decimos: “aquí se van a crear líderes pero líderes responsables, no líderes que vayan a vivir de la gente, porque cuando tengamos esa base de líderes que verdaderamente sean responsables a nivel del trabajo de las comunidades ahí cambia, y miren la presentación que hicimos allá con la estudiante en la junta de acción comunal, uy eso fue una cantidad de gente, y decían: Así es que queremos nosotros a las líderes y los líderes

Eliana: ay qué bien!

E7: no y nosotros dentro de ASTRACAVI planteamos una escuela de líderes aquí, ¡no varias escuelas de liderazgo buenas!

Gabriela: y sumerce ahí que hacia?

Eliana: profe?

E7: no, no yo era únicamente escuchando, formándome más todavía

Eliana: pero sumerce ya puede ser profesor

E7: si claro, pero esa escuela de liderazgo yo le comentaba a los compañeros: nosotros en Cartagena en el 2000 con otras dos organización, logramos montar una escuela de liderazgo que recogía la parte de primeros auxilios, la parte de sistemas y todo un líder que saliera bien formado, si le toco pongamos a una mujer que esté apurada dando a luz, bueno que sea capaz de meterse en el cuento de ayuda de prestarle los primeros auxilios, si debe ser un líder bien formado y la idea yo siempre he dicho, si uno nace en esta sociedad, si uno nace en esta vida, y yo paso por esta vida y yo no hago nada, pa qué; que valió venir uno acá? Uno debe dejar una huella que de ejemplo a las nuevas generaciones, es así de sencillo

Gabriela: bonito mensaje

Eliana: claro que sí, porque uno muchas veces en lo académico no le enseñan esas cosas, si esas cosas no están en las universidades

E7: es que muchos me dicen: y tú por qué no estudias? por qué no terminaste el bachillerato? y yo les dijo: ombe ¿yo que voy a querer saber bachillerato? ni carrera, por tener un cartón ahí? la universidad es la vida, la que le enseña a uno que es lo que hay que hacer, mira yo cuando estuve en Urabá de la universidad de Antioquia que quedaba a diez horas de donde yo vivía, y

de allá fueron estudiantes hacer investigaciones del trabajo que estábamos haciendo hay en el proceso de la recuperación de tierras, en Cartagena muchos estudiantes de bachillerato iban a que yo les ayudara hacer las tareas

Eliana: es que es a es la vaina, que digamos uno dice porque con las mujeres también nos dábamos cuenta, de pronto si hubiese tenido la oportunidad de ir a la escuela de interactuado, o sea como sumercé dice que no es el hecho del cartón, el hecho de poder compartir, y también la misma educación está guiada por ese monopolio y la competitividad, el individualismo no deja que tampoco

Gabriela: si eso también se ve mucho en las universidades

E7: es que mira la cuestión, hablando ya de los gobiernos, los gobiernos ellos quieren mantener a la sociedad colombiana en un embudo en donde la gente no se dé cuenta, no estudie ni nada, sobre la historia real de Colombia

Gabriela: si es eso, porque digamos sinceramente no es por echarle flores pero yo me vengo a dar cuenta de verdad de lo que es el conflicto, de lo que llevamos hablando con sumercé, y no en un aula de clases, porque cuentas las cosas de una manera muy distinta o ayer yo hablaba con Eliana incluso uno a veces leyendo libros que a uno le mandan, y los libros también tienen un sesgo increíble

E7: ahorita les voy a regalar un libro para que se lo lleven
(risas)

Gabriela: de verdad es uno con la gente que se da cuenta de verdad como son las cosas

E7: es que viviendo uno, por ejemplo si uno de estudiante de una universidad si no sale al campo, que van a saber por la teoría, ustedes ahora que andan hablando con la gente es que se están dando cuenta muchas cosas, y ahora nosotros es la cuestión de estos celulares eso está cerrando más la juventud, eso es un problema gravísimo, y claro a los monopolios de los gobiernos les interesa eso que la gente esté ahí y no piense nada, eso es complicado

Gabriela: y eso que sumerce no vive allá, uno allá se da cuenta que eso está quemando muchos cerebros

E7: claro! es que van por la calle y dele y dele (hace con los dedos como si chateara) la gente está totalmente ya se está acabando, yo no sé hasta dónde va a llegar esto, es complicado, es un daño grandísimo que le están haciendo a la sociedad a nivel mundial, porque yo sí digo es un servicio bueno, porque uno teniendo una emergencia, una investigación, porque se meten ahí a nada, porque se meten a nada!

(Doña Rosa, dice que si seguimos con Will nos va a dar las diez de la noche y se ríe, y nos invita a pausar para cenar)

SEGUNDA PARTE

Eliana: de qué estábamos hablando en ese momento?

Gabriela: pues de las preguntas no estábamos hablando (se ríe).

Eliana: pero de alguna manera si tiene relación, estábamos creo que, hablando de las redes, ah ya, ay yo quería preguntar como: ¿o sea las organizaciones manejan como una línea política, digamos sumercé y ahorita en el trabajo que desarrolla como es esa línea? o si definitivamente se distancia de la política como uno la conoce?

E7: la verdad que nosotros seguimos impulsando, la línea nuestra que es diferente a la que

maneja el estado, es que el estado maneja unas cosas que a nosotros como campesinos no nos favorece en ninguna forma, entonces nosotros seguimos impulsando a través de nuestras organizaciones, y por eso siempre hacemos coordinaciones a nivel del municipio, en el departamento y así vamos trabajando, para buscar unificación en los criterios, en las propuestas que vayamos a plantear en cualquier parte que nos presentemos nosotros, vamos a llevar propuestas que se vienen trabajando de lo nacional hasta las organizaciones sociales que estamos liderando.

Gabriela: pero digamos por ejemplo en ASTRACAVI, tienen alguna tendencia o alguna ideología?

E7: no, no

Eliana: y como tal el estado si les ha servido de aliado? en ese diálogo con el estado como ha sido el estado?

E7: pues de toda forma uno como, nosotros trabajamos enfocamos en la constitución política, dependiendo la constitución nosotros nos enfocamos en que se cumpla eso que la constitución y en base a eso nosotros lineamos la propuestas, todo lo que hay que trabajar, ninguna organización de la que nosotros andamos trabajando se sale fuera de la constitución, sino a tratar de que se cumpla eso, porque es que como siempre he dicho la constitución del 91, todavía es y la gente no conoce que tiene la constitución, y más ahorita que la han transformado tanto, y nosotros seguimos desde ahí planteándonos desde ese punto, enfocado en la defensa de los derechos humanos.

Eliana: como tal en la defensa de los derechos humanos y también en relación al campesinado como tal

E7: es que por eso es que fíjate que nosotros a través de lo que se viene trabajando hemos presentado unas propuestas de ley desde el movimiento campesino, entre esas organizaciones como FENSUAGRO que ha sido una de las impulsoras, en donde eso se ha construido desde la base, es que nosotros construimos desde la base no desde arriba hacia abajo sino de abajo hacia arriba, y ahí hemos sacado, y ninguna de esas propuestas que hemos pasado como ley alternativa no han sido no han sido ni siquiera la han tomado parte. ¡Ahorita! ahorita dentro del proceso de negociación de paz, uno de los temas que tiene que ver con el primer punto, que es lo de tierra, ahí recoge mucho de lo que nosotros hemos planteado en la ley alternativa que tiene que ver con el campo, la mayoría de las propuestas salen desde ahí de las propuestas nuestras.

Gabriela: qué chévere y ustedes como hicieron ese enlace ahorita con el tema de los acuerdos de paz?

E7: porque fíjate que cuando, cuando la cuestión del Caguán, cuando se iba a las negociaciones del Caguán ahí hicieron unas convocatorias a la población civil, e inclusive nosotros desde Cartagena como víctimas fuimos al Cagua, nosotros fuimos dos buses, sacamos de Cartagena en esa época, y por cada sector social iban mil personas y ahí se trabajaron unas propuestas, ahí se trabajaba desde las propuestas de cada sector las necesidades que se querían dentro de las negociaciones del proceso, e igualmente eso fue ahorita con las negociaciones de la Habana también fueron convocadas las organizaciones sociales, por eso fueron distintas delegaciones, entonces a través de eso las propuestas claro van ahí.

Eliana: igual por eso, nosotras de hecho iniciamos el trabajo porque veíamos que ahí se resaltaba la importancia que se tiene para trabajar directamente con la mujer campesina, con la organización de la mujer campesina

E7: una propuesta dentro de los acuerdos, es la propuesta de la mujer, entonces en base a ese

punto vamos a trabajar el evento el 23 en San Gabriel.

Gabriela: ah que chévere, luego el evento es únicamente con mujeres, no?

E7: no eso es abierto con mujeres y hombres, claro

Eliana: y ahí que van a trabajar?

E7: lo que se está haciendo en este momento es dar a conocer los acuerdos como quedaron, entonces si ustedes saben cuánta es la mayoría de gente no conoce nada de lo que le estoy diciendo de la constitución, que hace cuantos años y la mayoría de colombianos no conoce, igual pasa con esto, entonces nosotros como organizaciones sociales que estamos con el pueblo acá trabajando con los campesinos, entonces esos puntos son interesantes para que la gente los conozca y empecemos a trabajarle a que eso se cumpla

Gabriela: claro

E7: si la gente no conoce sus derechos, de hecho que no va a reclamar sus derechos, pero cuando la gente conoce qué derecho tengo en esto, qué derecho tengo en esto, que esto por acá entonces la gente empieza a despertar y ahí sí a pelearse, y a decir: bueno yo hago una propuesta para que se cumpla de esta forma.

Eliana: cómo es que surge un punto que busque favorecer a la mujer campesina, o sea desde su vida desde su vida en el campo, como vio esa necesidad de la mujer, si? o sea si me hago entender, como que problema había en las mujeres cercanas a sumercé por las cuales uno diga, esto es importante porque es que históricamente se ha visto de esta manera, si?

E7: es que si tú hablas de la igualdad de género, entonces en base que se busque la igualdad es que se plantea esto, inclusive fueron unas compañeras de organizaciones a nivel nacional que se plantearon ir allá para ellas exponer también como se debía incluir desde la mujer ese punto ahí, y por eso es un punto aparte en el que las mujeres hicieron sus propuestas, y bueno eso es otra cosa porque nosotros decimos es que la guerrilla fue la que hizo esto, no! eso fueron propuestas desde la base, que llevaron allá sus conceptos y ahí los pusieron, los discutieron y se aprobó, entonces por eso pusieron ese punto ahí, entonces por eso es interesante de que las mujeres digamos entren a empoderarse de ese punto y que puedan defenderlo y hacer que dentro de la implementación del acuerdo se les dé a ellas la oportunidad.

Eliana: ¿en su tierra se veía mucha desigualdad de género?

E7: eso no, eso a nivel nacional ha sido siempre, lo que pasa es que allá también se trabajaba en esa época, las organizaciones sociales siempre hemos estado digamos los que hemos integrado desde hace mucho rato, nos hemos dado cuenta, el movimiento social ha tenido siempre y el campesino! principalmente ha sido una de las partes más organizadas que siempre ha estado ahí, que siempre ha estado dando para que se llegue a un equilibrio de igualdad, y las mujeres pongamos, ellas si han estado muy, como siempre nosotros decimos, las mujeres a pesar de que, de que eso viene desde el nacimiento desde la conquista y tiene que ver mucho la iglesia, en esa cuestión de dominio en que el hombre debe ser el superior cuando somos iguales, entonces cada uno debe tener sus derechos iguales porque somos dos seres humanos, entonces a partir de eso viene porque le metieron el machismo, y que entonces la mujer no tiene derecho sino de mantener en la cocina, atendiendo los hijos y haciendo la comida al compañero y no es así, entonces a través de eso se ha venido despertando a través del movimiento social el trabajo que se ha venido dando, y ahí hemos estado trabajando entre todos las propuestas que lleven el beneficio tanto hombres como a mujeres.

Gabriela: digamos que desde la asociación y la cooperativa desde que organización con que instituciones ustedes han tenido relación, que ustedes dicen bueno salió tal proyecto de tal institución lo vamos a llevar allá para que lo conozcan

E7: lo que pasa es que en cada municipio, ahorita se maneja la participación ciudadana la que tiene que ver con todo el desarrollo de la sociedad dentro del municipio, ahí toda organización que surja dentro de un municipio, debe pasar el acta de constitución todo allá pa 'que sepan de que existe ya esa organización entonces ya nosotros a partir de que ya nosotros nos creamos, fuimos y lo presentamos a la personería, fuimos y lo presentamos al secretario de gobierno y a participación ciudadana, tiene uno que dejar todo pa que empiecen las instituciones a saber de qué existe esta organización acá, inclusive hay un espacio en el municipio, en la administración que son los consejos de desarrollo rural, donde deben hacer parte todas las organizaciones del municipio, porque es desde ahí que se empieza a plantear y a trabajar los proyectos dentro del municipio. De hecho, que todo el que tenga conocimiento de una organización lo primero que debe hacer es llegar allá y que sepan que existe esa organización y empiecen a convocarlo, los espacios de los consejos rurales son los más interesantes que tienen que ver con el sector campesino porque es ahí donde las políticas pueden desarrollarse las propuestas para que las políticas públicas que se van a desarrollar dentro del municipio de lo que tiene que ver con la parte agraria se implementen.

Eliana: ¿y ahí ustedes qué propuestas han sacado?

E7: pues aquí no ha sido fácil, porque eso cuando monta cada alcalde ahí mismo convoca a las asociaciones, entonces por cada sector que hay en el municipio, por ejemplo, los transportadores, los comerciantes, los campesinos, los profesores los que tienen que ver con la educación, entonces todos esos sectores hacen parte del consejo de desarrollo rural, pero aquí los nombran a dedo, nosotros en la lucha que hemos dado porque llegan prin prin (señala con el dedo dos veces) convocan cuando ya nombran los representantes que van a discutir allá, a nosotros nos convocaron ya cuando estaba montado. y así ha sido, entonces es complicado, pero entonces eso que tienen que ver, eso tiene que ver con el empoderamiento de las poblaciones campesinas para poder meterse en todo eso, que es lo que falta aquí, y aquí ahora es que nosotros a través de ASTRACAVI y la cooperativa que estamos dándole a la cuestión, y ahorita dentro de los acuerdos de la Habana va a jugar mucho la cuestión de los consejos de desarrollo rural y que se impulse el desarrollo a través del primer punto de los acuerdos.

Gabriela: bueno ya cambiando un poco el tema, sumerce cuál cree que es el papel de la mujer rural acá en el municipio?

E7: pues como les comentaba, aquí anteriormente jugaba un papel importante a través de la organización de mujeres, porque había una organización fuerte de mujeres y a partir del conflicto que se vivió acá, una de las cuestiones que el gobierno quiso acabar no fue tanto la problemática de las guerrillas que existen en Colombia, aquí ha habido una cosa más interesante que era como se rompía el vínculo social tan amarrado, que había una fuerza del campesinado estaba a nivel nacional estaba bien organizado, entonces ellos lo que buscaron fue romper todo este nudo que estaba ya fuerte, para empezar a darle manejo ellos a los pobres a los campesinos, entonces aquí ahorita en este momento estamos como tratando de hacer un reorganización de lo que tiene que ver con el papel de la mujer acá en el municipio, y por eso desde ya de estos eventos que hemos estado haciendo, ya vamos con el segundo encuentro de mujeres, es con miras a ver cómo establecemos una organización fuerte de mujeres, que se encargue a trabajarle al progreso de la mujer acá que juega un papel importante acá en el municipio, porque es que estamos viendo que la mujer en este momento no están jugando el papel que deben jugar, y es que hay mujeres acá que tienen capacidad de liderar, acá hay la cosa no es fácil porque hay una cuestión de machismo fuerte, eso dificulta que las compañeras entre a participar en estos procesos, hay que tener calma hasta que ellas vayan despertando, y

el objetivo que nosotros tenemos es la organización de mujeres..

Eliana: como se podría hacer eso? digamos lo veíamos es que muchas les dicen : ay cómo logró tal cosa, o sea dicen que han logrado varias cosas perteneciendo a la asociación

E7: es que mira una de las cosas que tiene la mesa de víctimas, que es por donde se ha venido trabajando, la cuestión de estos proyectos que les han venido saliendo a las compañeras ahorita, somos doce organización que hacemos parte de la mesa de víctimas, entonces cuando sale un proyecto, entonces la propuesta que nosotros le hicimos a la administración, nosotros como mesa nos den el cincuenta por ciento para las familias que van a ser parte del proyecto y la administración que se encargue del cincuenta, porque? porque si a nosotros como mesa nos tiran todo el peso, entonces cualquier error que se comentan dentro de los proyectos, van a caer sobre la mesa, entonces dijimos no, y nosotros entonces dentro de las organizaciones nos dividimos los cupos que nos den, la idea que hemos planteado que se les vaya entregando los proyectos a las personas que han recibido nada en lo que tiene que ver con la ley 1448, entonces que hago yo? si veo que las personas de mi organización ya se han beneficiado entonces cojo de las personas que no están organizadas, porque con eso nosotros también al darle un aporte a ellas entonces ellas ven el interés y bueno venga organícese y las que no les llega ah pero entonces cómo es a aquella reciben y a nosotros no nos dan, entonces hay que organizarse para que usted reciba, eso es mucho lo que está planteando el gobierno, que se organicen, entonces cuando vamos nosotros donde la gente, y decimos que el gobierno mismo está diciendo que se deben organizar y eso nos llamas ya, que como hacen para recibir, si nos llaman! y digo yo: no, hay que organizarse, porque si usted no se organiza no va a tener derecho en nada, eso es lo que está diciendo el gobierno.

(risas)

Eliana: pues obviamente uno siempre va a buscar un beneficio, como lo ve que sea solo un beneficio como material? o sea es como la añadidura?

E7: mira, ahorita en este momento fíjate lo que nosotros en estamos planteando, ahorita hable con Emiro y bueno Emiro aquí hay otra cosa, ahorita ya nos salieron esos proyecticos para las compañeras y los compañeros, ahorita vamos a hacer una asamblea con todos ellos, es la forma también de uno atraer la gente, porque la gente si uno les da y no mantiene hablando con ellos, visitándolos, la gente se va abriendo, entonces uno tiene que estar al tanto con la gente dialogando, como le está yendo con el proyecto?, como lo ha visto?, está sacando lo que le está produciendo?, necesitamos porque lo que estamos planteándoles, es que son proyectos que están saliendo que son capital semilla pero son también proyectos piloto, entonces si usted se le va el proyecto, y no le va bien entonces va a perjudicar otras víctimas que estén aquí en el municipio que tienen necesidades, entonces como a usted le fue mal y esas víctimas no van a tener acceso al proyecto, entonces todo eso son compromisos que uno va haciendo con la gente, pero hay que hablar con la gente explicándoles todo, para que diga: oiga si, la gente escucha y se van dando cuenta; mira con esa cuestión de los patios productivos que salieron últimamente, había gente que ni estaban anotados y eso iban a todas las capacitaciones, hasta que ahorita faltaron unos que no llegaron entonces les cedieron a ellos, claro es así, les cedieron el cupo para que recibieran la semilla, eso siempre le digo: hermano esto hay que trabajarlo estando con la gente, llamándolos, yendo a la casa, visitándolos, hablándoles.

Eliana: también evaluando

E7: evaluando

Gabriela: peor siempre es trabajo

E7: Claro si! hay harto trabajo lo que no hay es plata para uno hacerlo (se ríe), pero tiene uno

que hacerle

Gabriela: sí porque no cualquiera se le mide a hacerle seguimiento como ustedes hacen , de verdad estar ahí con la gente pendiente de cómo va con las cosas

Eliana: de verdad Trabajo Social

E7: si eso es un Trabajo Social claro!

Eliana: ¿hay aquí un lugar al que sumerce acuda por algún problema, a recibir apoyo, también brindarles apoyo a las personas?

E7: eso depende, desde qué punto de vista viene el problema, porque por ejemplo, la parte jurídica, entonces nosotros las organizaciones tenemos también abogados que nos apoyen, entonces consultamos con el jurídico y nos da más o menos nociones, si hay necesidad de que él venga acá entonces ahí hacemos el contacto para que llegue acá a la vereda, y ahorita , ahorita estamos desarrollando un proceso con la defensoría del pueblo, él nos acompaña de vereda a vereda, el nuevo que le toca esta región ya nos dijo que estaba pendiente para cuando lo convocamos

Eliana: ellos que hacen?

E7: hacen varias cosas, por ejemplo, ahorita a final de años que era las que tienen que ver cómo están asesinando tantos líderes, vinieron para reunirse con nosotros pa mirar cómo estaba la situación, para dar alerta temprana, y lo que tiene que ver con atención a víctimas, tienen muchas cosas que hacer, entonces dependiendo lo que se de en el momento le decimos.

Eliana: ¿y digamos si la gente se le presenta un problema la gente también acude a ustedes?

E7: si claro, mira el martes pasado vino uno aquí en una moto de san Gabriel, que necesitaba una claridad sobre una gestión que él iba a hacer, y así lo llaman a uno, y le preguntan qué puedo hacer tengo este problema, y en el pueblo lo llaman a uno cuando tienen alguna inquietud, uno se vuelve casi no te digo cuando vino esa doctora que me estaba haciendo la entrevista, que si yo era abogado, (risas) y todo eso se lo enseña a uno los talleres de capacitación entonces ya saben pongamos de ley cualquier cosa, no tengo mucha claridad, entonces ya uno consulta con el abogado.

Gabriela: ¿y el abogado con el que ustedes cuentan, es de por acá o como hicieron para contactarlo?

E7: es que las organización nuestras tiene por obligación una parte jurídica

Eliana: por ley?

E7: si digamos en ANDA ella creó el departamento jurídico, entonces varios abogados estaban ahí y cualquier cosa uno acude y así está FENSUAGRO, o le hacen el enlace con los abogados cualquier colectivo en Bogotá entonces le hacen el contacto en caso que no lo tengas, y lo otro digamos si es cuestión económica eso si es lo más difícil, pero entonces de todas formas por eso es la implementación de los pequeños proyectos que se están dando para que la gente al menos logre como mejorar la situación económica un poco y por ejemplo cualquier caso, si es el caso del ejército de la policía cualquier cosa que se le presente a uno, uno tiene contacto para llamar cualquier cosa se le presente a uno, el personero también una persona a la que uno acude directamente.

Eliana: varias redes

Gabriela: pero también es que sumerce se desenvuelve bien en esos medios, tiene el conocimiento de que función tiene cada cosa

E7: si, digamos que a una persona se le presente y le cuente alguna cosa, no uno ya sabe, tiene que hacer esto así y así, en tal parte, vaya

Gabriela: sí eso decían algunas mujeres que era lo que le hacía falta también saber, porque

cuando a ellas se les presentaban las cosas no sabían a quién hablarle

E7: y esa es la idea de que ellas se empoderen de todo eso, para que ellas directamente empiecen a organizar todas sus cosas

Eliana: si desde la parte más técnicas de los cultivos, hoy doña Ofelia nos decía que ella quería saber cómo sembrar en una huerta

E7: ah no pero fíjate, que FENSUAGRO en un proyecto aquí se escogieron 169 familias me parece que son, entonces a ellos se les dio una pequeña capacitación, y nosotros también Emiro y yo que tenemos conocimientos de los abonos y todo esto, llegan y le preguntan ajá y mire que yo tengo esto así, entonces bueno nosotros les decimos haga esto así y así, por allá llegó un compañero que necesita hacer los abonos y en una hora le ayudamos y ya sabía eso es así, aunque es complicado porque uno no tiene una cuestión de finanzas para sostenerse en todo lado donde uno quiere ir, toca hacerlo porque aja! ya uno está metido en esto Muchos nos han preguntado, bueno y a ustedes les pagan?, quién nos paga a nosotros!!, nosotros lo hacemos de corazón eso lo hacemos porque nos nace, pero no es todo el mundo quien se mide a este trabajo, pero también todo estos trabajos le traen sus beneficios, no les digo a Verónica (su hija) con la beca que recibimos nosotros en Cartagena eso nos ayudó mucho, y cualquier cosa por ejemplo el año pasado que murió mi papa, yo sin un peso para irme pa allá pa Cartagena, entonces desde la corporación de Bogotá me dieron los tiquetes, mi proceso como víctima lo tiene esa corporación, y aquí en ASTRACAVI y la cooperativa me recolectaron y el perones y el presente del consejo me colaboraron, y cuando fui allá (a Cartagena) fíjate lo que es trabajar con la comunidad, ya unos compañeros me tenían listo lo que valía en caso de que muriera, la necropsia y eso, entonces fíjate que si vale un trabajo de estos, en el momento uno no tiene plata, pero eso le da mucha credibilidad a uno y la gente le colabora.

Eliana: si fuera una guía turística (Don Wilfrido se ríe) un guía turística, qué lugares que uno conociera?

E7: primero lo invitaría que fuera a conocer mi región, a mi tierra y segundo los de acá del interior la costó, claro que aquí en el interior hay varios puntos buenos, en el meta hay unos puntos hay unos puntos claves para ir a pasar turismo, en la Sierra Nevada de santa marta y aquí en Viotá, llegando a Cumaca está el cerro Quininí, y los caminos reales

Eliana y qué más?

E7: aquí lo que venimos trabajando nosotros, las haciendas esas, con la universidad Piloto, estamos metidos en ese proyecto colaborando con ellos, hemos venido sacando una marca para los productos de acá en Viotá y la cuestión turística, y las fincas esas que dejaron por allá, las dejaron como conservándolas, son viejísimas esas haciendas, inclusive fíjate que es hasta chévere con la universidad porque hay una compañera que tiene una asociación de aquí de Florida (otra vereda) y ella tiene pozos de pescado y ella les vendió ese día los almuerzos con pescado, porque ese es el turismo que nosotros desde nuestras organizaciones planteamos, que sea un turismo agroecológico, agroturístico pero que tenga que ver con lo que tiene uno en la finca, entonces qué es lo que no que plantean por ejemplo la administración que trae más pobreza, dicen ellos que riqueza pero todo lo traen de por allá de Bogotá y acá nos vienen a traer las basuras (se ríe) entonces lo que traen es perjuicios.

Eliana: sí porque ellos si dicen en el plan arto que promover el turismo

E7: ahorita en diciembre hicimos un taller con la gobernación de Cundinamarca, en el que plantearon tres proyectos y se planteó lo del ecoturismo, y nosotros desde la mesa planteamos que un proyecto que se debía impulsar aquí era pensando en la seguridad alimentaria del

campesino, es la cuestión de los patios productivos, pero los patios productivos más amplios, inclusive nosotros desde ASTRCAVI lo hemos planteado de que se haga con pequeños invernaderos, nosotros planteamos este proyecto y se lo llevaron a concursar en Europa y quedamos de segundos de quintos. Nosotros desde las organizaciones siempre planteamos que primero la seguridad alimentaria, después se puede sacar lo de venta y ahorita con FENSUAGRO estamos promoviendo la cuestión de cultivo de caña, porque a través del ministerio con el proyecto que se desarrolló, entonces ahí quedó una maquinaria para la cuestión de la caña y para la cuestión del café entonces estamos en ese trabajo pa ver si impulsamos unas cadenas productivas

Eliana: no sabía que por aquí se daba la caña

E7: si claro! es que el cultivo aquí antes del café era la caña, y la gente fue acabando todo eso, porque no encontraban comercio y ahorita FENSUAGRO a través del proceso consiguieron eso, y estamos haciendo las encuestas de las personas que quieren participar.

Gabriela: si sumercé pudiera escoger el lugar donde vivir, ¿cuál escogería?

Eliana: si se lo dieran a elegir

E7: (se ríe)

E7: la verdad que yo ya me acostumbre que donde llegue este bien llegado

Eliana: pero puede elegir, supongamos que puede elegir (se ríe)

E7: pues sabes que a mí no me gustaría mucho sabes por qué? Viotá tiene problemas con el agua, Viotá es un municipio muy rico en agua pero en invierno, pero aquí en verano y como la gente ha ido talando tanto los árboles, secando los ríos, ahorita es que están sembrando árboles por ahí, pero entonces como tú sabes que el cerro, las pendientes de agua caen muy rápido, entonces así como caen también se van rápido, y dentro de una cartilla que tengo yo por ahí de un estudio que se hizo por aquí en Cundinamarca, uno de los municipios que va a sufrir más con el cambio climático es Viotá, entonces por ese lado del agua yo hoy día es como lo estoy diciendo con la cuestión de la tierra, en este momento el que se quede sin tierra, va a ser muy difícil conseguir un lotecito de tierra más adelante e igualmente va a pasar con el agua, aquel día le decía a un compañero, mire: nosotros las organizaciones que tenemos conocimiento de las cosas, tenemos que buscar donde ubicarnos, como los indígenas, a la orilla de los ríos porque nosotros sí podemos hacerle mantenimiento, cuidarlo y vivir ahí, porque llegará el día en el que va a ser un problema, me gustaría irme donde agua, por eso yo siempre hablo con la compañera de aquí arrancó para el amazonas (risas) donde haya agua y tierra, me gusta la parte donde haya agua y tierra el chocó. Mejor dicho, en el centro del país es bueno, pero la cuestión es que alrededor de la capital va a trabajarse mucho la cuestión turística, pero a nosotros que nos gusta la parte agraria no, nosotros tenemos que buscar la parte donde haya tierra donde uno pueda sostenerse, pero esto acá y alrededor de la capital esto va a ser complicado, quedarse uno que tiene que ver con su vocación agrícola va a ser muy difícil.

Gabriela: bueno peor por el momento que lo motiva a vivir acá?

E7: pues por el momento esperando a ver si de pronto recuperó un pedazo de tierra pa donde me salga, un lote de tierra o mi finca, saliéndome la restitución de tierras la idea es pedir la reubicación, entonces dentro de la reubicación esta pa donde lo manden a uno, entonces la reubicación la dan dependiendo donde el gobierno tenga fincas, entonces uno va y la mira y dependiendo de eso, y consiguiendo por el momento aguanta aquí porque no hay tanta presión así de persecución ni nada de eso, ya uno está haciendo un Trabajo Social aquí, entonces mantenerse mientras puedo ubicarme bien con mi tierra propia.

Eliana: seguramente va a ser así, y que tenga harta agua!

E7: si y que tenga harta agua (se ríe), hoy en día uno que tiene pensamiento más o menos claros, debe estar buscando primero por mantener el cuidado del agua, que se mantenga esa relación de la naturaleza y uno a lo bien, y otro que donde hay agua hay vida, donde hay agua hay vida! si no hay agua es complicado.

Eliana: y lo que hacen con los acueductos comunitarios, desde usted crees que se debe promover eso o se está promoviendo?

E7: no, aquí no se lo que pasa es que estaban coordinando la cuestión de hacer como especie de una asociación de los acueductos comunitarios acá, pero no se eso se ha quedado como un poco quieto, ahí con la cuestión que quieren privatizarle el agua aquí, entonces eso es complicado y las comunidades sino se ponen las pilas con la cuestión de la represa de Calandaima, los estudios que llevan es de privatizar todos estos acueductos comunitarios, acá estuvieron haciendo un escandalito por ahí, pero eso se han quedado quietos no sé hasta qué punto llegarían.

Eliana: en qué punto sería la represa?

E7: eso queda de para allá arriba de San Gabriel para allá, eso coge parte de Mesitas y parte de Viotá arriba.

Gabriela: ¿si sumerce continúa viviendo acá en Viotá cómo se imagina su futuro?

E7: (se ríe) consiguiendo una finca, consiguiendo una finca y trabajando, pa sacar adelante y para pasar ya los últimos con mi familia tranquilos.

Gabriela: ¿que conocimiento campesino, y bueno también de su experiencia de vida le gustaría transmitir a otras personas y a otras generaciones?

E7: primero (sonríe) que trabajen por defender los derechos como ser humanos, sus derechos que le otorgan por ejemplo la constitución y todo eso, y lo otro es que aprendan de la práctica no de la teoría, porque la teoría sola no vale hay que amarrar la teoría a la práctica, solo teoría no funciona, y que ojalá impulsen la defensa del derecho la tierra, al medio ambiente, defender a las mujeres, defender los niños y pongamos que se porten como seres humanos, no como animales ,nosotros somos una sociedad de seres humanos que pensamos y cuando uno piensa es más avanzado lo que uno hace, no dejarse llevar por la ambición, sino trabajar por el bienestar de todas las comunidades y leer, estudiar, leer y poner en práctica lo que aprenden.

Gabriela: hay unas preguntas que van más orientadas a lo más representativo de Viotá; digamos fiestas; costumbres;

E7: lo más representativo, la feria esa del café, ahorita la feria está artesanal y campesina que es como especie de unos mercados campesinos y ojalá que rescataran el festival ese que realizaban aquí, era más que todo del sector campesino aquí en Brasil, ese ya van dos años que no lo han realizado, eso hace parte de la vida del sector campesino, retomar esa actividad.

Eliana: ¿luego ahí que hacían?

E7: todos los años hacían como un integración ahí, entonces se ponen chichos por tomar chicha (se ríe)

Gabriela: tan chévere yo no sabía, y aquí de que hacen el guarapo?

E7: de caña, de caña, y de la comida no se ni idea, (se ríe) porque yo tantos platos que he comido aquí que no se ni cual

Eliana: ahí teníamos una pregunta acerca de cuáles lugares representan inseguridad para las personas?

E7: pues la verdad es que hasta el momento yo no, yo que he andado todo esto por aquí, no me parece por ninguna parte

Gabriela: y a sumerce que no le da miedo nada

E7: no y uno que anda por ahí, uno se da cuenta de las cosas, no he visto cosas extrañas, lo único digamos es la inseguridad y no es solo de este municipio, la cuestión de los robos, eso sí me da miedo a mí! eso sí es complicado

Eliana: y se ha ido incrementando?

E7: claro!

Eliana: y ahí qué?

E7: pues nosotros hemos hablado con las autoridades y ellos siempre están implementando un plan (se ríe) y el plan no funciona porque, está mire desde que yo llegué aquí, yo siempre acudo mucho a los consejos de seguridad y eso lo mismo, lo mismo y eso día a día va incrementando la inseguridad

Gabriela: y esos consejos de seguridad quienes lo hacen?

Eliana: el alcalde, la administración, la personería, la policía, el ejército y pongamos nosotros nos toca como asociación estar en todo esos eventos, y nosotros siempre se lo hemos planteado: pero que pasa si a cada rato dicen que están implementando y siempre está pasando lo que está pasando, entonces?

Eliana: y lo que la pavimentada de esa carretera?

E7: eso yo no sé ni a quién creerle, unos dicen que ya la han pavimentado tres veces y el gobernador ese que está en la cárcel ese Cruz, dice: es mentira porque el compromiso que yo hice cuatro mil metros de pavimento iba a poner yo y están puestos ahí, entonces cosas que uno dice pero qué? l que si hubo ahorita fue que iban a pavimentar 8 mil metros, 4 mil más para arriba y 4 mil más bajando

Gabriela: o sea es increíble porque es una vía muy importante

E7: no y mira esto, lo que yo analizo es que en esta vía el tráfico de carros no es suficiente para meterle el gasto que se necesita, porque yo estuve viendo que hay estuvieron viendo a ver cuántos carros pasan en el día para ver si justifica la inversión de meterle a esta vía y de verdad, para el tráfico que entra por aquí no, y eso va a ser muy difícil concretar la pavimentada de esta carretera porque la plata que le van a invertir va a ser mucha para lo que se va a beneficiar, entonces es complicado eso

Eliana: o sea en realidad el uso es poco?

E7: es poco, es poco

Gabriela: bueno y es que en realidad a veces eso trae desventajas, porque en la elaboración de eso también dañan otras cosas

E7: no y mira eso, que esa contabilidad de los carros que pasan es pa qué? pa montarle un peaje pa reponer la plata que le invierte y si eso no da, entonces no, yo ese día capte claro! están es marcando cuántos vehículos que pasan por aquí y cuánto pueden reunir, es complicado eso, es que hay días que por aquí no pasa tanto carro.

Gabriela: eh bueno y por el contrario que lugares siente que son más tranquilos, lugares como más agradables?

E7: aquí donde estoy viviendo, porque está cerquita a la carretera, porque no es muy caliente ni frío, y por la seguridad de la casa.

Gabriela: sumerce cuál cree que ha sido el problema que más ha afectado a las mujeres acá?

E7: a las mujeres, primero uno de los problemas que tienen acá ahorita es la falta de conocimiento de sus derechos o sea no ha habido quien las guíe a que se empoderen de sus derechos, en la parte organizativa y en la parte que las compañeras trabajan fuerte en la parte agrícola, aquí hay mujeres que viven solitas no tienen compañero y ellas solas atienden una finca, y cogen un machete, una guadaña y como si fueran un hombre y son madres cabeza de

hogar, entonces es muy difícil una mujer de esa forma entrar a participar dentro de una organización, porque aquí hay una cantidad de mujeres que estas solas y lo otro es que las que tienen sus compañeros hay mucho machismo todavía aquí, entonces a las compañeras no se les permite relacionarse con las otras compañeras, buscar alguna cuestión pa salir adelante porque fíjate que por ahí compañeras que todavía uno va a conversar por alguna cosa que hay en alguna parte, y tienen que pedirle permiso al marido pa que vayan, pa poder ellas ir a participar, entonces es muy difícil pero hay que trabajarle insistiendo en la cuestión de que hay que darle a conocer sus derechos, eso les da fuerza a ellas

Eliana: y sería qué como llegándoles donde ellas estén

E7: y fíjate que es tan bueno la cuestión de esos proyectos que estamos haciendo, porque la mayoría son mujeres, eso les permite tanto al marido de que vea que hay una entrada entonces eso les interesa también a ellos, y digan: verdad que se están consiguiendo cosas, son esas iniciativas que hacen que se vaya trabajando en esa línea, y nosotros eso es lo hemos trabajando, es un trabajo largo y duro y ahí se irá dando poquito a poco, siempre les digo: mire estos son procesos y un proceso no se da de hoy para mañana, porque uno de diez convence a dos y de esas dos ahí van llegando, es como ir creyendo ir amarrando la cadenita, eslabón por eslabón hasta que se hace una cadena larga.

Eliana: yo creo que ya

Gabriela: si eso era todo

Eliana: igual es muchísimo, muchísimas gracias

Gabriela: si muchísimas gracias

Entrevista N° 8

Responsables	Gabriela Bello Eliana Calderón
Fecha	20 de Febrero de 2018
Lugar	Vereda San Martín, Municipio de Viotá

Desarrollo:

Gabriela: me regala por fa su nombre completo

E8: Nelcy Cárdenas

Gabriela: ¿cuántos años tiene sumerce?

E8: cincuenta y cuatro

Gabriela: listo, ¿y cuál es su lugar de nacimiento?

E8: yo nací en el Tolima, soy de Río Blanco Tolima

Gabriela: qué chévere, ¿y su familia es de allá, sus papás?

E8: mi mamá vive allá, todavía vive

Eliana: ¿dónde queda Río Blanco?

E8: es pal sur del Tolima, Chaparral ¿no ha oído nombrar?, hacia adentro, hacia allá (señala con la mano hacia adelante)

E8: ahh si

Gabriela: ¿y sumerce a veces va por allá?

E8: ummm yo tengo rato que no voy por allá

Eliana: ¿años?

E8: años, póngale los años que tiene Karen (hija menor de Nelcy)

Gabriela: uy juemadre

Eliana: (risas) ¿y cuántos años tiene Karen?

E8: Karen va a cumplir diez y ocho, ahorita el nueve de mayo, el día de la mujer, ella está cumpliendo años

Gabriela: ¿sí? tan chévere, yo pensaba que Karen ya era mayor de edad

E8: no, Karen todavía no ha cumplido

Eliana: esta chiquis

(En este momento empezamos a hablar sobre el ingreso de la universidad de Karen, duramos aproximadamente cinco minutos hablando sobre ella)

Gabriela: bueno, y ya siguiendo con la entrevista (se ríe) ¿sumerce si ha estudiado, hasta qué curso estudió?

E8: si señora, hasta séptimo

Gabriela: ¿y en donde hizo?

E8: en Armenia, en el Alejandro Suarez

Eliana: ¿acá?

E8: en Armenia, Quindío

Eliana: ¿Armenia? Sumerce ha ido por todo lado entonces

Gabriela: si conoce hartoo

E8: andareguie cuando pude, porque ya hoy en día, ya no

Eliana: ¿y cómo llegó a Armenia?

E8: yo me fui antes de cumplir las diez y ocho con una familia, que a trabajar

Gabriela: ¿se fue para allá a vivir?

E8: duré como cuatro años allá

Eliana: ¿y cómo le fue por esas tierras?

E8: bien, pero la verdad, la verdad, yo digo que yo no conseguí plata es porque a mí nunca me ha gustado ser empleado de nadie, usted sabe que cuando uno no nace para eso, o sea, nunca me ha gustado mantener el mando de alguien, que lo humillen a uno. No, no, nunca me gustó eso; siempre he sido muy independiente, así sea sola, me gusta ser independiente, no depender de nadie

Gabriela: ¿y sumerce hace cuanto vive acá en Viotá?

E8: en Viotá, hace diez y siete años

Gabriela: hartoo, o sea la edad de Karen

E8: Karen venia pequeñita, iba a cumplir el año

Gabriela: ¿y sumerce a qué se dedica, cuál es su ocupación?

E8: pues yo soy ama de casa, pero como vivo sola, el día que me toca, me toca no, el día que debo salir a ganarme un jornal, yo voy, pero más que todo voy es donde mi hermano, que uno no tiene que cumplir horario, o sea, no es estricto en esa vaina, porque pues nosotros nos colaboramos mutuamente. Pues es al único que así, voy y le ayudo

Gabriela: ¿y allá dónde su hermano le hace como qué?

E8: cuando hay cogida de café, recolectando café. Porque tampoco digamos, que no me gano un jornal machetiando; o de pronto también alguien que necesite que le cocine algo, más que todo pues también hacemos actividades de tamales, pero pa la junta. Anteriormente yo hacía

actividad de tamales para mí, cuando tenían mis hijos, que al menos ellos los repartían, pero hoy en día es más que todo a la junta

Gabriela: ¿sumerce hace parte de la junta de acción?

E8: si señora, soy segunda delegada de ASOJUNTAS, da la casualidad que la presidenta nos llevamos bien, que es Yeimmy, la que dicen que quieren ir a entrevistar, esa mujer es muy echada pa lante y lo apoya a uno mucho

Eliana: ¿y los tamales digamos los hacen para qué? ¿Para cuándo se reúne o sumerce para venderlos?

E8: nosotros por lo menos, digamos el sábado tenemos una tamaliada, nosotros le llamamos una tamaliada, los que hacemos parte de la directiva los vendemos, porque la comunidad, los vendemos a la comunidad, si es cierto, pero ellos nunca toman cartas que decir “somos de la comunidad” nooo, a veces va uno y le ofrece y “no, no tengo plata”, uno tiene que empezar por eso, “bueno es que somos de la junta, se lo fiamos”, pues se tiene que pagar, pero fiado imposible que no, entonces créamelo que eso es un camello ir a bregar a convencer a alguien que colabore que eso es para el bien de todos.

También en diciembre hacemos una actividad pa los niños, yo hago una actividad, y les hago la comida a los niños

Gabriela: ¿y por acá hay artos niños?

E8: ¡ja! siempre resultan como cincuenta en San Martín, nosotros siempre contábamos con los visitantes

Eliana: (se ríe) los que caen ahí

E8: ¡sí!, digamos este año hubo treinta y un niños en la cena navideña, porque lo que fueron lo otro, cincuenta y se aproximaban a sesenta, en las actividades que tuvimos así, que vinieron políticos que les dieron cositas entonces vinieron hartos, pero ya el día de navidad no habían no más treinta y un niños, los otros no aparecieron más (Eliana y Gabriela se ríen).

Gabriela: ¿o sea que ustedes comparten ese día juntos?

E8: si, con los niños y con los padres que no les da flojera ir a acompañar los hijos, ese día llegan allá todos

Gabriela: ay que chévere

Eliana: o era que pasan buenas navidades

Gabriela: ¿y donde lo celebran?

E8: en San Martín, ahí en la escuela, o en la casa de la mona, con esta ya han sido dos actividades que les hemos hecho a los niños

Eliana: ¿y quién es la mona?

E8: la tesorera de la junta, ella se llama Miriam pero le decimos mona, ella vive enfrente de la escuela, que tiene un niño monito, monito (Eliana y Gabriela se ríen) de ojos azules

Gabriela: eeh bueno doña Nelcy ¿cómo llega usted a esta casa, a este predio?

E8: a este predio, lo que pasa es que el papá de mis hijos era muy andariego, entonces algún día yo le dije “el día que yo logre tener así sea un cuadrito”, le dije, “y me meta debajo de un plástico, ahí me voy a quedar, así me muera pobre” le dije. Y eso hice, y mi hermano Leo, el que se encontraron, él fue el que hizo empeño para que compráramos acá. Que uno tener un cuadrito de tierra no lo hace a uno rico, ni lo hace pobre, pero al menos tener uno donde meter la cabeza. Si y desde ese tiempo he estado acá, la desventaja es que no he tenido un apoyo pa trabajarla

Gabriela: ¿y su hermano ya desde antes se había venido acá?

E8: el un año o dos años antes, ellos compraron ahí abajo, ellos se vinieron antes que nosotros

Gabriela: entonces fue como por el que ustedes llegaron a conocer

E8: (asiente) nosotros le recomendamos, y el vino y miro esto y le pareció que pa la plata que había no había nada más que escoger, y la verdad, la verdad, yo me amaño mucho acá.

Gabriela: si, es bien bonito

E8: Y cuando está bien, todo bien organizadito créamelo que uno se amaña más

Eliana: así es bonito

Gabriela: o sea que usted llegó y levantó la casa

E8: el papá de los chinos la levanto, acá no había nada, todo era rastrojo; y la desventaja es que era muy cunchaloso

Gabriela: ¿cómo así?

E8: o sea, pa onde usted se mandaba, por ejemplo por allí donde está la mora, era muy blandito

Gabriela: ¿húmedo?

E8: si

Eliana: ahh

E8: pero entonces cuando a usted le van a vender a usted no lo van a meter por el lado

Eliana: por el lado bonito

E8: sí, pero pues el vino, zanjeo. Porque el señor era muy trabajador, pero pues por desafortunios de la vida, le tocó irse (guarda silencio un momento)

Eliana: antes de llegar acá, ¿ustedes estaban en el Tolima?

E8: no, nosotros fuimos muy andariegos, cuando nosotros llegamos acá veníamos de la costa

Eliana: (hace cara de sorprendida)

Gabriela: ¿siii? (risas)

E8: póngale cuidado, cuando yo me junte a vivir con el

Eliana: ¿y a él lo conociste en el Tolima?

E8: nos fuimos pal llano, mi hermano vivía en el llano, nos fuimos pal llano. Luego allá se puso eso feo, porque era zona cocalera, usted sabe que eso no es secreto para nadie

Gabriela: ¿y eso más o menos en que año era?

E8: en el noventa y dos nosotros estábamos allá, y luego nos fuimos pal Caquetá, que vivía una hermana (Gabriela y Eliana se sorprenden), entonces nos fuimos para allá

Gabriela: ¿y qué tal allá?

E8: allá nos fue bien, sembramos lulo y amapola, con el lulo pues como uno no sabía, nos fue regular y regalamos la lulera (hace un gesto de resignación) bueno. Ya nos fuimos de ahí, nos fuimos pa la costa (Eliana y Gabriela se ríen)

Gabriela: ¿y por allá que hicieron?

E8: allá, amapoliar

Gabriela: ¿y qué parte de la costa era?

E8: en Codazzi, por la parte de arriba, Cesar. Bueno ya ahí nos estuvimos también cuando se jodio, como dicen, se putio eso, yo estaba embarazada de Karen

Gabriela: ¿ya tenía a sus dos hijos mayores?

E8: ah no, Karen ya estaba chiquita, miento. Entonces cuando dijeron “no, nos vamos”, entonces recoger lo que uno tenía, lo poco que uno tenía, que usted sabe que cuando uno es andariego uno no trastea con tanta cosa, si no lo más necesario. Entonces nos vinimos para Bogotá, fue cuando Leo hizo el deber de que comprara esto, y fue la única forma de tener, sino yo había quedado volando.

Pero pues hasta la presente yo me amaño mucho acá, así viva sola, así me toque trabajar, yo vivo contenta acá

Eliana: de todos esos lugares, ¿qué era lo chévere, o qué aprendió de todos esos lugares?

E8: pues que uno conoce mucha gente, porque usted sabe que eso es el negocio. Casi la mayoría de la gente fue buena, porque nosotros, cuando estuvimos en la costa, yo allá hice negocio fue con la comida. Pues yo no iba tras eso, pero resulta que casi todos los que iban a trabajar por allá eran paisanos, entonces ya les dio la vaina de que yo les cocinara, y pues a mí me quedaba plata, póngale cuidado que un fin de semana cuando menos me quedaban, me quedaban trescientos, y eso en ese tiempo era plata, que usted trescientos mil pesos los cogía y era buena plata. Eso fue una bonanza buena pa todos, porque por lo menos la comida era en exageración, lo que era el pescado, lo que era la carne, era demasiado

Gabriela: ahh (gesto de sorpresa) abundancia, que chévere

Eliana: ¿o sea que allá a quienes les cocinaba?

E8: a los que iban a comprar amapola, ellos me fueron cogiendo así de pronto, es que en la costa cocinan muy feo (Gabriela se ríe), sí, entonces allá hacían arroz tigre, ¿sabe cuál es el arroz tigre? (nos pregunta y nosotras respondemos que no), es el arroz de pasta, pasta frita, ellos les decían era arroz con palito (nos reímos) y ese arroz todos los días es muy aburridor, o yo por lo menos soy una que la pasta no, si la como, pero no (Eliana se ríe).

Entonces ellos llegaban y “ay por qué no nos cocina esto” y como el pescado lo llevaban ya listo, no era sino lavarlo un poquito; y como a mí la verdad, la verdad no me da pereza cocinar, entonces yo les cocinaba, yo me hacía mi plata y a veces ellos se iban a venir, quedaban cortos y antes yo les prestaba plata

Gabriela: ¿y cuánto tiempo duro por allá?

E8: allá duramos como dos años, creo

Eliana: o sea que allá digamos eran personas del centro del país

E8: de Bogotá, del Tolima, los que tenían sus patrones y les daban buena plata pa ir a comprar la merca

Eliana: pero ¿compraban como tal la planta?

E8: no ellos compraban por decir algo lo que es de la amapola es la mancha, y ellos la procesaban, sacaban el polvo

Eliana: ¿la mancha es como la tierra, la greda?

E8: no, haga de cuenta que usted coge un limoncito, pero en la mano y lo ralló y esa era la merca, eso es lo primero pa procesar pa sacar droga

Gabriela: ¿o sea que la amapola es un cultivo ilícito?

E8: si

Gabriela: yo no tenía esa claridad

Eliana: por eso, como usted dice, cuando eso se putio allá

E8: si por lo menos cuando ya empieza como la ley a, ya uno no tiene nada que hacer ahí. Irse porque uno no quiere problemas con nadie.

Que se volviera a dar el caso ahorita en este momento, no yo ya no, porque uno ya vivió cosas, ya es el momento de que eso ya quede en la historia, ya uno no volver a atrás, si no ya seguir con lo que hoy en día uno tiene a delante. Por qué eso, la verdad, la verdad, esa plata no luce, si a usted le llegó harta, pero usted no la invierte en algo bueno, así mismo se le va; eso es lo mismo que los juego de azar, si a usted le fue bien, y que porque le fue bien, voy a invertir, no eso es mentira

Eliana: En el Meta también era lo mismo

E8: no yo no viví en el Meta, en el llano

Eliana: ah que pena

E8: en el llano era coca

Eliana: ¿y ustedes como tenían conocimientos de sembrarla?

E8: porque uno llega a un lado, y ya están los nativos, si usted va a eso, eso casi no existe egoísmo en eso, a usted le venden semilla, le venden, pero todo es vendido, cuando están en ese negocio nada es regalado. Si usted va tras eso, usted compra y usted hace sus cultivos como todo

Gabriela: bueno doña Nelcy, ¿sumerce con qué servicios públicos cuenta acá en la casa?

E8: con luz, porque el agua no la pago

Gabriela: y para la cocina el gas, ¿usted compra la pipeta?

E8: sí señora

Eliana: ¿y cómo es la cuestión del agua?, pues que usted ya nos contaba, pero ¿quién maneja el acueducto?

E8: el acueducto, el que está abajo donde están ustedes ahorita; eso lo manejan del puerto, eso allá tiene oficina

Eliana: ¿y ese es el que llega hasta acá o acá es uno diferente?

E8: el agua mía yo la traigo por manguera de un nacedero

Eliana: ¿usted misma, o sea ni siquiera es como algo comunitario?

E8: no, pues de ahí sacamos el agua nueve personas, cada uno tenemos nuestra forma de sacar el agua de allá

Gabriela: ¿y sumerce cada cuánto tiene que subir allá?

E8: cuando se me va, cuando me la quitan los malos

Eliana: ¿y quiénes son los malos?

E8: no sé, de pronto pasa alguien y se le da por quitarle a uno; o por lo menos, en estos días, alguien le dio por ir y colocarme agua, pa que me llegara agua en exageración, ya está llegando más poca por lo que no ha llovido tan duro, pero eso cada ratico se me desconectaba el tubo allá atrás (señala el lavadero) por lo que llegaba con tanta presión, yo la verdad no voy a colocar, yo vivo sola para que tanta agua ahí, pero eso la gente no lo entiende

Gabriela: ¡qué vaina!

Eliana: sumerce ahorita nos estaba diciendo que deberá haber otro cuidado de eso, ¿qué otro cuidado?

E8: los que manejan, o sea la junta del acueducto donde fueran ellos pensantes, ellos empezaban a comprar acá arriba los predios que hay alrededor, pongamos donde tienen el acueducto eso no es de ellos, eso es de una persona que hoy en día es prácticamente discapacitada, ellos no le dan un aporte nada, entonces él tuvo baja por toda la finca hasta allá bajo, esos son daños que uno no los ve pero esos son perjuicios. El señor no piensa sino en el dinero y en el dinero, porque es un mal administrados, una mala persona; entonces pues seos si triste, porque allá deberían comprar esos predios, porque llega a venir alguien, como lo que está pasando pasando ahorita, donde ellos logren compra eso, los regados son ellos, porque esa agua ellos la quieren llevar por allá pa las palmas pa un embalse que van a hacer, y usted sabe que la plata, donde ellos quieran coger toda esa agua, ellos la llevan, usted sabe que la plata mueve montañas. Entonces eso es lo que ellos no ven, y a la larga, eso es una problemática para el acueducto, porque ellos no hacen sino vendan y vendan puntos, pero ellos no han analizado eso

Gabriela: ¿y el por qué llega a ser el administrador de eso?

E8: porque lo nombran presidente del acueducto, pero a mí me ha parecido que él es mal presidente del acueducto porque el saco un proyecto de arborización y no sé cómo hizo,

porque los árboles los trajeron, los descargaron ahí en la batea, adelantico, y todos esos árboles los botaron, por allí hicieron un montaje y pasaron de que ya los habían sembrado, pero esos no se sembraron, todos esos arbolitos se perdieron

Eliana: pues la idea de esos árboles es también para la preservación del agua

Gabriela: pero a él lo eligieron los de aquí de San Martín?

E8: no, en el Puerto, es que ellos tienen más voto en el Puerto, siendo el agua de nosotros.

Hubo un tiempo en el que ellos la querían acaparar toda, no dejar nada que se escapara, entonces yo siempre les digo a los de abajo, yo no tengo nada que ver, porque los que tiene que pelear son ustedes. Por que como va uno a acceder que uno es de la vereda y que se le lleven el agua, y que después quede uno seco, por negligencia, por no haber hablado.

Uno le pide un aporte y a él le da mucha rabia, y él sabe que a conciencia y a lo legal, él tiene que darle un aporte a la junta, pero eso es un problema pa que ese señor de algo, y cuando da, da una lagañita ahí, que no

Eliana: ¿en algún momento se seca el agua?

E8: se escasea más no se seca, se pone poquita pero no, cuando el tiempo de verano

Eliana: pero igual si no se cuida, en algún momento se puede secar

Gabriela: bueno doña Nelcy, sumerce nos estaba diciendo en algún momento que va y recoge café donde su hermano, que eso es como una actividad agrícola, ¿cierto?

E8: sí señora

Gabriela: ¿sumerce desarrolla alguna otra actividad agrícola?

E8: pues acá en lo de la finca, por lo menos lo de la mora, yo soy la que he estado estableciendo el cultivo, que, podándola, que levantándola pa que no mantenga en el piso, esas son las labores que yo le hago a la mora y también tengo un surquito de cebolla, que ahorita ya estaba acabada, que es la mini huerta que tengo. Ahorita tengo que fortalecerla porque ese programa si exige eso. Sino que el tiempo no me alcanza, hay rato que el tiempo no me alcanza, pero el chino me dice “pero mamá usted no tiene que correrle a nadie”. Pero también es como a rato estresante, pues yo no duermo, de día no duermo, ustedes llegaran y yo algo tengo que estar haciendo, pero nunca me encontrarán en la cama, que esté durmiendo, no; briego a hacer actividades acá, si no que uno solo pues no le rinde, ahí el que me salva es mi hermano, que el viene cuando hay que guadañar la mora. Ahorita no he tenido forma, pa que me limpie ese pedazo allá

Gabriela: ¿y esa mora y eso, sumerce lo saca para vender?

E8: pues cuando salga, la idea es abrirle el comercio

Eliana: ¿y cómo el abre el comercio?

E8: pues la universidad Piloto dijo que la compraba, pero pues la verdad, la verdad, no me he vuelto a hablar con el profe, no he hecho el deber. O el que nos vende la semilla, él también se la recibe a uno, a como este en Bogotá. Ya por lo menos, no es sino cogerla, él me manda el empaque, me lo descuenta y enviársela a Fusa, si sale poca, porque si sale harta, vendría el a recogerla. Pero por eso es que los chicos quieren sembrar esa lomita, otro

Gabriela: ¿y sus hijos si le trabajan en esas cosas cuando vienen?

E8: ellos vienen y hacen esas labores, es difícil creerlo, pero si (Eliana se ríe). Por lo menos cuando ellos vienen, si se entierran una semana o dos semanas acá, ellos no

Gabriela: a trabajar

E8: (asiente) a trabajar, ellos son juiciosos, a pesar de todo son juiciosos, cuando toco cargar los palos, eso fue un camello la cargada de esos palos, pero ahí está

Gabriela: bueno, sumerce sabe por acá de este sector, ¿cuáles son las tierras más productivas?

E8: la verdad, la verdad lo que hace falta en estas tierras es gente que las trabaje, porque lo que uno siembre en estas tierras, se da, no se da, lo que no se siembra. Hay gente que es muy desagradecida que dice “no se da nada”, es mentira, lo que uno siembre, se da, sino que muchas veces la flojera, muchas veces nos acostumbramos que sea mejor comprar la verdura, comprar todo, y eso es un gran error

Gabriela: o bueno, sumerce conoce entonces alguien que tenga como una propiedad muy grande acá

E8: acá abajo, don Héctor Ricardo

Eliana: ¿y qué tal es la relación de los demás habitantes con él?

E8: el más antes y aun a pesar de estar viejo ha sido una persona muy manipuladora, muy humillante, muchos se aguantan es por lo que es la persona que tiene la capacidad de emplear más gente, en el tiempo de la cosecha es la persona que más emplea trabajadores

Gabriela: y sumerce ha trabajado allá

E8: no

Eliana: ¿por la misma independencia que le gusta tener, o por?

E8: no es que como yo les digo a ustedes, a mí no me gusta que nadie me el monte y ellos sea de esos. Que por lo menos, si usted está trabajando y a usted se le presenta algo, que sea justificable ¿no?, pero él no ve eso. No y que son personas, son muy jetones, son muy habladores y pues uno tampoco tiene que rebajarse a tanto. Anteriormente los hijos sí, que vayan y ayuden, ay yo no; donde mi hermano y donde la cuñada que así alcanzaba l tiempo, eran las únicas partes donde íbamos a trabajar, pero del resto no, pero ahí el chico grande sí, yo no.

Eliana: ¿ese señor tiene como alguna relación con la alcaldía y eso o con algo política como para el también mantener ahí?

E8: él ha tenido, ¿cómo se dice?, pues si como son esos viejos de antes, da la casualidad que tienen el respaldo de la alcaldía. Cuando la junta anterior, que era como un primo de él, él lo manipulo, lo apabulló y no lo dejo hacer nada, porque si él iba a hacer algo, él le metía el zancadillas y no.

Cuando fueron a elegir a Yeimmy, ella me dijo que si trabajaba con ella, entonces yo le dije “o si trabajo con usted, pero desde que usted no se deje manipular de este señor”. Entonces ahí siempre ha habido como una rencilla porque ella no se ha dejado manipular de él.

Eliana: ¿el digamos, con qué intención manipula?

E8: o sea que él quiere que salgan las cosas pero solo pa mejorar lo de él. Porque por decir algo, ¿si pillaron que ahí hay dos cintas, dos placa-huellas?

Gabriela: ah sí, por ahí vimos

E8: eso, él no las dejo hacer en otro lado, sino ahí. Y ahorita por lo menos la que están haciendo allá donde Yeimmy, él se opuso mucho porque él quería que fuera ahí de la “Y” para arriba. Y él me echó el cuñazo a mí, yo me quede callada, porque con el uno no se puede poner a darle pata y que lo meta por ahí en problemas, yo le dije Yeimmy sabe qué, y me dijo “ay mejor eso no le pongamos cuidado”. Si, en sí él es muy terrible, el al ir a vender esa finca el pide harta plata, porque tiene ya prácticamente la carretera buena

Gabriela: ¿esa finca queda más para abajito?

E8: esa finca queda, póngale cuidado, ustedes subieron, cuando terminó la cinta, en seguida vieron una casa ahí, esa es la cada de él, de ahí de la casa, hasta prácticamente San Martín. Eso es harto

Eliana: ¡ushh si es hartísimo!

E8: pregúntenle a Anita, de pronto Anita se le vaya pero no creo, de pronto pregúntele a Yeimmy. ¿Cuál es la finca de San Martín que usted crea...? esa. Si no que ahorita ha recaído mucho, porque antes en este tiempo el metía mucho trabajador, ahí buscaban quien cocinara para venderle la comida a los trabajadores, porque el contrataba harta gente; ya ahorita, no tanto

Eliana: Y ahí coge agua, preciso, o sea todo

Gabriela: ¿y eso porque el ya no cultiva tanto?

E8: porque ya él está viejo, usted sabe que cuando uno está llegando a su ciclo, ya no es mucho lo que uno puede hacer. Y eso le pasa a el

Eliana: ¿y él no tiene familia que le siga ahí la? (no termina la pregunta)

E8: los hijos pero cada uno ya es independiente

Eliana: doña Nelcy y cambiando un poquito, digamos usted de acá ¿qué producto saca para su consumo?

E8: ahorita nada, si la verdad, la verdad, pues las moras que van a empezar a dar; cafecito pero muy, muy poco; acá lo único que hay así son de esos limones de ese mandarino, uno que otro plátano, porque no todo el plátano se da acá por lo que es muy frio, el sale muy azucarado.

Acá se da por lo menos el guineo, el cabandi

Gabriela: ¿cuál es ese cabandi?

E8: es ese que parece banano, que se da en esos racimos grandes

Eliana: ¿y cuál es la diferencia con el guineo?

E8: el guineo es pa la sopa, el colicero que le llaman en la ciudad

Gabriela: ahh ya, ya

E8: ese si se da acá bueno. ¿Qué más?, guatilas también se dan, que no tiene que usted pensar en echarle nada ni, aquí ya se da y no más

Eliana: ¿y el resto tú lo consigues abajo en San Martín? ¿Ahí tienen alguna tiendita o algo?

E8: sí, pero mi hermano me trae del pueblo, yo rara vez que usted me vea que yo voy a comparar algo a la tienda

Eliana: ¿el queso y eso, también todo del pueblo?

E8: eso por acá, allá abajo donde una vecina se consigue

Eliana: ahh ¿así también entre vecinos sumerce les compra?

E8: sí, y la idea por lo menos es eso, siempre nos han dicho ahorita con lo de la huerta. Yo antes tenía cebolla, yo cultivaba de todo y yo intercambiaba, venían que no tenían, que llevaban cilantro, que un repollo, que cebolla, me traían plátano y así. Yo a pesar de que a mí me catalogan de que soy de mal genio, que soy mmm grosera, yo por lo menos yo salgo a un lado, yo no sé cómo es la gente “que si va a llevar tal cosa” y a mí nunca me da pereza, uno nunca debe rechazar lo que le dan en algún lado y usted sale y si le dicen “¿va a llevar un plátano?”, llévelo porque eso nunca le sobra a uno, si usted tiene animales, a los animales. Pero no decir “no es que en la casa tengo”, porque llega el día en el que usted no tiene nada, y no le ofrecen nada.

Gabriela: bueno, ya cambiando un poquito el tema, ¿sumerce cómo llega a conocer a ASTRACAVI?

E8: por Yeimmys, que es la presidenta de la junta, es la tesorera de ASTRACAVI. Nosotros íbamos porque nos invitaron a Fensuagro a poner la jeta para que saliera el proyecto ese; un día Yeimmy me dijo que porque no me afiliaba que eso traía beneficios, valía diez mil pesos, entonces bueno, como uno a veces sal y lleva la billetera y de pronto tiene plata, y bueno a mí me pareció y yo los pague.

Y de ahí pa acá, si no que tuve inconvenientes con Emiro, porque Emiro a veces se duerme mucho, porque donde Emiro fuera más pilas jummm; cosas hay muchas pa nosotros, pero no hay es quien las reclame. Y por decir algo, pa las mujeres, Yeimmy ahorita quiere conformar una asociación es por eso, porque como ella va mucho a la gobernación, ella ya tiene muchos contactos, y ella sabe que hay mucho para mujeres, pero si no hay quien reclame, acá no va a llegar alguien a decir “oiga mire que hay esto pa” (no termina la idea). Entonces eso es lo que nos mata, pues si con Emiro, pues él es chévere pa que, si no que a veces él se deja manipular, y pues la verdad, la verdad, pues eso tampoco aguanta, porque si uno se va a dejar manipular de una persona que ni raja ni presta el hacha, pues tampoco. Pero ahí va y parece que está bien ahorita, no sé

Gabriela: bueno, ¿y en ese momento a usted que fue lo que más la motivo como a asociarse?

E8: porque yo había estado asociada, y yo sabía que si se trabajaba bien habían cosas buenas

Gabriela: ¿y sumerce ha estado asociada aquí mismo en Viotá o en otras partes?

E8: no, en el Huila cuando estuvimos por allá en una asociación de luleros; es que allá se veía porque salía harto lulo, hubo parcela demostrativa, y allá todos trabajaban con eso. Sino que la diferencia es que acá es duro (lo dice haciendo énfasis), pa uno trabajar en comunidad o asociarse con alguien, eso es duro, si yo digo tal cosa, el otro que no esté de acuerdo no halla como montarme zancadilla pa que caiga la propuesta, y la vaina es que siempre hemos tenido una líder, que no, la verdad, la verdad, pues no nos favorece. Y ahorita por lo menos, quiere liderarnos también en “familias en sus tierras” (un proyecto de la gobernación), y yo si les digo a mis compañeras

Gabriela: ¿y la líder pertenece a ASTRACAVI o es de acá de?

E8: es de otra vereda por allá, del Pino, a ella siempre le ha gusta pero pa manipular solo pa ella. Y yo no estoy de acuerdo eso, si nosotros somos un grupo, yo debo gestionar pa todos, pero ella no tiene en cuenta eso. Por lo menos cuando salió el programa ese del Plan Colombia, que era plata pa los niños, ella fue y se inscribió y ella a ninguno le dijo, y eso hace ya como diez y ocho años y ella no le dijo a nadie; cuando ya tuvimos acceso de inscribirnos en familias en acción, pal subsidio de los niños, ya cada uno tomamos conciencia que eso no venía plata del bolsillo de ella ni nada, si no hay era Dios y suerte. Entonces esa es la vaina de que nosotros siempre hemos estado rodeados de los malos líderes, que eso no sirve para nada; por decir algo no se preocupan por los niños, y nosotros siempre tenemos ese lema, que los niños y los ancianos. El año que pasó no les hicimos nada, pero el año pasado les hicimos un almuerzo, se les consiguió unos detalles; Yeimmy es de esas lo que pasa es que estaba cansada y dijo el año pasado, este año como que van a hacer reinado de la tercera edad, ya le dijeron que tocaba organizar eso

Gabriela: ¿sí? qué chévere

E8: si, eso es bonito

Eliana: ¿solo acá en San Martin?

E8: no, pues más veredas pero cada vereda va a sacar su reina

Gabriela: y bueno, sumerce ahí en ASTRACAVI ¿de qué actividades ha participado, de qué proyectos?

E8: pues ahorita el proyecto de lo de las gallinas, también el proyecto de Fensuagro, o sea ASTRACAVI fue la razón social de ese proyecto. Que me parece pues como triste que a la asociación no se le haya tenido en cuenta en algún privilegio, por haber sido la razón social del proyecto, pues en mi forma de pensar, no lo he expresado, pero si quiero expresarle a Emiro cuando nos reunamos así, la directiva de la asociación, a ver que ha dicho Fensuagro, porque

es que Fensuagro nos cogió y nos dio una vuelta muy fea

Eliana: ¿luego, cómo así?

E8: o sea el proyecto que salió fue un proyecto gigante

Eliana: ¿lo de las gallinas?

E8: ¿cómo es que se llama esto? mmm lo de la tierra...

Gabriela: ¿lo del abono orgánico?

E8: sí, eso. Cómo va a ser Gabriela que a todos los, primero dijeron que eran trescientos ahora supuestamente dicen que somos doscientos, a todos nos dieron las canastillas para lombricultivo, nos dieron unas canecas para hacer un abono, nos dieron esto para hacer otro abono y nos dieron como quinientos y pico en plata, ¡eso no fue nada! Pa lo que la magnitud del proyecto, usted sabe que el ministerio de cultura cuando desembolsa esos proyectos son grandes, y eso todo se quedó en Fensuagro, hicieron trapiches, ahí hicieron un montaje, la verdad, ¿no lo han visto?

Gabriela: no, nosotras no hemos ido

E8: ahí si la verdad, la verdad, un montaje muy grande, y a nosotros si la verdad lo que nos dieron fue muy poco, o eso se ve a simple... sino que la gente, yo siempre digo, la gente es muy conforme, porque de pronto no tiene un conocimiento; también nos habían ofrecido a cada uno un marranito, esta es la fecha que no. Y cuando ya hicieron reunión, ninguno habla, es que eso es lo que a mí me da vaina; entonces yo les dije que me explicara o que era que yo había entendido mal (Eliana y Gabriela se ríen), sí, porque es que uno tiene que entrárseles por algún lado, y yo dije “bueno, yo necesito saber si yo entendí mal”, entonces ahí si la gente ahí si apoyo (Eliana y Gabriela se ríen), pues uno así no sepa uno no tiene que meter tampoco las patas; le dije a la tesorera “bueno, yo no sé si es que yo entendí mal y quiero que me explique tal cosa, lo de los marranos como fue”, que ella no sabía nada, entonces ya ahí le dio ánimos a los otros, como no va a saber si dijeron que a cada uno nos iban a dar, que iban a hacer un seguimiento, pero acá empezaron fue hacer disque rifas, y yo le dije “pero por qué hacen rifas cuando viene el ministerio de agricultura. Eso se puede hacer otro día, eso es como pa desviar cuando viene el ministerio de agricultura” le dije, y la vieja es de esas que, una vieja grande, ojos de talla que eso a usted la mira y como (la intenta remedar mirando mal) (Eliana se ríe); y la vieja a mí por lo menos en eso, yo digo a ratos me tienen entre ojos porque yo soy la única que hablo y hago reclamo, y después me pongo como a convencer al grupo y dice “sí, pero es que uno es muy pendejo” y yo les digo “pero les toco, ya pa que se quejan” (Eliana y Gabriela se ríen). ¡Sí!, ellos dicen así “es que uno es muy tonto”, y yo les digo “pero porque les va a dar miedo”, entonces yo les digo “en este momento no debemos tener miedo”, porque antes teníamos miedo porque nos amenazaban, ahora que, eso es lo mismo. Fensuagro, como ellos son puros comunistas, entonces ellos quieren, como todo, y ustedes saben que una vaina de esas le entra mucha plata

Eliana: yo sí creo

Gabriela: es que es muy grande, ¿no? Está en varias ciudades también (Nelcy asiente)

Eliana: ¿y antes quien los amenazaba?

E8: pues la guerrilla. Es que esa palabra que les digo a ustedes que esa palabra que dice “toca” o “tienen” (lo dice con énfasis), yo le digo “se tienen que morir”. Antes era “se tiene que salir” y usted por lo menos llegaban y le decían “tiene que ir a la reunión” no le decían pueden, no tienen que ir

Eliana: ¿les decían los guerrilleros?

E8: los demonios esos, los milicianos. Por decir algo, si yo tenía mi marido y estaba

colaborando con eso, esos eran los tales milicianos, ellos se encargaban como de meterle terror, y ahí si como dice el cuanto, uno venía de partes donde estaba la guerrilla, peor la guerrilla era a lo bien con uno. Entonces recién que llegamos acá, pidiéndome, yo sabía que eso era vacuna, ellos querían plata, entonces un man de esos, que era colaborador de ellos, cada vez que se emborrachaba que tenía que traerle una recomendación; y jummm (guarda silencio un momento) eso es aburridor. Entonces bueno, un día hicieron reuniones esa plaga, la guerrilla, entonces dijeron “bueno que los que tuvieran de pronto algo que exponer, que al otro día”, y yo dije “jummm esa es mi oportunidad”, entonces yo le dije que a mí me estaban midiendo una carta de recomendación, y que me la pedía fulano y que cada vez que se emborrachaba me la montaba, entonces yo le dije que yo que había hecho, que si me tenía que largar ¿pues que me dijeran, pero que dejaran de estar amenazando, y le dije, si quiere deme los doscientos mil pesos y yo voy y le traigo una recomendación de allá donde venía; ¿que quien es el comandante? le dije “fulano”, yo sé que si yo voy allá, el a mí me la da Eliana: ¿en dónde?

E8: en la costa, que allá si pa que, pa que me voy a poner a decirles que uno nunca se vea con ellos, y esa gente era muy, así a uno no le faltara la comida, ellos le llevaban cosas pero cosas buenas, que por decir algo que a usted llegaban y la visitaban y le llegaban con unos cinco atunes, le llevaban aceite, cosas así que no se le fueran a dañar a uno, entonces eso ya uno lo veía de otra forma

Eliana: ¿y acá si no?

E8: jummm ¡acá no!

Gabriela: ¿y los de allá también eran guerrilleros o paramilitares?

E8: guerrilleros, pero entonces esa gente era más organizada. (Se acordó de lo que venía hablando) Ah, entonces le dije yo al comandante que si quería que le trajera la carta que me diera doscientos mil pesos y yo iba, porque yo no tenía pa pasajes, que me demoraba una semana y yo iba y le traía la carta, le dije, “me vale cien la ida y cien la venida”, entonces se quedó pensando y me dijo “no es que nosotros no somos organización organizada, nosotros no tenemos plata” me dijo; entonces yo le dije “porque es que eso que le están jodiendo la vida a uno, es muy” (no termina la idea), el vecino (lo dice en voz baja y señala hacia la casa del costado derecho, indicando que era él quien la amenazaba). Le dije “o si me toca irme, pues dígamelo, dígamelo usted con eso sé a qué atenerme”, pues yo no le dije nada más, y me dijo “sabe qué, hagamos una cosa, váyase, siga trabajando y yo hago el resto” (hace un gesto de angustia), bueno yo me vine. Y el este (señala nuevamente a la casa de su vecino), me había dicho que fuera, el que me hacia la vida más a cuadritos, yo le dijo “no” y al otro día no lo vi por ahí; cuando yo me fui, dije bueno “pues voy a ir y si hay opción de hablar, hablo”, y bueno eso si fue verídico, el señor habló con ellos y nunca más me volvieron a joder. Es que ahí probaban quien tiene capacidad de defenderse

Eliana: ¿y entonces a los que no tenían esa capacidad?

E8: pues los mantenían mamando

Gabriela: amedrentados

E8: si amedrentados

Eliana: ¿y eran así hartos de por acá?

E8: casi toda la gente era de eso, nosotros éramos los únicos que éramos neutros en eso. Por lo menos si llegaba el ejército, yo que me iba a poner a, cuando llegó el desplazamiento fue otro cuento. Entonces ya nos desplazaron, y pues nosotros, pues yo a qué me voy a ir, jummm que eso empezó el viernes

Eliana: ¿y cómo fue eso?

E8: a sacar toda la gente que porque la guerrilla se metió, pues ellos dicen otra cosa, pero la guerrilla se metió y fue que no pudo salir

Eliana: ¿se metió, como así?

E8: o sea se metieron los grandes, como a quererse adueñar de la zona, entonces ya el ejército se dio cuenta y ellos pues iban a empezar a tomar represalia. Entonces la guerrilla vio que lo más factible pa ellos era sacarnos, entonces ya empezaron a salir y salir de eso, y esto daba era tristeza porque todo esto solo. Eso empezó el viernes, y la gente salga y salga

Eliana: ¿viernes de que fecha?

E8: eso fue en marzo veintisiete, porque lo más que marco fue el veintiocho y veintinueve de marzo del dos mil tres. Entonces que salga, y “¡no, pero es que yo qué me voy a ir!” y yo tenía mis tres chinos. Entonces había un viejito que era el presidente, el que yo les digo que ahora es prácticamente discapacitado, entonces yo iba todos los días, y él decía “no eso no nos vayamos”.

Y bueno, el domingo madrugué yo, ya era veintinueve, entonces llevo una vieja, una guerrillera, entonces dijo “no, es que no es que se quieran ir, sino que se tienen que ir o sino, nadie va a responder por ustedes”, entonces le digo yo -“bueno a usted le parece muy fácil decirnos que nos vayamos, usted como esta acá, usted no tiene niños, pa usted es muy fácil. Allá se acaba la comida y qué”-, -” ay, pues que recurra al saqueo”, yo le dije - “eso para usted es muy fácil, pero cuando empiecen a tirar gases lacrimógenos y uno con los niños, ¿qué?”-, -” bueno pues lo único que tiene que hacer es irse, no hay más excusas, sino que alisten y se van”-. Yo había dejado acá una lona lista con la ropa de los chinos, dije yo “bueno cualquier cosa cogen esta lonita y se van, y nos encontramos allá en la Y”. Y así fue, cuando yo llegue, ay mis tres chinitos ahí, que pecao; ellos cuidaban la hermanita, Karen. ¡Pero eso para ellos fue un paseo, mujeres! (sonríe y Gabriela y Eliana se ríen).! ¡Sí!, eso como en el pueblo pa que con los niños si fue, ellos no tiraron necesidades porque donde ellos entraban, eso les daban que una gaseosa, que unos panes.

Y bueno uno llegaba, y de una vez uno se registraba en la lista de DD. HH, pues pa si a uno lo llegaba a matar o algo, uno tenía que aparecer ahí, los que no se registraban era porque les daba miedo, porque eran guerrilleros. Pues nosotros fuera de uno tener amistad allá, pero ser colaboradores no; porque una cosa es tener amistad con ellos y otra cosa es ser colaborador.

Eliana: ¿pero entonces ellos querían como adueñarse de esas tierras?

E8: de estas tierras para seguir manejándolas al antojo de ellos. Bueno entonces ya nos sacaron, pero bueno, nosotros nos fuimos. Pero eso que uno se va y uno piensa “yo me voy, no sé si vuelvo”.

Y esto (señala con sus manos su casa), esto no tenía pisos todavía, no tenía ventanas, no tenía puerta, la ventana de esto era una cortina. Bueno yo salí, y yo tenía una mano de remesa, porque el papá de los chinos pa que, eso él compraba harto mercado, yo dije “jumm donde llegué a ir el ejército allá me queman la casa”, porque eso de encontrar harto mercado era porque usted era auxiliadora de..., pero él tenía la vaina de que llegaba de trabajar y decía “vamos a hacer mercado”, yo nunca le hacía lista de mercado, él sabía que traer y a adicional que necesita. Eso traía mucho arroz, todo, eso llegaba y era como una tienda.

Bueno entonces yo pensaba eso, donde lleguen a ir eso dicen que uno es auxiliador, y por acá casi como ninguno hace mercado pa un mes, acá el que más, es pa la semana, por eso usted va a las casas y harto mercado no ven, entonces eso era un problema.

Entonces, bueno ya nos desplazaron, ya empezó el ejército a visitarnos y eso no podía tener

una flechita, un celular, nada, si usted tenía un celular o algo y lo veían, ¡ja!, apáguelo porque si lo encontraban se exponía hasta que lo mataran a uno

Eliana: ¿y ahí como hicieron pa que pasara la vaina? o sea, ellos acordaron, ¿o?

E8: Ya cuando nos retornaron, la cruz roja le hace a uno acompañamiento y todo, entonces bueno, ya nos vinimos

Eliana: pero igual ¿entre ellos acá se dieron plomo duro?

E8: que eso no, ¡mentira! Ellos le venden la idea de que si hubo un enfrentamiento pero eso es mentira

Eliana: ¿o sea que cuando llegó el ejército las FARC ya no estaba acá?

E8: esos ya se habían salido, si hubo masacres pero eso fue, porque ellos dicen que el ejército, que fue la guerrilla pa meter como más terror. O sea, de llegar de pronto y matar a alguien, de llegar digamos a esta casa, y encontrar mi perro y matarlo y colgarlo, dejarle la cabeza colgada, así por el estilo. Pero yo digo que eso fue como psicología de ellos.

Y ya entonces empezaron a paramilitarizar esto, cuando uno menos, allá arriba escuchaba algo, bien arriba, como eso es alto. Bueno, como uno no tenía nada que esconder ni nada, cuando uno menos, es que los veía bajar al ejército.

Al otro día estaba de pronto usted acá y de pronto le llegaban. Acá arriba ya habían armado cambuche; estaba usted rodeada, pero como uno no tenía nada que esconder

Eliana: ¿pero no te daba cosa que se enfrentara o algo?

E8: no porque ellos ya no estaban, esa plaga (se refiere a la guerrilla) es muy cobarde.

Entonces, de pronto usted estaba haciendo algo y cuando menos se acordaba, ellos llegaban, le pedían agua a usted, era una prueba. “Allá está la pluma, o allá está la manguera”, acá llegaban (el ejército) y -“buenas patrona, ¿será que me puede hacer el favor y me regala agua?”-, - “si sigan, entren”, yo siempre he sido así, “si entren, ya les hago limonada”, yo me ponía y les hacía la limonada

Eliana: ¿pero tu sabiendo que eso era una prueba?

E8: (ASIENTE) Yo sabía que eso era, pues la verdad como yo no tenía nada que temer, muchas veces les hacía tinto, se quedaban ahí un poquito, y seguían... y así sucesivamente, Ya cuando llegaron y sacaron unas caletas, pero de armamento, por allá donde otra vereda, donde yo voy tanto, donde el viejito que les digo que está prácticamente discapacitado, en El Pino. Y ese día se me dio por irme, me acuerdo tanto, era un jueves, porque la señora conmigo siempre ha sido muy buena gente, entonces yo llegué e hice atajo, me subí porque estaba calentando y dije “me voy a meter por acá”, cuando veo todo ese armamento regado ahí, granadas, todo eso. De eso que usted llegó y quedó, así como usted (se refería a Gabriela, porque tenía cara de sorprendida), yo salude y permiso, cuando llego yo la señora estaba así (se recuesta sobre sus brazos encima del comedor) en el comedor y me dijo “ay doña Nelcy, tengo miedo”. Bueno, habían sacado tres canecas de eso y como a las dos de la tarde, como habían doscientos tiros envenenados

Gabriela: ¿cómo así, qué es eso?

E8: es que como la guerrilla, cuando ellos van a venir a hacer masacres, ellos llevan los tiros envenenados, pa si no se muere del tiro, se muere con el veneno. Entonces ellos empezaron a detonar todos esos tiros ahí en la barranca, ella me decía “no se vaya a ir, porque Pedro quien sabe a qué horas llegue, cuando él llegue se va”, bueno yo me quede ahí. Ya empezaron por allá en el Puerto con las especulaciones, que en El Pino había habido una masacre, que habían como tres muerto, porque había habido un enfrentamiento muy... cuando después yo baje “y quienes fueron”, y yo “no lo que paso fue que el ejército detonó toda esa bala que había

envenenada”.

Ya después, el ejército allá en Puerto en el salón comunal, hasta hace poquito estaban ahí, ellos se han mantenido siempre por ahí

Eliana: ¿y eso te da seguridad, o qué te parece?

E8: pues acá, acá la verdad, uno no debe sentir miedo de nada. Y eso que a usted le venden la idea de que, qué miedo quedarse solo, pero eso es mentira y más que uno no tiene problemas con nadie, yo por lo menos digo, yo acá vivo muy contenta, porque nadie me jode la vida, nadie vive metido

Eliana: ¿y esos guerrilleros no, no se han vuelto?

E8: n, no han vuelto, pero por ahí dicen que están con ganas de volverse a meter

Eliana: ¿porque se supone que ahí comandaba ese negro que sumerce nos dijo? ¿Pero sumerce nunca lo vio?, ¿ese donde andaba?

E8: jum, por acá todos si lo conocen, pero yo si la verdad, la verdad no, a mi si me preguntaban y yo no, pa que va a ser uno paro de que sí. Que dicen que él era muy bueno con la gente; yo digo siempre, si uno está como en una situación mala y si alguien lo ayuda, pues uno no lo va a ver mal ¿cierto?, yo la verdad no sé.

Cuando estuve en el Caquetá si tuve una experiencia con el hijo grande, porque cuando eso empezó la zona de despeje allá, y allá había un guerrillero que cuando a usted un chino le dijera “llegó papá” era porque había llegado el duro de la guerrilla, ese llegaba a ese pueblo ¡y que no le daba a los chinos!, él les mandaba hacer fiestas, les hacía comida pal día de ellos.

Cuando un día llevo yo a mi casa y veo a mi chino hablando con un guerrillero, a mí me provocó que la tierra me comiera (se le quiebra la voz). Y uno de mamá será que uno siempre presente, yo dije “ummm juepucha, a Diego me lo quiere trastear la guerrilla”, dije yo (se le salen las lágrimas). Entonces Leo (su hermano), ahorita es que mantiene como pobre, porque él siempre mantenía platica, entonces cuando eso fue a Neiva, y yo “ole Leo, por qué no se lleva a Leo, que yo presiento que la guerrilla se lo va a llevar”, dijo “si yo me lo llevo, alístele la ropa”

Gabriela: ¿y cuantos años tenía Diego?

E8: Diego tenía como siete añitos (nuevamente se le salen las lágrimas, ella intenta limpiarse)

Gabriela: ¡Ayy no, Dios mío!

E8: y cuando yo lo veo, póngale cuidado, hablando con un guerrillo un poquito más alto que el Gabriela: ¡un niño! otro niño (Gabriela y Eliana se sorprenden)

E8: y ahorita hablando con el tiempo, él dice “mamá donde usted no me hubiera mandado, yo estaría ahorita por allá”. Entonces en todo lo que yo he sido dormida, he sido tonta como dicen, hay cosas como que uno capta el mensaje.

(Hay una pausa en la entrevista)

Gabriela: Bueno, vamos a continuar con las preguntas ¿sumerce hasta el momento en ASTRACAVI qué cosas cree que ha logrado a manera personal? que usted diga aprendí esto o viví esto

E8: ¿qué le digo yo?, pues no sé si es que la gente no entiende, porque unas dijeron “como a Nelcy le salieron todos esos proyectos, voy a meterme y a mí me van a salir ya”, no, ASTRACAVI tiene un proceso o toda asociación yo veo que tiene eso, que tienen prioridad por los que vienen antiguos, no a los que vienen nuevos; así yo me afilie ahorita y pague, yo siempre he visto que ellos tienen en cuenta a los antiguos

Eliana: los que han participado

E8: los que han participado, porque digamos entraron dos socias ahí, y se dedicaron a difamar

que a mí era que Fensuagro me había dado un proyecto de mora, entonces ellas se iban a afiliarse a ASTRACAVI pa que, si a mí me llegaban todos esos proyectos, entonces a ellas también les iba a llegar. Entonces por lo menos, eso a mí no me gustó mucho, porque como van a hacerle propaganda a algo que no es; porque si por lo menos Fensuagro me hubiera dado el proyecto de la mora, yo porque lo tendría que negar. Y ASTRACAVI pues no sé, Emiro debería fortalecerla, ser como más estricto con todo, porque ya ha decaído es porque no hay compromiso, el compromiso como que se acabó, que si a mí me dicen va a salir tal cosa, ahí sí llevo, pero de resto que a reuniones y eso no.

Eliana: pues también es más de los mismos asociados

Nelcy: y de la misma directiva si no puede reglas o parámetros, como le quieran llamar

Eliana: pues sí

Gabriela: bueno doña Nelcy, sumerces como instituciones del Estado que hayan por acá cerquita, ¿cuáles reconoce o con cuáles ha tenido así como relación?

E8: ahorita ¿del Estado qué? (se queda pensando)

Gabriela: digamos como esa que usted dice de la CAR

Eliana: si a sí era que esa relación no sea tan buena

E8: pues la CAR, lo que pasa es que la CAR no da cara, la CAR es como de nombre no más, porque a nosotros con la problemática, es como por decir, ustedes “que vamos a tener una reunión” y convocan la gente y ellos nunca aparecen, entonces eso es algo que nos preocupa a todos los que estamos en eso, que decimos “pero si nos citan, entonces por qué no nos dan cara, para que nos citan si no van a venir”. Entonces yo diría que es falta de respeto, y también de nosotros reunirnos y exigirles a ellos, que si lo van a citar a uno y no aparecen, es mejor que no citen nada

Eliana: ¿y para qué los citan?

E8: para hacer y hablar y ver a qué acuerdos se puede llegar

Eliana: ¿en cuánto a lo de los terrenos? (Nelcy asiente)

Gabriela: y citan solamente aquí a los de San Martín?

E8: jumm eso viene desde Venecia, de lo del Sumapaz. Eso es una línea que ya prácticamente está cogiendo más de lo que está estipulado

Gabriela: y bueno, ¿de pronto otra institución aparte de esa, no? (Nelcy niega con la cabeza)

Eliana: ¿cómo ve el funcionamiento de la alcaldía?

E8: jumm pues para mí malo, nosotros la problemática, si nos pusiéramos de acuerdo por un momento, sería la misma, las vías, que por lo menos las vías están muy olvidadas. Él no quiere meterle sino a lo de él, sino por gusto, si llegan a ir al otro lado (se refiere a San Gabriel) se van a dar cuenta y hacen la comparación

Eliana: ¿a dónde?

E8: a San Gabriel, lo que es la Esperanza y todo eso está mejor que acá

Gabriela: ¿y él vive allá o la familia de él vive allá?

E8: casi toda la familia vive en San Gabriel, entonces sale algo y todo va pa San Gabriel. Por lo menos ahorita con el proyecto de las gallinas, todo iba pa San Gabriel, donde Emiro no se pellizque, y diga si somos la mesa (de víctimas) pues el cincuenta que vayan para ustedes y cincuenta pa nosotros, es que Emiro, a mí a ratos me da pesar de Emiro, porque pues él tiene voluntad, pero hace falta es que alguien como que lo jale, porque es que él, por la vaina de que él es costeño, él es muy pasivo, yo le he dicho a él, porque Emiro es buen líder

Eliana: ¿y don Wilfrido?

E8: es que juntos son como tan lentos (Eliana y Gabriela se ríen), si ustedes saben que no es

pelar decir lo que uno ve en una persona, pero usted los ve con esa lentitud, como que les da lo mismo, entonces no

Eliana: o sea, les hace falta como una ayudita ahí de una mujer que lidere la vaina

Gabriela: y de pronto mujeres en ASTRACAVI no hay así como alguna que

E8: pues Yeimmy, pero no ve que se quiere retirar

Gabriela: ¿por lo mismo que usted dice?

Eliana: ¿por qué?

E8: Yeimmy quiere conformar una asociación de mujeres, porque fue que ella trabajaba con ellos, dicen porque a mí no me consta, ella era algo de la mesa de víctimas, y que cuando fueron las votaciones que ellos no habían votado por ella saliera, me parece mal, porque ella es una persona que tiene mucha idea, mucho liderazgo en cosas, y si una no apoya a una persona de esas, paila

Gabriela: ¿y sumerce no reconoce otra mujer líder ahí?

E8: jummm (niega con la cabeza), muchas pero es que les da pena hablar, no verdad, no más la reunión que tuvimos el viernes, éramos treinta y seis personas y unas que creen que uno se equivoca. Porque mire que fulana que prácticamente va de paticas a la universidad, mire que la educación no sé cómo la han tomado, porque uno ve personas que tienen capacidad de hablar, de expresarse. Y a veces como dice la muchacha de Viotá que viene a dar capacitaciones, “así sea para meter la pata, pero hablen; así sea una burrada pero digan algo”.

Porque yo me pongo a ponerle cuidado a veces a la gente, y como ustedes dicen, yo no sé si no entienden o si son brutos o que pasa, que hay casos que uno ve las personas como tan vacías, personas que ya van de paticas pa la universidad, personas viejas que ya han estudiado, que uno dice que tienen más conocimiento que uno, que a la par de ellos uno en bruto, pero bruto no hay ninguno, entonces no sé, no sé la verdad que pase

Gabriela: y bueno, a lo largo de su estadía acá en Viotá, ¿alguna institución le ha tendido la mano en algún momento?

E8: (rechaza con la cabeza y guarda silencio un momento) pues la única que digamos que lo único, lo único es con lo de víctimas, con lo de prosperidad social, algo así, Sino que como les digo, siempre acá ha existido la corrupción muy fea, porque póngale cuidado, que yo salí favorecida pa los pisos, entonces el presidente de la junta, el muy corrupto, porque él me desvió el proyecto, pero uno llega a la casualidad que uno no todo el mundo lo ha llevado en la mala, de cien personas siempre habrá una que lo tenga a uno en cuenta, entonces primero le hacen a uno la visita pa luego si salir, y le hacen a uno unos encuentro, resulta que a mí nunca me dejaron llegar las cartas de las invitaciones. Ya se llegó el día que era entrega de materiales, y esa gente siempre usa el protocolo que cuando van a entregar lo citan a uno y hacen una misa, y dan gracias, y todo así.

Cuando ese día de pronto vienen unas amigas de San Martín, y me dicen “Nelcy usted porque no volvió a las reuniones, y yo -“cuales reuniones”-, - “no pero si a usted le han mandado cartas, le han mandado detalles con el presidente, y mañana toca ir y llevar un acompañante”-, -”yo que voy a ir si a mí no”-, - “no señora, si a usted le asignaron eso usted debe ir”-. Bueno entonces las viejas me animaron y yo dije “bueno, nada pierdo con ir”. Entonces me alisté, conseguí pal pasaje y al otro día me fui a San Martín, me encontré al presidente, me dijo “Nelcita, ¿va pal pueblo?”, yo ya sabía yo no le di pata, yo le dije “si yo voy a hacer una vuelta”, entonces yo llegue al pueblo y me metí a la alcaldía y me metí de una pa la planeación, le pregunte a una vieja - “ me hace un favor, lo que pasa es que yo estoy en el proyecto”-, - “no pero usted no está”-, -” me hace el favor y me deja mirar la lista”-, entonces

me la paso y ya me habían tachado, yo mire y yo le dije - “pero si acá estoy yo”-, entonces miro y se hizo la guevona, perdóneme la, entonces dijo -”ay sí”, y salí yo y me lo encontré otra vez en el parque (se ríe), me dijo “¿ya hizo la vuelta?” y yo “si ya la hice”, pero yo no le di pata (Eliana se ríe).

Entonces yo creo que él se fue pa planeación a averiguar y esa vieja le dijo “aquí no hay nada que hacer porque esa vieja ya sabe”. Entonces nos fuimos de una pa allá donde nos iban a hacer todo eso y nos fuimos, y el nada que llevo, el llevo cuando ya había pasado el almuerzo y todo eso, y el a mí no me hizo buena cara. Porque uno llegaba allá y ya le entregaban a uno la listica de lo que le iban a dar y nos dieron el almuerzo y todo. Y de ahí pa acá, yo la cace muy feo con el

Eliana: ¿y ese señor quién es?

E8: era el presidente de la junta, pero ya se fue de la vereda; entonces sino no tiene que dejarse creer de lo que le digan.

Eliana: y ahí si usted no fuera así de pila también

Gabriela: si, siempre ahí les toca estar como pendientes de esos proyectos y de cómo funcionan y de quien los está manejando

E8: yo les digo a la gente, a veces dicen “vaya usted y pregunte”, y yo le digo “pero cualquiera puede preguntar”-, - “no que es que usted tiene más facilidad de expresarse”-, le digo no cualquiera puede preguntar. Yo si la verdad como yo pregunto, como les digo, a veces le dicen “entendió”, y hacer creer que uno si entendió (niega con la cabeza), uno vuelve y pregunta

Eliana: es una buena técnica para aplicarla (se ríe)

E8: sí, porque es que uno a veces, “¿entendió?” (Asiente con la cabeza), y después de que sale “¿oiga usted entendió?” (Gabriela y Eliana se ríen).

Eliana: eso es cierto, eso es cierto

E8: si, entonces uno si, dejar, y preguntar

Gabriela: bueno ya vamos a cambiar a otro tema, ¿queremos saber sumerce cual piensa que es el papel de la mujer campesina, acá en Viotá?

E8: eso es como en todo lado, porque muchos creen que la mujer campesina solo es estar en la casa, u ocuparse de los quehaceres de la casa. No, hay mujeres del campo que pueden ser buenas líderes en algo, pero como no, si usted es del campo, usted nació solo pa cocinar o pa lavar, esa es la idea que uno se tiene, pero uno debe borrar eso de la mente, que todas podemos y tenemos la capacidad para desempeñar cualquier papel. Si porque ustedes han visto que una campesina llega muy lejos; y también dedicar, porque si uno no tiene dedicación, créame que no llega a ningún lado

Gabriela: ¿y cuáles cree usted que han sido los problemas que más han afectado a las mujeres acá, en Viotá?

E8: pues siempre como en todo lado, la discriminación siempre se apodera, ahora por lo que hay mujeres que tienen liderazgo y no les importa, porque muchas todavía viven, las que tiene mi marido, “si mi marido me da permiso”, no tienen poder de decisión, porque si usted no tiene decisión, siempre va a depender de alguien ahí, que si me dejen, que si puedo; y eso ya no debe existir

Gabriela: ¿y sumerce como cree, o qué influye en ese poder de decisión?, o sea, ¿que hace que una mujer si tenga poder de decisión y que otra no lo tenga?

E8: porque muchas no trabajan, entonces siempre el poder de decisión lo miran es al bolsillo del marido, yo digo que pa movilizarme, no tengo entonces no puedo ir y si le pido a mi marido no meda, entonces eso siempre yo veo que es la problemática de nosotras las mujeres.

Porque pues acá cerquita tengo mi vecina y eso pasa, que si mi marido me da, o que si me deja; a estas alturas yo digo “esa palabra me deja, eso es como muy feo”, y si uno llega a viejo y no tiene un poquito de decisión, yo lo veo como grave

Gabriela: bueno, si sumerce pudiera ahorita escoger un lugar para vivir, ¿qué lugar escogería?

E8: siempre me gustaría el campo, la ciudad no me llama para nada la atención.

Gabriela: O sea que si sus hijos le ofrecieran vivir allá, ¿no?

E8: pues voy de paseo, pero ellos saben que yo allá no

Eliana: ¿cómo le parece la ciudad luego?

E8: me parece que uno vive muy en el corre, corre, la inseguridad, que si no tengo plata voy a llevar del arrume, porque si uno quiere un platanito, cualquier cosa; si tengo plata me lo como, o si no mírelo, porque...

Gabriela: si eso pasa mucho allá. ¿Pero en cualquier lado del campo, o algún lugar?

E8: pues yo en el campo vivo muy amañada por lo del agua y eso es algo vital para mí, De que me sirve yo irme pa tierra caliente si ni agua voy a tener, y a toda hora sufriendo. Acá me amaño mucho, la verdad, la verdad

Eliana: ¿qué es lo más bonito de por acá para usted?

E8: El ambiente, que usted respirara un ambiente por lo menos no tan contaminado

Gabriela: si nosotras ahorita decíamos que el aire que se respira acá es...

E8: es otra cosa, por lo menos usted llega a Bogotá y allá no

Gabriela: si, se siente pesado respirar

Eliana: es que uno debe tener puro humo de carro en los pulmones

E8: no crea que no (se ría)

Eliana: ¡sí!

Gabriela: bueno, si sumerce fuera como una guía turística para nosotras, ¿a qué lugares nos llevaría? Que usted diga como “ese lugar es muy bonito y quiero que lo conozcan

E8: o sea lo bonito de acá, ver los grifos, me parecería; y algo que hay por allí que porque vivo acá, más no he hecho el deber de ir a conocer. De todas formas, eso me parece muy bonito porque uno va, y el que sabe interpretar lo que dibujaban los indígenas en las piedras

Eliana: ¿eso está por acá?

E8: si, si van donde Yeimmy, por allá hay unas cositas

Gabriela: Ay que chévere

E8: en la finca donde los Romero, también hay otras piedritas, y así cositas

Eliana: ¿y qué más?

Gabriela: ¿eso es lo que sumerce dice de los grifos?

Eliana: ¿lo de los grifos es eso? ahh ya. Algo más que le gustaría que conociéramos

E8: ir a donde nace el agua, a la laguna, eso es un río, pues eso es laguna, pero ya no parece laguna porque eso ya está arborizado, pero si sería bueno, hacer como un (no termina la idea)

Eliana: comida, ¿qué le gustaría que conociéramos de acá? la comida típica

E8: ¿lo de Viotá, qué es lo típico?, las arepas creo. Lo típico según donde usted vaya y con la persona, porque como hay tanta mezcla; por lo menos digamos acá los viotunos no les gusta mucho lo que a nosotros, por lo menos los del Tolima nos gusta, porque por ejemplo a nosotros nos gustan las arepas blancas, la mazamorra pa comer con panela, y eso no, a ellos no les gusta eso. La comida de Viotá muy regular, no me gusta casi, la verdad, la verdad no, que usted diga “uy voy a ir a comer allá algo”; y a veces ni a la carne usted le encuentra la sal

Eliana: por ahí nos han dicho del sancocho de gallina, que ese lo preparan harto

E8: cuando vuelvan hacemos un sancocho de gallina, pero ahorita se van y no vuelven, ¡ja!

Eliana: pero si tenemos que volver

Gabriela: ojala la próxima vez que vengamos nos podamos quedar así como un poquito más, porque así uno sale con tiempo y no viene corriendo

Gabriela: Bueno ya para terminar, ehh de fiestas y costumbres de acá, ¿qué cree que es lo más representativo?

E8: lo de San Pedro

Gabriela: ¿y sumerce participa a veces en eso o no?

E8: no la verdad nosotros no, a mi casi las fiestas no me gustan, tuve una experiencia, iba pal hospital y lo primero que encontré fue un muerto, entonces eso le da a uno como...

Gabriela: y bueno la última pregunta es ¿qué lugar hay aquí en Viotá que usted va allá, cuando tiene un problema y le tienden la mano o que usted va allá también y le puede brindar apoyo a alguien?

E8: eso si es más, eso sí es grave, porque por lo menos digamos, en Viotá si uno va a donde es la inspectora de policía (hace un gesto de decepción), nada que ver, porque la señora es muy no sé, ella como fue la querida del negro Acacio, entonces ella todavía se cree mucha cosa, entonces por ese lado ¿qué? Si uno va la policía, ahí si como dicen, que llego tarde como la policía, siempre a todo

Gabriela: y algo así como más acá de vecinos y eso

E8: (niega con la cabeza) nosotros somos la vecina de allí, con Anita, Anita es mi parcerita dijeron, sí, porque uno la verdad, la verdad, una persona que uno le sirve y eso, uno siempre la tendrá ahí

Eliana: ay que chévere

Gabriela: bueno, yo creo que esa ya nos la había dicho, que sumerce no cree que haya aquí algún lugar que a sumerce le de miedo (afirma con la cabeza). ¿Y sumerce cuál cree que es un lugar aquí como agradable?

E8: cuando nos reunimos con las compañeras, que uno va y uno cuanta una cosa y la otra, otra, entonces es un día ameno, que se le olvida... y yo pues siempre les digo que sabemos que cuando vamos a una reunión y eso, olvidarnos de cosas, porque si vamos a salir "ay que en la casa se me quedo esta olla, no que" (no termina la idea) como olvidarse de esa rutina, salir de esa rutina

Gabriela: bueno Nelcy yo croe que ya acabamos

Eliana: Muchísimas gracias doña Nelcy

Gabriela: tienes algo para decir

E8: no pues Dios quiera que con estas visitas, así como ustedes las hicieron con el interés, que les salgan bien, que les ayuden para su universidad y que algún día nos volveremos a ver, uno no sabe, de pronto necesitemos también pa nuestra hija

Eliana: ay doña Nelcy unas últimas preguntas que nos faltaron: ¿Qué aprendizaje que usted ha tenido en la vida, del campo y de su vida en general le quisiera transmitir a otra persona a su hijo?

E8: pues digamos que aprender a trabajar la tierra porque por lo menos digamos muchos dicen a mí no me gusta embarrarme y eso, ¡querer la tierra!, porque la tierrita si créame que a uno sabiéndola trabajar, uno la va a tener ahí, y no maltratarla porque pues no solo nosotros la necesitamos, porque ya vienen los hijos de nuestros hijos, y que quede algo ahí para que ellos, sabiéndola trabajar uno puede sobrevivir, como les digo digamos si yo tuviera quien me apoyara esta finca seria bonita, tendría de todo, y uno solo ahí.

Eliana: ¿cómo se ve en el futuro sumercé si sigue viviendo acá?

Rodeada de gente, de mis hijos cada uno ya con su porque el mayor dice que cuando esto esté mejor, él no se va a quedar allá que él se viene y organiza la casa y esa será la vida de él, y Karen pues no sé porque ella si no le gusta mucho el campo y el otro chino, el ahorita si le gusta mucho el campo porque antes la ciudad, a ese si no lo veo, a Diego (hijo mayor) si con los hijos, no sé, que él tiene una niña y en enero vino y me visitó la sapita, y se estuvo 15 día la mamá con ella y Karen, Karen la ha cuidado a ratos, la niña es muy juiciosa mi sapa.

Eliana: ¿se ve de otra manera sumercé en el futuro? ¿Su tierra como quisiera que estuviera?

E9: que estuviera ¡más! cultivado que tuviera todo lo que yo le digo llegar uno a establecer todo lo que uno ha querido, es decir que alguien diga: ay vamos a tal parte que allá encuentra de todo, por ejemplo ellos dicen que sembrar más mora, yo voy a sembrar aguacate pero si ellos van a sembrar más mora pues que siembren, lo único que me interesa es que haya de que echar mano y tener platica.

Eliana: esas eran las que faltaban, ¡muchas gracias!

Entrevista N° 9

Responsables	Gabriela Bello Eliana Calderón
Fecha	20 de Febrero de 2018
Lugar	Vereda San Martín, Municipio de Viotá

Desarrollo:

Eliana: Bueno doña Ana, cuál es su nombre completo?

E9: mi nombre completo es Ana Jiménez Pulido

Eliana: sumerce, sus papás su familia de dónde es?

E9: yo soy nativa de acá

Eliana: acá en Viotá?

E9: si nacida y criada acá en Viotá, mi papá si era de Boyacá, él era boyacense, mi mamá también es nacida y criada acá, cundinamarqués pero tenemos raíces boyacenses

Eliana: su edad cuál es?

E9: 47 años

Eliana: sumerce estudio?

E9: no, estudié muy poco estudié hasta tercero de primaria, pero que pasaba en ese entonces, lo que usted estudiaba lo estudiaba !Bien!, si me entiende la educación era muy buena, si usted hacia el quinto era como haber hecho el bachiller y si usted hacia el bachiller era ya como haber hecho la universidad, era buenísimo.

Gabriela: y sumerce donde hizo esos tres años?

E9: en San Martín, yo estudie acá abajo en la escuela de San Martín

Gabriela: o sea que sumerce también vivía por acá cerca?

E9: Claro, y vivíamos peor, porque en ese entonces, al menos ahorita tenemos carretera y tenemos como movilizarnos, bueno aquí toca bajar un poco el camino pero pues no es tan a como nos tocó antes, fue terrible, porque era camino de herradura hasta allá (señala la

carretera) y hasta donde don Wilfrido (Vereda Puerto Brasil), no había carretera, no había nada, tocaba solo trocha, solo camino de herradura, entonces a raíz de eso fue poco el estudio, porque a uno le daba era pereza, esto amanecía esos climas como están ahorita terrible y si no llegaba lavado empapado allá, y aparte de eso la profesora era terrible, terrible o sea por cualquier cosa es que si le pegaban a uno, eso no era que un pellizco no, ella era una de las personas que ella mandaba a los niños con un palito de café que no se parte con nada, y si uno no sabía tenga su garrotazo, entonces a raíz de eso, pues uno fue poco el estudio, mi poco estudio lo logre por una docente que era calidad humana.

Eliana: Tu ocupación en este momento?

E9: en este momento hogar, pero yo trabaje hace más o menos doce años, durante diez años yo fue madre comunitaria, yo trabaje con niños

Eliana: acá?

E9: acá, si señora

Eliana: acá en tu casa?

E9: acá no, en el municipio, veredas trabaje en San Nicolás y también trabaje acá en la casita que ve de donde doña Nelsy para allá, yo la arrende y yo trabaje allá, inclusive yo cuide a Karen (hija de doña Nelsy)

Eliana: y tú qué hacías como madre comunitaria?

E9: muchas cosas, tiene uno empezando tiene que ser uno calidad con los niños, lo otro pues hacer todo, no? cocinar, arreglar, atender los niños, si es de pañal atenderlos, teteros y los más grandes irles enseñando lo poco que se sabía, lo básico, colores, motricidad, cosas poquitas así, todos esos detallitos

Gabriela: y sumerces trabajaba con alguien más?

E9: solita, yo trabaje sola.

Eliana: ah y cuántos niños alcanzaste a cuidar?

E9: 16, 14 niños

Eliana: de que edades?

E9: de todas las edades, en ese tiempo se trabajaba de cinco añitos, porque ya ahorita los reciben de cuatro añitos

Eliana: o sea que tú eres una profesora empírica?

E9: de pronto si, incluso mis hijos me dicen: mamita si usted hubiese tenido la oportunidad que hubiese sido? yo hubiese sido profesora o hubiese sido algo relacionada con los animales, veterinaria y esas dos cosas las practico, o sea mi sueño fue de pronto los niños y dure siempre diez añitos con ellos, y yo tengo mis animales yo tengo mi ganado mis animales y yo inyecto, yo cuando tengo que inyectar yo inyecto, yo curo, yo hago, yo miro un parto le ayudo, me falta un es un poquito más de o sea yo cuando hace poquito hubo una reunión aquí abajo, no hace más de quince días, entonces nos estaban preguntando que qué pedíamos? o sea como un curso para que el SENA viene y lo dicta, ¿sí? la mayoría, pidieron que belleza, dos personas, yo pedí veterinaria y otra señora pidió primeros auxilios, y son cosas buenas.

Eliana: o sea que aquí en tu casa como tal, tu ocupación cuál es?

E9: mi ocupación, to casi no me quedo acá, o sea yo en la mañana el día diario arregla uno casa, y de pronto yo voy donde mi mamá, mi mamá vive acá cerca, yo trabajo en el campo, yo limpio, yo arreglo matas, o sea yo no me quedo quieta, o sea yo no sirvo para quedarme estancada en la casa, o sea yo sirvo para hacer otras cosas a parte de estar uno lavando, aparte de uno estar ollas, si? eso así, o sea yo cuando hay reuniones así que sale uno de pronto, si? mi esposo es una persona que no me limita las cosas, o sea porque es que eso influye, hay

hombres muy machistas, no permites que la señora salga a una reunión, no permiten que vayan a ver si algo, si hay personas muy sometidas, pero acá gracias a Dios No, soy un poquito como independiente.

Gabriela: ay que bueno, si eso es muy bueno.

Eliana: cómo tal como llegas a esta casa a este terreno?

E9: acá, yo nací acá, incluso no nací en un hospital, yo nací acá, antiguamente la casa era o sea nosotros tenemos historia, la casa era de tablado alto, era muy bonita, era pequeña pero era bonita, era acogedora, era calientica, esto hasta así porque resulta que nosotros con mi esposo trabajamos en una quinta, antes de yo tener el jardín antes, trabajábamos en una quinta muy esclavizaste, o sea para uno era muy esclavizaste eso, eso fue más que todo cuando recién yo me ajunte con él y los chicos estaban pequeños, a raíz de eso resulta de que nosotros tuvimos una semana con una mala racha, a mí no se me olvida fue una semana santa, mi papá vivía solito acá yo soy hija única de él, fui hija única de él, y de ahí entonces en esa semana, eso fue terrible porque ya empezó el conflicto armado ¿sí? (baja la voz) mataban por todo lado, o sea esto se vivió terrible que gracias a dios pues uno pues como que psicológicamente trata de no ponerse mal no? pero nosotros fuimos víctimas de homicidio, de todo, o sea de desplazamiento, entonces a raíz de eso ya empezó como el conflicto como la vaina, entonces ya nosotros renunciamos de esa finca, ya llevábamos tres años trabajando ahí, y mi papá resulta que él vivía solo aquí y en esos días le había dado cría una vaca y él estaba solito, entonces qué pasa cuando una vaca da cría? uno tiene que estar pendiente, que votaron la placenta, que quedaron con residuos adentro, eso toca darles droguita o inyectarlas para que ellas se limpien, y mi papá nació el becerro y no estuvo pendiente si la vaca boto la placenta, ni nada, entonces que paso ahí? la vaca empezó a ponerse con fiebre, y entonces ya el bajo abajo donde trabajamos y le dijo a mi esposo, entonces mi esposo le dio plata y le dijo que fuera a Cumaca que es un pueblo que queda en carro por ahí a media horita, en ese entonces no había carretera, toco a pie, se echaba uno como dos horas y media, bueno él no sé por allá se encontró con un amigo y le dieron unas cervezas y trajo la droga pa la vaca, eso aquí no había luz eléctrica tocaba luz de esperma o mecheros de esos de petróleo o gasolina, claro y el llevo tipo siete de la noche y de sencillo el caballo y dejó la silla sin el corredor y él dice que el traía carne para hacer su carne que el traía hambre y entro a la pieza y prendió la mechera y tal vez, boto el fósforo por allá prendido encima del cobija y cuando entro la cocina él dizque haciendo la comida cuando empezó a escuchar que caían palo, él alcanzo a abrir así tantico la puerta de la cocina, cuando el vio eso el ya no puso salir, ya todo estaba prendido, todo estaba en candela, entonces ya fue cuando a él le toco con un barretón, no sé con qué sacar tablas y salirse y sacar perro y sacar gatos, lo que tenía, entonces no quedo NADA! ahí ya cuando nosotros supimos, eso fue el domingo nosotros supimos hasta el martes, como no es un chisme, cuando dijeron que la casa se había quemada, yo pensé en mi papa y yo dije mi papá murió, y ya nosotros subimos, yo no sé ni como yo subí no nos echamos más de cuarenta minutos, cuando yo llegue mi papá estaba allá sentadito, cuando yo dijo: no se quemó la casa, y yo pues bueno pues usted está bien y eso lo que me importa le dije yo; entonces fue como una semana de tanta vaina y ya de ahí entonces fue cuando ya nosotros renunciamos, por el motivo de que todo se ponía peor.

Eliana: y luego ahí el conflicto les atacaba la quinta ?

E9: claro! eso complicaba todo, todo, porque si a usted no le llegaba el ejército, le llegaba la guerrilla, y si pasa por acá el ejército, que un vasito de agua tome, pasaba la guerrilla lo mismo, tocaba aprender a convivir con todo, con todo tocaba aprender a convivir, y si usted no

convive lo matan, lo desaparecen o simplemente lo echan, ah usted no va a colaborar se va!, de aquí se fue mucha gente.

Eliana: tú en esa semana qué más viviste?

E9: entonces ya fue cuando nosotros renunciarnos nos vinimos, por eso esto es así desordenado porque esto toco fue hacerlo corriendo, ya nosotros nos vinimos a vivir en la casita de al frente de doña Nelsy, ahí vivimos cuando se hizo este rancho, y ya me salió lo del jardín entonces yo empecé a trabajar allá, y a raíz de eso ya mi esposo cayo a la cárcel, y ya empecé a trabajar y ahí claro la pregunta se devuelve, toda mi vida he vivido acá.

Gabriela: qué pena, una pregunta de pronto un poquito personal , tu esposo estuvo en la cárcel por?

E9: por lo mismo, por conflicto, a uno lo acusaban por colaborar era así de sencillo y no solamente él, aquí cayó casi todo Viotá, y usted iba a esa cárcel y eso era gente la mayoría de Viotá, señores, viejitos, tanto jóvenes como viejitos.

Gabriela: y tú que hiciste en ese tiempo?

E9: en ese tiempo yo gracias a Dios, ya me había salido el jardín y ese fue mi sostenimiento, entonces ese fue mi sostenimiento, para mi papá, mi mamá, ya mis hijos acabaron la primaria, porque adicionalmente a eso yo tengo dos hijos, la chica tiene 25 años, el otro tiene 22 y el chiquitín que llevo ahorita o sea tiene 9 añitos; pero o sea fue así entonces ese fue mi sostenimiento yo gracias a dios no pase esa necesidad de tener a pedir

Gabriela: y en ese momento no pensaste en irte para otro lado?

E9: no, yo nunca he pensado en irme de acá, o sea que yo diga irme, pues si de pronto un poquito más abajo, que quede más cerquita todo porque es que a mí esto si me está afectando, por la salud sí, pero de resto no, yo digo que mientras yo me pueda mover yo sigo acá.

Eliana: y cuando los bajaron, por el desplazamiento, cuando los desplazaron, sumerco también pudo regresar normal?

E9: si regresamos, con miedo y todo regresamos, regresamos, duramos ocho día allá

Eliana: no pensaron irse a otro lado?

E9: no, no

Gabriela: siempre has pensado en volver

E9: siempre he pensado en volver, siempre porque es que uno, empezando a mí me gusta donde hay agua, aquí sobra el agua y yo ir a tener que sufrir por agua no, acá si uno no siembra es porque no quiere, porque aquí lo que usted siembra se da.

Eliana: ¿con qué servicios públicos cuentas?

E9: aquí se cuenta solo con luz, no se cuenta con gas, no cuenta con acueducto, acá se llama agua manantial que uno la saca directamente del río, no es acueducto es agua manantial,

Gabriela: o sea que tu no pagas por el agua

E9: no, no

Gabriela: y como haces para traerla hasta la pluma?

E9: acá, por medio de manguera, si la manguera eso uno, uno la manguera que hemos sido cuidadosos en no desperdiciar, porque aquí usted no ve reguero de agua, ni en el baño, ni acá, el agua llega al tanque y así mismo se devuelve para que coja su camino, tratando de no contaminar, porque es que de esta agua también toman más abajo, todo lo del baño no corre para allá por donde baja el agua.

Gabriela: o sea ustedes el agua que utilizan la mandan por otro lado?

E9: si la que utilizamos, lo que es cañería, lo que es el baño, allá están los pozos sépticos, si? que esos llegan a los tanques, y lo de la cocina se hizo allí un hueco para que lo de cocina

caiga ahí, y lo que sobra del tanque baje, adicional que mi vaca toma agua entonces no se la mando tampoco cochina.

Eliana: ¿o sea ese acueducto, que ella nos mostró a dónde llega?

E9: sumerce están tomando agua de ese acueducto, ese es el acueducto de Brasil

Gabriela: digamos que cuánta gente más o menos tiene de ese agua manantial?

E9: ¿de acá hacemos como unas seis familias o siete familias, que nos quería montar un acueducto y yo dije que No! porque eso genera más cobro para uno, y si pues son cositas así

Eliana: y el gas?

E9: si queremos cocinar con gas, toca traer la pipeta y si no se cocina con leña, yo cocino con leña

Eliana: no te afecta en nada?

E9: pues los médicos se pegan ahorita que eso es lo que le molesta a uno, incluso yo cuando tuve el niño pequeño, a Iván yo el fogón lo tenía metido acá, yo había hecho mi hornilla ahí, y por eso esta acá ahumado porque el humo acá con todo, el niño se me enfermo mucho, mucho, mucho pero terrible entonces a raíz de eso, el pediatra me había dicho que si yo cocinaba con leña y si el humo me llegaba a las habitaciones, yo le dije que sí pero yo no hice caso de mejorar eso y él se me agravo tanto, que yo ese día si el niño hubiese sido más dormida el niño se me muere, porque es que resulta que el niño se me enfermo mucho mucho y yo lo lleve por urgencias y el médico lo que hizo fue formularle una droga, y yo ese día no me vine para acá, ese día yo me quede en el pueblo yo pague hotel y me quede allá, el niño toda la noche enfermo y al otro día enfermo, yo me volví a las tres de la tarde otra vez por urgencia, dijo el doctor: pero si yo ya lo medique, yo le dije: hospitalícemelo, hágamele inhalaciones porque él esta tapada, eso el ya lloraba ronco y todo

Gabriela: era bebecito

E9: claro, él estaba bebecito tenía dos añitos, entonces que no que ya lo medique, entonces ya le cambio fue de droga y que váyase para la casa, y yo ah bueno tranquilo, yo le recibí su fórmula y ya yo me entre por consulta externa y fui y busque a la gerente y le dije mire me pasa esto y esto, y escúcheme y así quieren que yo me lo lleve para la casa no me lo llevo y si el niño se me muere ustedes son los paganos, entonces en ese momento pasaba un doctor y la señora le dijo que examinara el niño, si el doctor dijo que el niño tenía que ir a terapia ya! de una y el duro ocho días hospitalizado, y ya el medico pues con justa razón me pego un vaciador y yo como iba a protestar, me dijo que si no había retirado el fogón estaba esperando que el niño se me muriera, a mí me dio tanta rabia ese día, yo llegue incluso acá tardecito llegue con el niño y mi esposo ni siquiera estaba y yo llegue y desbarate eso, yo que comida de que nada, yo no hice comida ni nada, yo desbarate eso y lo bote, porque si nosotros no buscamos soluciones el niño se me va a morir, entonces ahora cocinamos afuera, y yo dejo allá mis ollas y me vengo.

Gabriela: pero claro si toca, toca.

Eliana: como tal qué actividades agrícolas realizas?

E9: no yo en este momento no estoy realizando nada, si se realizó, si se sembró arveja se sembró frijol, pero que pasa? todo es muy costoso, pero que pasa? hoy en día para uno trabajar el campo como tal no es como en los tiempos de antes, o sea yo me acuerdo cuando mi papa trabajaba que sembraba alverja, por decir el rastrojo grandísimo entonces ellos cogían la puñada de arveja y la tiraban por debajo del rastrojo y adicional iban tumbando y el cuándo ya iba brotando esa semilla, ellas crecían y ya extendían entonces ese rastrojo, si? era fácil ahorita no, ahorita toca es hacer eras sembrar, eh colocar postes, similar como tiene la señora Nelcy

las moras, que es posteado que es sembrar, entonces ahorita todo eso genera costos. entonces en este momento yo no tengo cultivo de nada

Eliana: pero tus animalitos?

E9: no tengo sino una vaca y una becerria, la becerria le pago pasto y la vaca pues la paladeo acá pero pues la idea es ir aumentando, o sea ir tumbando, no me interesa así como el cultivo porque eso es mucho costo adicional los venenos, la contaminación tan terrible, mire aquí al frente eso se sembró lulo, unos lulasos chuscos pero cuando venían a fumigar uno se sentía borracho del olor, yo mire uno que es conocer y pues de pronto ustedes no, ustedes pasan por un cultivo de lulo, y un señor les ofrecen y ustedes lo reciben si ustedes supieran el veneno que se están comiendo, yo no los recibo, miren yo aquí tomo jugo de lulo porque AUN las matas en el rastrojo dan , todavía hay lulo que se consigue en el rastrojo en el monte, entonces uno se toma un jugo pues sanito.

Por ejemplo mi muchacha vive en Bogotá, pero ella viene acá y aprovecha las guatilas, los values, aquí hay frijol que todavía se da en el rastrojo y uno lo consume porque eso no tiene químico.

Eliana: y todo sabe diferente. Y como tal lo huevos de sus gallinas son para su consumo?

E9: son para el consumo de nosotros, más que nada le doy a Iván de esos.

Eliana: y la vaquita que te proporciona?

E9: la vaca dio cría el año antepasado, dio cría para el 23 de enero, del año pasado o sea ya cumplió un año la becerria, la vaca a mí me genera mi economía, digamos el año pasado, la vaca todo el año dio leche, y todo el año yo tuve plata, si? este año mi economía esta difícil porque simplemente no tengo que sacar para vender, pero yo vivo de los quesos, yo vivo de la leche que se vende, entonces esa es mi entrada económica y adicional de pronto cuando uno tiene un torete o algo ya de diez ocho meses ya yo lo vende y ahí ya tiene su plata.

Eliana: qué es un torete?

E9: un torete es el hijo de la vaca que cumple 18 meses o dos años, entonces ya a los dos años ya los vende uno cuando están digamos de trece, quince hasta dieciocho arrobas y son muy grandes

Eliana: y cuánto vale un torete?

E9: todo depende de la arroba si le pese 18 arrobas por decirlo así la arroba está digamos ha, cuando yo vendí el mío, que son 17 arrobas y lo negocié estaba en 80 la arroba, ahorita esta más caro, el ganado ahorita está a más de 100 la arroba. y también tuve perdidas también se me mato uno, lo amarre y se me ahorco, tenía 8 arrobitas, yo ni fui a mirarlo a mí me dio mucho guayabo, la carne por ahí se la llevaron, se regaló, vinieron y lo pelaron, Ni comí!

Gabriela: y la carne ya no la podías vender?

E9: pues sí pero ay no para ponerse uno a joder con carne

Gabriela: ay sí que dolor

E9: dolor digamos porque son los animalitos de uno y la pérdida porque se perdió como un millón ahí, y todo el trabajo y todo el pasto, si tiene que pagarle pasto ahorita está a 30 mil pesos el pasto, yo le había pagado como dos meses y al otro día se mató. Toca es tenerlos sueltos.

Eliana: por acá para ti cuáles son las tierras como más productivas, como que haya una persona que tenga como bastante propiedad?

E9: yo creo que doña Nelsy le diría que don Héctor Ricardo

Eliana: si ella nos dijo que ibas a decir eso

E9: si él es el que tiene más tierra, es el que tiene las fincas más bonitas o sea más trabajadas,

pero lo han conseguido con trabajo, son personas muy trabajadoras que eso ya no se ve ahorita, ahora a los muchachos les da pereza, ahora! los chicos salen y se va, o sea el campo se está quedando solo, la realidad de las cosas el campo se está quedando solo! se están quedando los viejos solos.

Gabriela: y no solo acá.

E9: si en todo lado, mire yo fui a Boyacá, fui a Tibana porque resulta que cuando mi papá murió, murió va a ser 8 años, entonces ya cuando vinieron mis tíos, entonces me dijeron que tenía que ir porque allá estaba la herencia de él, que fuera y vendía o si me quería quedar con el terreno, yo fui y no me gusto, no pues si todo muy cerquita, digamos el pueblo es de aquí a San Martín, el pueblo, y todo planito pero yo no sé no me gusto, algo no. yo llegue al pueblo y la verdad yo vi solo viejitos, yo no vi jóvenes, solo viejitos y solos, uno va a las casas y los encuentra solos.

Pues yo no sé en lo que yo analizo y veo aquí las cosas, por ejemplo aquí Viotá, Viotá después de que paso todo este, toda esta oleada de violencia, pues que hasta la presente ahorita hemos vivido tranquilos, pidiéndole a Dios que no vuelva a suceder nada, porque se creía ahorita que con tanta gente desmovilizada de la guerrilla, que vuelvan (dice en voz baja) eso a uno le da miedo.

Ustedes vean por decir uno en tiempos de antes, uno llegaba a Viotá pueblito, pueblo pero ahorita no, ahorita se ven casas lindísimas alrededor, de para arriba Viotá se ven casas lindas, todo lo que eran potreros, lo que era ganadería, donde había la economía de la ganadería todo eso están rompiendo para hacer casas lindísimas, y el alcalde vive contentísimo, qué Viotá está progresando, ¡claro! que está progresando, en casas lindísimas en turismo, pero dónde está quedando el campo? hágase usted esa pregunta ¿dónde está quedando el campo? donde había ganado ya hay casas, la gente no compra más de un lote, la gente no compra una finca grande, por decir la gente llega compra una finca grande la empieza a trabajar, empieza a generar empleo a las otras personas que no lo tienen, por ejemplo la gente está comprando lotecitos pequeños, para qué? para venir a consumir agua y a contaminar, porque eso es lo que están haciendo, que dicen que Viotá no tiene agua que agua va a tener, que es que ya hay mucha casa y están consumiendo mucha agua, y la basura que dejan y todo qué?

Gabriela: ay no qué caos!

E9: claro de aquí a mañana, claro podemos ser muy ricos, claro y eso va pa allá podemos ser muy ricos en qué? en dinero! pero no va haber que comer.

Eliana: eso me hiciste pensar que en un momento, nadie va a tener que comer.

E9: nadie va a trabajar, nadie va a tener que comer nada! y de donde va a llegar la comida? de otros países? a pagar más caro? y a llenarnos de químicos? si alguien una vez de la alcaldía llego y dijo: uy pero es que Viotá está progresando, pues claro Viotá va ser rico en plata y pobres en comida.

Eliana: lo más importante.

Gabriela: si es que no se hoy en día porque pensamos tanto en esas riquezas tan materiales como si uno comiera ...

E9: si hoy en día yo veo los chicos que piensan es en plata, plata, plata, vestir bien a la moda mejores marcas, o sea calidad de zapatos, las mejores maletas, todo de marca, pues si yo no digo que uno no debe arreglarse, que vestirse bonito uno debe, debe agradarse pero ya exagerar no.

Eliana: ahorita cambiamos más las preguntas, hacia ASTRACAVI más si? Tu como llegas a conocer ASTRACAVI?

E9: Yo prácticamente por doña Nelsy, o sea ella es una persona y ahí si como dicen ella, ella es de las personas que nadie creeríamos que era tejido humano no? tejido social es, y tejido social es eso lo que ella hace, ella se mete a un programa y ella invita a más personas, pues yo por eso me metí con lo de FENSUAGRO. Si por ella prácticamente por ella

Gabriela: y a cuales reuniones de ASTRACAVI has asistido?

E9: pues a las reuniones que sumercé han hecho yo he ido, y pues cada que hay reunión en FENSUAGRO pues uno asiste.

Eliana: ¿como tal cuáles logros has tenido por asistir a esas reuniones?

E9: pues digamos uno de cada reunión, o cada de lo que uno participe o lo que usted haga en su diario ¿es un aprendizaje no? es un aprendizaje se aprende un poco más, de pronto ustedes no sabían cositas de acá y lo están aprendiendo ¿cierto? Ehh socializarse uno mucho, si? al menos deja un poco la timidez, yo era muy tímida, yo era terriblemente tímida y a mi cuando me tocó trabajar con niños, a mí me tocó dejar todo eso, porque a nosotros nos tocaba en Viotá y nos tacaba! hacer una reunión con todos los papás.

Gabriela: pero eso es muy bueno!

Eliana: como tal qué instituciones ves tu por acá cerca que le brinden apoyo a la comunidad?

E9: pues yo veo que FENSUAGRO es una instituciones que brinda como apoyo, y está muy bueno lo de la universidad, o sea a mí me parece eso muy bueno, pero que pasa ahí? que los chicos no quieren estudiar agronomía, los chicos lo que veníamos hablando hace rato los chicos salen de su bachiller y ta luego, pa la ciudad ya no quieren saber nada del campo.

Gabriela: si nos dicen que estudian pelados de otros lados, que son muy pocos los que son de acá, más bien vienen de otras ciudades.

E9: ¡así es!

Eliana: y tú por qué crees que nos les gusta?

E9: no sé, será que toda la vida hemos vivido embarrándonos y entonces ya queremos irnos, pues eso creo yo.

Gabriela: yo no sé, yo sí creo que las redes impactan mucho, porque si digamos se entra a Facebook y ven la vida de otras personas que hacen cosas distintas, entonces tal vez eso les ha generado más curiosidad por salir

E9: yo mire, yo lo hablo por mi hija, ella apenas se graduó y ta luego, y ella no le gusta nada del campo, ella me dice: mamita salgase de allá, a ella casi no le gusta nada, ella casi no viene acá, y ella se mete mucho en eventos en lo que es caracol y rcn, si para ellos son nuevos, nuevos caminos, y ella dice que aquí en Colombia no, que ella se va y se va.

Eliana: porque es que yo digo que la falta de oportunidades también

E9: la falta de oportunidades también

Gabriela: porque es que el campo no es facil

E9: no, el campo es DURO!

Gabriela: y lo tienen muy olvidado, o sea uno como joven busca más... y si el estado no le pone atención pues uno que se queda también

E9: no, el campo es difícil, yo no sé cómo el mío (su hijo) dice que sale de bachiller y se va para FENSUAGRO a él si le gusta agronomía, pero no se eso es lo que él dice ahorita de chiquito

Eliana: claro que hay niños que se les nota el amor, también como mostrarles ese amor que uno debe tener.

E9: sí, claro! por lo menos yo acá o sea, yo digamos con él, de mostrarle amor a todo, y a todo es hasta a un insignificante animal, aquí por lo menos yo digo: mi perro, mi gato y ninguno he

maltratado, yo no doy maltrato, yo no les pego, las gallinas igual hay que tratarlas con cariño, la vaca hay que quererlos, si claro! y si usted le demuestra a un niño desde muy niño, pues ellos aprenden muchísimo!

Eliana: ¿y qué otras instituciones a parte de FENSUAGRO tu vez que les han brindado apoyo?

Gabriela: ¿o digamos que cuando se te ha presentado dificultades que te hayan apoyado, digamos cuando paso lo del conflicto?

E9: no sumerce nada, aquí no se ha recibido ayuda de nada, aquí ni incluso cuando la casa se quemó nada!, no se puede decir que ni de la alcaldía se recibió nada!, aquí no se ha recibido esto (hace una señal que indica con los dedos poco) acá las tejas nos las dio el señor donde habíamos trabajado, en la quinta donde renunciamos, la puntilla para clavar las tablas, nos las dio don Héctor, precisamente don Héctor Ricardo nos ayudó con las puntillas, ah un señor que tenía una motosierra, él la presto para cortar la madera para hacer la casa, acá lo único que se sufre son abusos por parte del servicio público de Codensa, eso sí porque en el caso de mi mamá, yo por lo menos tengo acá un radio, por lo menos tengo una licuadora, tengo la nevera, pero desafortunadamente se dañó, se quemó no sé qué paso, mi mama no tiene nada de eso, mi mamá tiene su casa, sus cositas, su ropa, sus cosas para cocina, resulta de que allá se dañó un contador, el medidor que mide los kilovatios que uno gasta y que paso ahí, se hizo el reporte para que vinieran a cambiarlo, claro ellos muy amables vinieron y cambiaron el medidor pero cuando llevo el recibo de la luz, se subió después de uno pagar no más de tres mil pesos que pagaba ella mensual, es que ella no consume luz, bueno pues el medidor no sé qué paso se había quedado quieto, un bombillo que tiene ahí, eso ella se acuesta a las 5:30 6 de la tarde, a raíz de ese cambio de contador, entonces vino la factura cobrando el medidor, que era como ciento y pucho, ciento sesenta mil, póngale cuidado, adicional a eso, están cobrando una recuperación de energía que le sumaron a 744 kilovatios, y la suma subió casi a quinientos mil, peleamos, peleamos el personero pues me colaboro en lo que él pudo, por allá fue a la mesa y yo como le había dejado todos los radicado que ya se había peleado a la mesa y lo que la respuesta que ellos dieron. ¿Entonces que paso? bajaron como setenta y cuatro mil cuarenta pesos, bajaron! de esa deuda y la deuda ahorita va (trae el recibo) mire el de mi mamá va por cuatrocientos veintidós mil cuatrocientos, porque se les dio la gana, y sabe cuánto nos falta por recolectar? nos falta cien mil pesos más los 22 que agregaron, no se sumerce si ustedes sean conocedoras de alguna entidad o de derechos humanos, o de que se pueda hacer ahí, o de una tutela.

Eliana: no es que es imposible que no se pueda hacer algo más, porque si no se ha gastado eso

E9: no y es que no ha habido gasto, y más a ella sabe cuántos años tiene? 80 años, es víctima del desplazamiento, víctima de homicidio porque ahí mataron a mi hermano hace 22 años que lo mataron, la guerrilla lo mato.

Como le digo, nosotros no tenemos luz más de hace dieciocho años yo creo, si? porque ante nosotros no teníamos luz, eso fue un problema (se ríe) a raíz de eso, más o menos para ese tiempo, ya fue cuando empezó aquí el conflicto, o sea el conflicto siempre lo ha habido pero entonces se vio más como involucrando más personas no? a raíz de eso, la guerrilla dijo que no pagáramos luz, pues claro más de uno se dejó creer y se subieron esos cuentones, a mi mamá se le subió a setecientos veinte mil, entonces les quedo gustando y siguieron mandando eso así.

Lo que pasa es que uno no tiene conocimiento de las cosas, de pronto ustedes más, uno no sabe a dónde dirigirse si me entiende? uno no conoce de derechos, a uno le violan sus derechos, hacen con uno lo que les da la gana, porque uno no conoce y simplemente llevo,

pues pagar

Gabriela: y no ellos son estratégicos, una señora de ochenta años, ellos dicen que puede hacer?

E9: sí, sí nosotros fuimos a Fusa por ese cuentonon, y lo que nos dijeron que hay nos toca es pagar, si han consumido, ¿consumir qué? !

Mire si hay gente corrompida, que la gente se acostumbra a ladrona, si hay personas que se roban la energía y no pagan nada. Bueno entonces volvemos a la pregunta, si ustedes me pregunta qué beneficios hemos recibido acá, no se ha recibido nada, atropellos es lo único, bueno si se recibió un beneficio que fue esta cocina que eso fue por red unidos, red víctimas no sé qué, y eso se recibió incompleto, porque imagínese lo que nos pasó con eso, eso venía con ventanas, con las puertas, y adicional a eso el mesón y nosotros como estúpidos cuando nos entregaron eso, nosotros firmamos y no leímos la letrica chiquita, y lo que firmamos fue que entregaron todo, que recibimos todo! completo, por eso es que yo la política no me gusta, yo era muy o soy democrática si porque a mí me gusta ser democrática que si uno da el voto, pero simplemente uno va allá a votar por votar, por ser uno democrático pero que yo diga uno va a recibir algo, no uno no recibe nada.

Gabriela: aunque es preferible no recibir nada, a que le hagan las cosas de mala gana

E9: la corrupción yo siempre hablo de la corrupción, la corrupción esta terriblemente, yo no sé qué iremos a ver más tarde, fíjese no más en la comida de los niños, cuanto no invierten en la comida de los niños y que está recibiendo? una miserable colada y una galleta, robando a los niños.

Eliana: cambiando un poquito así de tema de las instituciones, cuál crees que es el papel de la mujer campesina acá en Viotá?

E9: el papel? umm ahí si me corchan (se ríe) amas de casa (se ríe) el papel o sea no les entiendo muy bien

Gabriela: como el rol como las funciones, como que caracteriza a la mujer rural de acá?

E9. trabajadoras, emprendedoras y como muy pocas oportunidades! si porque las ganas hay de trabajar y todo, pero las oportunidades no se presentan, o a veces también se presentan y nosotros simplemente no las aprovechamos o no nos enteramos por falta de comunicación.

Eliana: umm si te dieran a elegir donde vivir, donde vivirías?

E9: en ambas partes yo digo, porque si a mí se me presenta la oportunidad de pronto vivir en la ciudad, yo viviría allá, también viviría acá, porque es que también uno se cansa, y de pronto uno quiere como explorar, a pesar de que nosotros digamos lo que hablábamos al comienzo que al menos nosotras hemos salido, yo viví en Bogotá y trabaje allá, y allá viví mi juventud, siempre dure como unos ocho años, y mi hermana ella si fue para Bucaramanga y ella se radicó, porque no somos si no las dos y el muchacho que mataron.

Eliana: si tú nos sirvieras de guía turística que nos enseñarías de Viotá?

E9: pues de Viotá lo que se está viendo muchas casa bonitas y el campo se está perdiendo esa es la realidad, si se cree que por hacer casas lindas, y por llegar mucho turista de pronto eso favorece al pueblo, al vendedor al que vende en el pueblo, de pronto si esto se volviera turístico también favorece a uno como finquero, pero la realidad de las cosas, realmente lo que yo veo eso.

Eliana: y qué cosas te gustaría que conociéramos, o sea cosas que a ti te parecen bonitas, lugares?

E9: lugares pues por ejemplo, las especies por ejemplo las especies de orquídeas, eh las lagunas, donde nace el agua, todas especies de animalitos que hay, ya tenemos micos, la CAR vino como ya arriba ya eso es propiedad privada porque ya el acueducto ya compraron

entonces ya nadie puede soltar ganado entonces eso es privado, entonces la CAR vino y soltó unos miquitos y ellos tuvieron hijitos y a veces ellos salen abajo a la carretera a los árboles, como a ellos les gusta cuando pasa el ser humano a ellos les gusta ver.

Gabriela: y porque más especies hay así como...?

E9: hay especies de pavas, las pavas son bonitas, las pavas es hacer de cuenta una gallina, esa es otra problemática que vamos a tener de aquí a unos años, porque las pavas muy bonitas se nos hicieron muy bonitas cuando llegaron, nadie las toca, nadie las mata, pero que está pasando con las pavas?, las pavas están empezando a hacerle daño al café, las pavas se están comiendo el café, y eso con el tiempo va a ser una peste, y ahí personas que no analizan eso pero la realidad es esa, y a raíz en un tiempo todo esto la cordillera eso eran potreros eso era ganadería, eso era limpiecito hasta la peña, ahora como les digo se ha poblado eso en bosque porque han comprado y ahora eso es privado y raíz de eso ha llegado mucho animalito y diferente pero esas pavas le cuento que son terribles, arriba teníamos un lote de café y mi marido fue a recogerlo y estaba todo despilonado en el piso.

Eliana: digamos así que comida te gustaría que conociéramos de acá?

E9: ay yo no sé la comida típica de acá, yo conozco en el Tolima que los tamales, en Nariño que el cuy, en Santander que el mute que la hormiga culona.

Eliana: y acá que es lo que más cocinan?

E9: acá el sancocho (se ríe) si sancocho eso es como lo típico no?

Eliana: fiestas de acá?

E9: las fiestas se han acabado, o sea las fiestas bonitas se han acabado allá donde nos hemos reunido en ese salón que ahí hay (salón cultural de Puerto Brasil), se hacían grandísimas fiestas, se hacían con orquesta, ahorita no todo eso se acabó, ahorita es como todo como fiestita familiar, y las tradicionales que hacen en el pueblo yo la verdad por allá ni voy, porque pues si es toreo no me gusta, no me gusta el maltrato a los animales

Eliana: cuáles han sido los problemas que más han afectado a las mujeres acá en Viotá?

E9: yo digo que la violencia y cuando hablamos de violencia no es solamente fue el conflicto, se vive mucho violencia familiar, pues yo digo eso, o sea uno ve señoras muy sometidas, que no tienen derecho a opinar, que no tienen derecho a exigir, yo digo eso no? aunque usted sabe que uno vive en su casa y no tiene mucho conocimiento de eso porque uno no se empapa, me empape de eso temas cuando yo tenía el jardín, eso es como ser uno profesor eso uno se empapa de los problemas de los niños, ahorita no, ahorita yo mantengo es en lo mío y yo manejo lo mío acá, pero si uno ve gente sometida, incluso por aquí hay un casa que fuimos a la escuela y una señora se vino conmigo, y la señora vio a su marido, y dijo: AYY yo no tendí la cama, y yo le dije: COMO? usted vive sometida? sino le gusta ver la cama distendida que la tienda que haga oficio y ella le tiene un miedo a ese señor, a mí me da mal genio la verdad.

Eliana: digamos en qué lugares es posible que haya un encuentro entre ustedes, entre la mujeres entre la comunidad para apoyarse?

E9: pues ahí sumerce si no sé porque depende quien lo organice, quien haga la invitación porque si la hace FENSUAGRO pues uno asiste allá si la hacen ustedes en el puerto pues uno asiste allá no? digo yo no?

Eliana: digamos lo que dices tú en la escuela?

E9: pues yo no sé porque cada uno poco habla de eso, cada uno vive sometido a lo de su casa

Eliana: ya la última pregunta es, si sigues viviendo acá como ves tu futuro?

E9: no sé yo digo que regular, la verdad el futuro uno vive el día a día y uno no sabe.

Eliana: y como te gustaría que fuera tu futuro?

E9: pues mejor no' uno siempre sueña con algo mejor, y en todo sentido, calidad de vida, todo Eliana: lo último, qué lugares de Viotá te generan inseguridad o miedo?

E9: todo, todo, todo Viotá, porque uno quedó marcado con esa violencia que hubo, que quieran venir a declarar que en Viotá no hubo violencia, en Viotá hubo violencia, y que el alcalde quiera hacer ver lo contrario, no señor, acá nosotros no tuvimos una ayuda psicológica, yo por lo menos yo escuche cuando a mi hermano lo mataron, (dice con los ojos aguados) como a las tres de la tarde a él lo mataron, y a veces por acá llegan los cazadores y pegan un tiro y a mí me parece que es él, yo no he podido superar eso, entonces todo genera inseguridad o sea para mí todo, o sea para mí no hay nada bueno.

Eliana: no todo debe tornarse bueno así no parezca

Gabriela. y por el contrario que lugares de pronto si sientes que te dan tranquilidad?

E9: a mí me gusta mucho Fusa, de Viotá no, de pronto pa los que no conozcan y quieran vivir por acá, aunque Viotá ahorita está tranquilo, antes no podía ver uno a nadie llegar con un carro fino (dice en voz baja) no, eso fue terrible, ahorita no pues si uno ve mucho turista gente como de platica y normal.

Gabriela: bueno muchísimas gracias

Eliana: muchísimas gracias doña Ana

Gabriela: mil gracias por colaborarnos.

Apéndice E: matriz categorías inductivas

Sub-categorías deductivas	Temas	Fragmento	Categorías inductivas
<p align="center">Dominio económico</p>	<p>Producción y comercio para el autoconsumo familiar</p>	<p>E2: pues la verdad, la verdad es que las gallinas de patio uno las tiene como por un hobby, porque eso no deja utilidad, eso uno tiene los huevos para el gasto, de pronto sí desde luego uno echa una gallina, cría un pollo de patio y hace un almuerzo con él llega la familia y comparte ¿cierto?, o mata una gallina, de eso se trata, pero que le genere economía, no.</p> <p>E7: lo poco que me queda es pongamos pa la comida, que yo siembro yuca, que el plátano, frijol que el maicito, que yo siempre he dicho que el campesino si no tiene para alimentarse al menos de lo que produce, no le sirve.</p> <p>E4: el beneficio bastante, porque, por ejemplo, uno no paga arriendo, primero que todo; los alimentos de los animales se consiguen en la misma finca entonces obvio que eso genera más economía para uno. Y qué te digo, no y por ejemplo en la venta de los huevos, los vendemos a los vecinos, entonces no hay que gastar en gasolina ni mucho menos o cuando es para el pueblo, pues ahí sí, pero entonces los vendemos un poquito más costosos, entonces también hay una entradita.</p> <p>E4: hace falta [mercados campesinos] porque digamos, uno produce, hay mucha gente que produce bastante alimento en la casa, ¿qué hacen con ese alimento? (...), ir por ejemplo a Bogotá, a que se lo compren a uno a un buen precio, porque uno baja allí al pueblo y la gente “ahí sí está muy bonito” y le dice uno el precio y ellos “ay noo, pero eso está muy caro”, sabiendo que ese es el precio correcto.</p> <p>E5: pues digamos el cafecito, ese es un beneficio porque pues es el sustento de uno, pues ahorita estamos ya recolectando el cafecito y ya con eso pues uno puede hacer el mercadito, paga uno los servicios. Y las gallinitas pues también ya están empezando ahorita a poner, entonces pues por ahora miro y que los beneficios para nosotros es prepararles los huevitos para el desayuno y el</p>	<p align="center">Aportes femeninos a la economía campesina</p>

		<p>almuerzo para que ellos lleven, con eso uno le frita un platanito o una yuquita y ellos llevan de almuerzo y se lo comen en el colegio.</p> <p>E7: pues la idea de mercados campesinos era que el campesinado, el campesino en sí, pues vendiera en precios más justos para equilibrar el trabajo que hace el campesino y llegarle directamente al consumidor y tratando de no tener parte los intermediarios</p> <p>E7: los mercados campesinos es una alternativa, donde las organizaciones nuestras tratamos de organizar pa ver como nosotros aguantamos dentro de este gran monopolio que hay</p>	
	<p>Mercados campesinos y relaciones de reciprocidad como alternativas para el sustento familiar</p>	<p>E1: por ahí sembramos maicito, frijol, arveja, si cositas eh tomate. Acá tenemos una huertica y hemos cogido tomatico “cherry” que llaman, cogimos que día frijol. (...) Si, para el gasto de nosotros, por ahí a los vecinos que se les comparte un poquito (..) si ellos a veces me traen plátanos, y si así hacemos como intercambios.</p> <p>E4: Lo mismo los plátanos, con los plátanos se ayuda pa la compra del mercado, ahí un señor que compra el plátano y nos da el mercado, como un intercambio</p> <p>E7: con Fensuagro siempre hemos trabajado la cuestión del trueque, que se debe volver a las anteriores generaciones, que si yo tengo un cultivo pongamos de plátano, el otro de yuca, para que eso en vez de uno comprar, intercambia los productos el uno con el otro.</p> <p>E8: Yo antes tenía cebolla, yo cultivaba de todo y yo intercambiaba, venían que no tenían, que llevaban cilantro, que un repollo, que cebolla, me traían plátano y así.</p> <p>E3: porque es que todos nuestros productos, los que se queda con la mayoría es los intermediarios, ellos se quedan con todo. Uno no se queda con nada, con el trabajo y el sacrificio que uno hizo, pero lo de uno no vale nada.</p> <p>E4: “porque en el campo se pierde mucha fruta”, ¿por qué?, porque en el pueblo no la compran, está muy barato, le dicen bueno, está papaya que para uno le puede valer cuatro mil, cinco mil pesos, ellos le dicen “bueno le doy mil pesos y si le gusta bien y si no pues llévesela” entonces uno cómo va a devolver el mercado a la casa, entonces desafortunadamente es así. Ojalá que</p>	

		<p>hubiese alguien que comprara diferentes productos, y los pudiéramos llevar a Viotá, a Girardot, Fusa, Bogotá como para que podamos vender bien los productos.</p>	
<p>Apropiación simbólica</p>	<p>Sentido de pertenencia y afectividad por la casa, como el territorio más importante para la mujer</p>	<p>E1: aquí en mi casa, aquí mismo. Por eso cuando nos desplazaron volvimos otra vez aquí a nuestro territorio</p> <p>E1: Mucha gente pues se fue, pero otras volvimos a nuestro territorio, puesto que teníamos nuestra vivienda acá y nuestros animalitos, todo, entonces pues la paz, la tranquilidad, sin problema nadie, no pagar arriendo, eh ¡chévere! En pocas palabras, la tranquilidad, la paz que se siente aquí.</p> <p>E1: pues conocer mi vereda, que, para mí, mi vereda Brasil es primordial, segundo, otra vereda que me fascina: La Florida, y tercero: Liberia.</p> <p>E1: mi casita me la llamaban la casa de los cauchos (...) porque mi casa era aquí una piecita en esterilla y la cocina era a este lado (señala hacia un lado) tapada con cauchos y entonces era una hornillita, pero a pesar de eso, yo trataba como e decorar mi casita</p> <p>E3: yo soy una de las que pienso que el que se deje morir en el campo, es porque sencillamente está ciego o no sé, o porque es flojo porque en la tierra se da lo que uno siembre.</p> <p>E4: hemos conseguido las cosas en el campo, delicioso. Hemos bregado, o sea, yo he intentado conseguir en la ciudad, conseguir trabajo y todo, pero nooo, el campo es delicioso. Cuando uno quiere hacer las cosas se consiguen, con trabajo y todo, pero se consiguen; más satisfactorio, más tranquilidad</p> <p>E4: no, y que cada casa, cada hogar son mundos diferentes, entonces, por ejemplo, aquí donde Wilfrido es muy diferente a mi casa, que sí que tiene paredes, que tiene techo, pero es distinto, de pronto el ambiente puede ser distinto, hay cosas diferentes, entonces de pronto que les puede llamar la atención, y es mi hogar, es lo que yo quiero, es lo que a mí me gusta, es lo que yo hago entonces, imagínate</p> <p>E4: me gustaría que miraran más hacia el campo, de pronto no solo para las mujeres sino en general, ¿qué es lo que hacen por ejemplo en las ciudades?, llevan del campo la comida hacia la ciudad, si en el campo no se produce la ciudad no come. Yo no entiendo porque en el gobierno no le dan prioridad al</p>	<p>Apropiación diferencial por el territorio</p>

		<p>campo sabiendo que, de ahí, sale la comida para todos. Bueno entonces ahí es donde yo digo, bueno miremos para el campo</p> <p>E6: hay sitios que son por ejemplo tranquilos, yo digo por ejemplo la casa de uno, o el lugar donde uno está, muchas veces uno va a otra casa y uno se siente bien</p> <p>E8: pues yo en el campo vivo muy amañada por lo del agua y eso es algo vital para mí, De qué me sirve yoirme pa tierra caliente si ni agua voy a tener, y a toda hora sufriendo.</p> <p>E8: ¡querer la tierra!, porque la tierrita sí créame que a uno sabiéndola trabajar, uno la va a tener ahí, y no maltratarla porque pues no solo nosotros la necesitamos, porque ya vienen los hijos de nuestros hijos, y que quede algo ahí para que ellos, sabiéndola trabajar uno puede sobrevivir.</p> <p>E9: yo nunca he pensado enirme de acá, o sea que yo digairme, pues si de pronto un poquito más abajo, que quede más cerquita todo porque es que a mí esto si me está afectando, por la salud sí, pero de resto no, yo digo que mientras yo me pueda mover yo sigo acá</p> <p>E9: siempre he pensado en volver, siempre porque es que uno, empezando a mí me gusta donde hay agua, aquí sobra el agua y yo ir a tener que sufrir por agua no, acá si uno no siembra es porque no quiere, porque aquí lo que usted siembra se da</p>	
	<p>Identidad de la mujer campesina e inequidad de género</p>	<p>E2: por lo menos las mujeres como agricultura, las mujeres no es que se desenvolaten mucho con la agricultura, con proyectos, como por ejemplo con proyectos de especies menores como: cerdos, gallinas, pollos, o sea, que sea un proyecto para generar ingresos. Porqué agricultura, si aquí se mueve mucho la agricultura, pero eso es especialmente para hombres</p> <p>E2: me gustaría mucho, arreglar ese piso que es defectuoso, me gustaría que mi casa estuviera bien limpiecita, pero desafortunadamente eso es trabajo de coger un machete y entonces yo estoy enferma de este brazo, y entonces eso a mí me estresa porque a mí me da pena, porque la gente que llega no van a decir “el señor de esa casa es como abandonadito, como cochino”, si no va a decir “ay la señora es como la que es como cochinita”</p> <p>E3: [la problemática] de la mujer campesina, un ejemplo a seguir. (...) sí</p>	

		<p>porque, o sea un poco porque el machismo de los hombres, no en todos, pero o sea de que siempre son ellos y ellos, no, nosotras también podemos.</p> <p>E4: ama de casa, pues tengo mis negocios mis cosas independientes ahí, pero no ama de casa es lo que más me llena</p> <p>E4: el que no haya oportunidades. (hace referencia a las mujeres) (...) los hombres tienen más oportunidades, en cuanto a trabajo, a decisión a muchas cosas</p> <p>E4: de pronto el [problema] que no hay trabajo como para las, no hay trabajo para las mismas mujeres, y los trabajo que hay son muy pesados, entonces no, ¿no qué?, no hay ese, como te digo, no hay esa, no hay ese apoyo, en el municipio tampoco como que no le interesa, a la alcaldía y todo eso no les interesa de pronto, que haya una industria, (...) si una fuente de ingresos y que hay haya mujeres, entonces, no falta, falta mucho, mucho para la mujer, si lo que la mujer pueda hacer ahí en la finca</p> <p>E5: pues digamos acá el campo es duro porque a la mujer no le pagan el mismo sueldo como al hombre, y lo otro pues, en todas maneras uno lleva las de perder porque uno tiene que hacer el papel de hombre y mujer: sale al campo, llega a la casa a cocinar, vuelve y sale al campo</p> <p>E5: pues ahoritica ha cambiado harto, porque hace un tiempo el machismo, que no lo dejaban salir a trabajar a uno que tenía que estar todo el tiempo en la cocina.</p> <p>E6: mi ocupación, ama de casa eh de todas maneras trabajo en la agricultura, recolección de café, en cosas así necesarias.</p> <p>E6: el rol de nosotros como mujeres eh pues siempre el trabajo, la mujer el trabajo y el desempeño en diferentes actividades laborales, coger café que la recolección del mango, sembrada de plátano una cosa y otra, uno se esmera por dar a conocer lo que uno sabe.</p> <p>E6: como mujeres no se valoran, en el sentido de hacerse respetar, eh otro de los problemas es que existe a veces el machismo en algunos sitios, en algunos lugares en algunas veredas, y siempre la voz de la mujer es por debajo de lo que el hombre opine, entoes hoy en día ha cambiado mucho, acá en la vereda ha cambiado mucho, porque la mayoría de mujeres somos líderes</p> <p>E7: estamos viendo que las mujeres en este momento no están jugando el</p>	
--	--	---	--

		<p>papel que debe jugar, y es que hay mujeres acá que tienen capacidad de liderar, acá hay la cosa no es fácil porque hay una cuestión de machismo fuerte, eso dificulta que las compañeras entre a participar en estos procesos, hay que tener calma hasta que ellas vayan despertando</p> <p>E7: las mujeres, primero uno de los problemas que tienen acá ahorita es la falta de conocimiento de sus derechos o sea no ha habido quien las guíe a que se empoderen de sus derechos, en la parte organizativa y en la parte que las compañeras trabajan fuerte en la parte agrícola, aquí hay mujeres que viven solitas no tienen compañero y ellas solas atienden una finca, y cogen un machete, una guadaña y como si fueran un hombre y son madres cabeza de hogar, entonces es muy difícil una mujer de esa forma entrar a participar dentro de una organización</p> <p>E7: lo otro es que las que tienen sus compañeros hay mucho machismo todavía aquí, entonces a las compañeras no se les permite relacionarse con las otras compañeras, buscar alguna cuestión pa salir adelante porque fíjate que por ahí compañeras que todavía uno va a conversar por alguna cosa que hay en alguna parte, y tienen que pedirle permiso al marido pa que vayan, pa poder ellas ir a participar</p> <p>E8: pues siempre como en todo lado, la discriminación siempre se apodera, ahora por lo que hay mujeres que tienen liderazgo y no les importa, porque muchas todavía viven, las que tienen su marido, “si mi marido me da permiso”, no tienen poder de decisión, porque si usted no tiene decisión, siempre va a depender de alguien ahí, que, si me dejo, que sí puedo; y eso ya no debe existir</p> <p>E9: en este momento hogar, pero yo trabaje hace más o menos doce años, durante diez años yo fue madre comunitaria, yo trabaje con niños</p> <p>E9: yo digo que la violencia y cuando hablamos de violencia no es solamente fue el conflicto, se vive mucho violencia familiar, pues yo digo eso, o sea uno ve señoras muy sometidas, que no tienen derecho a opinar, que no tienen derecho a exigir, yo digo eso no? aunque usted sabe que uno vive en su casa y no tiene mucho conocimiento de eso (...) pero si uno ve gente sometida, incluso por aquí hay una señora se vino conmigo, y la señora vio a su marido, y dijo: AYY yo no tendí la cama, y yo le dije: COMO? usted vive sometida?</p>	
--	--	--	--

		si no le gusta ver la cama distendida que la tienda que haga oficio y ella le tiene un miedo a ese señor, a mí me da mal genio la verdad	
Ejercicio de poder	Falta de credibilidad en las instituciones y desconocimiento de derechos	<p>E2: no eso, el alcalde, o sea las administraciones del municipio se ven cuando están en campaña política, son muy cordiales, son muy saludables, son muy gentiles, pero se conforma el grupo que maneja el municipio y ya, y uno no los vuelve a ver, no tiene contacto con ellos para nada, menos ayudas.</p> <p>E2: desafortunadamente, la comunidad, los campesinos desconocemos los derechos que tenemos, ¿cierto? Uno no sabe a qué tiene derecho ni a quién le puede reclamar. Esa es una de la carencia de la gente campesina, que uno no sabe, bueno y yo ¿a qué tengo derecho?, o ¿quién me puede ayudar?, o a quien le puedo decir ayúdeme, no uno no sabe, entonces esas son las cosas.</p> <p>E4: los únicos intereses [de la alcaldía] que, siendo realistas, son los económicos, del resto ahorita por medio de las organizaciones es que se ha sabido todos los proyectos y todos los dineros que llegan a la alcaldía, entonces ¿qué hacen?, ellos se cogen ese dinero, y cada uno defiéndase como pueda.</p> <p>E4:“yo soy dueño de mis proyectos de todo eso y le reparto a mis allegados” si?, a ellos nos les conviene que gente aquí del campo, gente humilde que sepa que llegó tanta cantidad para un proyecto, porque obvio que ahí van a decir “bueno yo necesito y vamos a reclamar todo lo que necesito y quiero” a ellos no les conviene, entonces eso siempre llegaba su dinero y empezaban a taparlo con el dedito, pero vuelvo y te digo, por medio de todas esas organizaciones empezaron a abrimos los ojitos, a mostrarnos todos esos derechos y de que hay cosas para nosotros como desplazados.</p> <p>E5: no porque la alcaldía, por ahora y siempre ha sido que en los pueblos es sola política, que por qué la vereda tal no me votó a mí entonces esa la abandonamos, por lo menos ahoritica por este sector, casi el municipio no ha querido colaborar, no sé, hay un conflicto ahí que tenemos, entonces casi no. Pues ahorita se está bregando para arreglar una vía que hay por allá por el naranjal, pero jumm eso yo lo veo como imposible, y el alcalde dice que si, como todo político dice que sí, pero pa cumplir, quien sabe.</p>	Participación y organización campesina para el empoderamiento femenino

	<p>E7: siempre al campesino lo tratan como lo peor, inclusive a nivel nacional lo que se maneja es que, se dice que el campesino no debiera existir, según los medios y los gremios de poder, dicen que el campesino no debe existir. Entonces nosotros si decimos que las grandes ciudades sin campesinos no se alimentan.</p> <p>E7: los gobiernos siempre han tratado de que el campesino debe ser un empresario, y eso es imposible, lo que nosotros siempre hemos peleado es de por qué no subsidian al campesinado en Colombia para que le vaya mejor al menos, y no se da, porque es que estos gobiernos no quieren que el campesino salga adelante, sino que se mantenga hundido</p> <p>E8: jummm pues para mi malo (se refiere a la alcaldía), nosotros la problemática, si nos pusiéramos de acuerdo por un momento, sería la misma, las vías, que por lo menos las vías están muy olvidadas. El [alcalde] no quiere meterle sino a lo de él, sino por gusto, si llegan a ir al otro lado [a San Gabriel] se van a dar cuenta y hacen la comparación</p> <p>E8: eso sí, es más, eso sí es grave, porque por lo menos digamos, en Viotá si uno va a donde es la inspectora de policía (hace un gesto de decepción), nada que ver. Si uno va la policía, ahí si como dicen, que llego tarde como la policía, siempre a todo</p> <p>E9: el alcalde vive contentísimo, qué Viotá está progresando, ¡claro! que está progresando, en casas lindísimas en turismo, pero ¿dónde está quedando el campo? hágase usted esa pregunta ¿dónde está quedando el campo? donde había ganado ya hay casas</p> <p>E9: ¡no sumerce nada, aquí no se ha recibido ayuda de nada, aquí ni incluso cuando la casa se quemó nada!, no se puede decir que ni de la alcaldía se recibió nada! acá lo único que se sufre son abusos por parte del servicio público</p> <p>E9: ¿Lo que pasa es que uno no tiene conocimiento de las cosas, uno no sabe a dónde dirigirse si me entiende? uno no conoce de derechos, a uno le violan sus derechos, hacen con uno lo que les da la gana, porque uno no conoce.</p> <p>E9: si ustedes me preguntan qué beneficios hemos recibido acá, no se ha recibido nada, atropellos es lo único, bueno si se recibió un beneficio que fue esta cocina que eso fue por red unidos, red víctimas no sé qué, y eso se recibió</p>	
--	---	--

		<p>incompleto, nosotros firmamos y no leímos la letrita chiquita, y lo que firmamos fue que entregaron todo, que recibimos todo completo, por eso es que yo la política no me gusta, yo era muy o soy democrática si porque a mí me gusta ser democrática que si uno da el voto, pero simplemente uno va allá a votar por votar, por ser uno democrático pero que yo diga uno va a recibir algo, no uno no recibe nada.</p>	
	<p>Aportes de la organización campesina a las mujeres</p>	<p>E3: el hecho de que nos apoye a nosotros como campesinos (hace referencia a ASTRACAVI), eso es algo maravilloso, porque recién que yo entre se trabajó con ellos mercados campesinos</p> <p>E3: el empeño que le ponen a las cosas (hace referencia a ASTRACAVI), si como que lo empujan a uno y eso es buenísimo porque así uno también se entusiasma y saca adelante los proyectos.</p> <p>E3: aprender, aprender mucho, lo de los abonos orgánicos eso es algo buenísimo, en el solo hecho de que me hubiera o sea asociado a esas ayudas, eso me parece buenísimo</p> <p>E4: los proyectos que salen por medio de la gobernación, de la alcaldía y uno no se entera, entonces le llegaban proyectos muy buenos a la comunidad o ahorita a la gente desplazada y uno no se entera, y esa plata queda allá guardada. Entonces por medio de la organización, se conoce que proyectos hay, y entonces uno va conociendo gente, va conociendo más organizaciones, a mí me ha parecido muy bueno eso.</p> <p>E4: nos han dado unos cursos por medio del SENA, o sea, de la organización nos contactan y nos dan cursos. Ahorita tengo el proyecto de gallinas ponedoras que fue por medio de la organización. O sea, la organización entonces, esos proyectos fueron mandados por la gobernación, llegaron a la alcaldía y de ahí los reparten para las organizaciones, creo que hay cuatro, cinco organizaciones que yo conozco. Los que estemos en las organizaciones, o sea, los que estemos afiliados podemos estar pendientes de los programas y proyectos que hayan, entonces eso es buenísimo.</p> <p>E4: Desde que estemos sueltas, ¡no vamos a recibir nunca nada! Ehh yo distingo muchas señoras, y me preguntan ¿ay, pero por qué les han dado pescado? ¿Ustedes cómo hacen? ¿Pero cómo?, y yo le digo, hay que</p>	

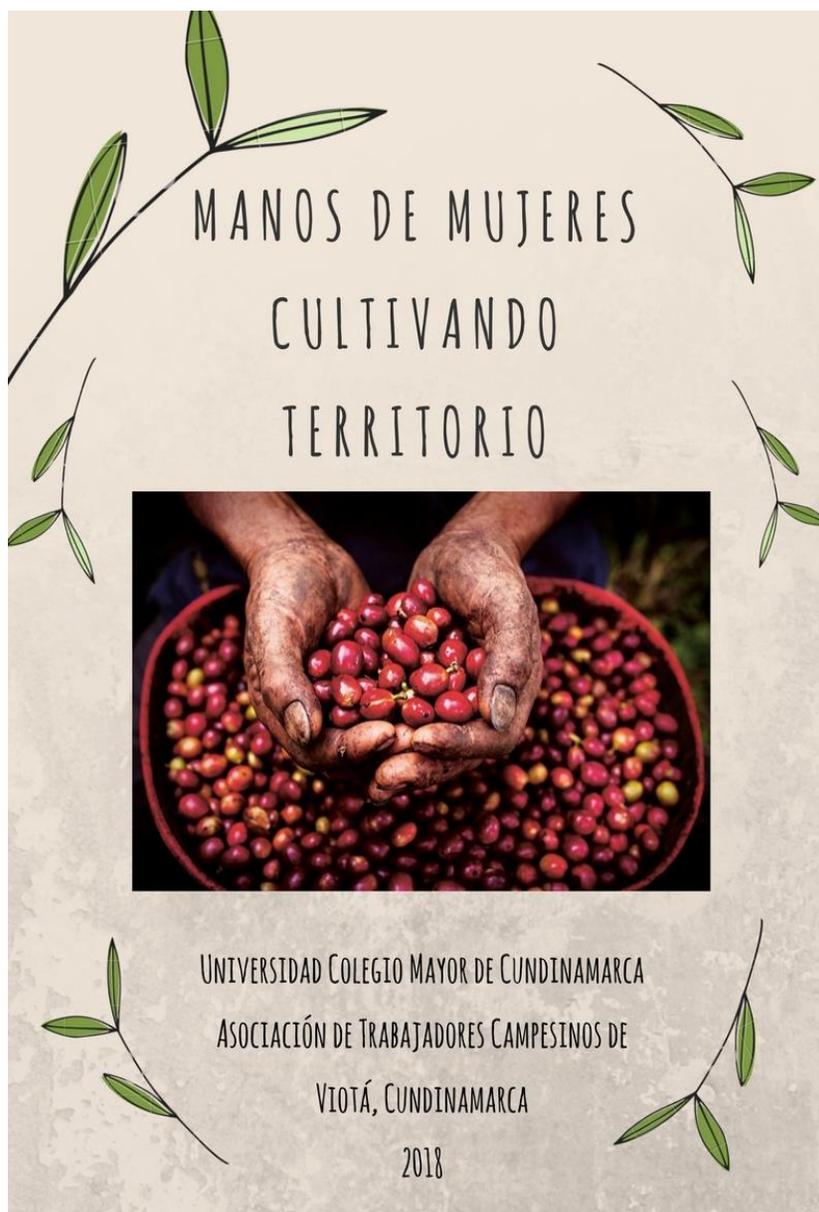
		<p>organizarnos. Entonces cuando uno les dice a esas señoras que organizarnos, ellas piensan que es a nivel político; entonces yo les digo “es que no es a nivel político, eso no tiene nada que ver, es como dije antes, hay muchos proyectos, hay mucho dinero que llega al municipio y se queda ahí, en el municipio, no se va a la gente que necesita. Entonces toda la gente, todas esas señoras, hay que entrar a las organizaciones para saber cómo hay que pelear, cómo hay que pedir, o sea, no tanto pelear sino pedir, cómo vamos a ir allí a la alcaldía a pedir, y a qué institución, a qué departamento de la alcaldía se puede ir a pedir y cómo hacerlo.</p> <p>E6: Y ahí fue cuando yo empecé a participar en mercados campesinos, y empezaron a hacer unas reuniones en FENSUAGRO y ¡YO EMPECÉ A IR POR ALLÁ! Yo empecé a salir y me iba por allá todos los lunes a las reuniones, a veces los viernes, ¡y el día menos pensado fuimos beneficiarios de unas unidades de abono (...) o sea las unidades si de abonos! ORGÁNICOS ¡</p> <p>E6: he tenido mucha conciencia, y participación, he tenido como quien dice he recibido esa educación con las diferentes instituciones con que la asociación de ASTRACAVI ha tenido cercanía, por ejemplo con el Colegio Mayor la participación en las reuniones que han hecho allá, (...) y las enseñanzas que por ejemplo la Universidad Agraria me enseñó a manipular alimentos, (...) a nivel personal es un crecimiento que recibe uno y uno lo fortalece no dejándolo olvidar sino poniendo las cosas en práctica en el hogar</p> <p>E6: participando en las diferentes actividades, porque uno sin salir a ningún lado uno se aburre (Gabriela y Eliana sonrían) se enfrasca uno, se encierra, entoes pues no quedarme quieta sino salir participar, eh aquí dan cursos por medio del SENA, en los cuales lo tienen en cuenta a uno.</p> <p>E7: en el proceso de mercados campesinos, más que todo las mujeres fueron las que impulsaron el proceso de mercados campesino aquí en Viotá, porque las mayorías de las que iban a vender productos en Bogotá, eran mujeres, los hombres siempre fueron más esquivos. Inclusive la mayoría de afiliados, acá en ASTRACAVI son mujeres, pero siempre se ve que las compañeras son las que impulsan más el proceso, son más flexibles, los hombres son más reacios y son siempre muy individualistas, en cambio las mujeres evolucionan más,</p>	
--	--	---	--

		<p>entre el gremio de sociedad, de socias, entre el uno y el otro, hay más equilibrio ahí en el trabajo con mujeres.</p> <p>E7: La mesa se trabaja a través de organizaciones, entonces como vimos que ASTRACAVI tenía víctimas dentro de su proceso organizativo, dijimos “bueno, hay que trabajarle para que ASTRACAVI llegue a la mesa de víctimas, para que empiece también a tener beneficios de los procesos que tienen que ver con víctimas”. Y ahorita es lo que ha dado, en cuestión de los pequeños proyectos que han sacado, se han fortalecido a través de las compañeras</p> <p>E7: ASTRACAVI ha sido uno de los impulsores a través de nuestro proceso, de reconstruir el tejido social de la comunidad ya, porque cuando nosotros llegamos acá la gente no quería saber de ninguna organización, ¡de nada! Y a través de lo de mercados campesinos, ASTRACAVI le ha dado como esa fuerza de reconstruir el tejido social que se había roto a través del conflicto.</p> <p>D3: Alexandra: [La asociación] nos ha servido porque hemos tenido conciencia, hemos participado, hemos compartido con compañeras de diferentes veredas, no solamente aprende uno de lo que se habla, de lo que se desarrolla en los talleres y todo eso, sino que hay muchas conciencias para uno ponerlas en práctica.</p>	
		<p>E2: las mujeres han evolucionado mucho, porque tienen ahora, ahora las mujeres promueven el sistema de desarrollo de las veredas, porque hacen parte de juntas comunales, de asociaciones, hacen comités de trabajo, de alguna cosa, entonces pues eso es aporte de las mujeres</p> <p>E4: Si de pronto por ese lado el señor también va a decirle “pero usted qué va a hacer por allá, si usted es de su casa, mire usted está dejando de hacer, de limpiar, de lavar la loza por estar allá de chismosa”. Entonces no, uno aprende mucho y también uno va avanzando, económicamente todos esos proyectos le ayudan, y esos proyectos son también para ayuda de la casa, entonces hay veces ellos no entienden eso, que eso no es para uno llenarse de plata sino para, en cierto momento, un vacío económico ahí está la ayuda de esos</p>	

	<p>proyectos</p> <p>E5: pues ahoritica ha cambiado harto, porque hace un tiempo el machismo, que no lo dejaban salir a trabajar a uno que tenía que estar todo el tiempo en la cocina.</p> <p>E6: por ejemplo, por parte de ASTRACAVI don Wilfrido y don Emiro nos han tenido en cuenta en talleres, talleres comunitarios que ha habido entonces, ha habido siempre la participación de nosotras como mujeres, entonces eso es otra autoestima que es un valor más agregado que va teniendo uno como mujer, hacerse, sentir, hacerse oír, hacerse respetar, y que las pautas lleguen a una meta justa pa todos.</p> <p>E9: yo no sirvo para quedarme estancada en la casa, o sea yo sirvo para hacer otras cosas aparte de estar uno lavando, aparte de uno estar ollas, ¿sí? eso así, o sea y cuando hay reuniones así que sale uno de pronto, si? mi esposo es una persona que no me limita las cosas, o sea porque es que eso influye, hay hombres muy machistas, no permiten que la señora salga a una reunión, no permiten que vayan a ver si algo; si hay personas muy sometidas, pero acá gracias a Dios no, soy un poquito como independiente</p> <p>E7: es tan bueno la cuestión de esos proyectos que estamos haciendo, porque la mayoría son mujeres, eso les permite tanto al marido de que vea que hay una entrada entonces eso les interesa también a ellos, y digan: verdad que se están consiguiendo cosas</p> <p>E8: eso es como en todo lado, porque muchos creen que la mujer campesina solo es estar en la casa, u ocuparse de los quehaceres de la casa. No, hay mujeres del campo que pueden ser buenas líderes en algo, pero como no, si usted es del campo, usted nació solo pa cocinar o pa lavar, esa es la idea que uno se tiene, pero uno debe borrarse eso de la mente, que todas podemos y tenemos la capacidad para desempeñar cualquier papel. Si porque ustedes han visto que una campesina llega muy lejos; y también dedicar, porque si uno no tiene dedicación, créame que no llega a ningún lado</p> <p>E8: porque muchas no trabajan, entonces siempre el poder de decisión lo miran es al bolsillo del marido, yo digo que pa movilizarme, no tengo entonces no puedo ir y si le pido a mi marido no me da, entonces eso siempre yo veo que es la problemática de nosotras las mujeres, y si uno llega a viejo y</p>	
--	--	--

		<p>no tiene un poquito de decisión, yo lo veo como grave</p> <p>D1: Emiro y Wilfrido aclararon que para ellos y su asociación es de suprema importancia la participación de la mujer y luchar contra el machismo del municipio.</p> <p>D3: Deixy: a veces las personas, las asociadas se interesan sólo en lo que van a dar; si van a dar un proyecto de gallina o algo, mire: ¡vienen todas!, pero cuando se trata de estos proyectos son muy pocas las personas, porque a ellos no les interesa eso, pero no se están dando la oportunidad de darse cuenta de cómo nos está sirviendo esto a si sea a nivel del hogar, y tomarlo para el empoderamiento de cada uno</p>	
--	--	---	--

Apéndice E: Cartilla producto de la investigación: Manos de mujeres cultivando territorio



Equipo de investigación

Angie Gabriela Bello Zamora
 Eliana Julieth Calderón Castañeda
 Estudiantes de Trabajo Social
 Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca

Correo electrónico
 ejcalderon@unicolmayor.edu.co
 agbello@unicolmayor.edu.co



Colaboradores en la investigación

Asociación de Trabajadores Campesinos de Viotá
 (ASTRACAVI).



Bogotá - Colombia



Tabla de Contenido

Agradecimientos.....	3
Presentación.....	4
La importancia de las mujeres en la economía campesina.....	6
Inequidad en el territorio campesino, un reto por enfrentar para todos y todas.....	8
ASTRACAVI y sus aportes a la mujer campesina de Viotá.....	10
Para tener en cuenta: propuestas finales.....	12



Agradecimientos

Agradecemos a Angélica Pineda-Silva porque con su gentileza y simpatía, nos fue posible emprender este proceso, llegar hasta Viotá y contactarnos con ASTRACAVI.

Un especial agradecimiento a ASTRACAVI por aceptar nuestra propuesta de investigación y por reafirmarnos que el Trabajo Social es importante, sobre todo desde los territorios, trabajando en conjunto con las personas por la defensa de los derechos humanos y la naturaleza.

Infinitos agradecimientos a todas y cada una de las mujeres, que sin interés alguno aportaron a la construcción de este proceso de investigación, gracias por enseñarnos su amor a la tierra y al territorio; por ser ejemplo de fortaleza y unión ante las adversidades; por

recibirnos en sus casas, y en medio de los diálogos, constatar que aún hay muchos desafíos que afrontar en el campo, y que su papel siempre ha sido, es y será vital para avanzar y generar cambios.

Así mismo, queremos agradecer a los docentes que nos apoyaron en el proceso. A Yury Chavez, por acogernos en su semillero de investigación, y desde allí invitarnos a indagar acerca de la mujer en contextos rurales, y por su acompañamiento constante en el desarrollo de nuestra investigación. Y a Camilo González, por enseñarnos a disfrutar la investigación y a contemplarla como una herramienta que permite romper las barreras entre la realidad social y la academia.

Presentación

La Asociación de Trabajadores Campesinos de Viotá ASTRACAVI, comenzó a consolidarse desde el año 2004 con la vinculación al proceso de Mercados Campesinos, que buscaba condiciones más justas para la comercialización de los alimentos producidos por los pobladores. Esta asociación se constituye formalmente ante el ministerio de trabajo en el año 2013.

De esta manera ASTRACAVI se fue formando con la participación de mujeres y hombres, encontrando la oportunidad de acceder a recursos y además han encontrado la posibilidad de enriquecer sus saberes.

Desde ASTRACAVI se ha trabajado de la mano con la comunidad, buscando el desarrollo del campesinado, que ha tenido que enfrentar obstáculos históricos por la presencia de la guerra y por la falta de intervención del estado.



Cultivos de plátano y café, vereda Puerto Brasil.

Igualmente desde la asociación, se ha reflexionado sobre la cultura campesina en Viotá, en la cual se dan expresiones y pensamientos machistas que han impedido que las mujeres muestren todos sus potenciales, fue por este motivo que nos abrieron las puertas de la asociación para hacer nuestra investigación.

Viotá es sin duda un territorio hermoso, al que volveríamos una y otra vez y uno de los motivos por los cuales regresaríamos son sus personas, son especialmente sus mujeres que en nuestra búsqueda por conocer la relación que entablan con el territorio, nos enseñaron que poseen conocimientos que no imaginamos, de esos conocimientos que nos harían mejores seres humanos, de esos conocimientos que deseamos jamás se terminen.

Los saberes de las mujeres campesinas son muy importantes para la sociedad colombiana, por ejemplo, en el ámbito económico nos enseñan que pese a las dificultades que tienen las mujeres campesinas para adquirir las ganancias que merece su trabajo, ellas continúan sembrando y produciendo para el bienestar de su familia y comunidad. Por otro lado las mujeres nos enseñan que los valores como el amor hacia la tierra, el respeto y el cuidado de la naturaleza, conforman su identidad como campesinas, que igualmente deben enfrentar discriminación por el machismo que ha estado históricamente en su cultura. Además en la actualidad deben vivir el desconocimiento de sus derechos y la desconfianza hacia las instituciones estatales por su falta de cumplimiento, y sin embargo nos enseñan que el trabajo en comunidad y que la unidad puede lograr avanzar hacia mejores condiciones.

Son las manos de las mujeres que trabajan la tierra, las que permiten que el alimento se encuentre a diario en nuestras mesas. Son sus saberes los que valoramos y tenemos en cuenta para hacer la presente cartilla, que les invitamos a leer para comprender mejor todas aquellas enseñanzas que nos dejó el caminar por Viotá.



Cultivos de Café, Vereda Ceilan.

LA IMPORTANCIA DE LAS MUJERES EN LA ECONOMÍA CAMPESINA

Viotá es un municipio de gran riqueza, ya que cuenta con variedad de clima por sus tres pisos térmicos; igualmente el recurso del agua se encuentra por los diferentes caminos, y es de uso colectivo y libre. De esta manera las tierras viotunas son bastante productivas y brindan la posibilidad de que sus habitantes obtengan diferentes alimentos. Además en este municipio es posible criar diferentes animales.



Quebrada, Vereda San Martín.

Viotá está conformada en su mayoría por zonas rurales, en donde las personas se dedican a desarrollar actividades como la siembra de alimentos, la cría de animales, el consumo, la comercialización y el intercambio de productos. Estas actividades tienen como objetivo aportar a la economía campesina. La economía campesina, es una forma de producción que se centra en la unidad familiar

6



Familia campesina, Vereda Puerto Brasil.

Es decir que son los miembros de la familia los que se dedican al trabajo agropecuario y tienen como objetivo principal la satisfacción de sus necesidades básicas.

Las campesinas y campesinos se enfrentan a diferentes situaciones que les impiden obtener ganancias superiores de su trabajo, por ejemplo:

- Es arduo el trabajo y alto el costo al realizar actividades agrícolas.
- Las vías se encuentran en mal estado para transportar los productos.
- Las demás personas no reconocen el trabajo campesino y no pagan un precio justo por los productos.
- La mayoría de las ganancias quedan en manos de personas intermediarias.

Sin embargo, las mujeres enfrentan a diario los obstáculos mencionados anteriormente. Como se puede ver a continuación:

- Realizan labores como la siembra, la recolección y la transformación de alimentos; además en su mayoría se dedican al cuidado de los animales y a la comercialización de los productos que obtienen del proceso al interior de sus fincas y casas.
- Crean relaciones de cooperación con las personas cercanas para compartir e intercambiar los diferentes alimentos y productos.
- Participan en procesos organizativos del municipio, con el motivo de vincularse a proyectos productivos o a con procesos como el de Mercados Campesinos que les permitió obtener ganancias justas de la comercialización de sus productos.



Cultivo de mora, vereda San Martín.

7



Secando Café, vereda Puerto Brasil.

Las actividades productivas que realizan las mujeres son muy importantes porque garantizan la alimentación de sus hijos, esposos, y otros familiares. Además las mujeres hacen posible que cada miembro de su familia vaya logrando las metas que se proponen a diario. Igualmente, las mujeres promueven la economía campesina. En este sentido sus labores al interior de sus casas o fuera de ellas, deben ser actividades que cuenten con reconocimiento y apoyo, puesto que sus aportes son fundamentales para el desarrollo de la economía campesina.

INEQUIDAD EN EL TERRITORIO CAMPESINO, UN RETO POR ENFRENTAR PARA TODOS Y TODAS

En el territorio de Viotá al igual que en otros lugares rurales de Colombia, ha predominado históricamente una cultura que ha aceptado y prolongado la violencia contra la mujer, la cual tienen sus raíces en el machismo. Es por esto, la inequidad ha afectado de diferentes formas la relación que las mujeres campesinas de Viotá, han construido con su territorio.

Para las mujeres rurales de ASTRACAVI, su casa es el territorio más importante. Su trabajo más fuerte es dedicado al hogar, donde se encargan de labores como la crianza de sus hijos, la preparación de los alimentos, lavar ropa, limpiar la casa, entre otras actividades que aparentemente son "pequeñas", pero que son



Casa en la vereda, Puerto Brasil.



Proyecto productivo con gallinas.

esenciales para garantizar la vida y mantener en buenas condiciones físicas y emocionales a todos los integrantes de la familia.

Cuidar de la familia y alimentarla, es una actividad mucho más compleja de lo que parece, pues no sólo se refiere a una actividad doméstica, sino que implica la contribución de las mujeres en los procesos productivos, y su trabajo en otras fincas. Sin embargo, encontramos que lamentablemente, muchos de los esfuerzos que realizan nuestras mujeres del campo, no son bien remunerados ni reconocidos por los demás.

Debido a las ocupaciones que tienen las mujeres en sus casas, muchas de ellas no cuentan con el tiempo para salir a recorrer otros lugares diferentes dentro de su propio municipio. Esto ha hecho que algunas mujeres conozcan muy poco de Viotá, limitando su participación en otros escenarios, y aumentando su desconocimiento sobre lo que sucede en el territorio.

A pesar de lo anterior, queremos rescatar que las mujeres refuerzan la subsistencia de los conocimientos campesinos, sus tradiciones, y sus formas de producción.

Pues durante la crianza de sus hijos, se encargan de transmitir el amor que sienten por la tierra, inculcando que el territorio es fuente de vida. Por tanto, impulsan relaciones de cuidado y cariño con el mismo.

Además, las mujeres aportan significativamente al fortalecimiento del tejido social del territorio, a través de las relaciones de apoyo y solidaridad que mantienen con sus allegados.

Por último, consideramos importante resaltar una vez más, que vivir en el campo, ha representado para las mujeres un lucha constante y en



Mujer trabajando en su cultivo de mora.

mujeres un lucha constante y en varias ocasiones silenciosa, frente a diferentes tipos de discriminación. Por este motivo, queremos que esta cartilla sea un pequeño aporte para visibilizar la situación de la mujer campesina de Viotá, para que desde ASTRACAVI nos sigamos pensando en la construcción de nuevos caminos de igualdad, que le permitan a la mujer desarrollar plenamente sus capacidades tanto en el ámbito familiar como territorial, y garantizarle el cumplimiento de sus derechos.

ASTRACAVI Y SUS APORTES A LA MUJER CAMPESINA DE VIOTÁ

Para las mujeres campesinas en Viotá, el desconocimiento de derechos representa una problemática que las ha limitado en la búsqueda de igualdad de oportunidades y de mejores condiciones de vida. Además, las leyes y proyectos existentes para la población campesina no han sido efectivos, lo que ha producido en las mujeres un sentimiento de abandono, y de falta de credibilidad en las instituciones del Estado.

A esto se suman las complejas dinámicas económicas del campo, en las cuales el campesino cada vez gana menos por su trabajo. Estas condiciones, han motivado a las mujeres a desarrollar diversas acciones para poder contrarrestar las dificultades que surgen en este ámbito.

Por lo anterior, las mujeres han considerado que ASTRACAVI es el camino para acceder a los recursos y oportunidades que no han encontrado en otros espacios. De esta manera, ASTRACAVI se consolida como el puente entre las mujeres y las instituciones, para el acceso a los programas y proyectos de los que deben ser beneficiadas como campesinas y como víctimas del conflicto armado.



Mujer cocinando, vereda Puerto Brasil.

En esta caso, el enlace institucional que sostienen con el SENA y la Mesa de Víctimas, por medio de los cuales, las mujeres asociadas han podido hacer parte de diferentes proyectos, que además de generar un ingreso extra, les ha permitido hacer parte de procesos de formación en temas agropecuarios y de derechos, promoviendo su empoderamiento en el territorio.

Así mismo, gracias a los procesos de ASTRACAVI, las mujeres han empezado a reconocer la importancia del hecho de trabajar en equipo, y ha surgido un sentimiento de colectividad, donde se pueden sentir identificadas con la realidad de sus compañeras y compañeros. Además, mediante la asociación se han producido reflexiones entorno a la inequidad de género, permitiendo que las mujeres empiecen a considerar de forma diferente su rol, lo que conlleva a que le den más valor a las distintas habilidades que poseen,



Casa en la vereda San Martín.



Paisaje en la vereda Puerto Brasil.

y a que reconozcan sus aportes en la familia y en los procesos productivos del territorio.

Es fundamental resaltar la capacidad organizativa de las mujeres rurales participantes en la presente investigación, que se han esforzado por sacar adelante varios procesos que promueven condiciones más justas, para todos y todas. Pues las mujeres han demostrado que tienen un potencial muy alto para liderar y aportar a la comunidad, a través de su trabajo y su empeño por cuidar de su familia y la tierra.

Propuestas a tener en cuenta

De acuerdo con los resultados de la investigación, a continuación queremos presentar algunas de las recomendaciones que surgieron del proceso:

Propuestas para las mujeres campesinas:

- Reconocer la importancia de su trabajo tanto en el campo como en la casa, ya que aportan ampliamente al desarrollo de cada uno de los miembros de sus familias y además al desarrollo económico del territorio.
- Participar activamente en las organizaciones campesinas para acceder a los recursos estatales y así consolidar diferentes proyectos. También es importante que participen activamente en los espacios de decisión estatal.
- Solicitar a la administración municipal, ser tenidas en cuenta con sus características económicas, culturales y políticas como campesinas en el plan de desarrollo de Viotá 2016-2020 dentro del programa 15 de equidad de género y protección a la mujer.
- En general la población víctima del conflicto armado en el municipio, deben acercarse a entidades como el centro regional para la atención a víctimas de Viotá, con el fin de conocer los avances que ha tenido el proceso de paz, además es importante que la población conozca acerca de los recursos que les han sido asignados para llevar a cabo este acuerdo y de esta forma garantizar sus derechos como víctimas y como población campesina.



Quebrada en la vereda Ceilan.

12

Propuestas para ASTRACAVI

- Construir espacios culturales, entre los miembros de la asociación y en la comunidad para intercambiar saberes campesinos y para entablar diálogos acerca de la cultura machista que existe en el municipio, con el fin de crear estrategias que permitan enfrentar esta problemática.
- Es importante que las mujeres asociadas continúen participando activamente en las diferentes secretarías que conforman la asociación, como la secretaria de educación, la secretaria de Derechos Humanos, la secretaria general y la secretaria de la mujer rural.

Propuestas para la administración local de Viotá

- Para la formulación de la política pública de mujer y género, es pertinente convocar a mujeres y hombres del municipio, para que desde sus vivencias aporten a una política acorde con las peticiones de los habitantes. Además en la formulación de esta política se deben tener en cuenta las diferencias entre las mujeres rurales y las mujeres campesinas.
- Desarrollar encuentros periódicos para socializar los resultados de los proyectos dirigidos a mujer rural.



Camino hacia la celebración del día de la mujer, en Ceilan.

13



"NO SOLO TRANSITAMOS LOS TERRITORIOS,
LOS LLEVAMOS PUESTOS"



Apéndice F:

Sistematización del encuentro “Mujeres cultivando territorio”: socialización y cierre del proceso investigativo con mujeres y hombres pertenecientes a ASTRACAVI en la vereda Puerto Brasil de Viotá Cundinamarca

En el mes de agosto del año 2017, al iniciar el proceso investigativo en territorio viotuno adquirimos el compromiso con los líderes de ASTRACAVI, de socializar los resultados de la investigación con las personas que conforman la organización, con el fin de visibilizar el papel que desempeña la mujer rural en el territorio y las dinámicas que les han generado situaciones de inequidad.

Acorde con lo anterior, el día 13 de abril de 2018 nos reunimos con el presidente y el vicepresidente de la asociación, en la casa de este último, con los siguientes propósitos: realizar una carta que diera cuenta del cierre satisfactorio del proceso de investigación; retroalimentar y fortalecer la información de la cartilla “mujeres cultivando territorio”; y por último planear los detalles del encuentro de socialización de resultados. En este orden de ideas, el encuentro quedo programado para el día 26 de mayo de 2018, a las 9 de la mañana en el salón cultural Domingo Monroy de la vereda Puerto Brasil. A causa de lo mencionado se procede a exponer los detalles del encuentro.

Objetivo: Socializar los resultados de la investigación ‘Procesos de territorialización de mujeres rurales pertenecientes a la Asociación de Trabajadores Campesinos de Viotá ASTRACAVI’ a los participantes del mismo.

Desarrollo del encuentro:

El encuentro se desarrolló en cuatro momentos, posteriores a la bienvenida y al saludo a todos y cada uno de los asistentes:

- 1. Actividad de reflexión:** cada asistente escribió en un papel el nombre del ser más querido, dicho papel fue guardado en una caja de madera; enseguida se volvió a pasar la caja con el propósito de que descubrieran a la persona que deberían querer en primer lugar, por lo que la caja contenía en la parte inferior unos espejos que permitían el reflejo de cada una de las personas, además cada participante no podía decir que se trataba de su reflejo hasta que todos pudieran ver el contenido de la caja. Para finalizar cada persona socializó lo que pensó de la actividad y se

reflexionó en conjunto, acerca del amor propio y su importancia para contribuir a nivel individual, familiar y comunitario.

- 2. Socialización del objetivo del encuentro:** En este momento, el presidente de la asociación expuso el propósito y las razones por las cuales se realizaba el encuentro, mencionando los compromisos acordados con nosotras como investigadoras, los tiempos, los beneficios y la importancia del proceso para la comunidad, asociando los resultados con el consejo territorial de mujeres que se encuentra en consolidación para incidir en la política pública municipal de mujer y equidad de género.

Enseguida expresamos el agradecimiento por asistir al encuentro y por colaborarnos en la realización de la investigación, así mismo los detalles de nuestra experiencia en el territorio, nuestros propósitos con el proceso las dificultades del mismo, para dar paso a los resultados.

- 3. Socialización de los resultados de la investigación:** para este momento y con el motivo de hacer explícitos y comprensibles los resultados, nos ubicamos desde el inicio en media luna, visualizando en la parte frontal del salón el material fotográfico y las frases recolectadas durante las entrevistas, este material permitió la explicación del tema con mayor brevedad.

En primer instancia conversamos acerca del significado que para cada uno tiene el territorio, para llegar a concluir el sentido que le otorgamos durante la investigación, que tiene que ver la relación que históricamente entablan los seres humanos con el espacio y la naturaleza, lo que determina la construcción social de un territorio.

Posteriormente conversamos acerca del significado del enfoque de género, e hicimos uso de los fragmentos para empezar a mencionar las diferencias que tienen hombres y mujeres, resaltando que el enfoque de género permite reflexionar acerca de dichas diferencias e ir considerando estrategias que nos guíen hacia la equidad de género tanto dentro de la asociación como fuera de ella. Al tener en cuenta estos dos conceptos como ejes de la investigación, mencionamos además que el territorio es construido, apropiado y controlado de

manera diferente entre hombres y mujeres, lo que dio paso a la explicación de los tres resultados: a nivel cultural, a nivel económico y a nivel político.

Para finalizar este momento, comunicamos a los participantes las recomendaciones que nos surgieron en el proceso y además quedamos en el compromiso de que ellos tendrán el documento completo, ya que lo consideramos como insumo que puede lograr que la formulación de la política pública de mujer y equidad de género se lleve a cabo en congruencia con las demandas de ellas como mujeres rurales.

4. Cierre del encuentro: para finalizar hicimos entrega a cada uno de los asistentes de la cartilla “Manos de mujeres cultivando territorio”, las cartillas sobrantes serán entregadas en un espacio y momento externo a las mujeres faltantes y a habitantes de la comunidad, por parte de los líderes de la asociación. Se compartió el último momento con un refrigerio y un registro fotográfico del grupo participante del evento.

Este encuentro se constituye como la entrega de los resultados a la población y como el cierre del proceso investigativo, se presentaron dificultades como la inasistencia de algunas de las mujeres entrevistadas puesto que al hacer la convocatoria nos expresaron que tenían que atender otras responsabilidades; no obstante en la comunicación entablada con ellas, quedamos en el compromiso de dejarles con los líderes la cartilla, por medio de la cual podrían conocer de los resultados.

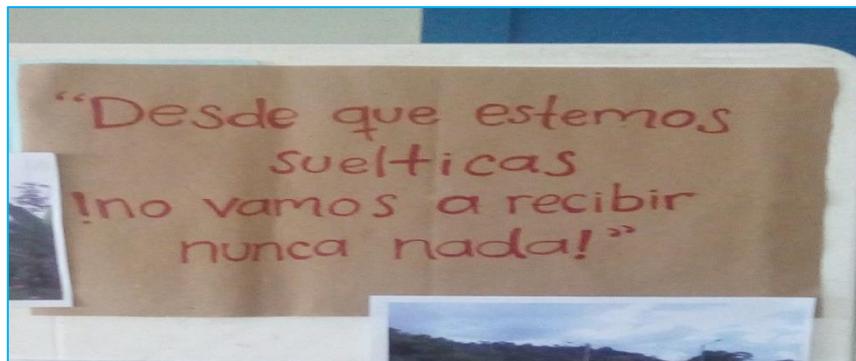
Así mismo, en este encuentro se logró que tanto mujeres como hombres reflexionáramos de la importancia de reconocer el rol de la mujer en los diferentes ámbitos del territorio, además de los problemas que se presentan en la zona rural por falta de intervención estatal, a los que es posible hacer frente con la organización y la participación.

Para finalizar se recomienda a los líderes de la asociación hacer llegar a las demás personas la cartilla y usar los resultados del proyecto en los actuales espacios de participación que se dan desde la administración municipal, así como también tener en cuenta los resultados para continuar socializándolos en las posteriores reuniones entre los asociados. En última instancia se confirma la oportunidad de seguir en contacto, para continuar fortaleciendo el vínculo ya entablado entre la asociación y nosotras como futuras Trabajadoras Sociales.

Registro fotográfico:







Apéndice G: participación como ponente en el VII Encuentro Institucional de Semilleros de Investigación realizado el 26 de septiembre de 2017



ENCUENTRO
INSTITUCIONAL
DE SEMILLEROS DE
INVESTIGACIÓN



UNIVERSIDAD COLEGIO MAYOR DE
CUNDINAMARCA

LA OFICINA DE INVESTIGACIONES

Certifica que :

ELIANA JULIETH CALDERON CASTAÑEDA

Del semillero:

DESPLAZAMIENTO Y CONSTRUCCIÓN DE PAZ

Participó como **PONENTE** en el VII Encuentro Institucional de Semilleros de Investigación realizado el 26 septiembre del año 2017.

Myriam Sepúlveda L.

Myriam Sepúlveda López
Jefe de la Oficina de investigaciones

Apéndice H: Artículo académico en proceso de evaluación para publicación en la revista de Trabajo Social, fascículo 21-1 de la Universidad Nacional de Colombia

Departamento de Trabajo Social
Facultad de Ciencias Humanas
Sede Bogotá



UNIVERSIDAD
NACIONAL
DE COLOMBIA

[FCH.RTS-032-2018]

Bogotá D.C., 25 de abril de 2018

Trabajadoras sociales
GABRIELA BELLO ZAMORA
ELIANA JULIETH CALDERÓN
Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca
Bogotá

Estimadas Gabriela y Eliana

El Comité de Publicaciones agradece su interés de participar en la convocatoria de la revista *Trabajo Social* para el fascículo 21-1 de tema libre (enero-julio, 2019), con el artículo titulado "Expresiones femeninas en el territorio: interpretación de los procesos de territorialización de mujeres rurales en Viotá, Cundinamarca"

El Comité verificó que el manuscrito se ajusta a las normas para la presentación de artículos y asignó para su evaluación dos académicos como pares ciegos con reconocida trayectoria sobre el tema, quienes finalmente conceptuarán sobre la pertinencia de su publicación.

Les agradecemos estar atentas a las comunicaciones que estaremos enviando para informarles sobre el proceso.

Cordialmente,

(Original firmado)
OLGA DEL PILAR VÁSQUEZ CRUZ
Editora
Revista Trabajo Social
Facultad de Ciencias Humanas
Universidad Nacional de Colombia
www.revtrabajosocial.unal.edu.co

[Página 1 de 1]
Elaboró: asistencia editorial

Revista Trabajo Social
Calle 44 # 45-67 – Unidad Camilo Torres
Bloque A1, Of. 502
(+57 1) 3185000 EXT: 10256
Bogotá, D. C., Colombia
revtrasoc_bog@unal.edu.co

Patrimonio
de todos
los colombianos